

# 彰化縣芬園鄉富山國民小學 110 學年度五年級彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應「優質校園」及「多元教育」兩面向之校定主軸，以快樂學習、多元發展、全人教育為課程願景，並發展在地食農、富學閱讀、品格富山，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	在地食農	20	21	20	21	16	16
	富學閱讀	20	21	20	21	20	20
	品格富山	4	4	4	4	4	4
	英語融入	0	0	0	0	16	16
	科技融入	0	0	0	0	16	16
社團活 動與技 藝課程		0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0
其他類 課程	法律規定教育議題	16	13	16	13	9	7
	全校活動	3	1	3	1	3	1
合計		63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
在地食農	16	16	63	60	63	60	
富學閱讀	20	20	21	20	21	20	
品格富山	4	4	4	3	4	3	
英語融入	16	16	0	0	0	0	
科技融入	16	16	0	0	0	0	
法律規定教育議題	9	7	14	14	14	14	
全校活動	3	1	3	3	3	3	
合計		84	80	105	100	105	100

彰化縣富山國小學 110 學年度四五年級【富山食農】彈性課程計畫

課程名稱		【富山食農】 四年級-富山好農 高年級-小農攻略	課程目標	一、認識食物的原貌原味，強化品嚐及感官教育 二、瞭解營養均衡及多樣性食物攝取的價值 三、培養簡單的飲食調理技能 四、認識食品過度加工及化學添加物的風險 五、培養良好飲食禮儀及對生命的尊重 六、培養簡單的農產品生產技能，並體驗其辛勞 七、認識作物季節性及品種多樣性 八、瞭解在地農業特有生產技能及飲食文化	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	
核心素養 <或融入議題之實質內涵>		A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	旨在培養學生成為一位健康、快樂、積極、好禮的富山學子，此課程設計符應的課程目標發展重點為：接納自己、認識自己、尊重別人、感恩惜福。		
時間	年級	四		五		六	
	節數	16 節課		上下學期 每週 3 堂		上下學期 每週 3 堂	
教學重點 (學習內容)		<u>110 上 社區探訪</u> 1 印象芬園 2 話我家鄉-自然環境、人文風情 3 認識芬園環境 4 海報製作 5 小組討論 6 產業大調查 7 農業小記者提問討論 8 訪談技巧 9 製作訪問稿 10 整理訪談紀錄分組報告 11 介紹觀光導覽地圖 12 地圖要素設計圖例 13 在地景點介紹 14 在地景點介紹		<u>110 上 小小產業記者</u> 1 開學準備 2-3 在地優秀農友蒐集訪問對象資料 7-10 設定訪問題目文書製作 11-14 聯絡、實地訪問海報製作 15-18 資料整理製作採訪稿簡報製作 19-20 產業採訪分組報告網頁製作 21 期末成果發表 <u>110 下 先民自然觀察的智慧結晶</u> 1 先民自然觀察的智慧結晶：認識農民曆 2-13 先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣 14-20 先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣		<u>110 上食在好健康</u> 1-3 食在有心：履歷、農產品驗證制度—應徵農產品蒐集產銷履歷資訊 4 食在有心：團圓大火鍋尋寶蒐集履歷、農產品認證標章 5 食在有心：親子採購趣成果分享認識產銷履歷、農產品標章 6 食在有心：動動腦、想一想搜尋食品安全相關新聞 7 食在有心：消費者的心聲製作心得報告 8 食在有健康：熱量計算機查詢愛吃食物的熱量 9 食在有健康：營養午餐大體檢查詢午餐食材的熱量	

15 摺頁製作

**110下 農田小幫手**

1 富山農作物大探索

2 綠繪本導讀~好一個瓜啊!

3 低碳飲食(當令食物)

4 認識基改與非基改作物

5 綠繪本導讀~爺爺的有機麵包

6 健康蔬果飲品

7 健康餐盤

8 我的營養午餐

9 心智圖統整

10 豆皮工廠

11 豆豆拼貼

12 豆豆菜單

13 美味豆料理

14 作文寫作~農夫體驗

15 用愛分享~感恩卡片製作

10 食在有健康：認識當季食材、進口、本地食材搜尋地產地銷資訊

11 食在有健康：認識食物的種類、功用與特點搜尋營養成分分類及相關資訊

12 食在有健康：珍惜食物搜尋不當的飲食消費模式會造成的影響

13 食在有健康：認識體內環保食用酵素搜尋酵素製作的資料

14 食在有健康：健康餐盤搜尋六大類食物的資料

15 你吃的食物安全嗎：美麗食物的陷阱搜尋食品添加物的相關資料

16 你吃的食物安全嗎：食物自然的變化搜尋食品添加物的相關資料

17 你吃的食物安全嗎：食品包裝大檢驗查詢包裝上標註的食品添加物相關資訊

18 你吃的食物安全嗎：食品添加物大PK搜尋「食品標示法」之相關規定

19 你吃的食物安全嗎：食物紅綠燈製作健康早餐菜單

20 你吃的食物安全嗎：健康飲食大集合搜尋健康飲食的烹調方式

**110下 小農好豆**

1 黃豆種植：豆子家族大探索搜尋豆類植物的資料

2 黃豆種植：豆子的一生搜尋豆類植物生長的歷程

3 黃豆種植：種黃豆搜尋黃豆種植的方式

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>4 黃豆種植：種黃豆搜尋黃豆種植的技巧、照顧注意事項</p> <p>5 黃豆種植：種黃豆針對種植時的疑問、困境，尋求解決之道</p> <p>6 堆肥製作：堆肥有一套搜尋堆肥的相關資訊</p> <p>7 堆肥製作：堆肥 DIY 搜尋堆肥製作的方法</p> <p>8 堆肥製作：堆肥觀察記錄針對堆肥製作時的疑問、困境，尋求解決之道</p> <p>9 堆肥製作：堆肥觀察記錄針對堆肥製作時的疑問、困境，尋求解決之道</p> <p>10 堆肥製作：幫黃豆施肥針對堆肥製作時的疑問、困境，尋求解決之道</p> <p>11 好豆手工筆記書：整理黃豆種植紀錄搜尋相關資料做補充</p> <p>12 好豆手工筆記書：安排版面搜尋相關資料做補充</p> <p>13 好豆手工筆記書：打草稿、加入文字圖片利用文書處理系統輸入文字</p> <p>14 好豆手工筆記書：完成文字繕寫利用文書處理系統輸入文字</p> <p>15 好豆手工筆記書：完成圖片繪製或剪貼搜尋圖片並剪貼至筆記書</p> <p>16 好豆上桌：黃豆收成搜尋黃豆收成的相關資訊</p> <p>17 你吃的食物安全嗎：食品包裝大檢驗查詢包裝上標註的食品添加物相關資訊</p> <p>18 好豆上桌：黃豆總鋪師搜尋黃豆製</p> |
|--|--|--|--|

				品的食譜 19-20 好豆上桌：小農好豆回顧展以PPT呈現優秀作品
學習表現	認知	1 了解在地產業、農地種植相關知識	1 理解訪問技巧、先民智慧結晶	1 吃的安全、豆類(雜糧作物)種植須知
	技能	2 農地實作	2 善用訪問技巧	2 小小廚師-製作豆類美食
	情意	3 親鄉親土，愛惜自身的土地	3 親鄉親土，透過在地農夫的眼睛看家鄉	3 重視自身日常食的安全
	實踐	4 感恩卡片製作、富山小農地種植	4 採訪在地農夫	4 美食製作、平時的購物習慣
教學活動	方法與策略	影片欣賞、講述、小組合作、農地實作	影片欣賞、講述、小組合作、實地訪談	影片欣賞、講述、小組合作、美食製作
	學生表現任務	景點介紹、感恩卡片製作、富山小農地種植	採訪在地農夫	手工筆記書、美食製作
評量方式		問答、討論、小組報告、成果發表	問答、討論、小組報告、成果發表	問答、討論、小組報告、成果發表
實施進度 (週次)		上下 每週1堂	上下 每週3堂	上下 每週3堂

※表格行數可依實際實施年級合併或刪除，表格高度不足可自行延伸。

彰化縣富山國民小學 110 學年度 校訂課程 【 主題閱讀/五、六年級 】 主軸課程計畫

課程目標		藉由閱讀討論，增進閱讀理解，並從故事中拓展視野，陶冶品行。		類 型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活及人際溝通。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	旨在培養學生成為一位健康、快樂、積極、好禮的富山學子，此課程設計符應的課程目標發展重點為：接納自己、認識自己、尊重別人、感恩惜福。	
時間	年級	五		六	
	節數	40		40	
教學重點 (學習內容)		<ul style="list-style-type: none"> <li>一、感動一輩子的品格小故事</li> <li>二、林海音奶奶 80 個伊索寓言</li> <li>三、資治通鑑</li> <li>四、最後的六個禮物</li> <li>五、海洋的心聲：海洋散文集</li> <li>六、月光海岸：墾丁陸蟹生命之旅</li> <li>七、海洋之夢</li> <li>八、美的饗宴</li> <li>九、臺灣公共藝術：地標篇</li> <li>十、再見了，可魯：導盲犬可魯的故事</li> <li>十一、我愛讀繪畫的故事</li> <li>十二、世界經典故事：麥琪的禮物</li> <li>十三、張曼娟唐詩學堂：邊邊——邊塞詩</li> <li>十四、作家的書房</li> <li>十五、墨水心（小說）</li> <li>十六、佐賀的超級阿嬤</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>一、我與眾不同，創造不同</li> <li>二、跑道</li> <li>三、脾氣沒了，福氣來了</li> <li>四、朱子治家格言</li> <li>五、耶誕禮物</li> <li>六、採一把芒花</li> <li>七、臺灣鐵道小旅行</li> <li>八、高山上的旅人</li> <li>九、11 元的鐵道旅行</li> <li>十、神祕的城堡</li> <li>十一、童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼</li> <li>十二、蘇格拉底的故事</li> <li>十三、龜笑鰲無尾</li> <li>十四、黔之驢</li> <li>十五、築夢踏實的雪花人</li> <li>十六、黃魚聽雷</li> </ul>		

		<p>十七、做個快樂讀書人</p> <p>十八、走入小兔彼得的世界：波特經典童話故事全集</p> <p>十九、八歲一個人去旅行</p> <p>二十、天空下的笑顏</p> <p>二十一、中小學生古典詩歌故事</p> <p>二十二、地球村孩童的夢想</p> <p>二十三、酸橘子</p> <p>二十四、柏林繼續叛逆：寫給自由著</p> <p>二十五、隨筆臺灣的日子</p> <p>二十六、地球與遺跡 AllinOne</p> <p>二十七、龐貝的末日</p> <p>二十八、復活的軍團：秦始皇陵兵馬俑發現之謎（上）（下）</p>	<p>十七、 三國演義</p> <p>十八、 桂花</p> <p>十九、 鬼斧神工</p> <p>二十、 安妮的日記</p> <p>二十一、 不為五斗米折腰的陶淵明</p> <p>二十二、 愛心菜販——陳樹菊女士</p> <p>二十三、 羅曼蒂克大道</p> <p>二十四、 中國的百慕達</p> <p>二十五、 優美典雅的蘇州四園</p> <p>二十六、 動物學校</p> <p>二十七、 聰明又機智的海豚</p> <p>二十八、 愛玩芭比的男孩</p>
學習表現	認知	讀懂與學習階段相符的文本	讀懂與學習階段相符的文本
	技能	培養感受力、想像力等基本寫作能力	培養感受力、想像力等基本寫作能力
	情意	樂於參與討論，提供個人的觀點和意見	樂於參與討論，提供個人的觀點和意見
教學活動	方法與策略	<p>文章書籍分享</p> <p>講述法</p> <p>團體討論法</p>	<p>文章書籍分享</p> <p>講述法</p> <p>團體討論法</p>
	學生表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀文本，理解大意</li> <li>2. 能喜歡閱讀，主動閱讀</li> <li>3. 能與同學分享所讀到的重點、大意與心得感想</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀文本，理解大意</li> <li>2. 能喜歡閱讀，主動閱讀</li> <li>3. 能與同學分享所讀到的重點、大意與心得感想</li> </ol>
評量方式		問答、討論、分享	問答、討論、分享
實施進度 (週次)		上下學期，每週一節。	上下學期，每週一節。

