

彰化縣埤頭鄉豐崙國民小學 110 學年度 第一學期

六年級彈性學習節數安排計劃表

| | | | |
|-----------------|------|--|------|
| 每週學習節數 | | 5 節 | |
| 學期總節數 | | 105 節 | |
| 項目 | | 內容 | 節數合計 |
| 學校行事 | 教務處 | 閱讀教學 (21) 國際教育 (21) 電腦教學 (21) 食農教育 (21) | 84 |
| | 學務處 | 交通安全 (2) 品德教育 (1) 環境教育 (1) 人權法治教育 (1) 口腔衛生暨視力保健 (1) 性別平等教育 (2) 性侵害防治 (2) 國防教育(1) 兩公約施行法(1) | 12 |
| | 輔導室 | 家庭教育 (代間教育) (2) 家庭暴力防治 (2) 生命教育 (2) | 6 |
| | 班級活動 | 聖誕節活動(2) 冬至搓湯圓(1) | 3 |
| 合計彈性學習總節數：105 節 | | | |

彰化縣埤頭鄉豐崙國民小學 110 學年度 第二學期

六年級彈性學習節數安排計劃表

| | | | |
|----------------|-----|---|------|
| 每週學習節數 | | 5 節 | |
| 學期總節數 | | 90 節 | |
| 項目 | | 內容 | 節數合計 |
| 學校行事 | 教務處 | 閱讀教學 (18) 國際教育 (18) 電腦教學 (18) 食農教育 (18) | 72 |
| | 學務處 | 交通安全 (2) 品德教育 (1) 環境教育 (1) 人權法治教育 (1) 急救教育 (1) 性別平等教育 (2) 性侵害防治 (2) | 10 |
| | 輔導室 | 家庭教育 (代間教育) (2) 家庭暴力防治 (2) 生命教育 (2) | 6 |
| 班級活動 | | 母親節 (2) | 2 |
| 合計彈性學習總節數：90 節 | | | |

彰化縣縣立豐崙國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|--|
| 課程名稱 | 圖文小作家 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
| 彈性學習課程 類別 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | <p>1. 閱讀課程的主題規劃，配合本校重大行事、重大議題的宣導活動及教學之實施。</p> <p>2. 閱讀課程搭配高年級學生的成長轉變，從學生學習生理及心理需求層面設計課程，引導正確的價值觀和正向的生活態度。</p> <p>3. 藉由剪報、讀報及各式類別的讀本，讓孩子了解更多的寫作方式與策略，同時從寫作中引導同學表達自己的觀點，抒發自己的情緒，擁有被了解的機會。也能同理他人感受，並善用各種溝通方式與他人建立良好關係。</p> | | | | |
| 核心素養 | <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>1. 利用閱讀策略去學習新的知識 (Read to Learn)，從而鞏固認知的閱讀策略。</p> <p>2. 透過閱讀，學習不同的寫作技巧。</p> <p>3. 練習寫作，提出論點，說服別人，爭取別人的認同。</p> <p>4. 透過書寫與配合文章內容繪圖，讓文字成為溝通的管道和正向力量的傳播，同時也是個圖文小作家。</p> | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input checked="" type="checkbox"/>科技</p> | | | | <p><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p> |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /重大議題 |
|---------|----|--------|--|---|--|---|---|----------------------------|
| 第 1~3 週 | 3 | 現代詩仿寫 | <p>◎環境教育</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> | <p>新詩的段落層次分明，豐富了想像的視野，闡述了生活中美好時刻的感受。</p> <p>3. 能和大家分享讀完新詩的感受。</p> <p>4. 仔細聆聽同學與老師分享，表達想法。</p> | <p>1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。</p> <p>2. 掌握主旨</p> <p>3. 能摘錄形式相似的詩句。</p> <p>4. 能獨自描述</p> <p>5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。</p> <p>6. 感受美好時刻，進而發現生活中的美好感受。</p> | <p>1. 新詩賞析</p> <p>2. 說明新詩的形式與寫作技。</p> <p>3. 師生討論新詩情境</p> <p>4. 新詩創作</p> | <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>摘要整理</p> <p>佳言美句</p> <p>心得撰寫</p> <p>圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎環境教育</p> |
