

彰化縣芬園鄉富山國民小學 110 學年度二年級彈性學習課程/節數規劃說明總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應「優質校園」及「多元教育」兩面向之校定主軸，以快樂學習、多元發展、全人教育為課程願景，並發展在地食農、富學閱讀、品格富山，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	在地食農	21	20	21	20	16	16
	富學閱讀	21	20	21	20	20	20
	品格富山	4	4	4	4	4	4
	英語融入	0	0	0	0	16	16
	科技融入	0	0	0	0	16	16
社團活動與技藝課程		0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0
其他類課程	法律規定教育議題	14	13	14	13	9	7
	全校活動	3	3	3	3	3	1
合計		63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
在地食農	16	16	63	60	63	60
富學閱讀	20	20	21	20	21	20
品格富山	4	4	4	3	4	3
英語融入	16	16	0	0	0	0
科技融入	16	16	0	0	0	0
法律規定教育議題	9	7	14	14	14	14
全校活動	3	1	3	3	3	3
合計	84	80	105	100	105	100

參考表(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣芬園鄉富山國民小學 第一學期法律規定教育議題

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
6	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
8	人權教育- 兒童權利公約	2	透過教師的提問，讓學童能從各個角度的思考。讓學童除了同情、羨慕灰姑娘外，還能看到灰姑娘愛自己的勇氣，而在朋友的幫助下，想辦法爭取自己的權利。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 議人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。維護自己和他人的人權，關懷自	1. 能知道人人都有生存權。 2. 對他人不妥行為能正面思考，並具有同理心。 3. 能了解只有自己能愛自己，別人才會更愛你。	活動參與 口頭發表	得視外部單位時間調整 實施日期
3	家庭教育-體貼小 達人	2	1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為。 2. 分享自己體貼家人的例子。 3. 對家人表現具體的關愛行動。	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 家庭教育 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	1 自我表達的適切性。 2 與家人、同儕及師長的互動。 3 人際溝通的態度與技巧。	活動參與 口頭發表	

5.6	性別平等	4	從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。	活動參與 口頭發表	
7	家庭暴力防治	2	1. 協助兒童了解自己的情緒。2. 體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。3. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。4. 透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。	法 E8 認識兒少保護。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2 生活周遭潛藏危機的情境。 3 生活周遭危機情境的辨識方法。 4 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	活動參與 口頭發表	
11	性侵害犯罪防治	2	1. 能知道身體部位名稱和功能。2. 能養成良好的衛生習慣。3. 能知道身體清潔的重要性。4. 能知道尊重別人和保護自己的方法。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1 日常生活中的基本衛生習慣。 2 日常生活中的性別角色。	活動參與 口頭發表	
13	環境教育	2	覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 認識自己的校園的環境。 2. 認識校園的植物。 3. 透過走訪活動，認識校園的各個地點，並發現校園之美。 4. 知道維護校園環境的方	活動參與 口頭發表	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣芬園鄉富山國民小學 第二學期 法律規定教育議題

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16	交通安全		1. 知道紅綠燈所代表的意義。2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	【安全教育】 安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2 生活周遭潛藏危機的情境。 3 生活周遭危機情境的辨識方法。 4 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
18	反毒教育	1	1 識別毒品偽裝形式。2 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。3 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 健體-E-B2 綜合-E-C1	1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
3	家庭教育	2	1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。3. 能與他人分享自己的想法與感受。4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。	1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2 自我表達的適切性。 3 與家人、同儕及師長的互動。 4 際溝通的態度與技巧。	活動參與 口頭發表	

5.6	性別平等	4	1. 認識家事的意義。 2. 覺察生活中的性別刻板印象。 3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	1 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 3 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	活動參與 口頭發表	
7	家庭暴力防治	2	能說出身體的隱私部位。知道保護自己免於遭受性侵害的行為。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3. 能說出身體的隱私部位。 4. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5. 了解預防性騷擾的做法。 6. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。	活動參與 口頭發表	
11	性侵害犯罪防治	2	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。	健體-E-A1 生活-E-A1 生活-E-A2 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1 自我與他人關係的認識。 2 日常生活中的性別角色。 3 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	活動參與 口頭發表	
13.14	環境教育	3	認識節能標章與省水標章，並能培養愛護資源的生活習慣。	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 認識常見的節能標章。 2. 知道生活中節約資源的方法。 培養愛護資源的行為與情操。	活動參與 口頭發表	

15	兒童權利公約	2	了解自己在生活中擁有的權利與責任（兒童權利），並願意關懷、幫助弱勢兒童維護他們的人權。	人權教育 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 能說出什麼是兒童人權。 2. 能了解為什麼要重視兒童人權。 3. 能認識、關懷並願意幫助弱勢兒童。 4. 能珍惜自己所擁有的權利。	活動參與 口頭發表	
----	--------	---	---	--	---	--------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

富山國小低年級彈性課程規劃

(一) 在地食農彈性課程規劃表

主題	年級	學期	大單元	小單元	總節數
農村小玩子	一年級	上學期	豆的 X 檔案	柯南找豆趣 豆子家族樹 好吃的豆類 豆子創意秀	21
			神奇的豆子	美麗的豆類 遇見豆子 豆子會跳舞 愛豆過新年	
		下學期	豆子的異想世界	豆子變身秀 豆子貼畫 創意豆樂器 豆子聯想畫	20
			豆食博覽會	一起來種豆 生豆大變身 創意豆料理 百變豆美食	
	二年級	上學期	稻米知多少	稻米的秘密 稻田風景畫 稻田的訪客 量米遊戲	21
			探索米樂園	稻子守護者 稻草全身寶 童玩米沙包 大家來團圓	
		下學期	與米相遇	米的一生 辛苦的農夫 QQ 米麻糬 有趣的米字	20
			歡樂米派對	美味米便當 捲捲紙壽司 米食無國界 米食同樂會	

一年級彈性課程進度表(上學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	開學準備週		開學準備
二	火車快飛(引導討論)	柯南找豆趣 (運用五官觀察豆類)		家庭教育
三	造飛機(引導討論)	柯南找豆趣 (柯南找豆趣學習單)		家庭教育
四	猜一猜(引導討論)	豆子家族樹 (進行豆子外觀分類)		防震逃生演練
五	小毛驢(引導討論)	豆子家族樹 (豆子家族樹學習單)		性別平等
六	小星星(引導討論)	好吃的豆類 (豆子可以做的料理)		性別平等
七	春神來了(引導討論)	好吃的豆類 (好吃的豆類學習單)		家庭暴力防治
八	母獅與狐狸(引導討論)	豆子創意秀 (豆類有營養)		家庭暴力防治
九	主人和他的狗(引導討論)	豆子創意秀 (豆子創意秀學習單)		性別平等
十	評量週(引導討論)	評量週		性別平等
十一	北風與太陽(引導討論)	美麗的豆類 (小豆苗肢體律動)		性侵害犯罪防治
十二	行人與梧桐樹(引導討論)	美麗的豆類 (美麗的豆苗學習單)		性侵害犯罪防治
十三	池塘的青蛙(引導討論)	遇見豆子 (唸唱兒歌做律動遊戲)		環境教育
十四	小皮球(引導討論)	遇見豆子 (種豆歌學習單)		環境教育
十五	守株待兔(引導討論)	豆子會跳舞 (觀察豆粒跳動節奏)		水域安全宣導
十六	三個商人(引導討論)	豆子會跳舞 (豆粒會跳舞學習單)	我是禮貌小天使	
十七	買鞋子(引導討論)	愛豆過新年 (過年食物吉祥話)	我是禮貌小天使	
十八	鋸斷竹竿進城(引導討論)	愛豆過新年 (愛豆過新年學習單)		性侵害犯罪防治
十九	評量週	評量週		性侵害犯罪防治
二十	成果展現	成果展現		兩公約
二十一	期末整理	期末整理		兩公約

一年級彈性課程進度表(下學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	期初準備週		開學準備
二	一片披薩一塊錢繪本共讀	豆子變身秀 (黏土創作)		家庭教育
三	一片披薩一塊錢繪本共讀	豆子變身秀 (豆子變身秀學習單)		家庭教育
四	一顆超級頑固的牙繪本故事共讀	豆子貼畫 (進行豆子拼貼活動)	分工合作 我最行	
五	一顆超級頑固的牙繪本故事共讀	豆子貼畫 (豆子拼貼畫學習單)		性別平等
六	小女兒長大了繪本故事共讀(繪本導讀)	創意豆樂器 (自製豆樂器)		性別平等
七	小女兒長大了繪本故事共讀(問題討論)	創意豆樂器 (創意豆樂器學習單)		家庭暴力防治
八	小女兒長大了繪本故事共讀(介紹異國媽媽家鄉的問候語)	豆子聯想畫 (隨著歌曲進行唱跳律動)		家庭暴力防治
九	小女兒長大了繪本故事共讀(我的飲食日記)	豆子聯想畫 (完子聯想畫學習單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(繪本導讀)	一起來種豆 (幫忙家事分擔工作)		性侵害犯罪防治
十二	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(芭蕾舞律動)	一起來種豆 (一起來做家事學單)		性侵害犯罪防治
十三	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(問題討論)	生豆大變身 (練習洗豆煮豆)		環境教育
十四	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(完成學習單)	生豆大變身 (生豆大變身學習單)		環境教育
十五	大象，什麼都大！繪本故事共讀(繪本導讀)	創意豆料理 (自製創意豆飯糰)		水域安全宣導
十六	大象，什麼都大！繪本故事共讀(完成共讀單)	創意豆料理 (創意豆飯糰學習單)		兩公約
十七	大象，什麼都大！繪本故事共讀(問題討論)	百變豆美食 (豆製品分類)	分工合作 我最行	
十八	大象，什麼都大！繪本故事共讀(看圖寫作)	百變豆美食 (完成百變豆美食)		性侵害犯罪防治
十九	成果展現	成果展現		性侵害犯罪防治
二十	期末整理	期末整理		兩公約

二年級彈性課程進度表(上學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	期初準備週		開學準備
二	塞翁失馬	稻米的秘密(認識稻米構造生長過程)		家庭教育
三	濫竽充數	稻米的秘密(完成學習單)		家庭教育
四	賣餅的青年	稻田風景畫(稻田風光)		防震逃生演練
五	對聯學問大	稻田風景畫(完成圖畫)		性別平等
六	擦子	稻田的訪客(認識稻田小動物)		性別平等
七	星星、月亮與彩虹	稻田的訪客(完成學習單)		家庭暴力防治
八	變成蜘蛛的少女	量米遊戲(容量摩擦力)		家庭暴力防治
九	串連鳴笛悼念蔡崇輝	量米遊戲(完成學習單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	壓歲錢	稻子守護者(稻子的家)		性侵害犯罪防治
十二	發明大王愛迪生	稻子守護者(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十三	有你相伴	稻草全身寶(稻草的妙用)		環境教育
十四	餐會通知單	稻草全身寶(完成學習單)		環境教育
十五	誰的舌頭厲害	童玩米沙包(製作米沙包)		水域安全宣導
十六	胖琥的壞習慣	童玩米沙包(完成學習單)	感恩的心	
十七	泰國潑水節	大家來團圓(搓湯圓)	感恩的心	
十八	童詩兩首	大家來團圓(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十九	父子騎驢	評量週		性侵害犯罪防治
二十	地球的危機	成果展現		兩公約
二十一	期末成果展現	期末整理		兩公約

二年級彈性課程進度表(下學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	你很特別繪本故事共讀(引導討論)	期初準備週		開學準備
二	你很特別繪本故事共讀(書寫學習單)	豆的一生(種植會遇到的問題)		家庭教育
三	你很特別繪本故事共讀(畫我表情)	豆的一生(完成學習單)		家庭教育
四	你很特別繪本故事共讀(猜猜我是誰)	辛苦的農夫(感恩惜福愛物)	寬恕心最美	
五	最棒的小熊繪本故事共讀(引導討論)	辛苦的農夫(完成學習單)		性別平等
六	最棒的小熊繪本故事(書寫學習單)	好吃的綠豆糕(製作的樂趣)		性別平等
七	朱家故事 PPT 故事共讀(引導討論)	好吃的綠豆糕(完成學習單)		家庭暴力防治
八	朱家故事 PPT 故事共讀(書寫學習單)	有趣的豆字(練習部首查字典)		家庭暴力防治
九	好耶！胖石頭繪本故事(引導討論)	有趣的豆字(完成學習單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	好耶！胖石頭繪本故事(書寫學習單)	美味便當(設計豆子便當)		性侵害犯罪防治
十二	好耶！胖石頭繪本故事(角色扮演 1)	美味便當(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十三	好耶！胖石頭繪本故事(角色扮演 2)	捲捲紙壽司(製作紙壽司)		環境教育
十四	威廉的洋娃娃繪本故事(引導討論)	捲捲紙壽司(完成學習單)		環境教育
十五	威廉的洋娃娃繪本故事(書寫學習單)	豆食無國界(外國豆食文化)		水域安全宣導
十六	胖國王 PPT 故事共讀(引導討論)	豆食無國界(完成學習單)		兩公約
十七	胖國王 PPT 故事共讀(書寫學習單)	豆食同樂會(豆食分享)	寬恕心最美	
十八	成果展現	豆食同樂會(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十九	評量週	評量週		性侵害犯罪防治
二十	期末整理	期末整理		兩公約