### 富山國小五年級上學期校訂彈性課程規劃


週次	富學閱讀	在地食農	其他
1	開學準備	開學準備	開學準備
2	好書共讀1	介紹在地優秀農友 蒐集訪問對象資料	家庭教育
3	好書共讀1	介紹在地優秀農友蒐集訪問 對象資料	家庭教育
4	心得分享1	設定訪問題目 文書製作	防震逃生演練
5	作文剪貼1	設定訪問題目 文書製作	性別平等
6	讀報探討1	設定訪問題目 文書製作	性別平等
7	閱讀教材1	設定訪問題目 文書製作	家庭暴力防治
8	閱讀教材1	設定訪問題目 文書製作	家庭暴力防治
9	好書共讀2	設定訪問題目 文書製作	
10	好書共讀2	設定訪問題目 文書製作	
11	心得分享2	聯絡、實地訪問 海報製作	性侵害犯罪防治
12	作文剪貼2	聯絡、實地訪問 海報製作	
13	讀報探討2	聯絡、實地訪問 海報製作	環境教育
14	閱讀教材2	聯絡、實地訪問 海報製作	環境教育
15	閱讀教材2	資料整理，製作採訪稿 簡報製作	水域安全宣導
16	好書共讀3	資料整理，製作採訪稿 簡報製作	品德教育
17	好書共讀3	資料整理，製作採訪稿 簡報製作	品德教育
18	心得分享3	資料整理，製作採訪稿 簡報製作	性侵害犯罪防治
19	作文剪貼3	產業採訪分組報告網頁製作	
20	讀報探討3	產業採訪分組報告網頁製作	兩公約
21	圖書館利用 教育	期末成果發表	休業式全校寒假安 全宣導



## 富山國小五年級下學期校訂彈性課程規劃

週次	富學閱讀	在地食農	其他
1	好書共讀1	先民自然觀察的智慧結晶：認識農民曆	開學準備
2	好書共讀1	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	家庭教育
3	作文剪貼1	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	家庭教育
4	讀報探討1	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	防震逃生演練
5	閱讀教材1	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	性別平等
6	閱讀教材1	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	性別平等
7	好書共讀2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	家庭暴力防治
8	好書共讀2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	家庭暴力防治
9	作文剪貼2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	
10	讀報探討2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	
11	閱讀教材2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	性侵害犯罪防治
12	閱讀教材2	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	
13	好書共讀3	先民自然觀察的智慧結晶：認識二十四節氣	環境教育
14	好書共讀3	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	環境教育
15	作文剪貼3	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	水域安全宣導
16	讀報探討3	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	品德教育
17	閱讀教材3	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	品德教育
18	閱讀教材3	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	性侵害犯罪防治
19	好書共讀4	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	
20	閱讀教材4	先民自然觀察的智慧結晶：農業諺語與節氣	休業式全校暑假安全宣導

活動名稱 ➡ 成功(品德教育)

適用年級	高年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	綜合、社會
設計理念	比爾蓋茲用了不到二十年的時間創造了一個神話，四十歲前就是世界上最富有的人。從他身上可看見許多領導者必備的品格特質，例如：專注、勇敢、感恩、決心、智慧……因此，藉由問題討論，讓學童發覺比爾蓋茲的特質，進而反省自己、激勵自己，凡事下定決心後，絕不輕言放棄。				
教 學 研 究					
單元目標	1.能知道名人成功的祕訣在於決心與毅力。 2.能發現自己有決心的行為。 3.為自己的夢想擬定計畫，並確實做到。	分	人 權 教 育		
			2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	能 力 指 標	連 結 領 域		
			<b>【社會】</b> 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 <b>【綜合活動】</b> 1-3-3 探究自我學習的方法，並發展自己的興趣與專長。 2-3-1 規劃個人運用時間、金錢，所需的策略與行動。 3-3-5 尊重與關懷不同的文化，並分享在多元文化中彼此相處的方式。		
教 學 準 備					
教師準備	1.比爾蓋茲一生及其成功過程的影片或資料。 2.比爾蓋茲相關書籍 3.學習單。	學 生 準 備	1.比爾蓋茲一生及其成功過程的影片或資料。 2.文具用品。 		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*準備活動</p> <p>1.教師準備有關比爾蓋茲一生及其成功過程的影片或資料。</p> <p>2.學生課前蒐集有關比爾蓋茲一生及其成功過程的資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師簡單介紹比爾蓋茲的一生以及成功的過程。</p> <p><b>比爾蓋茲</b>是家中的老二，有一個姐姐和一個妹妹。他的家庭富裕，母親是位教師，也是當地社交界的名人；父親是位很有權勢的律師。<b>比爾</b>的父母親對子女的教育特別注重，管教雖然嚴格，卻也很尊重他們。</p> <p><b>比爾</b>小時候成績平平，只有數學科表現傑出，自從在中學初次接觸電腦後，就瘋狂的愛上了它。長大之後，和他的好友創立了日後大放異彩的微軟公司。</p> <p><b>比爾蓋茲</b>對工作非常癡狂，每天除了工作之外便是看書。他曾說：「我生命中唯一能讓我全力投入的事情是工作，在三十歲以前如此，恐怕四十歲以後也是如此！」他自稱是一位「為理想與目標而終身不悔的人」</p> <p><b>比爾</b>說他希望在經營微軟公司十年之後，專心施捨他的錢財，他說打算把百分之九十五的財富送出。</p> <p>二、主要活動</p> <p>◎分組問題討論</p> <p>1.聽完比爾蓋茲成功的故事後，你有何感想與看法？(學生自由發表)</p> <p>2.在比爾的故事中，哪一段情節令你印象最深刻或是最感動？(他自稱是一位「為理想與目標而終身不悔的人」，這句話可當作座右銘，隨時提醒自己朝目標邁進)</p> <p>3.你覺得他為什麼可以成功？(將工作與興趣結合在一起、他懷著熱誠和衝勁盡情揮灑他的才智)</p>	<p>比爾蓋茲的一生以及成功過程資料</p>	<p>15'</p> <p>20'</p>	<p>●能仔細聆聽。</p> <p>●能熱烈的參與討論並說出自己的想法。</p> <p>●能踴躍舉手發表自己的看法。</p>	<p>●教師可再找其他有關比爾蓋茲的故事，故事取向以有決心、不輕言放棄為主。</p> <p>●教師可對於發表者加以鼓勵。</p> <p>●教師可簡單提示。</p>

<p>4.你認為毅力和決心對人的一生重要嗎？(學生自由發表)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.教師引導學童瞭解：成功不是一蹴可幾，只要確定自己的目標，抱著努力向上、不屈不撓的精神積極的追求，成功就在不遠的地方！</p> <p>2.鼓勵學生課後找有關<u>比爾蓋茲</u>的書籍閱讀。</p> <p>3.進行「別只是希望，要下決心」學習單。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>比爾蓋茲相關書籍學習單</p>	<p>5'</p> <p>40'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能仔細聆聽。</li> <li>●能激發興趣，主動找相關書籍閱讀。</li> <li>●能安靜並確實完成學習單。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師引導學童瞭解下定決心後就要努力達成的重要。</li> <li>●教師鼓勵學生閱讀相關書籍。</li> <li>●教師指導學童完成學習單。</li> </ul>
---	--------------------	----------------------	---	---

## 品德教育 別只是希望，要下決心

姓名\_\_\_\_\_



完比爾蓋茲成功的故事後，想想自己是不是也曾經有過夢想，或者是「下定決心完成某件事」的念頭，你實現了嗎？如果還沒，請把你的夢想與下定決心要做的事寫下來，並為它擬定實現的計畫。

我的夢想/決心要完成的事	實現計畫	完成時間
彈一首曲子給同學聽	1. 每天花半個小時練鋼琴 2. 請同學到家裡來玩，並彈奏練好的曲子請同學欣賞。	



座右銘是一句可以時時警惕自己的格言，你人生的座右銘是什麼呢？訂下一個屬於自己的座右銘，寫在下面的方框中。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會努力實現自己訂下的目標。			
2. 我能找出屬於自己的座右銘。			

活動名稱 ➡ 責任一把罩(品德教育)

適用年級	高年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	綜合、社會
設計理念	責任是一種守承諾、一種做好自己份內事情的態度。在本學習活動中，希望藉由討論「921 大地震所造成嚴重災害」的新聞事件，引導學童探討災害形成的原因，進而瞭解負責任的重要。再由此延伸，讓學童思考怎樣才是負責任的行為和態度，最後利用學習單，培養學童認知自己應盡的責任，並付諸行動，努力實踐。				
教 學 研 究					
單元目標	1.能瞭解每個人都有其責任所在。 2.能知道負責任的重要性。 3.能知道自己的責任有哪些，並善盡自己應負的責任。		分段	人權教育	
				1-3-1 表達個人基本的權力，並瞭解人權與社會責任的關係。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		能力指標	連結領域	
				<b>【社會】</b> 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 <b>【綜合活動】</b> 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	
教 學 準 備					
教師準備	1.921 大地震的影片、照片或資料。 2.學習單。		學生準備	1.921 大地震的影片、照片或資料。 2.文具用品。	



教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*準備活動</p> <p>1.教師準備有關 921 大地震的影片、照片或資料。</p> <p>2.學生課前蒐集有關 921 大地震的資料。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師簡單描述 921 大地震時，偷工減料的房子，不堪一擊，造成慘重傷亡的新聞報導，並播放相關資料的影片。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)學生分享所收集到的資料。</p> <p>(二)分組問題討論：</p> <p>1.教師提問，請學生分成五組討論，後回答問題。問題如下—</p> <p>(1)看完相關報導或聽完同學所分享的故事後，你有什麼感覺？(學生自由發表)</p> <p>(2)921 發生時，為什麼房子會倒塌？你覺得可能的原因是什麼？(建築師偷工減料，房子結構不穩所造成)</p> <p>2.教師總結各組學生說法：每人在社會上都有不同的責任，我們要努力盡自己的責任，如果為了自己的利益而不顧別人，是自私不負責任的行為。</p> <p>(三)怎樣才是負責任的行為？</p> <p>1.教師說明怎樣才是負責任的行為。(以 921 房子倒塌為例，建築師在蓋房子時，除了建材不偷工減料、嚴密監工，也能在新建房屋的鋼筋水泥裡簽名以示負責)</p> <p>2.請同學舉例個人日常生活中，負責任的行為事蹟，和大家分享。(學生自由發表)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.教師引導學童瞭解：每個人除了做好自己的本分外，還要培養責任感，進而對自己的行為負責，讓社會可以更加和諧美好！</p>	<p>921 大地震的影片、照片或資料</p> <p>學習單</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>7'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>18'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能仔細聆聽。</li> <li>●能熱烈的參與討論並說出自己的想法。</li> <li>●能踴躍舉手發表自己的看法。</li> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能仔細聆聽。</li> <li>●能安靜並確實</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師宜加強語氣、口齒清晰以引起學生注意。</li> <li>●教師可對於發表者加以鼓勵。</li> <li>●教師可簡單提示。</li> <li>●教師宜舉具體的例子。</li> <li>●教師可對於發表者加以鼓勵。</li> <li>●教師引導學童瞭解負責任的重要。</li> <li>●教師指導學童</li> </ul>