| 第 4~6 週 | 3 | 心情隨筆 | <p>◎品德教育</p> <p>2-2-4-4 能運用合適的語言，與人理性溝通</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、</p> | <p>1. 知道「觀察」是寫作的條件之一。</p> <p>2. 認識「隨筆」這種寫作形式。</p> <p>3. 能記錄生活當中之觀察所得。</p> <p>4. 能將觀察紀</p> | <p>1. 透過「欣賞」與「轉念」，讓人感受生活的美好。學習「隨筆」寫作形式，記錄生活所感。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享關於本課的相關議</p> | <p>1. 短文賞析</p> <p>2. 說明短文的形式與寫作技。</p> <p>3. 師生討論</p> <p>4. 心得書寫</p> | <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>摘要整理</p> <p>佳言美句</p> <p>心得撰寫</p> <p>圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎品德教育</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-------------------------------------|--|--|---|--|--|------------------------------|
| | | | <p>議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>錄轉換成寫作材料，豐富文采。</p> <p>5. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。</p> | <p>題，如心情日記，心情的轉折過程等。</p> <p>3. 能和大家分享自己的心情小故事。</p> | | | |
| 第 7-10 週 | 4 | <p>記敘文 觀察分辨 觀察兩性於生活中的差異</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-3 認識不同性別者處理情緒的方法，採取合宜的表達方式。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> | <p>1. 認識傳統家庭生活方式。</p> <p>2. 明白早期拍照的工具及景象。</p> <p>3. 能閱讀並欣賞作品。</p> <p>4. 拍紀念照時的過程與家人的形象。</p> <p>5. 願意分享拍照的親身經驗。</p> | <p>1. 就生活觀察，描繪家庭狀況。</p> <p>2. 仔細聆聽同學與老師分享生活經驗。</p> <p>3. 能和大家分享自己和家人的生活小故事。</p> | <p>1. 記敘文賞析</p> <p>2. 說明記敘文的形式與寫作技巧。</p> <p>3. 師生討論</p> <p>4. 心得書寫</p> | <p>口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎性別平等教育</p> |
| 第 11-14 週 | 4 | <p>記敘文- 人物敘寫 觀察人物特質</p> | <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思</p> | <p>1. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。</p> <p>2. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。</p> <p>3. 能體會文章人物你來我往</p> | <p>1. 透過人物故事，人物魅力。</p> <p>2. 能真正表達的意旨。</p> <p>3. 在討論時，能樂於分享自己接的人物故事。</p> | <p>1. 人物敘寫賞析</p> <p>2. 說明人物敘寫的形式與寫作技巧。</p> <p>3. 師生討論</p> <p>4. 心得書寫</p> | <p>口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎生涯發展教育</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|--------------------|--|--|--|---|--|-----------------|
| | | | 考和批判文章的內容。 | 的溝通過程。 6. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。 | | | | |
| 第 15-18 週 | 4 | 記敘文- 遊記敘寫 海邊 | ◎海洋教育 3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。 3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 | 1. 認識海邊的人文地景。 2. 能創作描述事物。 3. 能蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料。 4. 經由文章的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。 5. 發現海洋之美並主動向他人分享。 | 1. 透過海邊景物，了解漁人的辛勤，並體會珍惜海洋，才能讓海洋資源源源不絕。 2. 能向他人分享自己所查找的相關資料，或分享自己的生活經驗 | 1. 海洋文章賞析 2. 說明地景文章的形式與寫作技巧。 3. 師生討論 4. 心得書寫 | 口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作 | 國語日報文章 ◎海洋教育 |
| 第 19-21 週 | 3 | 議論文 科技的進步 | ◎資訊教育 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網 | 1. 認識議論文的風格與功用。 2. 理解文章，能歸納作者證明主張的過程。 | 1. 科技是一種進步，一種感動，人人都能感受得到。 2. 仔細聆聽同學對科技進步的感受 | 1. 文章賞析 2. 議論文文章的形式與寫作技巧。 3. 師生討論 4. 心得書寫 | 口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作 | 國語日報文章 ◎資訊教育 |