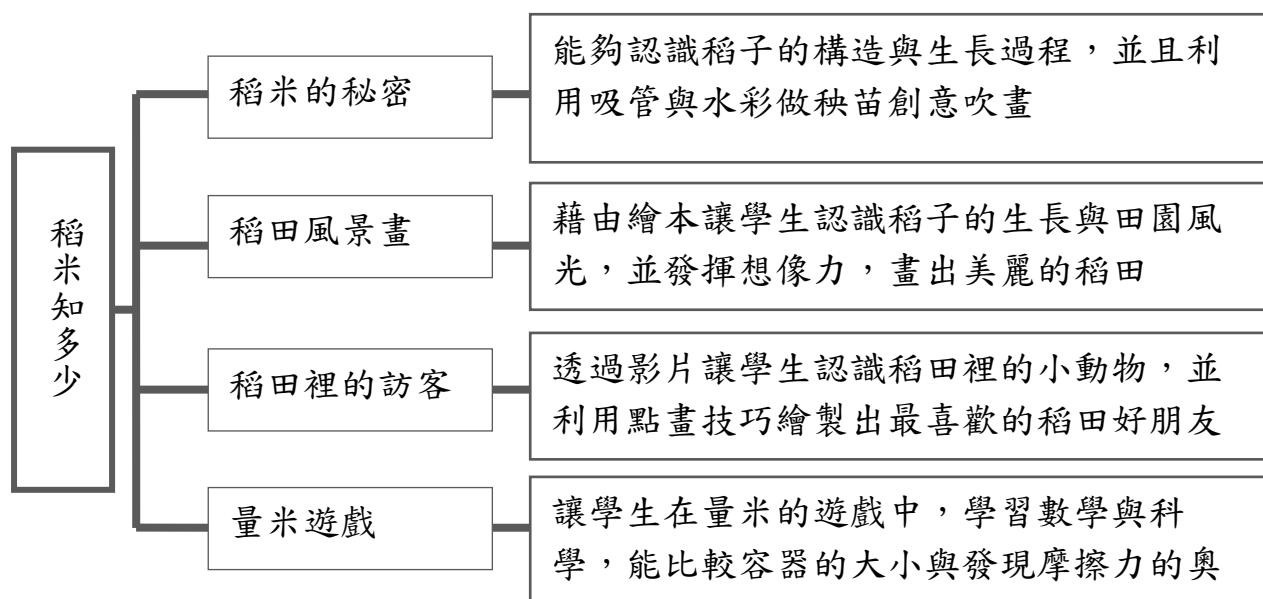
壹、主題名稱

稻米知多少

貳、設計理念

1. 本課程主題藉由資訊媒體、繪本讓學生初步認識稻子的構造、生長過程與稻田裡的小動物外，同時也設計課程的延伸教學，讓學生利用不同的媒材與繪畫技巧，繪製秧苗吹畫、想像稻田畫以及稻田好朋友點畫。
2. 為了培養孩子的數學概念與科學能力，本課程設計了量米的遊戲與米粒的摩擦力實驗，讓學生在遊戲中學習數學與科學，以達到寓教於樂的目的。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻子的構造。
2. 能認識稻子的生長過程。
3. 能利用吸管與水彩做秧苗創意吹畫。
4. 能認識稻子的生長與田園風光。
5. 能知道農夫耕種時可能遇到的問題與解決方法。
6. 能欣賞稻田之美並進行創作。
7. 能認識稻田裡的小動物。
8. 能區分稻田的好朋友與壞朋友。
9. 能利用點畫技巧畫出稻田的好朋友。
10. 能使用不同的容器量相同的米量並記錄結果。
11. 能依據實驗結果比較不同容器的大小。
12. 能夠做提米遊戲實驗，了解物體間有摩擦力的現象。

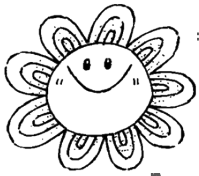
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		稻米的秘密			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生A-I-2事物變化現象的觀察。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
	所融入之學習重點	能認識稻子的構造與生長過程，並且能夠欣賞秧苗之美。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●稻子的構造 http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm			

	●兒童稻米文化館網站~稻米的世界 https://kmweb.coa.gov.tw/rice/world/w02.html		
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、網路 ●水彩顏料、水彩筆、調色盤、洗筆水杯、一般吸管 ●《稻米的秘密》學習單		
學習目標			
1. 能認識稻子的構造。 2. 能認識稻子的生長過程。 3. 能利用吸管與水彩做秧苗創意吹畫。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師利用提問引起學習動機。 教師拿出一株稻草，問問學生這是什麼植物？曾經在哪裡看過？		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 1. 教師發給每組一株稻草，請學生仔細觀察稻子的外觀。 2. 教師利用稻子構造圖，向學生講解稻子包含根莖、葉、花和果實等部分，讓學生了解我們吃的米飯是它的果實。 		25	能認真的聆聽
稻子的構造 http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm ●在引起動機與發展活動的第一個活動，如果教師不方便取得稻子，可以用稻子的圖片代替。			
3. 教師利用兒童稻米文化館網站資料，簡單和學生討論稻米生長的過程。			能認真的聆聽

兒童稻米文化館網站~稻米的世界 https://kmweb.coa.gov.tw/rice/world/w02.html ●教師可以利用兒童稻米文化館網站~稻米的世界中的《水田傳奇》資料向學生簡單介紹稻米成長主要有六個步驟：育苗、插秧、施肥、除草、收穫、貯藏。教師亦可視學生的程度與需要利用網站內的資料說明稻米成長的相關知識。 三、總結 教師利用稻米成長的圖卡，讓學生上台排出順序。 <pre> graph LR A[育苗] --> B[插秧] B --> C[施肥] C --> D[除草] D --> E[收穫] E --> F[貯藏] </pre> ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機 教師利用提問引起學習興趣：小朋友，你們知道稻米小時候叫做什麼嗎？(稻米小時候叫秧苗) 二、發展活動 教師教導學生用吸管、水彩在學習單上吹和畫出田裡的秧苗。 ●秧苗吹畫材料用具與方法： 1. 材料用具：水彩顏料、水彩筆、調色盤、洗筆水杯、一般吸管、學習單 2. 請學生先擠 1-2 色水彩在色盤 3. 以水彩筆沾水將顏料勻開(此步驟需確認濃度，太濃會吹不開) 4. 以水彩筆沾顏料滴在紙上，水滴可大可小，效果不同 5. 用吸管吹開(吸一大口氣後稍微用力吹出) 6. 提醒學生，可移動吸管、也可將紙張拿起來移動 三、總結 學生互相欣賞彼此的作品。 ～第二節結束/共2節～	10 5 30 5	能排出稻米生長的順序 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單 能欣賞彼此的作品
參考資料 ●稻子的構造		

	http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm ●兒童稻米文化館網站~稻米的世界 https://kmweb.coa.gov.tw/rice/world/w02.html		
附錄	無		



學習單名稱 稻米的秘密

年 班 號
姓名

小朋友，請你利用神奇的吸管，沾上水彩顏料，將光禿禿的稻田吹出美麗七彩的秧苗吧！

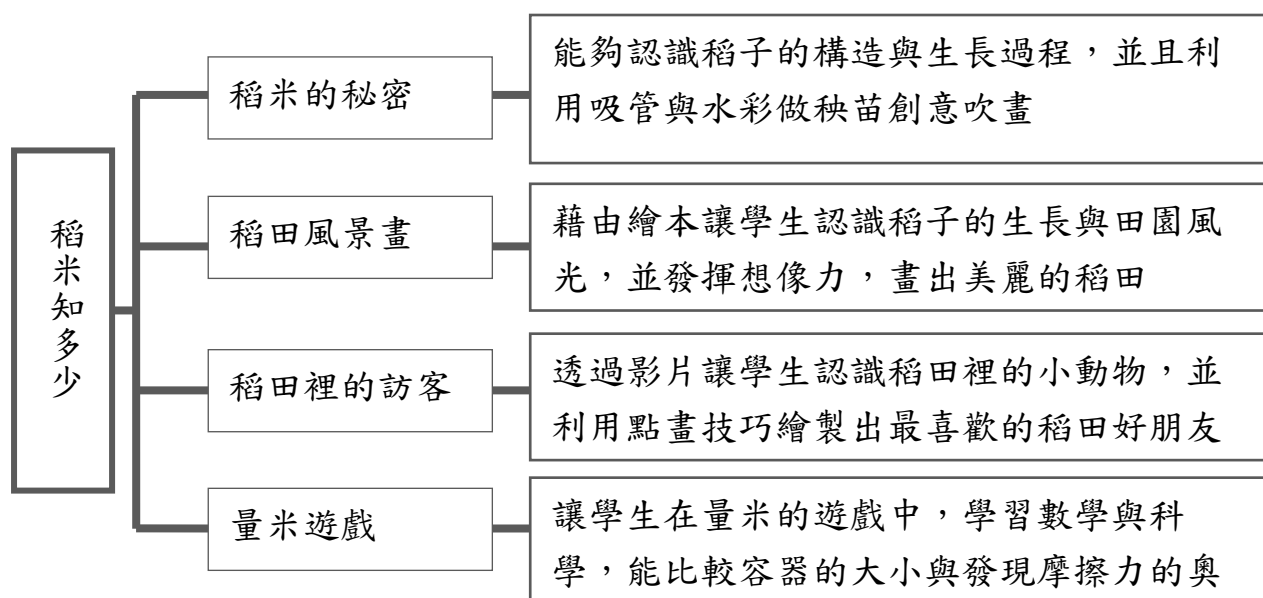
壹、主題名稱

稻米知多少

貳、設計理念

1. 本課程主題藉由資訊媒體、繪本讓學生初步認識稻子的構造、生長過程與稻田裡的小動物外，同時也設計課程的延伸教學，讓學生利用不同的媒材與繪畫技巧，繪製秧苗吹畫、想像稻田畫以及稻田好朋友點畫。
2. 為了培養孩子的數學概念與科學能力，本課程主題延續一年級量米煮飯的單元，設計了量米的遊戲與米粒的摩擦力實驗，讓學生在遊戲中學習數學與科學，以達到寓教於樂的目的。

參、主題架構



肆、主題學習目標

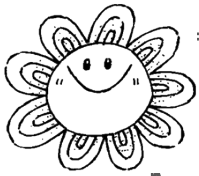
1. 能認識稻子的構造。
2. 能認識稻子的生長過程。
3. 能利用吸管與水彩做秧苗創意吹畫。
4. 能認識稻子的生長與田園風光。
5. 能知道農夫耕種時可能遇到的問題與解決方法。
6. 能欣賞稻田之美並進行創作。
7. 能認識稻田裡的小動物。
8. 能區分稻田的好朋友與壞朋友。
9. 能利用點畫技巧畫出稻田的好朋友。
10. 能使用不同的容器量相同的米量並記錄結果。
11. 能依據實驗結果比較不同容器的大小。
12. 能夠做提米遊戲實驗，了解物體間有摩擦力的現象。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		稻田風景畫			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生A-I-2事物變化現象的觀察。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
	所融入之學習重點	能認識稻子的生長與田園風光，並欣賞稻田之美而進行創作。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●《阿福種田》繪本 愛智出版 ●小叮噹《在家裡種田》動畫(從16分07秒開始播放) https://www.youtube.com/watch?v=UFXPEQoikSw ●稻田空拍圖：			

		https://www.youtube.com/watch?v=xtGFpStqKn8	
教學設備/資源		●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●《阿福種田》繪本 ppt ●《稻田風景畫》學習單	
學習目標			
1. 能認識稻子的生長與田園風光。 2. 能知道農夫耕種時可能遇到的問題與解決方法。 3. 能欣賞稻田之美並進行創作。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，你們知道農夫知道怎麼種出稻子的嗎？今天老師要講一個有關農夫種田的故事喔！		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 教師導讀《阿福種田》繪本 ppt 並和學生討論下列問題。 1. 阿福為什麼不想種田？ 2. 阿福開始種田後，誰來幫他抓田裡的害蟲？誰幫他撿稻穀？ 3. 稻子一天天的長大，最後長出什麼呢？ 4. 稻子長大了，快要收成時，卻發生了什麼事情？ 5. 最後阿福有成功完成稻子的收成嗎？是如何完成的呢？		20	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題
三、總結 教師播放小叮噹《在家裡種田》動畫讓學生觀賞並提問，讓學生了解到種田可能發生的問題與解決的方法。 1. 小叮噹和大雄種田時遇到什麼困難？他們是如何解決的？ 2. 你們覺得農夫種田辛苦嗎？為什麼？ 小叮噹《在家裡種田》動畫(從16分07秒開始播放) https://www.youtube.com/watch?v=UFXPEQoikSw ●教師可以將《阿福種田》繪本與小叮噹《在家裡種田》動畫在種田時所遇到的困難與解決的方法一起和學生做討論。		15	能認真的觀賞 能完整的語句回答問題
～第一節結束/共2節～			

一、引起動機 教師利用提問引起學生興趣。 小朋友，你們看過稻田嗎？上一節課老師講了一個有關阿福種田的故事，故事裡阿福種的田要收成時，是不是很美啊？ 二、發展活動 教師利用網路資源展示稻田空拍圖，讓學生觀察稻田從上往下看的形狀，並指導學生完成學習單。 稻田空拍圖參考： https://www.youtube.com/watch?v=xtGFpStqKn8 三、總結 教師展示學生作品並彼此分享。 ～第二節結束/共2節～	5 30 5	能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單 能欣賞彼此的作品
參考資料	●《阿福種田》繪本 愛智出版 ●小叮噹《在家裡種田》動畫(從16分07秒開始播放) https://www.youtube.com/watch?v=UFXPEQoikSw ●稻田空拍圖： https://www.youtube.com/watch?v=xtGFpStqKn8	
附錄	無	



學習單名稱 稻田風景畫

年 班 號
姓名

小朋友，你看過稻田嗎？請你想像你從高處往下看，稻田會是什麼模樣呢？請你先用鉛畫筆把它畫下來，再用不同的顏色把畫出美麗的田園風光喔！

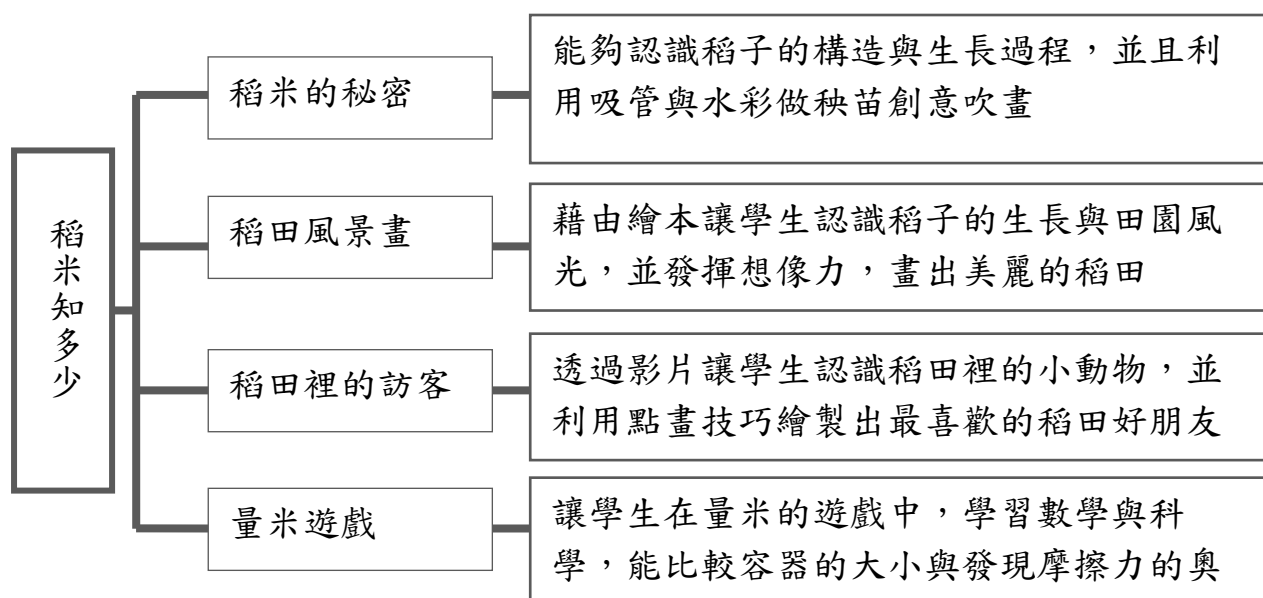
壹、主題名稱

稻米知多少

貳、設計理念

1. 本課程主題藉由資訊媒體、繪本讓學生初步認識稻子的構造、生長過程與稻田裡的小動物外，同時也設計課程的延伸教學，讓學生利用不同的媒材與繪畫技巧，繪製秧苗吹畫、想像稻田畫以及稻田好朋友點畫。
2. 為了培養孩子的數學概念與科學能力，本課程主題延續一年級量米煮飯的單元，設計了量米的遊戲與米粒的摩擦力實驗，讓學生在遊戲中學習數學與科學，以達到寓教於樂的目的。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻子的構造。
2. 能認識稻子的生長過程。
3. 能利用吸管與水彩做秧苗創意吹畫。
4. 能認識稻子的生長與田園風光。
5. 能知道農夫耕種時可能遇到的問題與解決方法。
6. 能欣賞稻田之美並進行創作。
7. 能認識稻田裡的小動物。
8. 能區分稻田的好朋友與壞朋友。
9. 能利用點畫技巧畫出稻田的好朋友。
10. 能使用不同的容器量相同的米量並記錄結果。
11. 能依據實驗結果比較不同容器的大小。
12. 能夠做提米遊戲實驗，了解物體間有摩擦力的現象。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		稻田裡的訪客			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生A-I-2事物變化現象的觀察。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
	所融入之學習重點	能認識稻田裡的小動物，並知道動植物是有生命的。			
與其他領域/科目的連結					
教材來源		●《阿福種田》繪本 愛智出版 ●稻田裡的動物 https://www.youtube.com/watch?v=jS6b9mViJk0			
教學設備/資源		●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路			