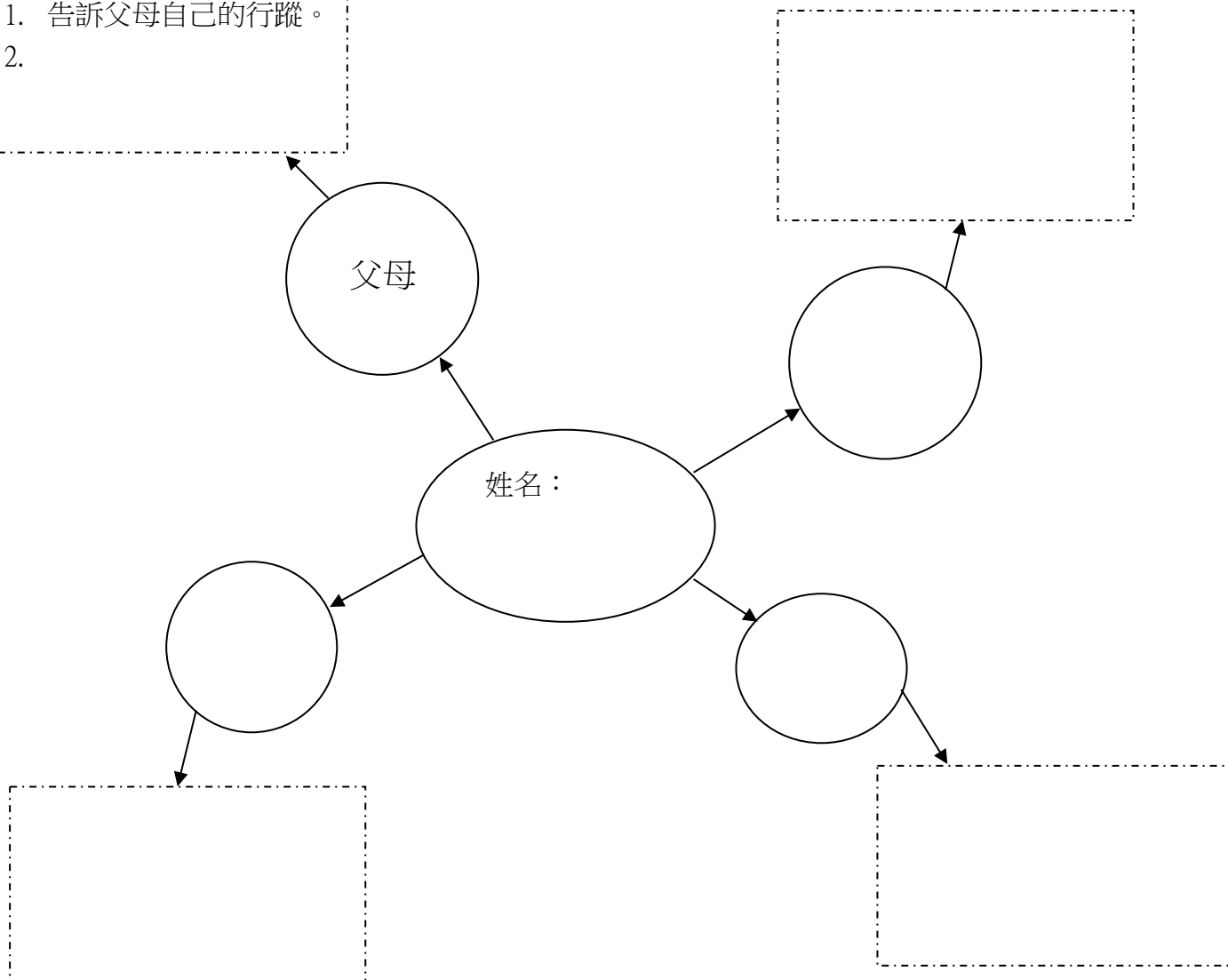
2.進行「我的責任追追追」學習單 ～ 本活動結束 ～			完成學習單。	完成學習單。
-------------------------------	--	--	--------	--------





想一想，在日常生活中，我們須要對誰負責？要怎麼做，才是負責任的表現，請寫在下面的方框中：

例：  
1. 告訴父母自己的行蹤。  
2.



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我知道怎麼做才是負責任的行為。			
2. 我會做到上面所寫的負責任行為。			

## 活動名稱 ➡ 可以溫柔也可以勇敢

適用年級	高年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	綜合活動
設計理念	透過遊戲及討論的方式，以職業別為出發，破除職業上的性別迷思及對兩性的刻板印象，使學生在性別角色學習上不致偏頗且富彈性化，藉此培養剛柔並濟的特質，跳脫劃地自限，讓自我潛力能做最大的發揮與多元化的規畫。				
教 學 研 究					
單元目標	1-1 能指出印象中分別屬於男生與女生的特質。	分	兩 性 教 育		
	1-2 能說出將來想從事的職業。		1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。		
十大基本能力	1-3 能知道多數的職業皆有男女性投入。	段	1-3-2 瞭解兩性生涯發展歷程的異同。	連 結 領 域	
	1-4 能了解需同時兼具男女性的好特質，才能勝任每一份職業。		2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。		
力	1-5 能將（第 4 點）融入於現階段的生活與學習中。	能	2-3-3 瞭解性別刻板化印象對兩性生涯規畫的影響。	【綜合活動】	
	指		3-3-2 瞭解傳統性別角色的限制。		
標		<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	標	1-3-2 尊重與關懷不同的族群。	
	教 學 準 備				
教師準備	1.男性、女性、中性特質詞卡（附迴紋針在上面）。 2.簡易竹筷釣竿（附上磁鐵）。 3.教師可先收集各職業中有成就的男、女性，分析其人格特質，以為例證。 4.製作學習單。	學生準備	可於課前先想想： (1)自己具有哪些人格特質？ (2)將來想從事的職業。 (3)該職業可能具備哪些人格特質。		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>*情境布置</b> 採馬蹄型座位，方便進行遊戲及討論活動。</p> <p><b>一、引起動機</b> 釣魚比賽賽 1.在教室空地上，選定某範圍放置男性、女性、中性特質詞卡。 2.分為男女兩組，於限定時間內，看哪組釣起最多屬於該性別特質的詞卡。 3.遇有爭議，教師可進行適度引導。</p> <p><b>二、主要活動</b> 1.將所釣起的男、女性人格特質詞卡，貼於黑板左右兩邊。 2.請學生發表將來想從事的職業。 3.教師可提問：『該職業，只有男(女)性投入嗎？』〈打破刻板印象1〉 4.針對期望中的職業，發表者依據黑板上屬於自己性別的人格特質中，挑出擔任該職務需具備的特質。 5.教師可提問：『該職業，是否也需要另個性別的某些人格特質呢？』〈打破刻板印象2〉。 6.教師加以統整，並可舉實例為輔助。</p> <p><b>三、歸納統整</b> 1.教師將學生的發表及討論做個總整理，讓學生了解擺脫性別刻板印象的束縛，試著學習他（她）的優良人格特質，學習的觸角才能更寬廣且完整。 2.講解學習單的寫法並完成之。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	<p>詞卡 釣竿</p> <p>詞卡</p> <p>學習單</p>	<p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p>	<p>●80%能專心聆聽並參與討論</p> <p>●80%能順利完成學習單。</p>	<p>●注意學生的遊戲秩序。</p> <p>●教師鼓勵發表並加以適度引導。</p>



# 可以溫柔也可以勇敢

年 班 號  
姓名

♂.男生有哪些好的人格特質？

\_\_\_\_\_

♀.女生有哪些好的人格特質？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

👫.男、女生有哪些**共有的**好特質？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

我將來想從事什麼職業？為什麼？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



你可以想像一下工作的內容嗎？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

有了這些『法寶』，你  
，你會成為怎麼

樣的一個 \_\_\_\_\_ (職業名)呢？



噢？總覺得少了些什麼…趕快用聰明的腦袋瓜想想…對啦！在異性身上也有很多會讓你在這個行業更出色的好特質哦！非常值得學習。想想看，  
有哪些符合？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



我自己擁有哪些特質，符合這個職業所需？

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.可以清楚描述男女生的人格特質。			
2.能明白性別角色學習須富彈性的重要性。			

活動名稱 ➔ 向校園性騷擾說 NO

適用年級	五年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	五年級的學童正要開始面臨青春期，身體與心裡上皆會發生變化，對自己或異性身體會產生好奇，因此應先建立正確的身體知識，學習尊重的態度。此階段對兩性的相處仍有許多疑惑或是期待，所以應教導以尊重的態度、合宜的舉止與異性相處，並進而認識校園性騷擾的情況，釐清正確的觀念，才能有愉快的校園生活。				
教 學 研 究					
單元目標	1.了解男女的差異，並提出尊重異性的方法。 2.能學習瞭解自己的感覺，尊重自己與他人的隱私。 3.學習遇到性騷擾時的應對方法。	分段能力指標	兩 性 教 育		
			1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。 2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。 2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連 結 領 域		
			【綜合活動】 1-3-1 欣賞並接納他人。 【健康與體育】 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。		
教 學 準 備					
教師準備	1.衛生福利部服務保護司—性騷擾防治宣導影音專區宣導影片。 2.學習單。		學生準備		



<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師說明一個故事：小峻對小美有好感，所以在一次下課，趁同學都離開時，過去搭小美的肩，並且和她表白。但小美卻覺得小峻這樣的肢體動作讓她很不舒服。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導學童共同討論故事的情節：</p> <p>(1) 小峻的行為如何？</p> <p>(2) 如果你是小美，該怎麼辦？</p> <p>(3) 小峻的行為是否構成性騷擾？</p> <p>2.教師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 除了隱私處之外，還有哪些身體部位是你不喜歡他人碰觸的？</p> <p>(2) 當別人碰觸你的身體，讓你感到不舒服時，你該怎麼辦？</p> <p>(3) 兩性相處時怎麼做才是彼此尊重？</p> <p>3.教師引導學童分組討論在學校裡的兩性相處：</p> <p>(1) 在學校裡，什麼樣的行為算是性騷擾？ (講黃色笑話、任意碰觸身體、故意拉衣服、偷看上廁所…)</p> <p>(2) 如果在學校裡，遇到同學性騷擾時，該怎麼辦？</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師歸納說明隨意碰觸別人的身體，是很不禮貌的行為。與人相處必須先自我尊重，才能得到他人的尊重。如果遇到令人感到不舒服的肢體碰觸時，也要勇敢拒絕。</p> <p>2.政府以立法通過性騷擾防治法，以維護每個人的身體自主權。和人相處時，只要有令人感到不舒服的言語、肢體動作等，不管是男是女，都構成性騷擾。</p> <p>3.在學校裡，碰到性騷擾時，又勇敢說不，離開現場，也可以報告師長，終止童學性騷擾行為。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節課結束 ～</p>		<p>3'</p> <p>30'</p> <p>7'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真聆聽。</li> <li>●能踴躍發表心得。</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能認真思考。</li> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師預先準備不同的狀況劇劇本。</li> <li>●能提醒學童就日成生活舉例說明。</li> </ul>
--	--	--------------------------------	--	--

<p><b>一、引起動機</b> 教師播放性騷擾防治宣導影音專區宣導影片—何處會發生篇，請學生仔細觀察影片內容。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導全班討論動畫內容： (1) 性騷擾的人都有哪些藉口？ (2) 性騷擾會在哪邊發生？</p> <p>2.教師引導分組討論： (1) 在學校有哪些「性騷擾」、「性霸凌」的情況，請試著舉三個例子？ (2) 你覺得說黃色笑話算「性騷擾」嗎？如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？ (3) 你曾在學校看過或碰過「性騷擾」的發生嗎？發生的情形是？你覺得校園中哪些地方最容易發生「性騷擾」？</p> <p>3.請學童實際演練在學校遇到童學性騷擾時，該有的行為表現。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師歸納說明在學校裡也會有性騷擾的情況，歷如隨便講黃色笑話、任意觸碰別人的隱私處、惡作劇掀女生裙子等。尤其最長建得是說黃色笑話，令人不舒服的言語也算性騷擾，若感到不舒服，應該主動表達自己的感覺。</p> <p>2.每個人都應建立「身體自主權」的觀念，與異性或同性朋友相處，都要表現尊重的行為，學習尊重人與人之間的身體界限，才能確保自己的安全並成為舉止大方的青少年。</p> <p>3.請學童完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	<p>電腦 電子白 板</p> <p>學習單</p>	<p>5'</p> <p>28'</p> <p>7'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能仔細觀看並認真思考。</li> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能踴躍發表意見。</li> <li>●能用心表現。</li> <li>●能認真聆聽並仔細思考。</li> <li>●能確實完成學習</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師適時引導說明，避免學童過度恐慌。</li> <li>●教師可以就討論結果設想情境，讓學童實際演練。</li> </ul>
--	------------------------------------	--------------------------------	--	--