路資源。
4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。
5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。

3. 學習利用邏輯思考來驗證主張。

彰化縣縣立豐崙國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

| 課程名稱 | 圖文小作家 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(18)節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 1. 閱讀課程的主題規劃，配合本校重大行事、重大議題的宣導活動及教學之實施。 2. 閱讀課程搭配高年級學生的成長轉變，從學生學習生理及心理需求層面設計課程，引導正確的價值觀和正向的生活態度。 3. 藉由剪報、讀報及各式類別的讀本，讓孩子了解更多的寫作方式與策略，同時從寫作中引導同學表達自己的觀點，抒發自己的情緒，擁有被了解的機會。也能同理他人感受，並善用各種溝通方式與他人建立良好關係。 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 利用閱讀策略去學習新的知識(Read to Learn)，從而鞏固認知的閱讀策略。 2. 透過閱讀，學習不同的寫作技巧。 3. 練習寫作，提出論點，說服別人，爭取別人的認同。 4. 透過書寫與配合文章內容繪圖，讓文字成為溝通的管道和正向力量的傳播，同時也是個圖文小作家。 | | | | |

| | | |
|----------------|---|--|
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |
|----------------|---|--|

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|---------|----|-----------------------|--|---------------------------|---|--|---|---|
| 第 1-4 週 | 4 | 防災演練 | <p>◎防災教育</p> <p>5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並能進行改善。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> | 理解文章，能歸納防災的過程。 | <p>1. 讓學生認識地震發生保護的重要。</p> <p>2. 認識各種災害及危險情境，並實際防災演練及應對。</p> <p>3. 能在地震發生具備正確的因應觀念與疏散行動。</p> | <p>1. 師生討論</p> <p>2. 心得書寫</p> | <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>摘要整理</p> <p>佳言美句</p> <p>心得撰寫</p> <p>圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎防災教育</p> |
| 第 5-8 週 | 4 | 珍惜生命賦予的能力和打破性別框架 尊重彼此 | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> | 透過作者努力實現夢想的的精神，學習自我實現的勇氣。 | <p>1. 引導學生培養真誠面對自己的夢想，永不放棄的勇氣。</p> <p>2. 在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>3. 能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>4. 能說出自己的夢想。</p> | <p>1. 文章賞析</p> <p>2. 文章的形式與寫作技巧。</p> <p>3. 師生討論</p> <p>4. 心得書寫</p> | <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>摘要整理</p> <p>佳言美句</p> <p>心得撰寫</p> <p>圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>◎生命教育</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|------|---|--|---|--|--|---|
| 第 9-12 週 | 4 | 了解自己 | <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p> <p>5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道詩歌的形式。 2. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。 3. 能進行短語仿作。 4. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。 5. 面對未來，能勇於嘗試。 6. 能學習生涯規畫，自我抉擇。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 用字樸實意境卻深遠，表達深刻的生命體會。 2. 仔細聆聽同學分享自己選擇學習某才藝或參與某活動的經驗。 3. 能舉例說明自己因某事面臨選擇時，心中的想法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文章賞析 2. 文章的形式與寫作技巧。 3. 師生討論 4. 心得書寫 | <p>口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎人權教育</p> |
| 第 13-16 週 | 4 | 未來自己 | <p>◎人權教育</p> <p>2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>6-3-5 能具備自</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。 2. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。 3. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作時，透過文字表達內心的喜、怒、哀、樂，這就是抒情的表述方式。 2. 我們寫作時的基本要求是字體工整、詞句通順、切合題意，如果文章寫好後，沒有做到這些基本要求，可以透過文章的修 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導「抒情的表述方式」內文， 2. 試著修改自己的文章，比較前後的差別。 3. 表達的觀點或論點。 | <p>口頭評量 參與討論 摘要整理 佳言美句 心得撰寫 圖文創作</p> | <p>國語日報文章</p> <p>◎人權教育</p> <p>◎生涯發展教育</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|------|---|-----------------------|--|---------------|-----------|-------------|
| | | | <p>己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> | <p>所要表達的觀點或論點。</p> | <p>改而達到。學習如何修改文章，能提升寫作技巧，也能使文章更好。</p> <p>3. 小學六年即將畫下句點，畢業紀念冊裡滿是回憶；在畢業前夕，雖然離愁的氣氛讓人感傷，但是不要忘了這個階段的結束，是另一個階段的開始。為你的好友祝福，找一句使人振奮的話，深深的鐫刻在扉頁裡。</p> | | | |
| 第 16-18 週 | 2 | 成果展現 | <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> | <p>引導學生發表對自己作品的想法</p> | <p>引導透過寫作來抒發表達自己的想法並傳達自己的觀點</p> | <p>有條理的表達</p> | <p>表達</p> | <p>綜合表現</p> |

彰化縣縣立豐崙國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|-------------------|---|-----------------------------|---|---------------------------------|--------------------|----------------|
| 課程名稱 | 交通面面觀 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 本校課程願景為培育學生具備主動積極的態度，透過多元展能建立堅強自信，養成人文胸懷與正向思考以適應現在生活及面對未來挑戰!爰此，發展推動國際教育課程，讓學生從小透過學習國際語言、各國文化，進以養成正向思考、主動學習、人文關懷與多元自信等素養，具備國際競爭力。 | | | | | | | |
| 核心素養 | 英-E-A2具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | | | | | | | |
| 課程目標 | 一、認識世界上各種交通工具的發明與起源 二、介紹世界各國的交通運輸演進史 三、了解國際間同種類交通工具的異同 | | | | 四、能用簡單的英文買票、尋求協助與問搭乘資訊 五、能聽懂或看懂登機或乘車資訊 六、能用看懂機場、巴士站、港口等場所的圖示和英文指標 | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1~4 週 | 4 | 認識陸、海、空最新、最快的交通工具 | 英 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 | 英 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 | 汲取交通新知，認識相關英文詞彙 | 1. 影片欣賞 2. ppt 介紹 3. 小組討論 | 1. 課堂觀察 2. 小組報告 | 學習單 |
| 第 5-10 週 | 6 | 認識交通號誌、公共運輸場所英 | 英 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 藝 1-III-6 能學習設 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 了解交通運輸上的英文指標 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 | 1. 課堂觀察 2. 小組報告 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|----------------------------|--|---|-------------------------------|---------------------------------|--------------------|-----|
| | | 文指示 | 計思考，進行創意發想和實作。 | 視 E-III-3 設計思考與實作。 | | 3. 設計指示猜謎 | | |
| 第 11-16 週 | 6 | 交通英文：購票 尋救協助、詢問 搭乘資訊 | 英 2-III-8 能作簡易的提問。 英 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語。 | 英 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 | 能用簡單英語對話獲得資訊、解決生活中遭遇的交通運輸小狀況 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 角色模擬 | 1. 活動評量 2. 小組演示 | 學習單 |
| 第 17-19 週 | 3 | 模擬搭乘火車時的流程和對話 | 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 英 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 D-III-2 故事發展的排序。 | 了解搭乘大眾運輸工具會遇到的情況，如何採取簡易又實用的應對 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 角色模擬 | 1. 活動評量 2. 小組演示 | 學習單 |
| 第 20-21 週 | 2 | 戶外實作--搭乘火車的流程和對話 | 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 透過經驗分享和情境體驗，了解英文字詞的使用時機或場合 | 戶外英文對話體驗 | 1. 活動評量 2. 口語評量 | 學習單 |