- 稻田的小動物圖卡：蝗蟲、葉蟬、蚱蜢、福壽螺、螟蛾幼蟲、合鴨、蜘蛛、蜻蜓、青蛙、蚱蜢、白鷺鷥、蛇、魚蝦
- 《稻田裡的訪客》學習單、彩色筆

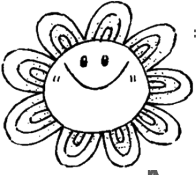
學習目標

1. 能認識稻田裡的小動物。
2. 能區分稻田的好朋友與壞朋友。
3. 能利用點畫技巧畫出稻田的好朋友。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，你們記得上個單元老師講了一個有關阿福種田的故事嗎？故事裡有哪些動物來幫忙阿福種田呢？ 二、發展活動 1. 教師告訴學生因為稻田提供了美味營養的食物，所以吸引許多動物來覓食，不僅僅只有像《阿福種田》繪本裡面提到的青蛙、麻雀等，還有許多想不到小動物。 2. 教師播放影片讓學生認識稻田裡的小動物。 稻田裡的動物 https://www.youtube.com/watch?v=jS6b9mViJk0 3. 教師問問學生從影片中，哪些小動物是對稻田有壞處的壞朋友？哪些是對稻田有好處的好朋友？ ●教師可以利用圖片幫助孩子認識稻田裡的朋友，影片中稻田的壞朋友有蝗蟲、葉蟬、蚱蜢、福壽螺、螟蛾幼蟲；好朋友有合鴨、蜘蛛、蜻蜓、青蛙、蚱蜢、白鷺鷥、蛇、魚蝦。 三、總結 教師利用稻田的小動物圖卡，讓學生玩圈叉遊戲，當老師拿出稻田的好朋友圖卡時，請學生在頭上用雙手比一個圈，當拿出稻田的壞朋友時，則在頭上用雙手比一叉，以加深學生對稻田裡的小動物認識。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機	10 25 5	能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能認真的觀賞 能用完整的語句回答問題 能認真的參與遊戲 能分辨稻田的好壞朋友

教師利用提問引起學習動機。 小朋友，上節課老師有介紹稻田裡有許多動物，還記得哪些是稻田的好朋友嗎？ 二、發展活動 教師請學生在學習單上畫出最喜歡的哪一個稻田裡的好朋友，並利用彩色筆點畫的技巧，完成著色。 ●教師可以展示稻田的好朋友圖卡，以方便學生進行繪畫。 三、總結 教師展示學生作品並彼此分享。 ～第二節結束/共2節～		5	能用完整的語句回答問題
		30	能確實完成學習單
		5	能欣賞彼此的作品
參考資料	●《阿福種田》繪本 愛智出版 ●稻田裡的動物 https://www.youtube.com/watch?v=jS6b9mViJk0		
附錄	無		



學習單名稱 稻田裡的訪客

年 班 號
姓名

小朋友，稻田因為提供了美味營養的食物，所以吸引許多小動物來覓食，請你畫出你最喜歡的稻田好朋友，再利用彩色筆點畫的技巧完成著色喔！

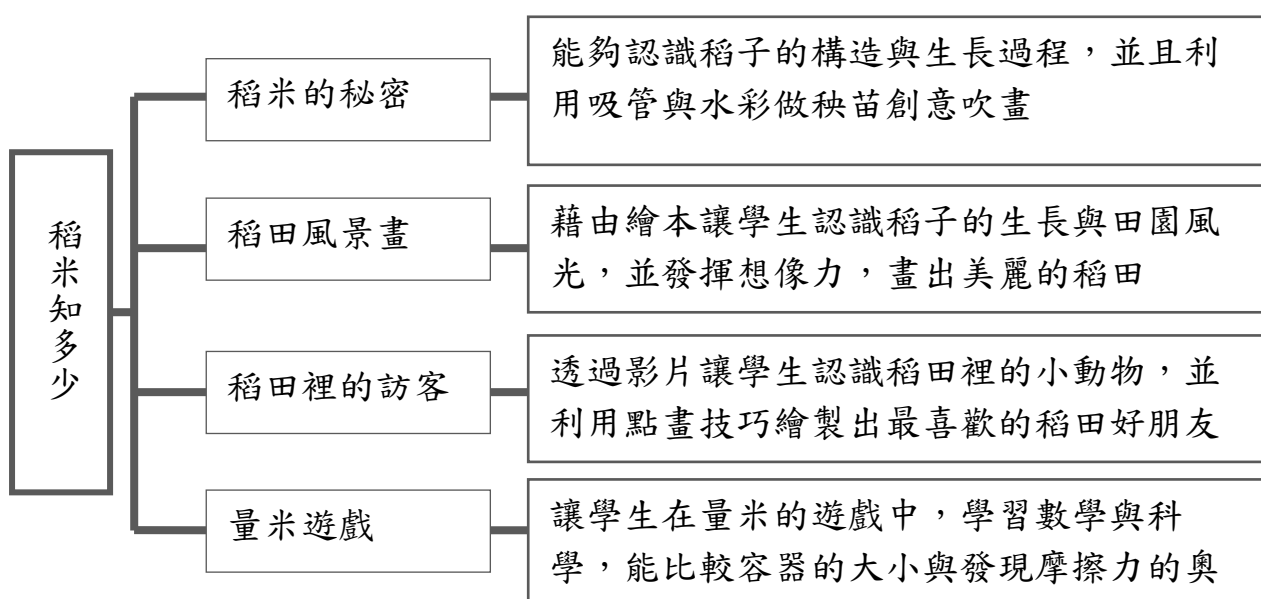
壹、主題名稱

稻米知多少

貳、設計理念

1. 本課程主題藉由資訊媒體、繪本讓學生初步認識稻子的構造、生長過程與稻田裡的小動物外，同時也設計課程的延伸教學，讓學生利用不同的媒材與繪畫技巧，繪製秧苗吹畫、想像稻田畫以及稻田好朋友點畫。
2. 為了培養孩子的數學概念與科學能力，本課程主題延續一年級量米煮飯的單元，設計了量米的遊戲與米粒的摩擦力實驗，讓學生在遊戲中學習數學與科學，以達到寓教於樂的目的。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻子的構造。
2. 能認識稻子的生長過程。
3. 能利用吸管與水彩做秧苗創意吹畫。
4. 能認識稻子的生長與田園風光。
5. 能知道農夫耕種時可能遇到的問題與解決方法。
6. 能欣賞稻田之美並進行創作。
7. 能認識稻田裡的小動物。
8. 能區分稻田的好朋友與壞朋友。
9. 能利用點畫技巧畫出稻田的好朋友。
10. 能使用不同的容器量相同的米量並記錄結果。
11. 能依據實驗結果比較不同容器的大小。
12. 能夠做提米遊戲實驗，了解物體間有摩擦力的現象。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		量米遊戲			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	學習內容	C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。			
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
	所融入之學習重點	能透過量米實驗及提米遊戲，比較不同的容器的大小，與了解物體間有摩擦力的現象。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●親子玩科學 https://tw.lifestyle.appledaily.com/daily/20070410/3382886/ ●一柱擎天～科學遊戲 https://www.ntcu.edu.tw/scigame/power/power-008.html			

3

一、引起動機

教師利用提問引起學習動機。

1. 小朋友，今天老師要教你們做一個有趣的實驗喔！
2. 藉由圖片讓學生猜猜看為什麼米杯不會掉下來？



圖片來源：親子玩科學

<https://tw.lifestyle.appledaily.com/daily/20070410/3382886/>

二、發展活動

1. 教師指導學生將養樂多瓶裝滿米，用手蓋住瓶口輕敲，使米粒紮實。（如圖一、二）
2. 待米粒下降，再繼續加入米粒，反覆幾次，直到無法再加米。
3. 用手掌壓住瓶口米粒，把筷子插入。（亦可裝到八分滿時插入筷子，再繼續加米使米粒紮實。（如圖三、四）。
4. 握住筷子，即可把整杯米跟著筷子一起提上來。（如圖五）



（圖一）



（圖二）



（圖三）



（圖四）

能用完整的語句回答問題

能夠依照步驟做實驗



(圖五)

一柱擎天～科學遊戲

<https://www.ntcu.edu.tw/scigame/power/power-008.html>

二、總結

1. 教師請學生一起握住筷子，把整杯米跟著筷子一起提上來，看誰的能在空中撐最久？是多少秒？
2. 教師簡單說明因為米粒和米粒間、米粒和筷子間及米粒和容器間有摩擦力，當米粒被壓得越紮實，則米粒、筷子及容器三者間的摩擦力就可能越大，使得插在容器中的筷子可以將整杯的米都提上來。

～第二節結束/共2節～

了解物體之間有摩擦力的現象

參考資料

●親子玩科學

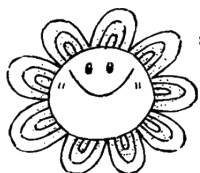
<https://tw.lifestyle.appledaily.com/daily/20070410/3382886/>

●一柱擎天～科學遊戲

<https://www.ntcu.edu.tw/scigame/power/power-008.html>

附錄

無



學習單名稱 量米遊戲

年 班 號
姓名

一、小朋友，你會量米嗎？請你試試看用不同的容器，量相同的米量，次數相同嗎？你知道哪個容器可以裝的米最多嗎？讓我們一起來做做看吧！

容 器	大約幾杯或幾次
量米杯	

二根據實驗的結果，請把一次能裝最多米的容器，由多到少寫下來。

【 】 【 → 】 【 】 →

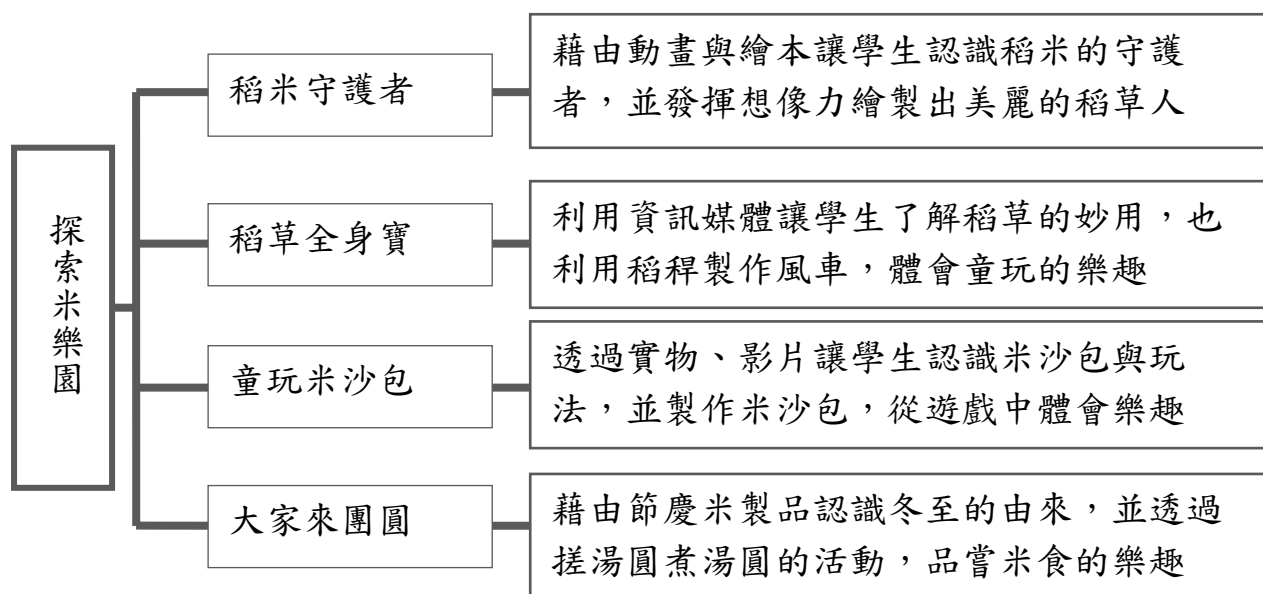
壹、主題名稱

探索米樂園

貳、設計理念

1. 孩子天生喜歡玩遊戲，本主題藉由資訊媒體、繪本故事讓學生認識稻草的功用外，也設計了稻草人遊戲、稻稈風車與米沙包童玩的製作，讓學生從遊戲中探索米樂園，體會學習的樂趣。
2. 結合節慶教學，本主題藉由認識節慶米製品，讓學生了解冬至的由來與相關習俗，並設計搓湯圓、煮湯圓的相關活動，讓學生認識米製品之餘，也能享受品嚐米食的樂趣。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園風光。
2. 能預測繪本故事的結局並比較異同。
3. 能發揮想像力繪製美麗的稻草人。
4. 能知道稻草的用途。
5. 能利用稻稈製作風車。
6. 能體會手作稻草童玩的樂趣。
7. 能學習製作米沙包。
8. 能知道米沙包的玩法並學習玩米沙包。
9. 能與家人一起玩米沙包，並嘗試創新的玩法。
10. 能知道冬至的由來與相關習俗
11. 能知道湯圓是糯米加工食品。
12. 能動手搓湯圓，享受品嚐米食的樂趣。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		稻米守護者			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	學習內容	生F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 生B-I-1自然環境之美的感受。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。			
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
	所融入之學習重點	能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園的風光。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●文化部-兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215276			