# 向性騷擾說 NO

年 班 號

姓名

1. 在校園中常常有哪些「性騷擾」的情況，請舉出三個例子？



2. 除了隱私處，還有哪些身體的部位是你不喜歡被他人碰觸的？如果有人碰了讓你不舒服，你會怎麼做？



3. 如果班上有同學喜歡把黃色笑話當作幽默的表現，你會怎麼做？



4. 如果是你或你週遭的朋友、同學遭遇性騷擾，你會怎麼做？



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出三個校園性騷擾的情況。			
2. 我會寫出碰到性騷擾的應對方式。			
3. 我會寫出碰到言語性騷擾的做法。			
4. 我會寫出幫助被性騷擾者的方式。			



3-1	<p>三、討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 哪些錢是家裡每一個月必須要花的呢？</li> <li>2. 你有補習嗎？家裡有網路嗎？這些錢都是誰幫你付的呢？</li> <li>3. 你平常會要求大人幫你買東西嗎？這些東西是你「需要」的還是你「想要」的？</li> </ol> <p>參、活動檢討</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師總結：每個家庭都會有支出，所以一定要有收入才能平衡。我們不應該隨意要求大人買東西給我們，要體會父母在外工作的辛苦，把錢運用在「需要」的地方。此外，父母給我們的零用錢也不能任意揮霍，應該要知道「想要」和「需要」是不同的，運用金錢必須要有計劃。</li> <li>2. 請學生習寫「我的購物計畫」學習單。(附件一) 藉此瞭解金錢的運用，應先分配用途。再配合使用期間平均分配，在分配的金額下節約使用。</li> </ol>	學習單	10'	能參與討論並回答問題	能完成學習單
4-1	<p>活動二、家庭收支大考驗</p> <p>*本活動教師可視學生實際的家庭狀況做適度的調整與說明。</p> <p>壹、引導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、課前準備：學習單(附件二)。</li> <li>二、引起動機 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上節課的「我的購物計畫」學習單，每個小朋友都寫得很好。但是，爸爸媽媽辛苦的上班賺錢，要如何維持一個家庭的收支平衡呢？讓我們來試試看。</li> </ol> </li> </ol> <p>貳、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、將學生四~五人分組，教師發下活動紀錄表，以小組為單位歸納每個家庭的一週支出紀錄表(附件二)。</li> <li>二、以「食、衣、住、行、育、樂」等六大類必要性支出為主，請小組討論日常生活支出的內容和費用。 <p>◎注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 金額不必是標準答案，教師可先與學生進行討論出一個公定的費用，書寫於黑板上。</li> <li>2. 教師須注意每個家庭的實際生活情況不同，以分組討論難免會對於每月生活支出有不同的看法，例如：是否需繳交房租，請學生要相互尊重彼此的生活方式。</li> </ol> </li> <li>三、討論與發表。 <p>教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每一組家庭在「食、衣、住、行、育、樂」等六大類的花費，哪一項最多？為什麼？</li> </ol> </li> </ol>	學習單	5'  20'  10'	能分享經驗	能參與討論並回答問題  分享經驗

	<p>2. 每一組的收入和支出情形，是達到「平衡」、「收入大於支出」或是「支出大於收入」？</p> <p>4. 這三種收支情形會有什麼影響？(由教師引導與歸納)</p> <p>(1) 支出大於收入會導致錢不夠用</p> <p>(2) 收支平衡能夠使家庭輕鬆地過生活，但有額外緊急支出時就會超支</p> <p>(3) 收入大於支出，有多餘的錢存下來，並可應變各種家庭臨時突發的支出。</p> <p>5. 若家庭有多餘的錢，我們可以怎麼運用？</p> <p>(1) 儲蓄。教師說明可以把錢存在郵局或銀行等金融機構。</p> <p>(2) 購買基金或股票。教師說明此種活動風險較高。</p> <p><b>參、活動檢討</b></p> <p>教師總結：父母辛苦的工作賺錢，要養活家庭是相當不容易的，我們要心存感激並珍惜每一分金錢，養成正確的消費習慣與儲蓄的觀念。</p>		5'		
5-1	<p>活動三、參訪金融機構</p> <p><b>壹、引導</b></p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先與學校附近的金融機構取得聯繫，並安排參訪活動。</li> <li>2. 製作戶外教學活動說明，於活動前一週帶活家給家長簽名。</li> </ol> <p>二、引起動機</p> <p>教師說明：前面兩節課，我們已經知道家庭的收支與金錢的運用的情況。平時父母的薪資都是經由公司匯入金融機構，父母才能在自己的帳戶中拿到每月的薪水，現在我們就實際到金融機構進行參觀，了解金融機構所提供的服務。</p> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>◎注意事項：教師要注意學童在外參訪之安全，並可針對參訪的實際項目提供學習單，讓學生在參觀中能夠更佳專心聽取解說。</p> <p><b>參、活動檢討</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生發表參訪心得。</li> <li>2. 教師總結：希望同學們藉由此次的參訪，了解金融機構所提供的服務，並且了解儲蓄的重要性。</li> </ol>		5'  25'  10'	能專心聆聽 解說   能分享進行 活動後的感想	
	<p>活動四、百萬小學堂</p> <p><b>壹、引導</b></p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各種商品圖卡（例如：鉛筆、玩偶、玩具汽車、筆記簿、貼紙……）</li> <li>2. 代幣</li> </ol> <p>二、引起動機</p>				

1-1	<p>1. 教師提問:有沒有和家人到過大賣場買東西?</p> <p>2. 請 2-3 位學生分享到大賣場購物的經驗。</p> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>一、百萬小學堂市場競賽活動。</p>	5'	能分享經驗	
6-1	<p>1. 以小組為單位，使用代幣來進行比賽。由實際的買賣行為中，學習成本和利潤的關係。</p> <p>2. 教師提供數種商品圖卡（商品不重複），由學生共同決定此物件的成本金額</p> <p>3. 教師發給每小組相同數量的代幣。學生以小組為單位，討論商品的售價。</p> <p>4. 每組留下兩人留守商店進行販售，其餘出發到其他的商店採買。買回的商品可拿回自家商店販售，此時可以針對售價進行調整。（教師須提醒學生，成本與售價之間的關係）</p> <p>5. 以盈餘最多者獲勝。</p> <p>6. 教師可隨機抽取某樣商品從原價到最後售出的價格的差異，來顯示市場販售物品的成本和利潤的關係。</p>	25'	能參與小組競賽活動	
7-1	<p><b>參、活動檢討</b></p> <p>1. 教師總結：我們了解了物品的成本與售價之間的關係後，要能夠成為聰明的消費者。在大賣場的廣告單上有各種物品的售價，我們可以藉由相同的商品之間的比較，了解哪一家商店的商品售價較為合理。</p> <p>2. 結束前再次提醒學生：珍惜我們身邊所有的資源，不任意購買不需要的物品，發揮「都用則用當省則省」的觀念，讓自己的零用錢也能積少成多，協助節省家用與合理消費。</p>	10'	能了解商品售價與成本 的關係  能養成正確的消費觀念	

參考資料：

金管會知識庫 <http://krm.ib.gov.tw/bin/home.php>

花旗小小理財達人「動畫世界」<http://www.citi-online-finedu.org.tw/index.asp>

小孩子的理財教育 [http://buffettism.blogspot.tw/2009/07/blog-post\\_28.html](http://buffettism.blogspot.tw/2009/07/blog-post_28.html)

黃劍華(2007)。理財教育融入國小之策略與實施之研究。台北：國立台灣師範大學公民教育與活動領導學系博士論文，未出版。

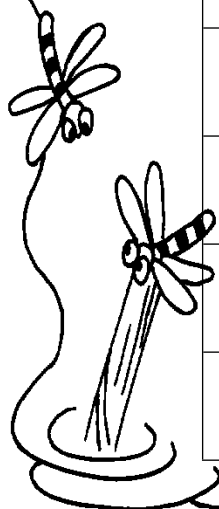
# 我的購物計畫

年 班 號 姓名

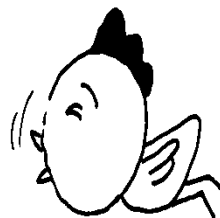


一、我今天帶了 ( ) 元，我想要買...

物品	需要	想要	寫下買它的原因	\$ 價錢
鉛筆 3支	✓		因為我每天都會用到鉛筆寫字	10元



二、算一算：我的錢幣夠不夠買這些東西呢？  
如果不夠我會怎麼選擇，寫下你的原因和想法。





活動名稱 ➤ 遠離家暴陰影

適用年級	五年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、國語
設計理念	透過新聞報導，讓學生變是家暴案件的相關要素，並且透過戲劇演出，讓學生可以同理家暴受害者的心情。				
教 學 研 究					
單元目標	1. 能辨識家暴案件。 2. 能夠同理家暴受害人的心情。 3. 釐清家暴的常見迷思。	分段能力指標	連結議題		
			【性別平等教育】 2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			【綜合活動】 4-3-1 探討周遭環境或人為的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危險。 【國語】 5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。		
教 學 準 備					
教師準備	1.學習單。		學生準備	1.家暴新聞報導一則。	



教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>課前準備</b> 請學生回家蒐集有關家暴的報導一則。</p> <p><b>一、引起動機</b> 教師念出有關家暴的一則新聞。請學生找出那些關鍵字是證明這是一件家暴案件。 案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁所裡，甚至禁止女兒去學校上課。 找出的關鍵字：用腳踩、綑綁、關在廁所裡。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師說明家暴事件經常有一些共同點，現在就要請學生成為一個小偵探，由自己所帶來的新聞報導中，找出這些相同的地方。</li> <li>2.教師說明施暴者、受害者及施虐事實的意思。請學生拿出自己所蒐集到的家暴報導，將報導貼在學習單上，並依照施暴者、受害者、施虐的事實三大方向進行分析。 施暴者：是指實施家庭暴力行為的人，例如在這個家暴事件中就是女童的父母。 受害者：承受家庭暴力的人，也就是女童。 施虐事實：構成家暴事件的行為，在這個新聞中就是用腳去踩女兒的手掌、將女兒綑綁關在廁所裡。</li> <li>3.請學生分為六小組，並在小組內分享自己帶來的資料，然後完成學習單中的第二步~第五步。</li> <li>4.請各小組上台發表學習單上的內容。教師引導學生判斷各小組所提出的協助方法是否合適。</li> <li>5.各小組依照所蒐集到的新聞報導，進行劇本編寫。戲劇內容須包括 1.加害人 2.被害人 3.發生家暴事件的經過 4.求救方法 5.其他。提醒學生戲劇的內容不必拘泥於新聞資料，可安排其他人來協助這個家庭。戲</li> </ol>	<p>新聞報導</p> <p>學習單</p>	<p>5</p> <p>110</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能找出家暴案件的關鍵字。</li> <li>●能分析家暴案件。</li> <li>●能完成學習單。</li> <li>●能與同學分享資料。</li> <li>●能進行小組討論。</li> <li>●能依新聞內容編出劇情。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學生要蒐集資料。</li> <li>●請學童依開頭繼續發展劇情。</li> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> </ul>