彰化縣縣立豐崙國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

| | | | | | | | | |
|--------------------------|----|---|---|--|---------------|---|--------------------|----------------|
| 課程名稱 | | 交通面面觀 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(18)節 | | |
| 彈性學習課程 類別 | | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | | 本校課程願景為培育學生具備主動積極的態度，透過多元展能建立堅強自信，養成人文胸懷與正向思考以適應現在生活及面對未來挑戰!爰此，發展推動國際教育課程，讓學生從小透過學習國際語言、各國文化，進以養成正向思考、主動學習、人文關懷與多元自信等素養，具備國際競爭力。 | | | | | | |
| 核心素養 | | 英-E-A2具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B2具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 | | | | | | |
| 課程目標 | | 一、認識世界上各種交通工具的發明與起源 二、介紹世界各國的交通運輸演進史 三、了解國際間同種類交通工具的異同 四、能用簡單的英文買票、尋求協助與問搭乘資訊 五、能聽懂或看懂登機或乘車資訊 六、能用看懂機場、巴士站、港口等場所的圖示和英文指標 | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1-5 週 | 5 | 交通英語聽與看 | 英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 | 英 Ac-III-3 簡易的生活用語。 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 聽懂機場廣播和看懂搭乘資訊 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 | 1. 聽力評量 2. 閱讀評量 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|--------------------|---|---|------------------------------------|--|-------------------------------|-----|
| 第 6-9 週 | 4 | 交通英文：路線 | 英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-8 能作簡易的提問。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 能用簡易英文對話聽懂及說明路線 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 設計路線圖 | 1. 聽力評量 2. 口語評量 | 學習單 |
| 第 10-13 週 | 4 | 搭乘飛機時的流程和對話 | 英 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 英 2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 英 D-III-2 故事發展的排序。 | 了解搭乘大眾運輸工具會遇到的情況，如何採取簡易又實用的應對 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論 3. 角色模擬 | 1. 活動評量 2. 小組演示 | 學習單 |
| 第 14-16 週 | 3 | 情境模擬：詢問登機門、托運行李和買票 | 英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-8 能作簡易的提問。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 在陌生的交通運輸場所能耐受壓力，分析聽視覺的資訊，採取行動，解決問題 | 1. ppt 介紹 2. 小組討論_結合先前的內容設計情境題 3. 小組使用所學英文進行闖關 | 1. 聽力評量 2. 口語評量 3. 活動評量 | 學習單 |
| 第 17-18 週 | 2 | 成果展現 | 英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-8 能作簡易的提問。 | 英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 | 學生根據老師出的交通工具與狀況題，進行英語問答 | 1. ppt 介紹 2. 角色模擬 | 1. 活動評量 2. 課堂觀察 | |

彰化縣立豐崙國民小學 110 學年度第 一 學期 六 年級 資訊素養 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|--|
| 課程名稱 | 威力導演 16 創意影音/MV 剪輯 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>1. 讓學生了解影音編輯軟體威力導演 16</p> <p>2. 學會威力導演 16 的基本操作</p> <p>3. 知道威力導演 16 可以做出哪些常用的作品</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>1. 能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧。</p> <p>2. 能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <p><input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語</p> <p><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引</p> | | | | <p><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育</p> <p><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育</p> |