	●《稻草人》繪本 國語日報出版 ●稻子的構造 http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm ●歡樂田園教學活動設計 http://www.shes.cy.edu.tw/rice/txt/al.pdf		
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●《稻米守護者》學習單		
學習目標			
1. 能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園風光。 2. 能預測繪本故事的結局並比較異同。 3. 能發揮想像力繪製美麗的稻草人。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師利用提問引發學生興趣。 小朋友有沒有看過稻草人?稻草人長什麼樣子?稻草人是用什麼做成的?		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 1. 教師播放《稻草人》動畫並和學生討論故事的內容。 (1) 誰和稻草人是好朋友?他們一起做什麼事? (水牛;工作、玩、照顧老爺爺的稻田) (2) 土撥鼠來了,他喜歡做什麼事?稻草人如何守護稻田? (挖洞、尋寶;稻草人送土撥鼠鞋子) (3) 調皮的太陽讓雲兒怎麼了?稻草人如何守護稻田? (太陽追著雲兒跑,雲兒嚇得流下了眼淚;稻草人送雲兒草帽) (4) 愛漂亮的烏鴉來了,做了什麼事?稻草人如何守護稻田? (喜歡在稻田飛來飛去,讓金黃色的稻子點綴他的羽毛;稻草人送他心愛的衣服) (5) 貪吃的麻雀來了,做了什麼事? (呼朋引伴一起來吃金黃色的稻穗) 2. 教師請學生幫故事編寫結局,教師問學生: 稻田來了一群貪吃的麻雀,田裡飽滿的稻穗會被麻雀吃掉嗎?你們覺得會發生什麼事呢? 動畫來源:文化部-兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215276		25	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能發揮想像力為故事編寫結局
3. 教師講述《稻草人》繪本故事的結局,讓學生比較是否有什麼相同和不同的地方。 ●教師先播放《稻草人》動畫讓學生猜猜看故事最後的結局,最後			能比較自編故事結尾與繪本故事的異同

再用繪本讓學生比較自己編的故事結尾與作者有什麼異同，繪本最後呈現的是當稻穗飽滿，麻雀呼朋引伴來田裡偷嘗稻子時，土撥鼠、雲、烏鴉都來幫忙稻草人趕麻雀，老爺爺的稻田才有了好收成。讓學生了解到這個故事所要傳達的是贈予和回報的互動，在稻草人需要幫助時，曾經受惠的土撥鼠、雲、烏鴉都回來幫忙。

三、總結

教師帶領學生玩「一二三稻草人」遊戲

●遊戲規則

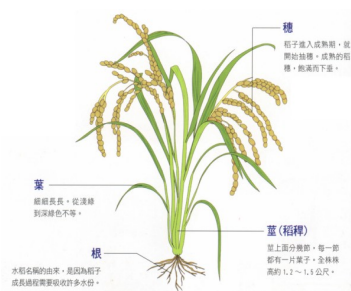
1. 如同「一二三木頭人」，由一個人當鬼，其餘的人當稻草人。
2. 扮鬼者站在最前方，背對大家，不時喊出「一二三，稻草人，ooo」口令。
3. ooo為三種情境：有大雨、有太陽、有麻雀。在「有大雨」及「有太陽」時，稻草人必須 站立不動，「有麻雀」則必須跳動。
4. 扮鬼者喊出口令之後，立即轉身檢查稻草人是否都做出正確動作，抓出做錯動作者。被抓到者必須離開活動區，變成小麻雀在旁邊，協助扮鬼者抓出做錯動作者。
5. 稻草人趁著扮鬼者背對大家時向前移動，當有人抵達扮鬼者時，遊戲結束。

～第一節結束/共2節～

一、引起動機

教師利用提問引起學生興趣。

小朋友，你們還記得上一個主題有介紹過稻子的構造有分成哪幾個部分嗎？我們吃的米飯是稻子的哪一個部分？那你們猜猜看，稻草人是用它哪一個部分做成的呢？



稻子的構造：<http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm>

●教師利用稻子的結構圖，喚起學生上一個主題的學習經驗，並且讓學生知道稻草人是利用稻子的莖所做成的。

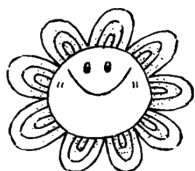
10

能積極參與遊戲

5

能用完整的語句回答問題

二、發展活動 1. 教師利用《稻草人》繪本，展示稻草人的圖片，讓學生觀察稻草人身上的裝扮，並介紹草人的構造與功能。 2. 教師指導學生完成學習單。 ●稻草人的構造、功能：稻草人是用稻稈、竹竿組合做成的，功能是用來嚇跑偷吃稻穀的麻雀等鳥類。 三、總結 教師展示學生作品並互相欣賞 ～第二節結束/共2節～	30 5	能確實完成學習單
參考資料	●文化部-兒童文化館 https://children.moc.gov.tw/book/215276 ●《稻草人》繪本 國語日報出版 ●稻子的構造 http://163.23.105.65/jh/6/right301.htm ●歡樂田園教學活動設計 http://www.shes.cy.edu.tw/rice/txt/a1.pdf	
附錄	無	



學習單名稱 稻米守護者

年 班 號
姓名

小朋友，你看過稻草人嗎？稻草人可是農夫的好幫手，請你畫出稻草人的模樣，並且別忘記幫它穿上美麗的新衣、新鞋和新帽，感謝它守護稻田的辛苦喔！

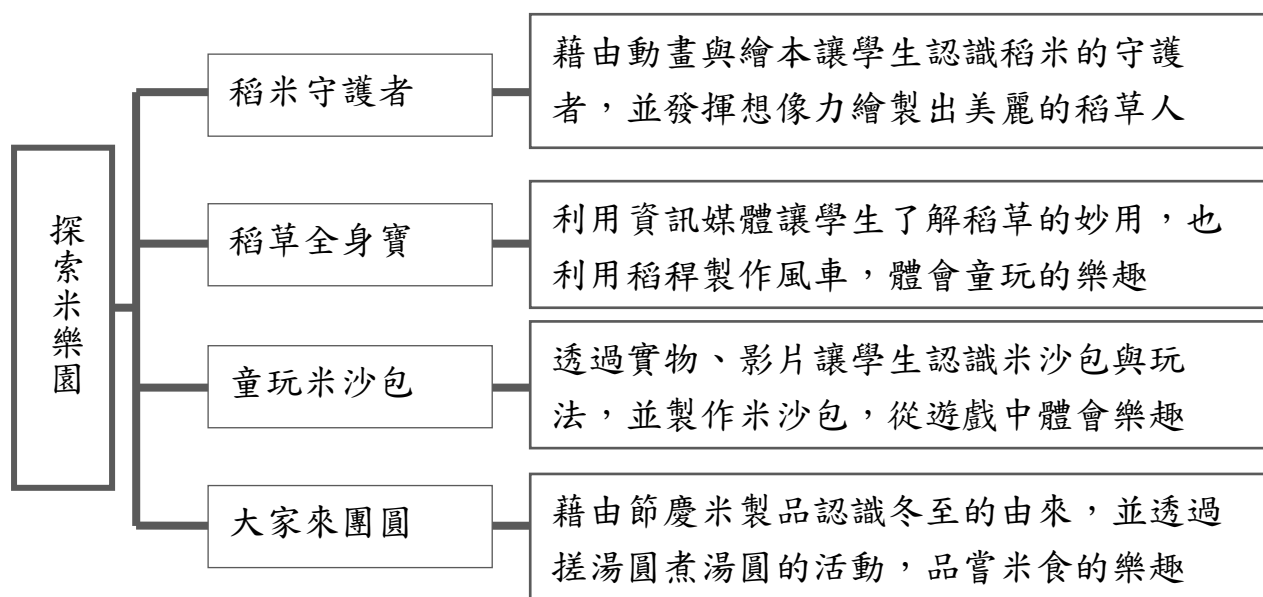
壹、主題名稱

探索米樂園

貳、設計理念

1. 孩子天生喜歡玩遊戲，本主題藉由資訊媒體、繪本故事讓學生認識稻草的功用外，也設計了稻草人遊戲、稻稈風車與米沙包童玩的製作，讓學生從遊戲中探索米樂園，體會學習的樂趣。
2. 結合節慶教學，本主題藉由認識節慶米製品，讓學生了解冬至的由來與相關習俗，並設計搓湯圓、煮湯圓的相關活動，讓學生認識米製品之餘，也能享受品嚐米食的樂趣。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園風光。
2. 能預測繪本故事的結局並比較異同。
3. 能發揮想像力繪製美麗的稻草人。
4. 能知道稻草的用途。
5. 能利用稻稈製作風車。
6. 能體會手作稻草童玩的樂趣。
7. 能學習製作米沙包。
8. 能知道米沙包的玩法並學習玩米沙包。
9. 能與家人一起玩米沙包，並嘗試創新的玩法。
10. 能知道冬至的由來與相關習俗
11. 能知道湯圓是糯米加工食品。
12. 能動手搓湯圓，享受品嚐米食的樂趣。

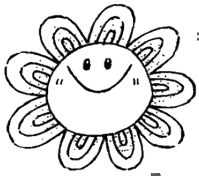
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		稻草全身寶			
設計依據					
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生B-I-3環境的探索與愛護。			
議題融入	實質內涵	環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
	所融入之學習重點	能知道稻子收割後的稻草不是只有燒掉產生對環境的汙染，可以有許多用途。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●稻草的妙用： https://life.edu.tw/a/data/a/A000001293/A000001293.pdf ●稻草的三種用途 https://kknews.cc/zh-tw/agriculture/rzrxlyx.html			

	●客家新聞雜誌第 379 集 稻草變黃金 https://www.youtube.com/watch?v=n7Zkcp7Yg ●《稻草迷宮》尋寶影片 https://www.facebook.com/udnplus/videos/968840976602010/ ●稻草風車與紙風車親子創意手做影片 https://youtu.be/VDi3GDQ1UUg		
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●稻稈數根或紙條數根、軟鐵絲一根(每生) ●《稻草全身寶》學習單		
學習目標			
1. 能知道稻草的用途。 2. 能利用稻稈製作風車。 3. 能體會手作稻草童玩的樂趣。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機 教師提問引起學習動機。 1. 小朋友，你們都聽過三隻小豬的故事？故事裡的豬老大，是用什麼來蓋房子的呢？ 2. 上個單元我們介紹了稻草人，也是用稻子做成的，你們知道稻草除了蓋茅草屋、做稻草人外，還可以做什麼用嗎？		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 1. 教師拿一株稻草，剪下一節稻梗，讓學生看稻梗中間是空的，請學生猜猜看稻梗中間是空的可以拿來做什麼？ 2. 教師利用網路資料向學生介紹稻草的妙用： 小時候沒有吸管，就拿稻梗當吸管吹泡泡，沒牙籤用稻梗末端處剔牙、用稻草做稻草人、小玩偶、蓋娃娃家（稻草屋），大人會拿稻草蓋屋子、冬天鋪床取暖、給動物取暖、當柴火燒、種菜鋪在地上保護種子、又當肥料、種洋菇、……，沒膠帶常用稻草綁東西，如：綁菜來賣、綁架子種菜、細綁物品，還有打成草繩細綁東西、做草鞋穿……。		25	能觀察到稻稈是中空的
稻草的妙用： https://life.edu.tw/a/data/a/A000001293/A000001293.pdf 稻草的三種用途		5	能認真的聆聽

https://kknews.cc/zh-tw/agriculture/rzrxlyx.html 3.教師播放影片讓學生了解稻子收割後，不是只有燒掉造成汙染，其實還有許多用途。 客家新聞雜誌第 379 集 稻草變黃金 https://www.youtube.com/watch?v=n7Zkcp7Yg 《稻草迷宮》尋寶影片 https://www.facebook.com/udnplus/videos/968840976602010/ 三、總結 教師讓學生知道稻子的果實可以吃(稻米)，而其他的部分可以當成各種工具、用品、材料，全身都是寶，並指導生完成學習單。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機 教師利用提問引起學習興趣。 小朋友，上節課我們介紹了許多稻草的用途，其實稻草也可以拿來做童玩喔！ 二、發展活動 教師播放《稻草風車》製作影片，並且教導學生製作。 稻草風車與紙風車親子創意手做影片 https://youtu.be/VDi3GDQ1UUg ●如果教師不方便取得稻稈，可以用紙條取代稻稈製作風車。 三、總結 教師帶學生到空間較大的場地，試玩自己的稻草風車，並請學生說說感想。 ～第二節結束/共2節～	10 5 30 5	能認真的觀賞 能確實完成學習單 能完成稻草風車的製作 能體會手作稻草童玩的樂趣
參考資料 ●稻草的妙用： https://life.edu.tw/a/data/a/A000001293/A000001293.pdf ●稻草的三種用途		

	https://kknews.cc/zh-tw/agriculture/rzrxlyx.html ●客家新聞雜誌第 379 集 稻草變黃金 https://www.youtube.com/watch?v=n7Zkcpxp7Yg ●《稻草迷宮》尋寶影片 https://www.facebook.com/udnplus/videos/968840976602010/ ●稻草風車與紙風車親子創意手做影片 https://youtu.be/VDi3GDQ1UUg		
附錄	無		



學習單名稱 稻草全身寶

年 班 號
姓名

小朋友，你知道稻草其實全身都是寶嗎？
不僅它的果實可以吃，它其他的部分可以做成
工具、用具，甚至玩具喔！請你寫出你知道稻
草的三種用途，再畫下你想用稻草來做什麼呢
？記得和大家一起分享喔！

一、稻草的用途有：

() () ()