<p>劇演出方式可直接演出，或是利用新聞播報的方式演出均可。</p> <p>6.小組進行戲劇排練。</p> <p>7.小組戲劇演出。教師針對各小組演出內容進行分析，提醒學生要學會求救及保護自己的方法。</p> <p>8.於演出後，請小組成員發表自己演出時的感受。</p> <p>(1)身為加害者，動手打人或開手罵人時的感覺？你覺得加害者動手打人時的情緒是什麼樣的？是否有別種宣洩情緒的方法？</p> <p>(2)身為受害者，被家暴時會有什麼感受？你會覺得被打是因為你做錯事嗎？被打的時候你會怎麼保護自己？</p> <p>(3)身為目睹案件的家人，你有什麼感覺？為什麼？看到家人被打時，你會想採取什麼舉動？</p> <p>(4)你是前去幫助受暴家庭的人，你有什麼感受？</p> <p>9.教師在學生分享感受後，進行相關的價值澄清。</p> <p>(1)家暴發生時，如果一再忍耐，不願意面對，會使家暴行為反覆發生，甚至越來越嚴重。</p> <p>(2)各種背景的家庭都有可能發生家暴，並不是只有社經背景不好的家庭才會出現家暴。</p> <p>(3)就算受害者沒有做錯任何事情，也有可能因為加害者的情緒控管不當，而出現家暴。</p> <p>(4)受害者並不是不想遠離家暴，而是有可能受威脅無法離開施暴者。</p> <p>(5)家暴是犯罪行為，每個人多關心身邊的人，就有可能減少家暴事件的發生。</p> <p>9.請學生完成學習單。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>如果每個人都能夠多花些心思，多關心身邊的人，就可以運用學過的方法來協助家暴受害者，讓他們可以展開新的生活。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>	<p>5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真參與演出。</li> <li>●能專心觀看別組的演出。</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能說出自己扮演角色時的感受。</li> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> <li>●能仔細聆聽。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學童專心觀看各組表演，並思考各個家庭的問題。</li> </ul>
---	------------	----------	---	---



# 家暴事件分析

年 班 號  
姓名

小朋友，現在我們要來當個小偵探，分析家暴事件，探究發生家暴的情形，並且學會如何避免家暴事件的發生。

第一步：請你把蒐集的報導張貼在下面：

第二步：請你從報導中找到相關的加害人、被害人以及虐待的事實。

加害人：\_\_\_\_\_

被害人：\_\_\_\_\_

虐待的事實：\_\_\_\_\_

第三步：請你從小組其他成員所蒐集的報導中，找到還有哪些動作、行為也可以稱為家暴。

可以稱為家暴的行為或動作：\_\_\_\_\_

---

第四步：請你想一想，這些家暴事件有哪些共同點？

第五步：這些家暴事件受害人，可以透過什麼管道幫忙他們呢？

第六步：聽完了大家的分享，接下來請你想一想，下面這些敘述是對的還是錯的？並寫出原因。

( ) (1)家庭暴力只會發生在很貧窮的家庭裡。

分析：\_\_\_\_\_。

( ) (2)家庭暴力是別人家的家務事，我們不應該多管閒事。

分析：\_\_\_\_\_。

( ) (3)做錯事情時，本來就應該被打，不能稱為家庭暴力。

分析：\_\_\_\_\_。

( ) (4)被打的人會一直被打，應該是因為他自己沒用，不然早就離家出走了才對。

分析：\_\_\_\_\_。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會分析家暴案件的構成要素。			
2.我會找出家暴行為。			
3.我會寫出幫助家暴受害人的方法。			
4.我知道家暴的發生不是受害人的錯。			

活動名稱 ➔ 再生紙

適用年級	五年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	自然與生活科技、健康與體育、綜合活動
設計理念	<p>生活中有許多資源被人們隨手丟棄，而造成許多環境問題，例如小小的一張紙，關係著整個地球環境，如果能從生活中節省紙張，將可拯救地球上的樹木，進而使地球的環境更美好。本活動先讓學童了解紙張的製作過程，知道紙張與森林、地球保護的關係，讓學童了解節省紙張這個小動作可以保護地球環境，並透過回收紙張、製作再生紙，了解紙張得之不易，進而於生活中落實珍惜紙類資源。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<p>1.認識紙張的製作過程。 2.了解紙張消耗對環境的影響。 3.學習節省紙張的方法，並願意落實減少紙張的浪費。 4.了解再生紙的製作方法，並能自己製作再生紙。</p>		分段能力指標	<p style="text-align: center;">環 境 教 育</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。</p>	
	<p>十大基本能力</p> <p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p>			<p style="text-align: center;">連 結 領 域</p> <p>【自然與生活科技】 1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 【健康與體育】 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 【綜合活動】 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p>	
教 學 準 備					
教師準備	<p>1.各類型的紙類。 2.果汁機、塑膠臉盆、吹風機、絹網（或絲襪）、舊報紙、乾毛巾。 3.搜尋再生紙製作的影片。 4.學習單。</p>			學生準備	<p>1.回收廢紙、廢報紙。</p>



<p>加，使溫室效應更加劇，引發地球暖化，造成氣候異常。</p> <p>(2)沒妥善回收的影響：每年每人使用的紙張過多，為了處理這些紙張垃圾，需要付出更多的焚化爐成本及增加燃燒的空氣汙染；且為了更多的紙張需求，就必須砍伐更多的樹木，森林面積將一再的縮減，如此會一直重複著此惡性循環。</p> <p>4.教師引導學童分組討論如何節省紙張資源：做好回收的動作、紙類或紙袋重複使用、不用紙類免洗餐具，使用環保餐具、避免使用包裝紙過度包裝、多使用再生紙…等。</p> <p>5.教師指導學童完成「愛護紙類資源」學習單。</p> <p>6.教師預告下個活動~製作再生紙所需準備的東西：請學童收集回收紙，如家中有廢報紙也可以帶來學校。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師引導說明我們每天都會使用很多的紙張，消耗許多紙類資源，很多人常因為紙張方便取得而不愛惜，用完即任意丟棄。為了紙張的需求就必須砍樹，而對環境造成很大的影響，因此平時應珍惜紙類資源，從日常生活中改變自己的行為，為地球環境盡一份心力。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節結束 ~</p> <p><b>*課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.提醒學童要收集回收紙張、廢報紙，利用下課時間撿小樹葉、小花片，並將收集到的廢紙撕成小碎片泡在水桶裡兩天。</li> <li>2.教師準備果汁機、塑膠臉盆、吹風機、絹網（或絲襪）、舊報紙。</li> <li>3.搜尋再生紙製作的影片。</li> </ol>	學習單	2'	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> <li>●能專心聆聽，並認真思考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●請學童可將想到的方法寫下來。</li> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> <li>●提醒學童多收集紙張、廢報紙，才有足夠的紙漿。</li> </ul>
--	-----	----	---	---

<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師引導說明要避免紙類的浪費，也是愛惜森林資源的行動之一，更能維護地球的環境，因此不僅要減少紙張的浪費，也可多使用再生紙，避免再砍伐森林資源。教師播放再生紙製作的影片，讓學童從影片中學習製作再生紙的技巧。</p>	再生紙製作的影片	12'	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能認真觀看影片。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學童認真看影片，以熟悉製作的步驟。</li> </ul>
<p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師利用所準備的工具，講解再生紙的製作過程：</p> <p>(1)廢紙張撕碎浸泡水中兩天後，以紙水1：3的比例，倒入果汁機中打成糊狀的紙漿。</p> <p>(2)紙漿倒進臉盆，加與紙漿等量的水稀釋，並用手攪拌均勻。</p> <p>(3)把絹網（或絲襪）拉平放入紙漿中，輕輕搖晃，讓紙漿均勻平鋪在絹網上面，此時可以加上乾樹葉、花片或小亮片，輕輕黏著於再生紙上。</p> <p>(4)將絹網拿起，滴乾多餘的水分，再倒扣在舊報紙上。</p> <p>(5)用乾毛巾或乾抹布吸乾絹網的水分後，輕輕拿起絹網，再生紙漿會黏在舊報紙上。</p> <p>(6)置於通風處風乾或利用吹風機加速風乾的速度，這樣再生紙就完成了。</p> <p>2.教師先用果汁機打出紙漿，並倒進臉盆稀釋後，再發給各組的學童，請他們再依序完成再生紙的製作。</p> <p>3.請學童分組製作再生紙，教師在一旁指導，請學童輪流親自製作再生紙，在製作時要分工合作。</p> <p>4.教師引導學童共同討論並發表：</p> <p>(1)製作再生紙時，遇到什麼困難？</p> <p>(2)經過製作再生紙的活動，有什麼樣的感想？</p> <p>5.讓學童觀摩其他同學的再生紙作品。</p>	果汁機、塑膠臉盆、吹風機、絹網（或絲襪）、舊報紙、乾毛巾	65'	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真聆聽。</li> <li>●能熟悉製作的步驟。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真製作再生紙。</li> <li>●能與同學分工合作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●引導學童認識製作再生紙的步驟。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學童製作時要把握時間。</li> </ul>
<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師引導說明經過自己親手製作再生紙的活動，可以感受到製作一張紙並不容易，所以</p>		3'	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽，並認真思考。</li> </ul>	



我們應該珍惜我們所擁有的紙張，不要隨便浪費。節省紙張，也保護森林，避免其面積縮小，而影響整個地球的空氣、氣溫、環境…等，節省小小的一張紙，卻可以保護大大的地球。

～ 本活動結束 ～



# 愛護紙類資源

年 班 號  
姓名

小朋友，紙張生活中垂手可得，也因此常常被任意丟棄，而造成資源浪費。從今天開始，請你避免紙張的浪費，並做好紙類回收，為地球環境盡一分力。

◎仔細想想，你什麼時候會用到“紙”：



◎如果浪費紙，會有什麼影響：



◎寫出愛護“紙”的方法：



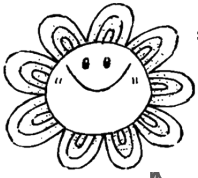
評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出平時使用到紙張的情形。			
2.我會寫出浪費紙張所造成的影響。			
3.我會寫出愛護紙類資源的方法。			

## 單元名稱：我能愛自己

領域/科目	彈性學習課程（人權教育）		設計者	
實施年級	四上		教學時間	80分鐘
單元名稱	我能愛自己			
設計理念	本課程期望透過教師的提問，讓學童能從各個角度的思考。讓學童除了同情、羨慕灰姑娘外，還能看到灰姑娘愛自己的勇氣，而在朋友的幫助下，想辦法爭取自己的權利。			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	社會 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		<b>總綱與領綱之核心素養</b> ●C1道德實踐與公民意識 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	學習內容	社會 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 社會 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。		
議題融入	實質內涵	人權教育 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。		
	所融入之學習重點	1. 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 2. 了解兒童在生活中的權利與責任，並知道遇到違反人權的事件，如何尋求適當的救助管道。		
與其他領域/科目的連結	社會			
教材	●《灰姑娘》故事大要。			



<p>(三)我有同理心</p> <p>1. 教師提問：你們喜歡故事裡面的哪些人？不喜歡哪些人？為什麼？</p> <p>（喜歡灰姑娘還有王子，不喜歡她的後母和後母帶來的姐姐。因為灰姑娘很善良、可愛、漂亮，後母和姐姐對灰姑娘不好。）</p> <p>2. 但是如果你是灰姑娘的後母，你會不會阻止她去參加王子的舞會？</p> <p>（可能會，因為我愛自己的女兒，我希望自己的女兒當上王后。）</p>	5	<p>●能依提問，回答故事內容。</p> <p>●教師引導學童設身處地為故事角色著想，引發其同理心。</p> <p>●能透過討論同理故事中人物的行為舉止。</p>
<p>(四)我愛我自己</p> <p>1. 教師提問：你認為是誰決定灰姑娘要去參加舞會的？你從哪裡看出來的？</p> <p>（灰姑娘自己，因為繼母和姐姐們反對，她還是想盡辦法要去參加。）</p> <p>2. 灰姑娘為什麼要這麼做？</p> <p>（因為她想爭取自己的權利）</p> <p>3. 你覺得灰姑娘的家人愛她嗎？她愛自己嗎？</p> <p>（灰姑娘她的後母不愛她，但是她愛自己，她努力去尋找自己希望得到的東西）</p>	6	<p>●能透過討論知道該如何愛自己。</p>
<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>(一)教師統整說明</p> <p>1. 大部分人覺得後母都是不好的人，其實她們並不是壞人，只是有些後母她們還不能像愛自己親生的孩子一樣去愛其他的孩子。</p> <p>2. 無論走到哪裡，我們都需要朋友，希望你們有很多很多的朋友。</p> <p>3. 如果你覺得別人不夠愛你，你要加倍的愛自己；如果別人沒有給你機會，你應該加倍的給自己機會。</p>	3	
<p>(二)完成學習單</p> <p style="text-align: center;">～ 第二課結束/共 2 節 ～</p>	10	<p>●能確實完成學習單。</p>