表現任務

軟體練習操作、口頭問答、學習評量

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|-------|----|---------------------------------|---|--|---|--|---|--------------------------------------|
| 第 1 週 | 1 | 第一課 認識威力導演 (議題：資訊、 科技) | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>1. 數位影音多媒體</p> <p>2. 威力導演介紹</p> <p>3. 威力導演的功能視窗</p> | <p>1. 認識數位影音多媒體</p> <p>2. 知道威力導演是什麼</p> <p>3. 開啟威力導演</p> <p>4. 認識工作視窗畫面說明</p> | <p>1. 認識影音多媒體是什麼</p> <p>2. 了解威力導演可以做什麼</p> <p>3. 練習開啟威力導演，並認識 3 種編輯模式</p> <p>4. 認識威力導演的完整功能視窗</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 2 週 | 1 | 第一課 認識威力導演 (議題：資訊、 科技) | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒</p> | <p>1. 軌道介紹</p> <p>2. 時間軸介紹</p> | <p>1. 學習工作區的檢視模式，並調整視窗大小</p> <p>2. 認識軌道是什麼</p> <p>4. 學會新增和移除軌道</p> <p>5. 認識時間軸，並調整時間軸尺規</p> | <p>1. 學習變換工作區檢視模式與調整視窗大小</p> <p>2. 了解什麼是軌道</p> <p>3. 認識軌道的屬性，並新增、移除軌道</p> <p>4. 認識時間軸，並學習調整時間軸尺規</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-------------------------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 材與技法，表現創作主題。 | | | | | |
| 第 3 週 | 1 | 第二課 製作影片前的準備 (議題：資訊、科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 數位素材格式的介紹 2. 網路資源的合理使用 3. Directzone 免費資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識數位素材格式 2. 學會合理使用網路資源 3. 使用瀏覽器，取得 Directzone 免費資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識視訊影片、圖片、音效等檔案的格式 2. 學習如何區分檔案格式 3. 了解使用網路資源要注意什麼 4. 使用瀏覽器，開啟 DirectorZone 網頁，並加入會員，下載喜歡的範本 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 4 週 | 1 | 第二課 製作影片前的準備 (議題：資訊、科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成一部影片 2. 預覽播放影片 3. 儲存影片專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 試著完成一部影片。 2. 將素材加入軌道中 3. 學習預覽播放影片 4. 練習儲存專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 試著完成一部影片專案，將素材加入軌道中 2. 學會如何預覽播放專案影片 3. 練習將影片儲存為威力導演的專案檔 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---|--|--|--|---|--|---|
| 第 5 週 | 1 | <p>第三課 輕鬆打造 MV 質感片頭 (議題：資訊、 科技)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 下載快速專案範本和加入 2. 檢視整部影片 3. 放大播放瀏覽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 下載 DirectorZone 的專案範本 2. 加入快速專案範本 3. 修改快速專案範本 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習利用 DirectorZone 下載快速專案範本 2. 將範例中的檔案，匯入至媒體庫 3. 利用外掛模組，開啟剛剛下載的快速專案範本來使用 4. 學會如何在軌道上檢視整部影片 5. 練習將預覽區域放大，並播放瀏覽 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 6 週 | 1 | <p>第三課 輕鬆打造 MV 質感片頭 (議題：資訊、 科技)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字動畫修改編輯 2. 輸出專業的片頭影片 3. 開啟影片檔 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 修改文字動畫 2. 學習輸出第一個專業片頭影片 3. 試著開啟影片檔案來播放 | <ol style="list-style-type: none"> 6. 試著將媒體庫的圖片，一一加入到快速專案中 7. 練習編輯文字動畫，並設定字型樣式 8. 學會如何輸出專業的片頭影片 9. 最後試著開啟影片檔案來播放 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------------|--|---|---|---|--|---|
| | | | 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | | | | | |
| 第 7 週 | 1 | 第四課 自製詩詞動畫影片 (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 下載炫粒效果範本 2. 素材拖曳到軌道上 3. 套用炫粒效果並設定位置和速度 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 DirectorZone 服務下載炫粒效果 2. 將預設素材刪除並匯入檔案 3. 將素材拖曳至軌道中 4. 加入及修改炫粒動畫效果 5. 編輯動畫位置，設定旋轉速度 6. 儲存專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 DirectorZone 下載炫粒效果範本 2. 試著先將預設的素材都刪除，並匯入媒體檔案 3. 將範例的照片拖曳到軌道 1 上 4. 開啟剛剛下載的炫粒動畫範本，拖曳到軌道上 5. 試著開啟炫粒設計師來編輯 6. 利用控制點來調整花瓣的動畫位置，並設定旋轉速度 7. 練習儲存專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |
| 第 8 週 | 1 | 第四課 自製詩詞動畫影片 (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字工房製作片頭文字 2. 調整文字位置 3. 播放檢查 4. 輸出 WMV 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用文字工房加入片頭文字動畫 2. 修改片頭文字內容與設定樣式 3. 調整片頭文字位置 4. 瀏覽播放檢查是否需要修改 5. 輸出 WMV 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 8. 利用文字工房加入片頭文字動畫，並設定時間為 5 秒 9. 練習修改片頭文字動畫的內容，並設定字型樣式 10. 試著調整片頭文字的位置 11. 仿照相同技巧，再加入一個文字動畫，並修 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------------------------------------|---|---|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | | | <p>改內容</p> <p>12. 先瀏覽播放影片，看是否需要修改</p> <p>13. 最後將輸出為 WMV 的影片</p> | | |
| 第 9 週 | 1 | <p>第五課 酷炫的拼貼感影片 (議題：資訊)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <p>1. 視訊拼貼師應用</p> <p>2. 修剪編輯每部素材影片</p> <p>3. 視訊拼貼師的外框設計</p> | <p>1. 開啟視訊拼貼師</p> <p>2. 將素材加入版面中</p> <p>3. 編輯修改影片，並關閉背景聲音</p> <p>4. 設計視訊拼貼設計師的外框</p> | <p>1. 先匯入媒體資料夾，將範例中的檔案加入</p> <p>2. 開啟外掛模組的視訊拼貼師</p> <p>3. 將匯入的素材依序加入至版面上</p> <p>4. 分別修剪微調每部素材影片，只保留需要的部分</p> <p>5. 練習將影片的背景聲音關閉</p> <p>6. 練習設計視訊拼貼師的外框大小和顏色</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 10 週 | 1 | <p>第五課 酷炫的拼貼感影片 (議題：資訊)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <p>1. 影片的畫格動畫和播放時間</p> <p>2. 片頭標題設計</p> | <p>1. 設定畫格動畫和影片的播放時間</p> <p>2. 設定播放影片的播放時間</p> <p>3. 加入片頭標題與動畫</p> | <p>1. 依需求設定畫格動畫和影片播放時間</p> <p>2. 設定設置播放設定，將三段影片同時播放</p> <p>3. 練習加入片頭標題</p> <p>4. 設定片頭標題的文字動畫</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------------|---|---|---|--|--|---|