二、我想把稻草變成：

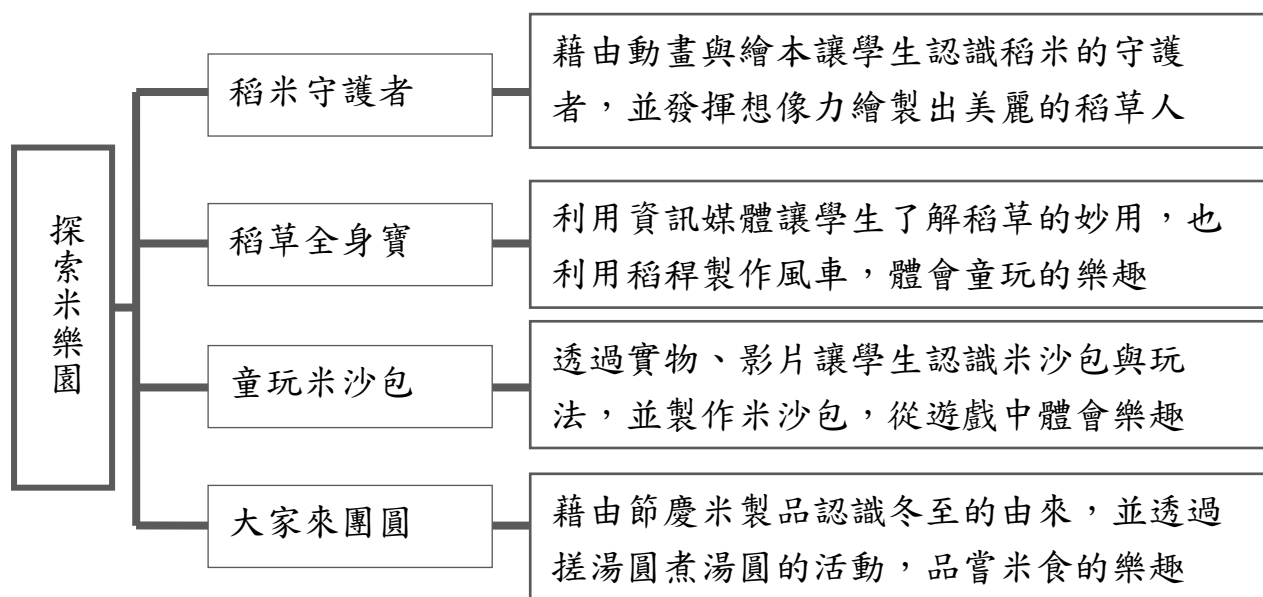
壹、主題名稱

探索米樂園

貳、設計理念

1. 孩子天生喜歡玩遊戲，本主題藉由資訊媒體、繪本故事讓學生認識稻草的功用外，也設計了稻草人遊戲、稻稈風車與米沙包童玩的製作，讓學生從遊戲中探索米樂園，體會學習的樂趣。
2. 結合節慶教學，本主題藉由認識節慶米製品，讓學生了解冬至的由來與相關習俗，並設計搓湯圓、煮湯圓的相關活動，讓學生認識米製品之餘，也能享受品嚐米食的樂趣。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園風光。
2. 能預測繪本故事的結局並比較異同。
3. 能發揮想像力繪製美麗的稻草人。
4. 能知道稻草的用途。
5. 能利用稻稈製作風車。
6. 能體會手作稻草童玩的樂趣。
7. 能學習製作米沙包。
8. 能知道米沙包的玩法並學習玩米沙包。
9. 能與家人一起玩米沙包，並嘗試創新的玩法。
10. 能知道冬至的由來與相關習俗
11. 能知道湯圓是糯米加工食品。
12. 能動手搓湯圓，享受品嚐米食的樂趣。

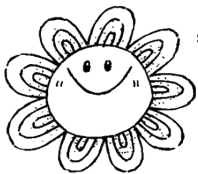
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		童玩米沙包			
設計依據					
學習重點	學習表現	生3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
	所融入之學習重點	動手製作米沙包，知道米沙包的玩法並嘗試創新的玩法，體會米沙包童玩的樂趣。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●手縫沙包製作教學 https://www.youtube.com/watch?v=kH6ugSR029E			

	●玩具總動員：康軒教師網 https://www.945enet.com.tw/945enet/Download.asp?ID=1950&Tab=Topic&Col=File_Path ●古早童玩-抓米袋，沙包教學 https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE ●古早童玩-抓米袋，沙包教學(42秒~1分10秒) https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE								
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●製作米沙包材料：正方形布兩塊、縫衣服的針與線、米粒（如果採用黏貼的方法製作，布料可以改不織布、針線則用雙面膠帶代替） ●《童玩米沙包》學習單								
學習目標									
1. 能學習製作米沙包。 2. 能知道米沙包的玩法並學習玩米沙包。 3. 能與家人一起玩米沙包，並嘗試創新的玩法。									
教學活動設計									
教學活動內容及實施方式	<table border="1"> <thead> <tr> <th>時間</th><th>備註</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1070 1028 1182 1252">5</td><td data-bbox="1182 1028 1506 1252">能用完整的語句回答問題</td></tr> <tr> <td data-bbox="1070 1252 1182 1834">30</td><td data-bbox="1182 1252 1506 1834">能學習製作米沙包</td></tr> <tr> <td data-bbox="1070 1834 1182 2092">5</td><td data-bbox="1182 1834 1506 2092"></td></tr> </tbody> </table>	時間	備註	5	能用完整的語句回答問題	30	能學習製作米沙包	5	
時間	備註								
5	能用完整的語句回答問題								
30	能學習製作米沙包								
5									
一、引起動機 教師拿米沙包實物，問問學生有沒有看過或玩過米沙包？知道米沙包如何玩嗎？ 二、發展活動 教師準備材料，教導學生製作米沙包。 ●教師可以視學生程度，選擇用針線縫的方法製作米沙包，或是用雙面膠帶黏貼的方法來製作來製作。兩種沙包製作的方法可以參考下列網址。 手縫沙包製作教學 https://www.youtube.com/watch?v=kH6ugSR029E 玩具總動員：康軒教師網 https://www.945enet.com.tw/945enet/Download.asp?ID=1950&Tab=Topic&Col=File_Path 三、總結 教師和學生說明米沙包也是以前的童玩，玩法有很多種，同時告知下節課將要帶他們一起玩米沙包。 ～第一節結束/共2節～									

一、引起動機 教師播放米沙包玩法的影片，引起學生學習動機。 古早童玩-抓米袋，沙包教學 https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE 二、發展活動 1. 教師將一個人米沙包的遊戲口訣書寫在黑板上，請學生熟念米沙包口訣。 ●米沙包遊戲口訣 一摸地，二摸胸，三拍手，四開花，五滾球，六點頭，七摸臉，九九十十，上高樓。 資料來源：古早童玩-抓米袋，沙包教學(42秒~1分10秒) https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE 2. 學生熟念米沙包口訣後，再一邊念口訣，一邊拋擲米沙包做動作。 3. 教師請學生分組進行米沙包遊戲組內挑戰，由每組最會玩的組員代表進行分組的Pk賽，最後的冠軍者，接受全班掌聲。 三、總結 教師請學生複習米沙包口訣遊戲，並請學生回家邀請家人一起玩米沙包，完成學習單。 ～第二節結束/共2節～	5 30 5	能認真的觀賞 能學習如何玩米沙包 能積極參與遊戲 能確實完成學習單
參考資料 ●手縫沙包製作教學 https://www.youtube.com/watch?v=kH6ugSR029E ●玩具總動員：康軒教師網 https://www.945enet.com.tw/945enet/Download.asp?ID=1950&Tab=Topic&Col=File_Path ●古早童玩-抓米袋，沙包教學		

	https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE ●古早童玩-抓米袋，沙包教學(42秒~1分10秒) https://www.youtube.com/watch?v=QRmjE1qWDPE		
附錄	無		



學習單名稱 童玩米沙包

年 班 號
姓名

小朋友，你學會玩米沙包了嗎？回家請用自己做的米沙包，教家人一起玩，看誰玩得比較好！

一、米沙包口訣：

一摸地，二摸胸，三拍手，四開花，五滾球，六點頭，七摸臉，九九十十，上高樓。

二、今天我和()一起玩米沙包。

請有玩的人簽名：()。

三、創作新玩法：和家人一起想想看，沙包還可以怎麼玩？

遊戲名稱	創 新 玩 法

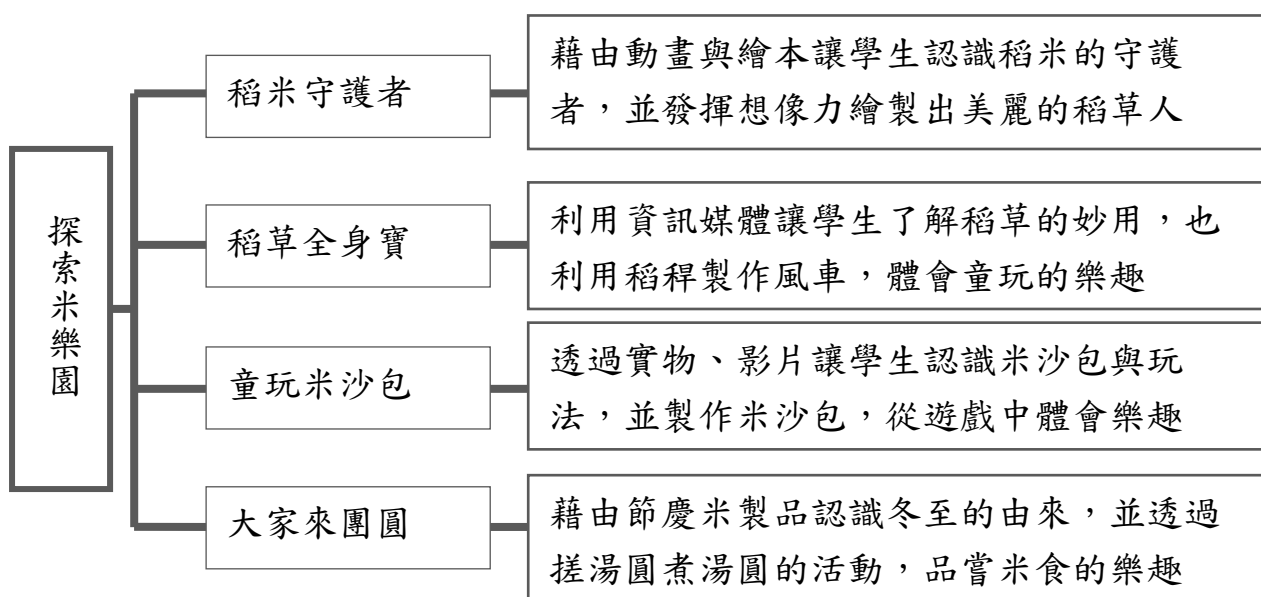
壹、主題名稱

探索米樂園

貳、設計理念

1. 孩子天生喜歡玩遊戲，本主題藉由資訊媒體、繪本故事讓學生認識稻草的功用外，也設計了稻草人遊戲、稻稈風車與米沙包童玩的製作，讓學生從遊戲中探索米樂園，體會學習的樂趣。
2. 結合節慶教學，本主題藉由認識節慶米製品，讓學生了解冬至的由來與相關習俗，並設計搓湯圓、煮湯圓的相關活動，讓學生認識米製品之餘，也能享受品嚐米食的樂趣。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識稻草人的構造與功能，並欣賞田園風光。
2. 能預測繪本故事的結局並比較異同。
3. 能發揮想像力繪製美麗的稻草人。
4. 能知道稻草的用途。
5. 能利用稻稈製作風車。
6. 能體會手作稻草童玩的樂趣。
7. 能學習製作米沙包。
8. 能知道米沙包的玩法並學習玩米沙包。
9. 能與家人一起玩米沙包，並嘗試創新的玩法。
10. 能知道冬至的由來與相關習俗
11. 能知道湯圓是糯米加工食品。
12. 能動手搓湯圓，享受品嚐米食的樂趣。

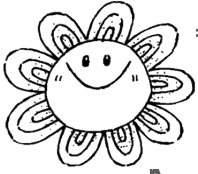
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（食農教育）		設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		大家來團圓			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生A-I-2事物變化現象的觀察。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
	所融入之學習重點	透過觀察知道湯圓是糯米的加工食品，以及動手搓湯圓、煮湯圓，享受品嚐米食的樂趣。			
與其他領域/科目的連結		無			

教材來源	●冬至慶團圓 https://www.youtube.com/watch?v=zOo5ipfJvhk ●冬節到！吃湯圓，過小年 https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=kids_learning&category=A01&id=21 ●冬至的傳說與習俗 http://www.sfes.tc.edu.tw/sftc011/winter.htm
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●每組紅、白糯米糰各一、一小碗糯米粉、一小碗糯米，每生一個紙盤(或塑膠盤) ●煮湯圓需要的器具：鍋子(最好是透明蓋子)、電磁爐或卡式爐、漏勺 ●事先煮好的糖水一鍋(或是鹹湯一鍋) ●《大家來團圓》學習單
學習目標	
1. 能知道冬至的由來與相關習俗 2. 能知道湯圓是糯米加工食品。 3. 能動手搓湯圓，享受品嚐米食的樂趣。	
教學活動設計	
教學活動內容及實施方式	時間 備註
一、引起動機 教師拿出湯圓的圖片，問學生知道湯圓是用什麼做成的？以及什麼節日會吃湯圓？ ●一年級時，學生已認識常見的米製品，對於米製品的分類也有初步的概念。 二、發展活動 1. 教師利用動畫與網路資料講述冬至的由來與相關習俗。 冬至慶團圓 https://www.youtube.com/watch?v=zOo5ipfJvhk ●冬至是一年二十四個節氣中，最重要的一個節氣。它的由來，和曆法有直接關聯。冬至的日期，每年都在陽曆的十二月二十二日或二十三日。冬至這一天稱為「日短」，因為這一天太陽直射南回歸線，所以北半球白天最短，黑夜最長。過了冬至後，日光照射北移，白天愈來愈長，黑夜愈來愈短。冬至在氣候上是作為寒暑交替的轉捩點，也常被用來作為推算曆法中節氣的依據。相關的資料可參考下面網址： 冬節到！吃湯圓，過小年	5 能用完整的語句回答問題 25 能認真的觀賞與聆聽

https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=kids_learning&category=A01&id=21 冬至的傳說與習俗 http://www.sfes.tc.edu.tw/sftc011/winter.htm 2. 教師分給各組紅、白糯米糰各一、一小碗糯米粉、一小碗糯米、每生一個紙盤(或塑膠盤)，請各組學生依照人數將兩色糯米糰平均分配在盤子上。 3. 教師請學生觀察糯米糰、糯米粉、糯米的的不同。讓學生了解湯圓的糯米糰是由糯米磨成粉、再加水揉成團狀的加工品。 三、總結 教師介紹湯圓的製作過程並預告下一節課要搓湯圓。 (1)主材料：糯米；副材料：鹹的或甜的 (2)流程：浸泡糯米-磨米-揉糰-搓湯圓-煮湯圓-吃湯圓 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，你們有搓過湯圓嗎？現在我們要開始來搓湯圓囉！ 二、發展活動 1. 教師指導學生把上節課分給每人的紅、白糯米糰搓成球狀(或是自己喜歡的形狀)，將搓好的湯圓放在紙盤上或塑膠盤上。 2. 教師將學生搓好的湯圓煮熟並請學生享用。 ●教師可以引導學生觀察生湯圓與煮熟的湯圓，看起來以及摸起來有什麼不同。煮湯圓時，生湯圓剛放入水裡時，是沉下去的，煮熟了，會浮起來。 ●煮熟的湯圓可以加在鹹湯或甜湯裡一起享用，為了製作方便，教師可以事先煮一鍋糖水放涼，讓學生加在煮熟的湯圓一起享用。 三、總結 教師請學生說說活動的感想，並指導學生完成學習單。 ～第二節結束/共2節～	10 5 25 10	能觀察糯米、糯米粉、糯米糰的不同 能知道湯圓是糯米的加工品 能知道湯圓的製作過程 能夠將糯米糰搓成湯圓 能觀察生湯圓與煮熟的湯圓的差別 能夠體會搓湯圓的樂趣 能確實完成學習單
參考資料 ●冬至慶團圓 https://www.youtube.com/watch?v=zOo5ipfJvhk ●冬節到！吃湯圓，過小年		

	https://kids.coa.gov.tw/view.php?func=kids_learning&category=A01&id=21 ●冬至的傳說與習俗 http://www.sfes.tc.edu.tw/sftc011/winter.htm		
附錄	無		