# 我能愛自己

年 班 號  
姓名

一、在灰姑娘的故事中，你最喜歡哪一個角色？為什麼？

我喜歡\_\_\_\_\_，

因為\_\_\_\_\_。

二、小朋友，想一想，你和灰姑娘有哪些相同和不同的地方。

想想看	你們相同嗎	寫下和灰姑娘不同的地方
*都是小孩子	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*都享有人權	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*每天都有做不完的家事	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*爸媽只疼家裡其他小孩，不喜歡我	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*我有很多好朋友會幫助我，我也會幫助他們	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*我會努力爭取自己想做的事，即使碰到困難也會想辦法克服	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	
*如果有人對我不好，我會像灰姑娘一樣默默承受	<input type="checkbox"/> 相同 <input type="checkbox"/> 不同	

三、如果生活中有像灰姑娘的繼母那樣對你不好的人，你該怎麼辦？說一說你的想法（也可以把它畫下來）。

活動名稱 ➤ 令人欣喜的成長

適用年級	五年級	教學時間	240 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	五年級正是學生開始邁入青春期的階段，有些學生可能在四年級就已經開始出現第二性徵。有些孩子因為不了解，而出現嘲笑其他人身體變化的情形，因此希望藉著這個活動，讓學生能夠有正確的知識，並且與不同性別的人有良好的互動。				
教 學 研 究					
單元目標	1. 認識青春期身體的變化。 2. 學會正確與異性互動的方法。 3. 尊重不同族群文化中的性別關係。	分段能力指標	性別平等教育		
			1-3-1 認知青春期不同性別者身體的發展與保健。 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			<b>【健康與體育】</b> 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。  <b>【綜合活動】</b> 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為。		
教 學 準 備					
教師準備	1.介紹青春期及第二性徵簡報。 2.學習單---我的身體真奇妙。 3.四種情境卡片。 4.學習單---世界大不同。	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>一、引起動機</b> 請學生發表升上五年級的自己與低年級的自己有什麼不同？</p> <p><b>二、主要活動</b> (一)成長中的身體</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師引導學生思考：升上五年級的自己除了會做的事情變多了，身體也開始產生變化。</li> <li>2.請學生舉手發表，身體上的變化有哪些？ 教師將學生所提到的改變依照性別的不同分別寫在黑板的左右兩邊，並將相同的部分寫在黑板的中間。讓學生可以分辨有些改變是不分男女，有些改變則是男女有別。</li> <li>3.教師說明學生目前的年紀是開始邁入青春 期，每個人青春開始的時間都不一樣，有些人會比較早，有些人會比較晚。而且男女也有所不同，女生的青春 期會出現的比較早，男生則會比較晚。兩者相差大約2-3歲。</li> <li>4.教師介紹男女生在青春 期會出現的相同特徵。 (1)開始快速長高。過了青春 期之後，人的身高變化就會變慢，甚至不再長高，因此鼓勵想要長高的學生要把握青春 期。 (2)在意異性。受賀爾蒙的影響，這個時期的學生會開始在意異性，想要吸引異性的注 意力，提醒學生要吸引異性的注 意力，需要做出好的表現，而不是故意惡作劇，反而會引起對方反感，得不償失。 (3)長出陰毛、腋毛。這些毛髮是為了保護我們的身體，避免下體和腋下受傷而出現的。 (4)長青春痘。因為皮膚油脂分泌較多，又容易流汗，因此容易長出青春 痘，減少油炸類食物的攝取，並且做好清潔工作，才能減少青春 痘。</li> <li>5.教師引導學生說出兩性的第二性徵，並補充介紹第二性徵。</li> </ol>	簡報	5  75	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能踴躍發表觀察所得。</li> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能說出第</li> </ul>	



<p>(1)男生第二性徵：聲音變粗、肩膀變寬、長出鬍鬚、性器官變成熟。會出現夢遺的現象。</p> <p>(2)女生第二性徵：胸部變大、臀部變大，全身變得柔軟有彈性。出現月經。</p> <p>6.介紹男生及女生的身體構造。</p> <p>(1)女生身體構造—子宮、卵巢、輸卵管、陰道。</p> <p>(2)男生身體構造—睪丸、陰莖、陰囊、輸精管。</p>			<p>二性徵。</p>	
<p>7.學生完成學習單---我的身體真奇妙。</p> <p>(二)矮冬瓜與飛機場</p> <p>1.教師請學生發表平時是否曾經聽過取笑其他人身材的語詞。提醒學生不要做針對性的發言，只要說出聽過的語詞即可。</p> <p>2.請學生發表當自己因為身材被取笑時的心情與感覺。</p> <p>3.教師說明：只要是取笑，都會讓人感到不舒服，這和性別沒有關係，因此不論男女生，都不應該取笑其他人的身材，而且每個人成長發育的時間不同，不是自己能夠控制的，拿這點來取笑其他人，真的很不可取。</p> <p>4.教師說明：由於女生的青春期較早出現，因此各方面的表現都會比較成熟，加上有些男生因為自己還沒有進入青春期，所以會對進入青春期的女生產生好奇心，又不好意思表現，就故意用嘲笑；欺負的方式來吸引女生的注意力，但是這種情形只會讓女生更加討厭男生，覺得男生很幼稚，反而加深兩性之間的衝突。最好的方式仍然是正常的聊天，親切溫柔的對待對方，才能讓彼此相處得更融洽。</p>	學習單	80	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> <li>●能說出自己的感受。</li> <li>●能專心聆聽。</li> </ul>	
<p>5.情境演練：教師準備各種不同狀況卡片，學生分組後，針對卡片內容上台進行情境演練。教師針對學生所做出的反應和對話內容進行回饋。</p> <p>(1)女生月經來，感到不舒服。男生上前關心女同學。</p> <p>(2)男生生日快到了，想邀請女同學慶祝。</p> <p>(3)女生對男同學所聊天的電動遊戲很感興</p>	四種情境卡片	35	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能認真參與演出。</li> <li>●能專心觀看別組的演出。</li> </ul>	

<p>趣，想要一起討論。</p> <p>(4)看到其他男同學在取笑女生，想要上前阻止。</p> <p>6.教師總結：與異性相處時，必須要展現合宜的行為，才能給對方留下良好的印象。</p> <p>(三)哥哥爸爸真偉大？</p> <p>1.教師提問是否聽過俗諺：嫁雞隨雞，嫁狗隨狗。並請學生說明這句俗諺的意思。</p> <p>2.教師說明其實這句話本來是「嫁乞隨乞，嫁叟隨叟。」但是不論是哪句話，都說明了傳統漢人社會中，女生的地位很低。而從前也會要求女生要有三從四德，也就是在家從父、出嫁從夫、夫死從子。同樣具有類似的意思。</p> <p>3.請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。</p> <p>4.教師說明這種重男輕女的現象，主要會發生在父系社會。因為這類的社會制度是由男性主導，男性具有繼承權，而小孩子出生後也一律從父姓。</p> <p>5.教師說明除了父系社會，當然也有母系社會。台灣原住民就有屬於母系社會的族群。請學生回家蒐集母系社會的資料，貼在學習單上。</p> <p>6.學生分組後與同學分享自己找到的資料，並於小組內進行整理後，上台發表。</p> <p>7.教師說明現在的臺灣是以男女平權為主，因此不論是繼承權還是小孩的監護權，女生也都擁有相同的權利。現在到戶政機關辦理新生兒的戶口登記時，小孩可以從父姓，也可以從母姓，只要家長兩人同意就可。在工作上，也有性別工作平等法在保護我們避免因為性別而遭受歧視。現在的臺灣已經逐步落實性別平等了。</p> <p>8.學生完成學習單。</p>	學習單	75	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能表現出合宜的相處方式。</li> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能找到母系社會的資料。</li> <li>●能統整資料並發表。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> </ul>	
<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師再次強調要以健康的態度面對青春期，注意正確的保健，而與同學相處時，也要以合宜的態度來面對異性，這樣才是符合社會的期待，也才能建立與異性融洽相處的社會。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	學習單	5		



# 我的身體真奇妙

年 班 號  
姓名

小朋友，當我們開始邁入青春期，身體上也開始產生一些變化，請你回想上課的內容，把男女生的第二性徵寫下來。

男性

女性

關於這些第二性徵，請你自己找找看，你的身上出現了幾項呢？對於已經出現的第二性徵，你有什麼感覺？如果你還沒有出現第二性徵，你有什麼想法？

我已經出現了( )項第二性徵，我覺得\_\_\_\_\_。

當我有關於青春期的困擾時，我可以找\_\_\_\_\_商量。

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.可以寫出男女生的第二性徵。			
2.能找出自己身上的第二性徵。			



# 世界大不同

年 班 號  
姓名

小朋友，雖然我們身處於父系社會中，但是世界上仍有許多母系社會的族群，請你找一找，什麼是母系社會？母系社會和父系社會又有什麼不同呢？請將找到的資料貼在下面。

小朋友，請你寫出三個母系社會與父系社會的不同之處。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

小朋友，請你動動腦想一想，為什麼我們現在所期望的是男女平權的社會，而不是父系社會或母系社會呢？把你的想法寫下來。

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.能找到母系社會的資料。			
2.能寫出父系社會和母系社會的差異。			
3.能寫出男女平權的社會的優點。			

# 主題：暴力防治—家暴、性侵 STOP!

## 壹、設計理念：

現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。

## 貳、教學活動設計

實施年級	高年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	家暴、性侵 STOP!		
設計依據			
學習重點	學習表現	健體 3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機運用各項資源或策略化解危機。	核心素養  健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	健體 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
議題融入	實質內涵	性別平等教育(性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道)	
	所融入之學習重點	知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	
教學設備/資源	學習單		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。</li> <li>2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。</li> <li>3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。</li> <li>4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。</li> </ol>			



受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。

(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。

(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。

～第一節結束～

## 二、抵制家暴 GO GO GO

(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。

小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

(二)情境探討：

1.教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。

2.教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。

觀察

10分

口頭報告

10分

10分

腦力激盪

※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。

(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。

(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不以暴力方式解決問題或處理暴力。

～第二節結束～

### 三、性侵害 Say NO !

(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。

(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。

(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。

※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：  
各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。

(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？

1.在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。

2.在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。

3.有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友

10分

15分

5分

蒐集相關剪報



<p>家中、偏僻的場所或汽車旅館。</p> <p>4.約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。</p> <p>5.不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。</p> <p>6.不要單獨前往對方住宿地點赴約。</p> <p>7.如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。</p> <p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p>	<p><b>10 分</b></p>	<p>實作</p>
<p><b>四、性侵害完全防治一起來</b></p> <p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。</p> <p>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p>	<p><b>10 分</b></p>	

~第三節結束~		
---------	--	--

# 1

## 拒絕暴力，擁抱家

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

### 一、心目中的家

你心目中的家是什麼樣子呢？  
你想像的樣子跟現在實際狀況一樣  
嗎？請跟大家分享你心目中的家。



### 二、家暴影響大蒐秘

家中發生家暴事件，對於家庭暴力受害者的生活與情緒將會造成很大的影響。想想看，常見的情緒問題會有哪些？

- |                                |                                     |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1. 恐懼 | <input type="checkbox"/> 2. 責備自己    |
| <input type="checkbox"/> 3. 高興 | <input type="checkbox"/> 4. 感到孤立和無助 |
| <input type="checkbox"/> 5. 開心 | <input type="checkbox"/> 6. 焦慮和憂鬱   |
| <input type="checkbox"/> 7. 憤怒 | <input type="checkbox"/> 8. 興奮      |