| 第 11 週 | 1 | 第五課 酷炫的拼貼感影片 (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字的動作路徑 2. 轉場效果 3. 輸出 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習設定文字的動作路徑 2. 學會加入轉場效果 3. 輸出 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會設定文字的動作路徑，來配合影片中的角色 2. 試著加入轉場效果，讓片頭更加酷炫 3. 最後將影片輸出為 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 12 週 | 1 | 第六課 我是小導演 (議題：資訊、科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片的動態追蹤 2. 追蹤器追蹤角色 3. 追蹤文字特效 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定影片中的動態追蹤 2. 利用追蹤器追蹤角色 3. 加上追蹤文字特效 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將範例中的影片素材加入到軌道 1 中 2. 開啟動態追蹤工具 3. 利用追蹤器追蹤影片裡會動的角色 4. 試著加上追蹤文字特效，並設定字型樣式 5. 仿照相同技巧，繼續加入追蹤器 2 和追蹤器 3，並分別加上合適的追蹤文字 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 13 週 | 1 | 第六課 我是小導演 (議題：資訊、科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 逐格動畫效果 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用逐格動畫效果，分隔兩段影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解逐格動畫的效果 2. 將影片先分割為前後兩段 3. 將後段影片開啟運動攝影工房工具 4. 利用時間位移特效，來設定逐格動畫 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------------------------|---|---|---|---|--|---|
| | | | <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | | | 5. 再點選前段影片，開啟運動攝影工房 | | |
| 第 14 週 | 1 | <p>第六課 我是小導演 (議題：資訊、科技)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 視訊穩定器 2. 設定色彩風格 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用視訊穩定器來調整影片震動和暗角 2. 設定色彩風格，將影片調亮 3. 輸出 MP4 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用視訊穩定器來修正旋轉攝影機的震動，並調整暗角數值 2. 練習設定色彩風格，將影片色彩調亮一點 3. 最後輸出為 MP4 的影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 15 週 | 1 | <p>第七課 影片製作真簡單 (議題：資訊、科技)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 錄製螢幕操作與設定 2. 開始錄製螢幕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定螢幕錄製的範圍和解析度 2. 設定錄製的需求 3. 開始錄製螢幕，並操作 Google 地圖 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識如何錄製螢幕操作，先設定錄製範圍和解析度 2. 設定錄製的相關需求，如是否錄製的聲音和快速鍵 3. 以 Google 地圖來搜尋地標的畫面為範本來做錄製 4. 錄製完後，即可看到錄製的影片，開始做修 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | 富生活內涵。 | | | 剪了 | | |
| 第 16 週 | 1 | 第七課 影片製作真簡單 (議題：資訊、 科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 多重修剪影片技巧 2. 字幕工房加入字幕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習多重修剪影片技巧 2. 利用字幕工房來加入字幕 3. 先設定字幕時間，並加上文字 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟修剪視窗，利用起始標記和結束標記來保留第一段影片 2. 再試著保留第二段影片，完成影片修剪 3. 認識其他修剪影片的小方法 4. 利用字幕工房來加入字幕 5. 先選擇要加入字幕的時間，再將文字貼上，並設定這段文字的結束時間 6. 仿照相同技巧完成全部字幕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 17 週 | 1 | 第七課 影片製作真簡單 (議題：資訊、 科技) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成字幕 2. 播放預覽檢查字幕 3. 輸出到 YouTube | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將影片字幕完成 2. 預覽影片，檢查字幕 3. 輸出至 Youtube 和大家分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將影片字幕完成 2. 試著播放預覽看看字幕和影片是否符合 3. 學會如何將影片輸出到 YouTube 上和大家分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------------|--|---|--|---|--|---|
| | | | 創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | | | | | |
| 第 18 週 | 1 | 第八課 製作專題小短片 (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 專業影片的流程與劇本 2. 規劃劇本，並蒐集素材 3. 圖片去背 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識專業影片的流程與劇本 2. 開始規劃劇本，並蒐集素材 3. 依照劇本設定將素材放入軌道 4. 將圖片去背 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識一部專業影片的製作流程 2. 開始試著規畫影片的劇本，並蒐集要使用的素材 3. 依照劇本的編排，依序將素材拖曳到軌道上 4. 再分別設定素材的時間長短 5. 練習將圖片素材去掉背景 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 19 週 | 1 | 第八課 製作專題小短片 (議題：資訊) | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 片頭與引言文字 2. 字幕檔案直接加入 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會完成片頭與引言文字，並設定樣式 2. 學習快速加入字幕檔案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習加入片頭文字動畫，設定字型樣式 2. 加入引言的文字動畫 3. 學會如何將字幕檔案直接快速加入到影片中 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 20 週 | 1 | 第八課 製作專題小短片 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 字幕檔案的內容格式 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解字幕檔案的格式，並練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解字幕檔案的內容格式，就可以自己練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--|---|------------|---|---|---|--------------------------------------|
| | | (議題：資訊) | <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> | 2. 麥克風加入配音 | <p>2. 利用麥克風加入配音，完成專業短片</p> <p>3. 完成後輸出，欣賞影片</p> | <p>製作屬於自己的影片字幕檔</p> <p>2. 利用麥克風來加入配音，並調整背景音量</p> <p>3. 最後試著完成輸出影片並播放欣賞囉</p> | <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | 2.輔助範例光碟。 |
| 第 21 週 | 1 | <p>第八課</p> <p>製作專題小短片</p> <p>(議題：資訊)</p> | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> | 1. 成果發表 | 成果發表 | 輸出影片並播放欣賞 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