學習單名稱 大家來團圓

年 班 號
姓名

小朋友，你知道冬至為什麼要吃湯圓嗎？冬至這一天又代表什麼含意呢？

- 一、今年的冬至是_____月_____日。
- 二、() 在廿四節氣與四季中，冬至代表了什麼含意？①冬天開始 ②冬天的中間③冬天結束 ④春天的開始。
- 三、() 「冬至」這天會有什麼樣的自然現象發生呢？①白天跟晚上都最長 ②白天跟晚上都最短③白天最短，晚上最長 ④晚上最短，白天最長。
- 四、() 冬至吃湯圓有什麼含意：①代表滿月月圓 ②一年長一歲歲歲都團圓 ③紀念祖先④趕走年獸
- 五、() 湯圓是用哪一種米做成的？①蓬萊米②糯米③在來米
- 六、請畫出今天活動印象最深刻部分。

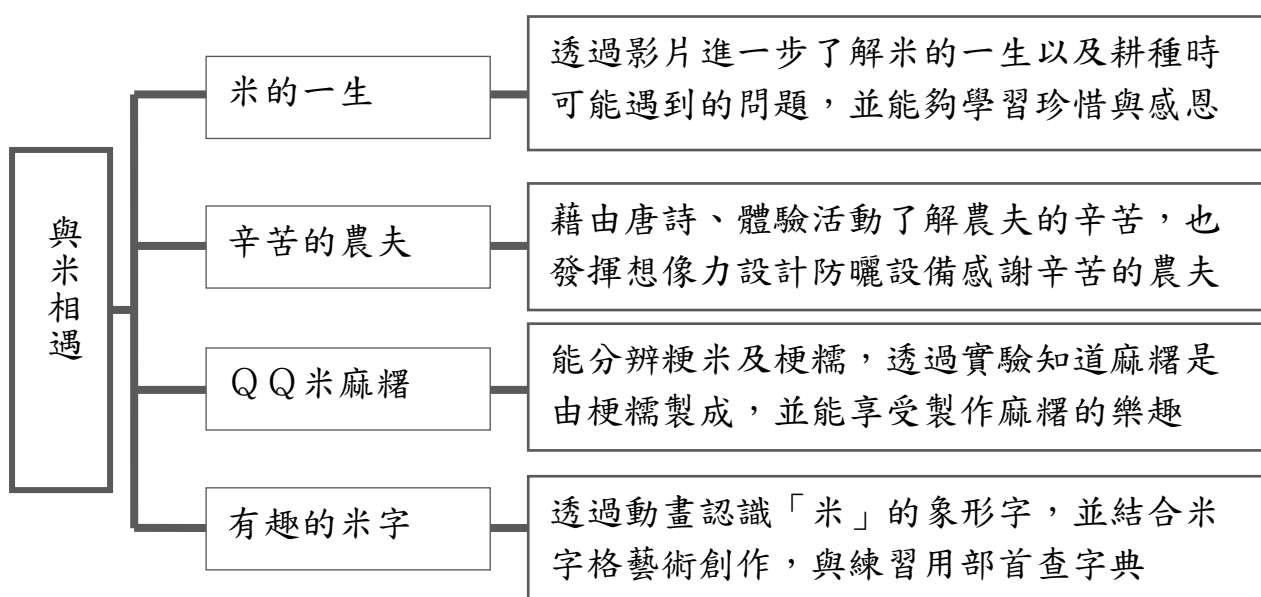
壹、主題名稱

與米相遇

貳、設計理念

1. 本主題藉由影片讓學生更加了解稻子從插秧到白米的過程，並藉由唐詩與體驗活動讓學生了解農夫耕種的辛苦。
2. 本主題讓學生透過觀察分辨粳米及梗糯，並經過實驗發現麻糬是由梗糯製成的，最後再教導學生製作 Q 麻糬；同時也配合二下查字典活動，教導學生從部首查生字，並討論相關文字的米製品。

參、主題架構



肆、主題學習目標

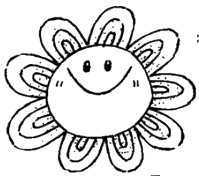
1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。
2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。
3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。
4. 能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。
5. 能體會農夫耕種的辛苦。
6. 能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。
7. 能分辨粳米(蓬萊米)與梗糯(圓糯米)。
8. 能知道麻糬是用梗糯做成的。
9. 能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。
10. 能透過動畫認識米的象形字與部首。
11. 能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。
12. 能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		米的一生			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。		總綱與領綱之核心素養	●C1道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	生A-I-1生命成長現象的認識 生B-I-1自然環境之美的感受。 生E-I-4對他人的感謝與服務。			
議題融入	實質內涵	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
	所融入之學習重點	能了解稻子的生長過程，欣賞稻穗之美與田園的風光。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●台灣的黃金浪－水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集 https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg			
教學設備		●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路			

備/資源	● 稻子成長的圖片：育苗、插秧、施肥、除草、收穫、貯藏 ● 《米的一生》學習單		
學習目標			
1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。 2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。 3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	備註	
一、引起動機（標題楷體加粗） 1. 教師問學生稻子是如何生長的？ 2. 老師拿出稻子成長的圖片，請學生排出稻米成長主要的六個步驟：育苗、插秧、施肥、除草、收穫、貯藏。 ● 在二上時，學生對於稻米的成長已經有初步的認識，所以這裡利用學生學習的舊經驗來引起學習動機。 二、發展活動（標題楷體加粗） 教師播放影片讓學生觀賞，並更進一步向學生介紹稻米的生長過程。（影片從1分58秒播放到14分30秒） 台灣的黃金浪－水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集 https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg ● 在學生一年級與二上時，對稻米都已有初步的認識，藉由《台灣的黃金浪－水稻》這部影片除了讓學生更進一步了解稻米成長的過程外，對於之前所學過有關於稻米的知識能夠加以統整並加深印象。 ● 建議教師在播放影片時，可以邊撥放邊以暫停的方式講解，一邊讓學生與舊的學習經驗做連結，一邊讓學生更了解稻米成長的過程。影片從1分58秒起以我們常見的米飯料理開始，中間有介紹如何育苗、插秧、以及農夫耕種會面臨的危機以及解決的方法，最後到如何收割都有完整的介紹。 ● 要讓學生認識稻米，最好的方式是能夠實際參觀稻田，但是因考量時間與地點的因素，所以利用影片來取代，如果時間與地點許可，建議教師可安排相關的稻田體驗活動，將學習的觸角延伸到戶外。 三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納稻米成長的過程：教師可以利用之前所介紹的稻子成長的圖片，拿出前五個步驟，對照剛才所觀賞的影片，讓學生說一說，稻子成長的過程。	5 <		

～第一節結束/共2節～ 一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，上節課我們看了有關稻米從育種、插秧開始一直到稻米的收割，那你們知道收割後的稻米會被送到哪裡去嗎？ 二、發展活動（標題楷體加粗） 教師播放影片16分47秒~19分8秒，讓學生知道稻米收割後會送到碾米加工廠，經過加工、包裝最後才會送到消費者手中。 台灣的黃金浪—水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集 https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg ●教師播放影片時，可以一邊播放一邊講解，因為學生在一年級對於米的種類可分為白米、胚芽米與糙米有初步的認識，故藉此讓學生的舊經驗做連結，讓學生更加了解如何將稻穗變成白米的過程。 三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納學習重點，並指導學生完成學習單。 ～第二節結束/共2節～		5	能用完整的語句回答問題
		20	能認真觀賞
		15	能確實完成學習單
		5	
參考資料	●台灣的黃金浪—水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集 https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg		
附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		



學習單名稱 米的一生

年 班 號
姓名

小朋友，你們知道稻子是如何從秧苗變成白米的嗎？還有，我們可以吃到好吃的米飯其實是要感謝很多人的喔！

一、從一粒稻到一粒米，是一段辛苦的歷程，請把稻子的一生，用1-8的數字寫出順序。

- () 育苗：稻穀發芽長成秧苗。
- () 開花：稻的穗會開出稻花。
- () 收割：農人利用工具採收稻穀。
- () 抽穗：稻花結成綠綠的稻穀。
- () 插秧：把秧苗插入水田。
- () 生長：秧苗會逐漸長高。
- () 成熟：稻穀變成黃澄澄的模樣。
- () 碾米：去除稻穀的稻殼。

二、小朋友，我們可以吃到好吃的米飯是許多人的付出，請你寫下想感謝的人和原因。

我想感謝的人	請寫出感謝的原因

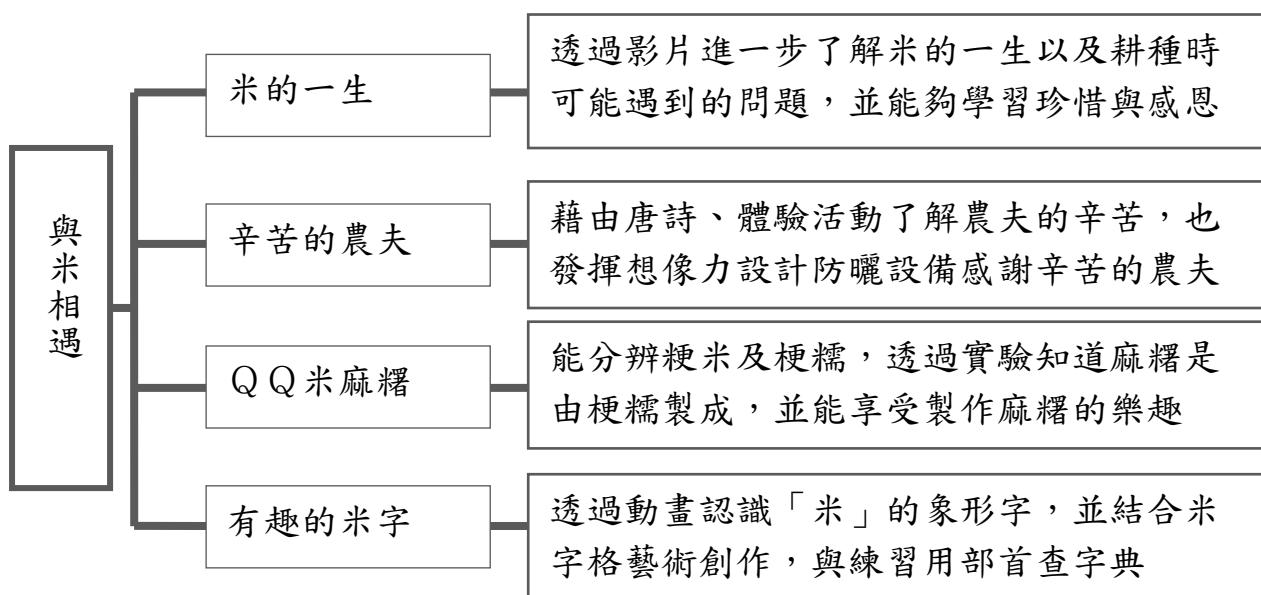
壹、主題名稱

與米相遇

貳、設計理念

1. 本主題藉由影片讓學生更加了解稻子從插秧到白米的過程，並藉由唐詩與體驗活動讓學生了解農夫耕種的辛苦。
2. 本主題讓學生透過觀察分辨粳米及梗糯，並經過實驗發現麻糬是由梗糯製成的，最後再教導學生製作 Q 麻糬；同時也配合二下查字典活動，教導學生從部首查生字，並討論相關文字的米製品。

參、主題架構



肆、主題學習目標

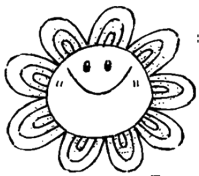
1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。
2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。
3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。
4. 能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。
5. 能體會農夫耕種的辛苦。
6. 能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。
7. 能分辨粳米(蓬萊米)與梗糯(圓糯米)。
8. 能知道麻糬是用梗糯做成的。
9. 能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。
10. 能透過動畫認識米的象形字與部首。
11. 能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。
12. 能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		辛苦的農夫			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 生C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。			
議題融入	實質內涵	戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。			
	所融入之學習重點	透過模擬農夫拔草的體驗活動，以了解農夫耕種的辛苦。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I ●momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】 https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro			

教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●三角鐵、木魚、響板和鈴鼓等頑固樂器 ●麻布手套(每生一副)、塑膠圾垃袋 ●《辛苦的農夫》學習單		
學習目標			
1. 能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。 2. 能體會農夫耕種的辛苦。 3. 能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機： 小朋友，你們知道我們每天吃的米飯，是誰種出來的嗎？(農夫)		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師播放《辛苦的農夫》動畫讓學生觀賞，並讓學生知道米飯是農夫辛苦種出來的。 《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I ●許多學生在幼稚園時都曾接觸過《憫農詩》這首唐詩，所以教師在這裡可以問問學生，這個動畫故事和哪一首唐詩有關？以了解學生學習的舊經驗。 2. 教師播放《憫農詩》唐詩，讓學生學習唸唱。 momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】 https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro		25	能認真的觀賞
三、總結（標題楷體加粗） 教師請學生利用三角鐵、木魚、響板和鈴鼓等頑固樂器進行《憫農詩》的唸唱伴奏。 ～第一節結束/共2節～		10	能利用頑固樂器進行憫農詩的唸唱伴奏
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師找一個有陽光的日子，安排一段約10分鐘的時間，帶領學生到校園中拔雜草，以體驗一下農夫在烈日下工作的辛勞。 ●為了避免學生在體驗過程中受傷，教師模擬農夫工作的裝備，發給每生一副麻布手套、準備一個裝雜草的塑膠袋，以避免在拔草的		15	能體驗農夫在太陽底下工作的感受

時候被草刮傷手部。 二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師提問和學生討論下面問題： (1)請你說說看，剛剛拔草活動的感覺？ (2)農夫的工作時間是從什麼時候開始；什麼時候結束？ (3)你覺得農夫有哪些辛苦的地方？ （天未亮就要出門；一大清早就要在冰冷的水田工作；在大太陽底下要拔雜草、踩水車、灑農藥、除害蟲……） 2. 教師指導學生完成學習單。 三、總結（標題楷體加粗） 教師展示學生的學習單，並分享大家的創意。 ～第二節結束/共2節～	20	能用完整的語句回答問題
參考資料 ●《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I ●momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】 https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro	5	能確實完成學習單
附錄 此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		能欣賞彼此的作品