### 三、開一扇窗

誰都不想發生家暴，但如果不幸遭遇家暴時，該怎麼辦呢？  
請寫下你的做法。

---

---

---



## 2

## 拒絕暴力，擁抱家

\_\_\_\_\_年\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

## 一、問題追追追

請根據這則故事，回答下列問題。

小華是班上的問題學生，除了上班不認真外，還很喜歡跟女同學們搭訕。有一天，他跟班上男同學打賭「十天之內如果追到隔壁班的班長小茹，便會對他甘拜下風。」

為了這個賭注，小華開始先是尾隨小茹回家，之後，還刻意跟她親近。在沒有經過小茹的允許下，便強摸小茹的下巴、抱腰，讓小茹很不舒服，一狀告到老師那。

不過，小華沒有放棄，距離跟同學打賭的時間越來越逼近的情況下，有一天還強抱小茹，要小茹答應做他的女朋友，而且還上下其手，相信這樣硬來小茹會喜歡的……

1. 想想看，小華的行為舉止適當嗎？為什麼？

---

2. 小華這樣強迫性的行為，希望贏得小茹的喜愛，算是構成「性侵害」嗎？

---

3. 兩性相處應該把握哪些原則呢？請寫下你的想法。

---

## 二、危險辨辨辨

想一想，小珍描述的行為中，哪一項容易發生危險呢？請打✓。

前天，回家路上有個伯伯向我問路，還要我坐上他的車帶他去。我聽到後，馬上跑離現場。



小珍

為了尋求刺激，我今天選了一條偏僻的暗巷上學，這樣可以比較早到學校喔。

## 活動名稱 ➤ 家庭劇場

適用年級	五年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	綜合活動、社會、藝術與人文
設計理念	不同的家庭有不同的溝通方式，不但會影響家人間的互動情形，也會造成不同的家庭氣氛。本學習活動設計了四種不同的家庭溝通文化的狀況劇，讓學童透過角色扮演了解各種家庭之間溝通的優、缺點，並學習如何改善自己家中的溝通方式，營造更好的家庭氣氛。				
教 學 研 究					
單元目標	1.了解不同家庭文化下家人的互動、溝通情形。 2.學會適當的溝通技巧。 3.樂意參與團體的活動。		分段能力指標	家 政 教 育	
				4-3-2 了解家人角色的意義及其責任。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法和感受。 4-3-6 了解不同的家庭文化。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		分段能力指標	連 結 領 域	
				<b>【綜合活動】</b> 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 <b>【社會】</b> 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-5 舉例說明在民主社會中，與人相處所需的理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本民主素養之重要性。 <b>【藝術與人文】</b> 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	
教 學 準 備					
教師準備	1.號碼籤。 2.四種狀況劇劇本。 3.學習單。		學生準備		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>*課前準備</b></p> <p>請學童回家觀察自己的家庭，家人彼此之間的互通、溝通情形。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師引導說明經過觀察，相信每個人一定更了解家中爸爸、媽媽、兄弟姊妹之間的互動、溝通方式。或許有些家人常為一些小事爭吵，家庭氣氛緊張；有些家庭則是溝通良好，家庭氣氛和諧融洽，不知道你們的家庭的溝通方式偏向哪一種？你最喜歡哪一種家庭氣氛呢？如果你想要改變目前的狀況讓氣氛更佳，你要該怎麼做呢？現在我們一起進入「家庭劇場」裡，看看每種不同的家庭生活。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導學童發表觀察家中互動、溝通的情形，並將各種情形大致歸納整理成以下四種家庭溝通文化型態—</p> <p>(1)權威式家庭。  (2)放任式家庭。  (3)民主式家庭。  (4)溝通式家庭。</p> <p>2.教師說明家庭劇場的活動方式：為了讓學童更了解這四種家庭文化的差異性，將這四種家庭生活以戲劇方式表現。</p> <p>(1)全班共分為4組，請各組依抽籤順序選擇不同的家庭文化。</p> <p>(2)教師說明劇情的開頭，每組再依以下的四種狀況劇內容，繼續編出劇情的後續發展。</p> <p>* 劇情的開頭：有一天，維庭的爸爸、媽媽想趁週末帶全家出去遊玩，但沒有想到每個人想去的地方都不同，……………</p> <p># 狀況劇一：我的家庭是屬於權威式家庭，大家意見不同時都是由父母決定，家庭氣氛嚴肅。</p> <p># 狀況劇二：我的家庭是屬於放任式家庭，大家的意見多，誰也不讓誰，家庭</p>	<p>號碼籤 四種狀況劇劇本</p>	<p>5’</p> <p>70’</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能踴躍發表觀察所得。</li> <li>●能說出不同的家庭溝通文化。</li> <li>●能依順序選擇不同的狀況劇。</li> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能依狀況劇內容編出後續劇情。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學童回家用心觀察。</li> <li>●教師預先準備四種不同的狀況劇劇本。</li> <li>●請學童依開頭繼續發展劇情。</li> </ul>

<p>氣氛緊張。</p> <p># 狀況劇三：我的家庭是屬於民主式家庭，父母會傾聽大家的意見，最後再決定，或用投票解決，家庭氣氛和諧。</p> <p># 狀況劇四：我的家庭是屬於溝通式家庭，大家會提出自己的意見，並說出理由說服大家，家庭氣氛和諧。</p> <p>(1)各組選定狀況劇題目後，請各組腦力激盪編出劇情腳本，各個角色的對白和劇情結果。</p> <p>(2)各組再依劇本選出演出的角色，安排演出的流程，利用時間預演。</p> <p>3.家庭劇場開鑼了：</p> <p>(1)請各組依序出場演出四種不同的狀況劇。</p> <p>(2)教師在每組演出後，分析各個家庭的優、缺點，並引導說明各個家庭的改善溝通策略。</p> <p>(權威式家庭，大家久而久之都不敢將意見表達出來，所以家人之間的溝通互動便少，常會造成彼此的誤會；放任式家庭，反而意見太多，更不好決定出結論，大家我行我素，不好好溝通時，會增加家人的爭吵；民主式家庭和溝通式家庭大家會尊敬彼此的想法，家庭氣氛便會較和諧融洽。所以如果當大家意見不相同時，全家應心平氣和坐下來溝通，說出自己的想法，傾聽他人的意見，尋求最好的解決方式。)</p> <p>4.教師指導學童完成學習單。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>各位同學，我們透過角色扮演的的方式，讓大家體驗各種不同家庭文化及溝通方式，相信大家從活動中學習到很多，但不管溝通方式為何，最重要的原則就是在溝通時多尊重別人，適當的表達自己的意見、想法，家人之間能互助、互信、互諒，共同維持良好的家庭氣氛大家才會有和諧的家庭生活。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	<p>學習單</p>	<p>5'</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真參與討論及預演。</li> <li>●能認真參與演出。</li> <li>●能專心觀看別組的演出。</li> <li>●能說出不同家庭文化的優缺點。</li> <li>●能說出改善溝通的策略。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> <li>●能說出良好的溝通方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> <li>●提醒學童專心觀看各組表演，並思考各個家庭的問題。</li> <li>●引導學童瞭解溝通的重要性。</li> <li>●提醒學童在溝通時，要尊重他人。</li> <li>●引導學童了解溝通的原則。</li> </ul>
--	------------	-----------	--	---



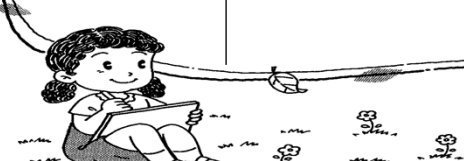
# 家庭劇場

年 班 號  
姓名

小朋友，欣賞完各組的狀況劇演出，是不是更了解四種——「權威式家庭」、「放任式家庭」、「民主式家庭」、「溝通式家庭」的家庭氣氛與溝通方式，請你仔細想想再回答以下的問題：

♥在「家庭劇場」中，你最喜歡哪一種家庭氣氛與溝通方式？請你打✓，並寫出原因：

最喜歡	<input type="checkbox"/> 權威式家庭 <input type="checkbox"/> 放任式家庭 <input type="checkbox"/> 民主式家庭 <input type="checkbox"/> 溝通式家庭
原因	



☹在「家庭劇場」中，你最討厭哪一種家庭氣氛與溝通方式？請你打✓，並寫出原因：

最討厭	<input type="checkbox"/> 權威式家庭 <input type="checkbox"/> 放任式家庭 <input type="checkbox"/> 民主式家庭 <input type="checkbox"/> 溝通式家庭
原因	

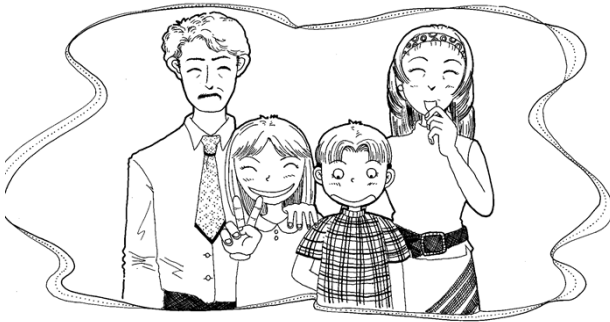






你的家庭最像哪一種家庭氣氛與溝通方式？請你打✓，並想想看你的家庭有沒有想要改進的地方？如果有，請你寫出改進的方法：

最像	<input type="checkbox"/> 權威式家庭 <input type="checkbox"/> 放任式家庭 <input type="checkbox"/> 民主式家庭 <input type="checkbox"/> 溝通式家庭
想要改進的地方	
如何改進	



小朋友，將你的改進方法提出來和爸爸媽媽溝通討論，一起改善自己的家庭氣氛。

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出最喜歡的家庭文化之原因。			
2.我會寫出最討厭的家庭文化之原因。			
3.我會仔細分析自己的家庭文化。			
4.我會寫出改善自己家庭文化的方法。			
5.我會認真參與演出的活動。			

活動名稱 ➤ 可愛的家庭

適用年級	五年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	利用繪本象爸爸著火了，讓學生察覺家暴目睹兒會在不知不覺中模仿家長的行為。形成雖然痛恨暴力，但是仍然用暴力解決問題的行為模式。此外希望透過讓學生分析大象一家的相處模式，找出正確的溝通方法，減少家庭衝突。				
教 學 研 究					
單元目標	1. 知道家庭暴力對身心發展的影響。 2. 學會正確的溝通方法。 3. 懂得求助的方法。			連 結 議 題	
				【性別平等教育】 2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標		連 結 領 域	
				【綜合活動】 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。  【健康與體育】 5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	
教 學 準 備					
教師準備	1.繪本---象爸爸著火了。 2.九宮格單。 3.學習單。			學 生 準 備	

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師講述繪本---象爸爸著火了，提醒學生要仔細觀察書上的插畫，試著找出插畫所隱藏的意涵。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>(一)象爸爸著火了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師發下九宮格單，請學生針對故事，在九宮格單上寫下大象一家人的個人特質。</li> <li>2.教師收回九宮格單，念出上面所寫的個人特質，讓學生猜測老師所念的人是故事中的哪一位人物。</li> <li>3.教師利用提問方式，引導學生察覺象爸爸和象哥哥有許多相似的地方。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)為什麼說象哥哥回到家，家裡馬上會熱鬧起來？</li> <li>(2)象哥哥和家中的哪一個人最像？請舉例說明。</li> </ol> </li> <li>4.教師引導學生發覺象哥哥討厭爸爸使用暴力，可是有許多時候解決問題的時候，都是學習爸爸，利用暴力的方式解決，這是不好的，但是也是最容易出現的情形，因此我們要多關心目睹家暴的人，讓他們早點離開這種環境，才不會成為下一個家暴加害人。</li> <li>5.小組討論以下問題後，上台發表：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)象妹妹覺得都是象哥哥惹爸爸生氣，所以媽媽和爸爸才會吵架，真的是這樣嗎？象妹妹的說法恰當嗎？他應該怎麼說比較好？</li> <li>(2)象哥哥後悔自己沒有乖一點，才導致媽媽被爸爸暴力相向，這一切都是象哥哥的錯嗎？</li> <li>(3)象哥哥為了保護媽媽，想要拿彈弓來射爸爸，這種行為好嗎？為什麼？他應該怎麼做比較好？</li> <li>(4)象媽媽要求象哥哥和象妹妹不可以把家中的秘密說出去，你覺得這樣好嗎？為什麼象媽媽會做這種要求呢？</li> <li>(5)牛老師提供了什麼方法讓象哥哥可以幫助</li> </ol> </li> </ol>	<p>繪本 --- 象爸爸著火了</p> <p>九宮格單</p>	<p>10</p> <p>60</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能用心觀察圖片。</li> <li>●能寫出個人特質。</li> <li>●能察覺象爸爸和象哥哥的相似之處。</li> <li>●能專心聆聽並思考。</li> <li>●能參與小組討論。</li> <li>●能找出正確的解決方法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> </ul>