彰化縣立豐崙國民小學 110 學年度第 二 學期 六 年級 資訊素養 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|---|
| 課程名稱 | 線上畢業紀念冊製作 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(18)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>1. 讓學生了解拍照技巧</p> <p>2. 學會畢業紀念冊版面規劃</p> <p>3. 完成製作屬於自己的畢業紀念冊</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>1. 能正確認識照片與影片拍攝的技巧。</p> <p>2. 能由學習照片與影片拍攝的技巧過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。</p> | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |

表現任務

軟體練習操作、口頭問答、學習評量

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|---------|----|--------------------------|---|--|--|---|---|----------------|
| 第 1 週 | 1 | 分組與分工 | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <p>1. 分成低中高年級照片組、攝影組、文字組。</p> <p>2. 各小組工作解說。</p> | <p>1. 認識各組別工作任務</p> <p>2. 知道畢業紀念冊的意義</p> <p>3. 觀賞前幾屆學長姐的作品</p> | | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | 分組表 |
| 第 2-4 週 | 3 | 蒐集舊照片 整理舊照片 篩選上傳照片 | <p>資 E1 認識常見的資訊系統。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒</p> | <p>1.將照片按低中高年級分類，細分團體與個人照</p> <p>2.</p> | <p>1.了解舊照片的意義</p> <p>2.認識照片如何分類</p> <p>3.篩選照片方式</p> | <p>1.蒐集舊照片</p> <p>2.整理舊照片</p> <p>3.篩選上傳照片</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | 舊照片 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|-----------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 材與技法，表現創作主題。 | | | | | |
| 第 5 週 | 1 | 討論與選擇輸出版面 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 數位素材格式的介紹 2. 網路資源的合理使用 3. Directzone 免費資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識數位素材格式 2. 學會合理使用網路資源 3. 使用瀏覽器，取得 Directzone 免費資源 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識視訊影片、圖片、音效等檔案的格式 2. 學習如何區分檔案格式 3. 了解使用網路資源要注意什麼 4. 使用瀏覽器，開啟 DirectorZone 網頁，並加入會員，下載喜歡的範本 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 6 週 | 1 | 相機操作原理 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 操作演練 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 熟練相機各項基本操作功能 | <ol style="list-style-type: none"> 1.認識照片拍攝技巧 2.能簡易排除相機故障及保養 3.操作拍攝及錄影功能 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------|---|---|---|---|--|---|
| 第 7 週 | 1 | 拍攝師長照片 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 操作演練 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 熟練相機各項基本操作功能 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 拍攝師長生活照。 2. 學習如何將相機檔案轉存入電腦中。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |
| 第 8 週 | 1 | 拍攝班級生活照 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 操作演練 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習照片拍攝技巧 2. 相機簡易故障排除 3. 熟練相機各項基本操作功能 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 拍攝班級及個人生活照。 2. 學習如何將相機檔案轉存入電腦中。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|------------|--|---|---|---|--|---|
| | | | 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 | | | | | |
| 第 9 週 | 1 | 篩選師長及班級生活照 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 下載炫粒效果範本 2. 素材拖曳到軌道上 3. 套用炫粒效果並設定位置和速度 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 DirectorZone 服務下載炫粒效果 2. 將預設素材刪除並匯入檔案 3. 將素材拖曳至軌道中 4. 加入及修改炫粒動畫效果 5. 編輯動畫位置，設定旋轉速度 6. 儲存專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 DirectorZone 下載炫粒效果範本 2. 試著先將預設的素材都刪除，並匯入媒體檔案 3. 將範例的照片拖曳到軌道 1 上 4. 開啟剛剛下載的炫粒動畫範本，拖曳到軌道上 5. 試著開啟炫粒設計師來編輯 6. 利用控制點來調整花瓣的動畫位置，並設定旋轉速度 7. 練習儲存專案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |
| 第 10-12 週 | 3 | 上傳照片與排版 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字工房製作片頭文字 2. 調整文字位置 3. 播放檢查 4. 輸出 WMV 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用文字工房加入片頭文字動畫 2. 修改片頭文字內容與設定樣式 3. 調整片頭文字位置 4. 瀏覽播放檢查是否需要修改 5. 輸出 WMV 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 8. 利用文字工房加入片頭文字動畫，並設定時間為 5 秒 9. 練習修改片頭文字動畫的內容，並設定字型樣式 10. 試著調整片頭文字的位置 11. 仿照相同技巧，再加入一個文字動畫，並修 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 無限可能版課本教材。 2. 輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|---------|---|---|--|---|---|--------------------------------------|
| | | | <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | | | <p>改內容</p> <p>12. 先瀏覽播放影片，看是否需要修改</p> <p>13. 最後將輸出為 WMV 的影片</p> | | |
| 第 13-15 週 | 2 | 文字編輯 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <p>1. 視訊拼貼師應用</p> <p>2. 修剪編輯每部素材影片</p> <p>3. 視訊拼貼師的外框設計</p> | <p>1. 開啟視訊拼貼師</p> <p>2. 將素材加入版面中</p> <p>3. 編輯修改影片，並關閉背景聲音</p> <p>4. 設計視訊拼貼設計師的外框</p> | <p>1. 先匯入媒體資料夾，將範例中的檔案加入</p> <p>2. 開啟外掛模組的視訊拼貼師</p> <p>3. 將匯入的素材依序加入至版面上</p> <p>4. 分別修剪微調每部素材影片，只保留需要的部分</p> <p>5. 練習將影片的背景聲音關閉</p> <p>6. 練習設計視訊拼貼師的外框大小和顏色</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 16 週 | 1 | 成果檢視與校稿 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <p>1. 影片的畫格動畫和播放時間</p> <p>2. 片頭標題設計</p> | <p>1. 設定畫格動畫和影片的播放時間</p> <p>2. 設定播放影片的播放時間</p> <p>3. 加入片頭標題與動畫</p> | <p>1. 依需求設定畫格動畫和影片播放時間</p> <p>2. 設定設置播放設定，將三段影片同時播放</p> <p>3. 練習加入片頭標題</p> <p>4. 設定片頭標題的文字動畫</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-----------|---|---|---|---|--|---|
| 第 17 週 | 1 | 輸出光碟 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文字的動作路徑 2. 轉場效果 3. 輸出 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習設定文字的动作路徑 2. 學會加入轉場效果 3. 輸出 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會設定文字的动作路徑，來配合影片中的角色 2. 試著加入轉場效果，讓片頭更加酷炫 3. 最後將影片輸出為 AVI 影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 18 週 | 1 | 紙本畢業紀念冊展示 | <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙本作品展示 2.製作歷程心得分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽與尊重同學的分享 2. 分享製作的心得 | <ol style="list-style-type: none"> 1.聆聽與尊重同學的分享 2.分享製作的心得 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立豐崙國民小學 110 學年度 第一學期 六年級 課程名稱：議題宣導