學習單名稱 辛苦的農夫

年 班 號
姓名

在太陽底下工作的農夫，又熱又辛苦，小朋友，請你發揮你的創意，用圖畫及文字說明，為農夫們設計防曬的設備，以免被曬傷。

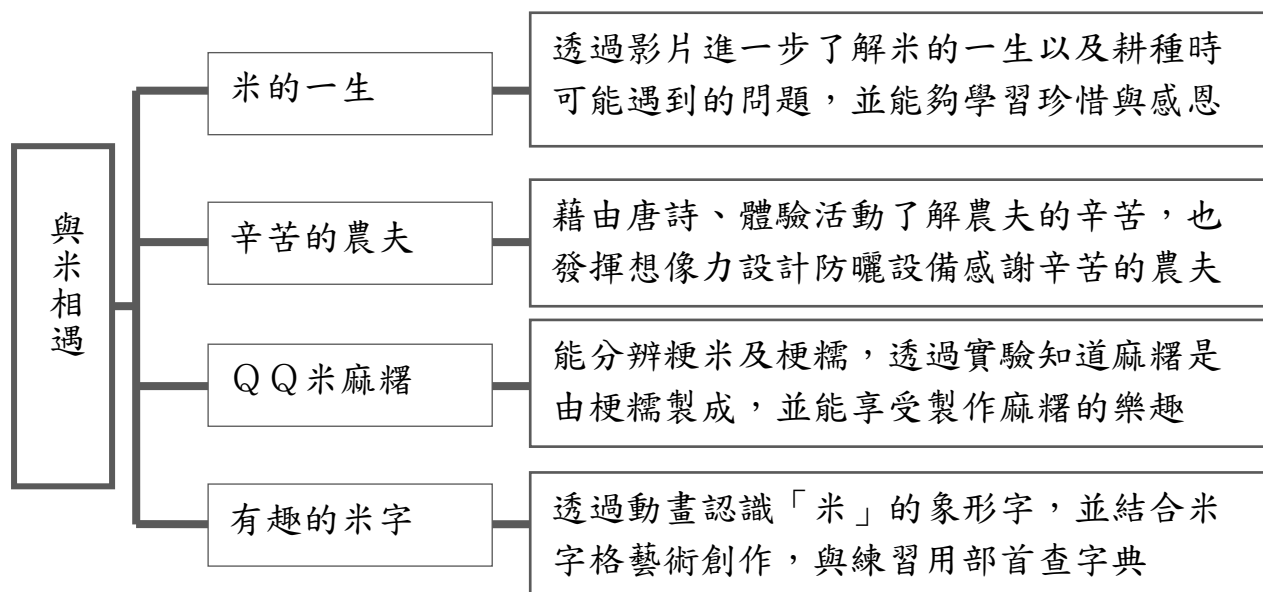
壹、主題名稱

與米相遇

貳、設計理念

1. 本主題藉由影片讓學生更加了解稻子從插秧到白米的過程，並藉由唐詩與體驗活動讓學生了解農夫耕種的辛苦。
2. 本主題讓學生透過觀察分辨粳米及梗糯，並經過實驗發現麻糬是由梗糯製成的，最後再教導學生製作 Q 麻糬；同時也配合二下查字典活動，教導學生從部首查生字，並討論相關文字的米製品。

參、主題架構



肆、主題學習目標

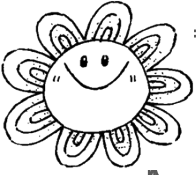
1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。
2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。
3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。
4. 能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。
5. 能體會農夫耕種的辛苦。
6. 能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。
7. 能分辨粳米(蓬萊米)與梗糯(圓糯米)。
8. 能知道麻糬是用梗糯做成的。
9. 能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。
10. 能透過動畫認識米的象形字與部首。
11. 能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。
12. 能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		QQ 米麻糬			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生A-I-2事物變化現象的觀察。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。			
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
	所融入之學習重點	透過觀察與比較能分辨粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)，並且知道麻糬是用粳糯做成的，能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●大班自然 米變麻糬嘍！ https://www.youtube.com/watch?v=lmm81QBnnEI			
教學設		●每組：粳米(蓬萊米) 一小碗、粳糯(圓糯米)一小碗、塑膠袋兩個、小紙盤兩個、筷			

3

三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)的不同之處，以及麻糬是用粳糯來製作的。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機（標題楷體加粗） 教師延續上節課的活動。 小朋友，我們已經知道麻糬是用粳糯製成的，那你們一起來做更多的麻糬一起品嚐吧！ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師發給每組一大碗粳糯飯、一支湯匙，以及每生一個塑膠袋，請學生用湯匙挖取適當的米飯在塑膠袋中，教師幫每位學生在裝有米飯的塑膠中滴幾滴食用油後，再請學生用搓、壓的方式把米飯搓壓成米糰狀（盡量不要有米的顆粒）。 2. 教師發給每組花生糖粉一包，請學生用湯匙勺取適量的花生糖粉在自己的餐碗或紙盤上，再把搓壓好的麻糬用筷子弄成一小塊一小塊沾著花生糖粉品嚐。 ●教師指導學生自製麻糬的過程，提醒學生要用搓壓的方式，不要用力槌，以免塑膠袋破掉；另外教師也可以準備其他不同的食材，例如芝麻、椰子粉等讓麻糬的口味有更多的變化。 三、總結（標題楷體加粗） 教師指導學生完成學習單，並做分享。 ～第二節結束/共2節～		5	
		5	
		25	能依照步驟製作米麻糬
		10	能確實完成學習單
參考資料	●大班自然 米變麻糬嘍！ https://www.youtube.com/watch?v=lmm81QBnnEI		
附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		



學習單名稱 Q Q 米麻糬

年 班 號
姓名

小朋友，你知道麻糬是用什麼米做成的嗎？這種米還可以做成哪些米製品呢？請把它畫下來並寫下來。

一、我知道麻糬是用
還可以做成：

做成的，它

二、請你畫下今天活動中，你覺得最有趣的畫面，再和同學分享喔！

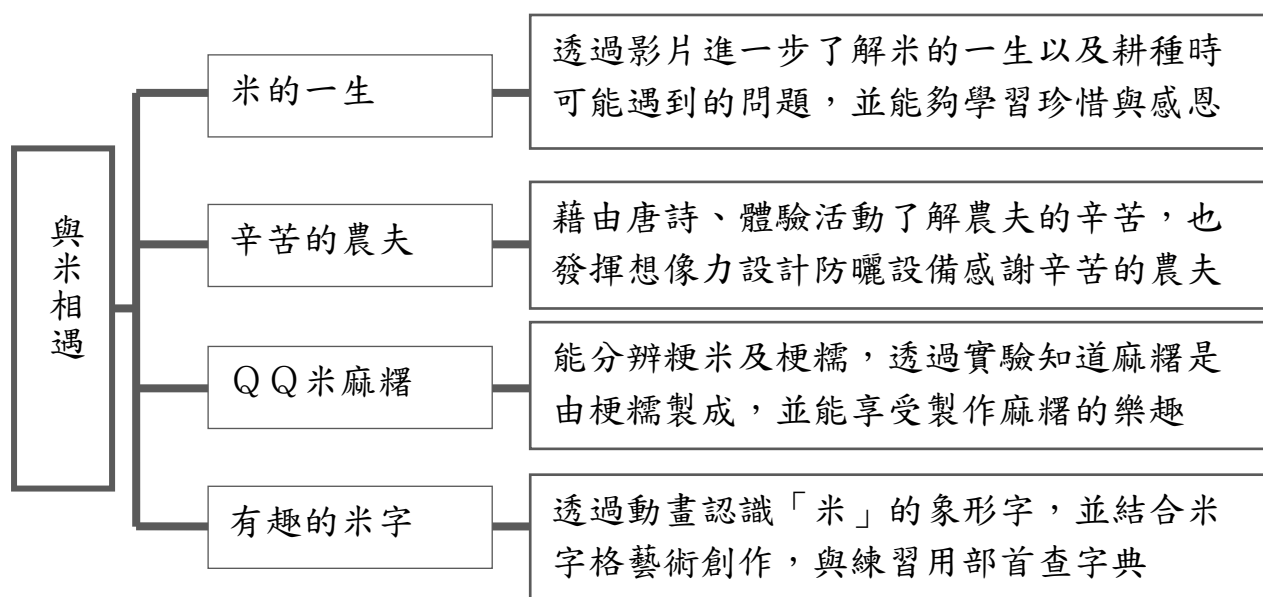
壹、主題名稱

與米相遇

貳、設計理念

1. 本主題藉由影片讓學生更加了解稻子從插秧到白米的過程，並藉由唐詩與體驗活動讓學生了解農夫耕種的辛苦。
2. 本主題讓學生透過觀察分辨粳米及梗糯，並經過實驗發現麻糬是由梗糯製成的，最後再教導學生製作 Q 麻糬；同時也配合二下查字典活動，教導學生從部首查生字，並討論相關文字的米製品。

參、主題架構

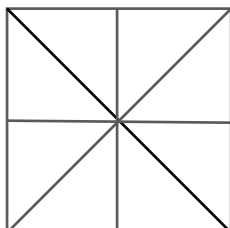


肆、主題學習目標

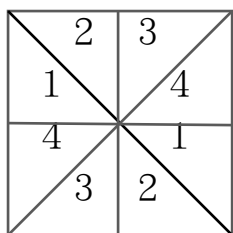
1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。
2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。
3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。
4. 能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。
5. 能體會農夫耕種的辛苦。
6. 能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。
7. 能分辨粳米(蓬萊米)與梗糯(圓糯米)。
8. 能知道麻糬是用梗糯做成的。
9. 能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。
10. 能透過動畫認識米的象形字與部首。
11. 能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。
12. 能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		有趣的米字			
設計依據					
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。			
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。			
	所融入之學習重點	能摺出米字格，在對應的格子塗上相同的顏色，並用字典查米部的相關文字。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●《米》的甲骨文圖片來源： http://www.wikiwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8 ●漢字的故事：米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_Jvml			

	●【米】漢字說故事 https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyue_A0 ●米部首動畫： https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg		
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●正方形圖畫紙(每生一張)、字典 ●《有趣的米字》學習單		
學習目標			
1. 能透過動畫認識米的象形字與部首。 2. 能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。 3. 能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師投影《米》的甲骨文，讓學生猜猜看是什麼字？  《米》的甲骨文圖片來源： http://www.wikiwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8		5	能回答問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師播放米字動畫與故事，讓學生認識米字。 漢字的故事：米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_Jvml 【米】漢字說故事 https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyue_A0		35	能認真觀賞
2. 教師發給每個學生一張正方形圖畫紙，教導學生先對摺成長方形，打開再對摺成三角形，打開轉90度後，再反覆對摺長方形與三角形的動作，最後會摺成米字格，摺線如下圖。 			能按照步驟摺成米字格
3. 教師指導學生在米字格的區塊中，畫上自己喜歡的圖案，可以讓學生在米字格區塊中相對面的區塊都畫上同樣的顏色與圖案。及			能在米字格對應的格子塗上相同的顏色

下面圖中號碼一樣的區塊畫上相同的顏色與圖案。



三、總結（標題楷體加粗）

教師展示學生作品並分享。

～第一節結束/共2節～

一、引起動機（標題楷體加粗）

教師播放米部首動畫引發學習興趣。

米部首動畫：

<https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg>

二、發展活動（標題楷體加粗）

教師請學生拿出字典，請學生練習查米部的字，並且把查到的注音寫在學習單上。

三、總結（標題楷體加粗）

教師將學習單上有關米部的字書寫在黑板上，一起和學生討論這些米部的字與相關的米製品。

～第二節結束/共2節～

5

5

能認真觀賞

25

能練習用字典查米部的字

10

能確實完成學習單

參考資料

●《米》的甲骨文圖片來源：

<http://www.wikiwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8>

●漢字的故事：米

https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_Jvml

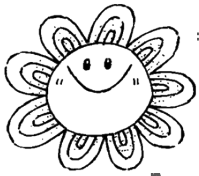
●【米】漢字說故事

https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wywe_A0

●米部首動畫：

<https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg>

附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		
----	----------------------------	--	--



學習單名稱 有趣的米字

年 班 號
姓名

小朋友，「米」是我們的主食，它還能變身許多好吃的米料理。
「米」是象形字，表現的是稻穗結實纍纍的樣子，「米」字表示稻類
去了殼的種子。讓我們一起用字典查查有關「米」部的字吧！

	米部的字	注音	與米製品相關的造詞
1	粉		
2	粿		
3	粥		
4	粽		
5	糯		

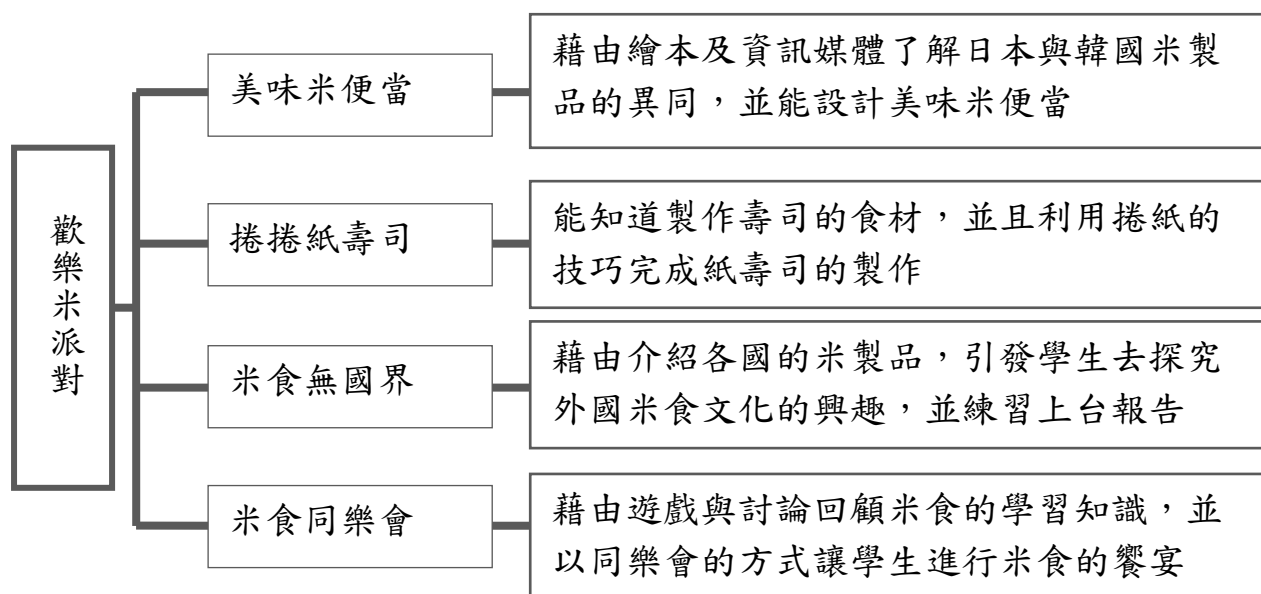
壹、主題名稱

歡樂米派對

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本與資訊媒體讓學生了解日本壽司與韓國飯捲的異同，並讓學生發揮想像力去設計美味的米便當；同時也透過介紹各國具代表性的米製品，引發學生去探究外國的米食文化，探索各國文化的相同性與差異性。
2. 本主題為了統整學生對米食的學習知識，設計了「米食蹲」的遊戲，讓學生在遊戲中複習之前對米食的認識，最後藉由米食同樂會的活動，讓學生介紹自己所帶的米食，進行一場米食的饗宴。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識壽司裡常見的食材。
2. 能了解日本壽司與韓國飯捲的異同。
3. 能夠發揮想像力設計美味米便當。
4. 能知道製作壽司的材料與方法。
5. 能發揮創意製作捲捲紙壽司。
6. 能互相欣賞彼此的作品。
7. 能認識各國具代表性的米食。
8. 能分組探索各國的米食文化。
9. 能上台練習報告各國的米食文化。
10. 能說出常見的米食以及知道它是屬於哪一種分類。
11. 能上台介紹自己所帶來的米食。
12. 能與同學分享自己帶來的米食。