	象妹	

	象哥	

	象媽	

	象爸	



## 我是溝通高手

年 班 號  
姓名

小朋友，在故事中的大象一家，象媽媽因為溝通時出現問題，因此讓象爸爸更生氣，請你想一想，這些話是否能有更合適的說法，讓大象一家在溝通的時候，不會讓彼此生氣，卻又能夠達到目的呢？

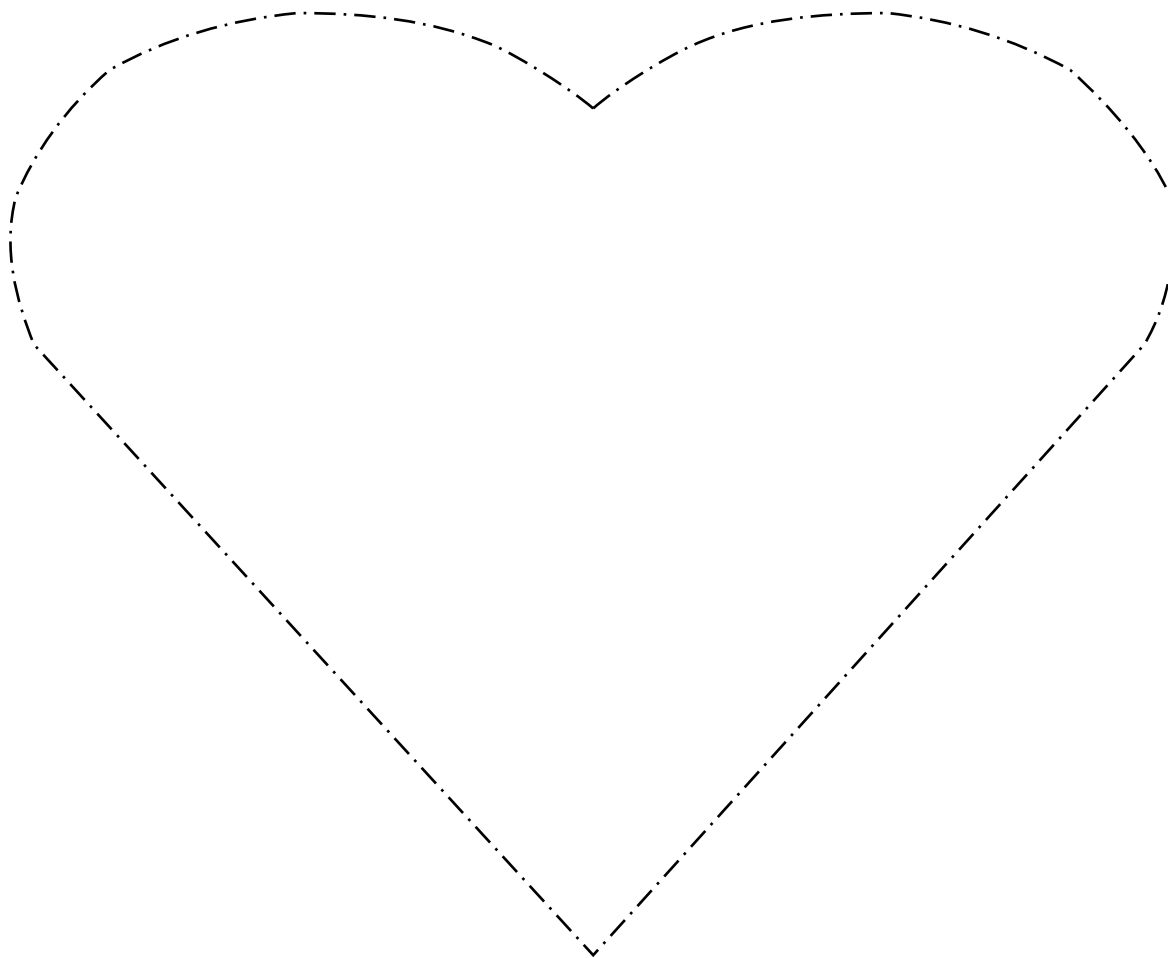
說話內容	目的	改變說法
象媽媽對象爸爸說：「哎呀！我的玫瑰花！你一回來就亂發脾氣，乾脆不要回來好了！」		
象爸爸對象媽媽說：「是誰辛苦賺錢養這個家，你居然用這種態度跟我說話？」		
象哥哥生氣的說：「我長大以後一定要揍扁爸爸，保護媽媽。」		

想一想，你在家裡是怎麼和家人溝通的呢？是否也曾經出現類似大象一家的情況？請你把這些常見的對話改變說法，讓家裡的人不會因此吵架吧！

對話內容	改變說法
爸爸：「你看看這是什麼成績？我花那麼多錢讓你補習，你竟然拿這種分數回來！」 小孩：「我又不是故意的，就是不懂啊！」	
爸爸：「家裡很髒了，怎麼還不整理呢？」 媽媽：「這也是你的家啊！為什麼你不去整理呢？」	
哥哥：「你怎麼這麼笨呢？連這麼	

簡單的問題都不會！讓我來教你  
吧！」  
弟弟：「你走開，我自己會寫  
啦！」

除了學會好的溝通方法，我們也要能夠向家人表達自己的感謝，說出自  
己有多愛他們，家庭的氣氛才會越來越好，請你把對家人的愛寫下來吧！



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我知道看到家暴的人會承受很大的壓力。			
2.我會寫出較好的說話方法。			
3.我會向家人表達自己的愛意。			
4.我會說出看到家暴事件時的處理方法。			

# 單元名稱：我與你童行

領域/科目	彈性學習課程（人權教育）		設計者	
實施年級	四下		教學時間	80分鐘
單元名稱	我與你童行			
設計理念	本活動藉由舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因，引發學童關懷弱勢的情懷，並期望學童能透過卡片的書寫，將其關懷之情付諸行動。			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	社會3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		總綱與領綱之核心素養 ●C1道德實踐與公民意識 社-E-C1培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	學習內容	社會Ac-II-1兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。		
議題融入	實質內涵	人權教育 人E1認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E11了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。		
	所融入之學習重點	了解自己在生活中擁有的權利與責任（兒童權利），並願意關懷、幫助弱勢兒童維護他們的人權。		
與其他領域/科目的連結	社會領域			
教材來源	●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」。			
教學設備/資源	●與兒童人權有關的新聞。			



- 兒童權利公約電視節目「童。一個天空」。
- 電腦、投影設備。
- 學習單。

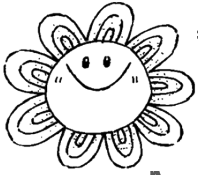
## 學習目標

1. 能說出什麼是兒童人權。
2. 能了解為什麼要重視兒童人權。
3. 能認識、關懷並願意幫助弱勢兒童。
4. 能珍惜自己所擁有的權利。

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>* 課前準備</b> 與兒童人權的相關的新聞、影片。</p> <p><b>一、引起動機</b> 教師先播放「人人生而自由-世界人權宣言」 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=nyzEipErpDQ">https://www.youtube.com/watch?v=nyzEipErpDQ</a>)，之後並概略說明什麼是「人權」，「兒童人權」又是什麼。 →「人權」所有人都應享有相同的權利，任何人都不可以任意侵害他人的生命、財產，不能任意妨害他人自由。所有人生而平等、自由並享有生命的尊嚴，沒有任何差別待遇。 →兒童與成人「擁有」同樣的人權，但是因為兒童在身心與知能發展尚未成熟，還沒有足夠的能力來保護自己免於遭受侵害，所以需要成人協助，讓兒童可「享有」人權。</p> <p><b>二、討論與發表</b> 教師先將學童分組，請各組先針對提問進行討論。 1. 教師提問：「你有沒有覺得生活中有不滿足或不公平的事？」、「你覺得自己的權利有受到保護嗎？」。 2. 各組推派代表上臺，將討論結果與全班同進行分享。     ~ 第一節課結束/共2節 ~</p> <p><b>三、發展活動</b> 1. 教師先請學童回憶上一節討論的內容，並提問：「你們知道世界上有哪些兒童是不幸福且生活在痛苦中？」、「你曾經在生活周遭或透過報紙、電視、網路等途徑，看見任何與弱勢兒童有關的報導嗎，他們有什麼遭遇。」 (例如：貧窮的孩子、受虐兒童、童工、雛妓、戰火下的兒童等) 2. 教師播放「童。一個天空」影片，並針對影片內容進行討論。     ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」(第一節)(10分鐘40秒)生存權 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8qF5NdXqIJY">https://www.youtube.com/watch?v=8qF5NdXqIJY</a>     ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」(第二節)(10分鐘05秒)受保護權</p>	<p>20</p> <p>20</p> <p>35</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師配合時事，事先蒐集相關報導以引發學童共鳴。</li> <li>●能認真觀賞影片。</li> <li>●能仔細聆聽。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●教師可適時引導學童所分享的例子是否真的是「不公平」。</li> <li>●能積極參與討論並踴躍發言。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●能踴躍發言。</li> <li>●能仔細聆聽，並認真思考。</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>●教師可視教學主題(生存權、受保護權、發展權、參與權)與時間挑選合適的影片。</li> <li>●能認真觀賞影片。</li> </ul>

<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=kQcsS9jKI0k">https://www.youtube.com/watch?v=kQcsS9jKI0k</a>  ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」(第三節)(10分鐘56秒)發展權</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=10MKSj5CW1g">https://www.youtube.com/watch?v=10MKSj5CW1g</a>  ●兒童權利公約電視節目「童。一個天空」(第四節)(15分鐘15秒)參與權</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZEBcKVueUJQ">https://www.youtube.com/watch?v=ZEBcKVueUJQ</a>  (影片說明：呈現兒童權利公約中最主要的四大權利—生存權、受保護權、發展權及參與權及「聯合國兒童基金會」在世界各地為兒童的工作及貢獻)</p> <p>(1)影片中印象最深刻的人事物。  (2)他們有哪些人權沒有受到保障？你比他們更幸福的地方在哪裡？  (3)假如你是影片中的兒童，你的心情如何？你希望過怎樣的日子？</p> <p>3. 教師指導學童完成學習單。(每位小朋友製作一張關懷弱勢兒童的溫馨卡片，寫上祝福及鼓勵的話語。)</p> <p><b>四、歸納統整</b></p> <p>你可能對你的生活不大滿意，也覺得自己的權利受損，但是這世界上還有很多人比我們更需要別人的關懷與協助。  希望同學能在有能力的時候對他人付出關懷或提供協助。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節課結束/共2節 ～</p>	5	<p>●能踴躍發表。</p> <p>●教師也可準備空白圖畫紙，讓學生自由創作。</p> <p>●能確實完成學習單。</p> <p>●能仔細聆聽，並認真思考。</p> <p>●能製作關懷弱勢的溫馨卡片，並寫上祝福。</p>
---	---	--



# 人權路上你我同行

年 班 號  
姓名

一、在《童。一個天空》影片當中，哪些兒童人權沒有受到保障。請寫出一項。



二、畫一張送給弱勢兒童的卡片，並寫上你的祝福。