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|-------------|----|--|---|--|------|----|
| 1 | 家庭教育 (代間教育) | 1 | 因老齡化與少子化，致使家庭結構的改變，讓祖輩失去陪伴孫輩成長的機會，希望透過相關的活動，讓孩子去重新思考「親子」和「祖孫」之間的倫常關係，進 | I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷 | 表達對家人的愛與關懷。例如說出對家人的感謝讚美、寫卡片、留字條、問候、觀察家人的作息或身體狀況、看到並說出家人的特點等。持續熟悉並實踐愛家五到運動，適時表達對家人的關心與愛護。 | 口頭評量 | |
| 2 | 國防教育 | 1 | 瞭解「全民國防教育」對個人、家庭、社會與國家安全之影響，關注、支持參與國防事務。 | 1-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。 | F-V-2 國軍使命、任務、現況及兵役制度。 | 口頭評量 | |
| 3 | 品德教育 | 1 | 建立良好生活習慣。 | 品 E1 良好生活習慣與德行。 | 什麼是良好的生活習慣？ 該如何建立良好生活習慣？ | 口頭評量 | |
| 4 | 性別平等教育 | 1 | 覺知身體意象對身心的影響。 | 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 | 覺察到不同的身體意象及悅納不同的性別特質。 | 口頭評量 | |
| 5 | 性侵害防治 | 1 | 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|-----|---------------|---|--|--|--|--------------|----------------------------|
| 6 | 生命教育-防溺 宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解 防溺要領、自救救人。 | 海洋教育-海 E2 學會游泳技巧,熟悉自 救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招:「叫叫伸拋划」 | 口頭評量 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 7、8 | 交通安全 | 2 | 交通安全宣導,行人的 安全規範、腳踏車 使用 | | 1. 行人路邊行走的注意事項 2. 騎腳踏車的注意事項 | 口頭評量 | |
| 9 | 人權法治教育 | 1 | 1. 發展對人權的價值 信念,增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。 | 人 J7 探討違反人權的事件 對個人、社區/部落、 社會的影響,並提出改 善策略或行動方案。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的 措施 | 口頭評量 同儕觀察 | |
| 10 | 生命教育-防災 宣導 | 1 | 認識天然災害成因; 養成災害風險管理與 災害防救能力;強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。 | 防 J3: 臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9: 了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 | 口頭評量 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 11 | 家庭教育 | 1 | 能多替別人著想,表 現體貼的行為,能給 予他人讚美。不論在 班級或是在家裡,都 應該學習關愛自己身 旁的人,並成為一位 | I-2-1-3 關心和愛護 家庭成員 I-2-2-1 瞭解家庭如 何透過分享 愛、價值及傳 統,來提供情感 支持 | 熟悉並實踐愛家五到運動,適時 表達對家人的關心與愛護。 | 口頭評量 | |
| 12 | 家庭暴力防治 | 1 | 家暴定義與身體自主 權 | | 1. 什麼叫家暴 2. 介紹身體自主權 | 口頭評量 | |
| 13 | 環境教育 | 1 | 參加多元學習活動 | 環 E1 參與戶外學習 與自然體驗,覺知自 然環境的美、平衡、 與完整性。 | 從體驗周遭的自然環境和生 命關懷開始,擴展到生態保育 及環境守護 | 口頭評量 | |

| | | | | | | | |
|-------|-----------|---|-----------------------------|------------------------------|---------------------------------------|------|--|
| 14 | 口腔衛生暨視力保健 | 1 | 牙齒保健與眼睛保健的方法 | | 如何挑選牙膏牙刷 貝氏牙法介紹 如何保護視力 愛眼護眼操 | 口頭評量 | |
| 15 | 兩公約施行法 | 1 | 兩公約基本介紹 | | 兩公約基本介紹 | 口頭評量 | |
| 16 | 性別平等教育 | 1 | 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自權。 | 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 | 口頭評量 | |
| 17 | 家庭暴力防治 | 1 | 介紹家暴分類與求助方法 | | 1. 家暴種類介紹 2. 求助方法 | 口頭評量 | |
| 18 | 性侵害防治 | 1 | 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | 1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念。 2. 求助管道 | 口頭評量 | |
| 19、20 | 聖誕節活動 | 2 | 邀請家人來校同歡，學生才藝節目表演。 | | 邀請家人來校同歡，學生才藝節目表演。 | 實際操作 | |
| 21 | 冬至搓湯圓活動 | 1 | 1. 介紹冬至。 2. 湯圓製作方法、熱量介紹。 | | 1. 介紹冬至由來。 2. 湯圓製作與烹煮。。 | 實際操作 | |