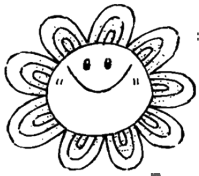
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		美味米便當			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生C-I-1事物特性與現象的探究。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。			
議題融入	實質內涵	多E6了解各文化間的多樣性與差異性。			
	所融入之學習重點	透過繪本與網路資料能認識日本與韓國具代表的米食文化，了解壽司與飯捲的異同。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●《迴轉壽司》繪本 上誼文化公司出版 ●壽司風靡全球起源竟然是千年前的中國 https://news.tvbs.com.tw/world/749050			

	●壽司的起源~大紀元： http://www.epochtimes.com/b5/3/9/16/n376566.htm ●壽司的起源~熟年誌： http://www.lifeplus.com.tw/7341/ ●日韓文化滋味大不同 http://www.foodsafetylife.com/news-food/view-sushi-kimbap/		
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、網路 ●《美味米便當》學習單		
學習目標			
1. 能認識壽司裡常見的食材。 2. 能了解日本壽司與韓國飯捲的異同。 3. 能夠發揮想像力設計美味米便當。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用《迴轉壽司》繪本故事封面引起學習動機。 小朋友，上個單元我們介紹用米飯做成好吃的麻糬，今天老師要介紹另一種米食喔！你們猜猜看，是什麼呢？		5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 教師利用《迴轉壽司》繪本 ppt 講述故事並和學生做下面的討論。 1. 為什麼故事中的哥哥要先觀察才能拿壽司？ 2. 故事中的哥哥為什麼不能想吃什麼就拿什麼？ 3. 當說最後一盤時，為什麼爸爸又拿一盤鮭魚給故事中的哥哥？ ●現在的孩子生活很富裕，加上爸媽都十分寵愛，常常什麼都不缺，可以藉由繪本的討論，讓學生思考一下，為什麼故事裡的爸爸如此教導孩子，希望學生能夠知道珍惜自己所擁有的，也能感受爸媽對他們的愛。		25	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題
三、總結（標題楷體加粗） 教師請學生上台演出故事中的爸爸做暗號的動作以及代表的涵意，教師可以依照暗號的順序，問學生什麼動作代表可以拿藍盤？什麼動作代表可以拿黑盤，什麼動作代表休息一下？什麼動作代表今天到此為止？看看學生是否記得這些暗號。 第一個暗號：爸爸把手放在手肘上，代表可以拿藍盤。 第二個暗號：爸爸伸手摸鼻子，代表可以拿黑盤。 第三個暗號：爸爸拿生薑片，代表休息一下。 第四個暗號：爸爸閉著眼睛喝了一口茶，代表今天到此為止。		10	能依照繪本的內容表演出暗號的動作

一、引起動機（標題楷體加粗） 教師提問引起學習動機： 小朋友，上節課老師講了《迴轉壽司》繪本故事，你們知道壽司是哪一個國家的米食嗎？ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師利用網路資料向學生介紹壽司的由來。 ●壽司的起源，其實是幾千年前的中國。而且 sushi 這個字，指的其實是保存醃魚的發酵米飯。當時的民眾把醃魚放在桶子裡，再把米飯蓋在上面防腐。這個方法跟著留學生傳回日本，才發展成風靡全球的美食。有關壽司的由來可以參考以下資料： 壽司風靡全球起源竟然是千年前的中國 https://news.tvbs.com.tw/world/749050 壽司的起源~大紀元： http://www.epochtimes.com/b5/3/9/16/n376566.htm 壽司的起源~熟年誌： http://www.lifeplus.com.tw/7341/ 2. 教師利用韓式飯捲圖片，問問學生這是什麼米食？是哪一個國家的米食呢？ 3. 教師利用網路資料簡單和學生說明日本壽司和韓式飯捲的異同。 日韓文化滋味大不同 http://www.foodsafetylife.com/news-food/view-sushi-kimbap/ 4. 教師問學生曾經吃過那些口味的壽司？壽司裡通常有哪些食材？ 三、總結（標題楷體加粗） 教師指導學生完成學習單，並分享。 ～第二節結束/共2節～	5 15 20	能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單
參考資料 ●《迴轉壽司》繪本 上誼文化公司出版 ●壽司風靡全球起源竟然是千年前的中國 https://news.tvbs.com.tw/world/749050 ●壽司的起源~大紀元： http://www.epochtimes.com/b5/3/9/16/n376566.htm ●壽司的起源~熟年誌： http://www.lifeplus.com.tw/7341/		

	●日韓文化滋味大不同 http://www.foodsafetylife.com/news-food/view-sushi-kimbap/		
附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		

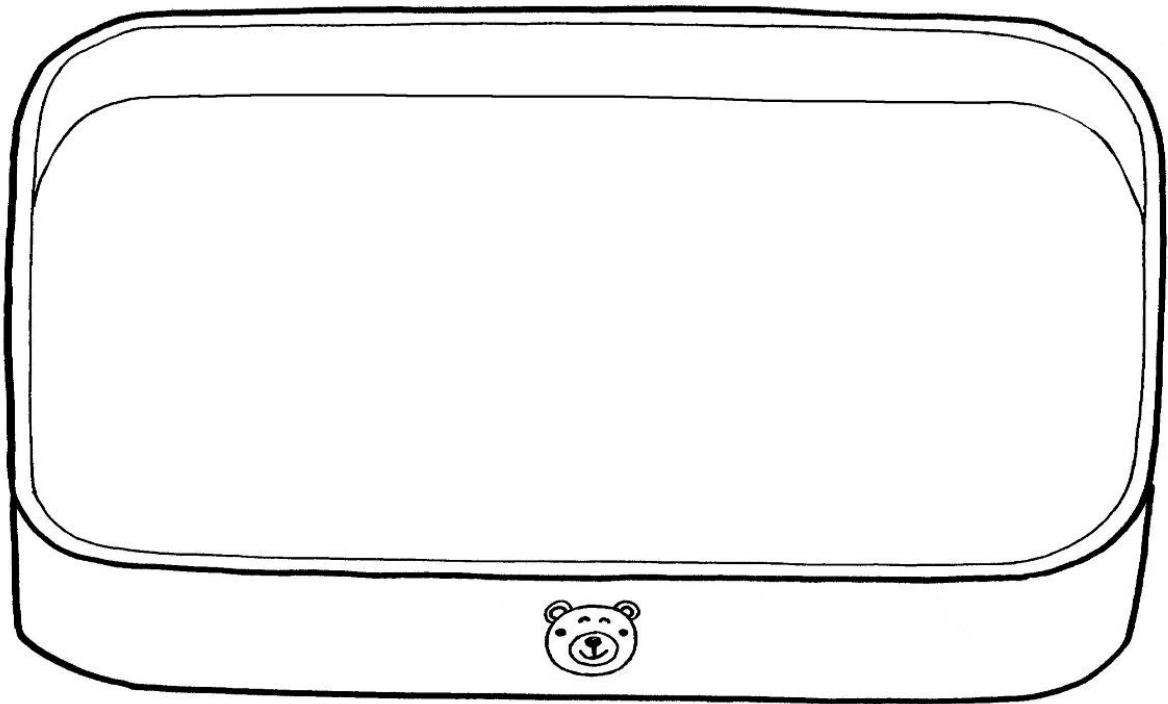


學習單名稱 美味米便當

年 班 號
姓名

小朋友，你吃過壽司或飯捲嗎？你知道它們可以用到哪些食材來製作嗎？請你設計一份壽司或飯捲便當，並且寫下你用到的食材喔！

一、我的美味米便當：



二、我的美味便當用的是（ ）米飯來製作，其他的材料有：

--

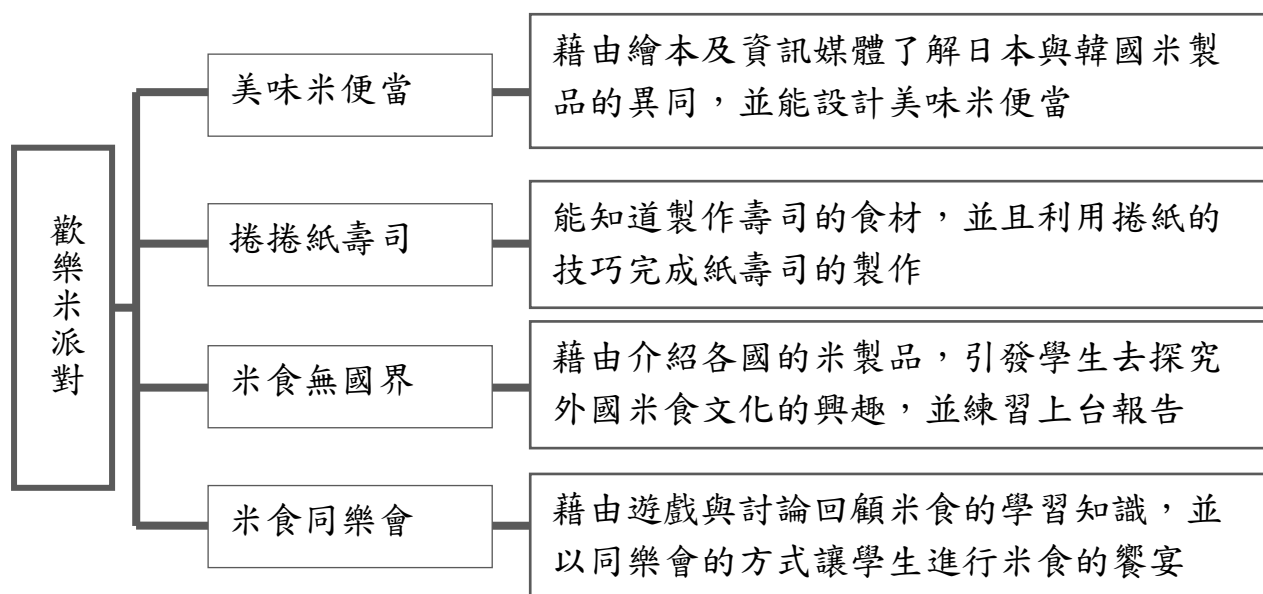
壹、主題名稱

歡樂米派對

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本與資訊媒體讓學生了解日本壽司與韓國飯捲的異同，並讓學生發揮想像力去設計美味的米便當；同時也透過介紹各國具代表性的米製品，引發學生去探究外國的米食文化，探索各國文化的相同性與差異性。
2. 本主題為了統整學生對米食的學習知識，設計了「米食蹲」的遊戲，讓學生在遊戲中複習之前對米食的認識，最後藉由米食同樂會的活動，讓學生介紹自己所帶的米食，進行一場米食的饗宴。

參、主題架構



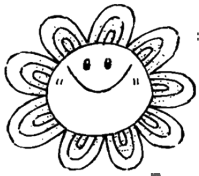
肆、主題學習目標

1. 能認識壽司裡常見的食材。
2. 能了解日本壽司與韓國飯捲的異同。
3. 能夠發揮想像力設計美味米便當。
4. 能知道製作壽司的材料與方法。
5. 能發揮創意製作捲捲紙壽司。
6. 能互相欣賞彼此的作品。
7. 能認識各國具代表性的米食。
8. 能分組探索各國的米食文化。
9. 能上台練習報告各國的米食文化。
10. 能說出常見的米食以及知道它是屬於哪一種分類。
11. 能上台介紹自己所帶來的米食。
12. 能與同學分享自己帶來的米食。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		捲捲紙壽司			
設計依據					
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		總綱與領綱之核心素養	●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。			
議題融入	實質內涵	多E6了解各文化間的多樣性與差異性。			
	所融入之學習重點	能知道製作壽司的材料與方法，並發揮創意製作捲捲紙壽司。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●美味米便當學習單 ●瓦楞紙壽司做法 https://kknews.cc/baby/vmlqnx4.html			
教學設		●電腦、單槍、投影布幕、網路			

備/資源	●各色瓦楞紙條、白膠 ●《捲捲紙壽司》學習單	
學習目標		
1. 能知道製作壽司的材料與方法。 2. 能發揮創意製作捲捲紙壽司。 3. 能互相欣賞彼此的作品。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師延續上單元的教學活動： 小朋友，上個單元我們介紹了有關壽司的繪本，你們知道做壽司要 用到哪些食材呢？ ●教師可以拿上個單元中學生設計的美味米便當學習單和他們做壽 司食材的討論。	10	能用完整的語句回答 問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師利用各式各樣的壽司圖片，讓學生觀察捲壽司要用的食材， 以及應該如何配色使得壽司看起來更美味可口。 2. 教師發給每位學生彩色的瓦楞紙數條，請學生將瓦楞紙條分別捲 成各色的紙捲(最後用白膠將紙捲固定住)，請學生想像這些彩 色的小紙捲可以當成壽司的什麼材料。	25	能認真的聆聽 能依照步驟將瓦楞紙 條捲成紙捲
三、總結（標題楷體加粗） 1. 教師問學生海苔壽司捲除了要有餡的材料外，還需要什麼食材 呢？（醋飯、海苔片） 2. 教師預告學生下節課要把做的壽司餡全部包起喔！ ～第一節結束/共2節～	5	能回答問題
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師延續上節課的教學活動： 小朋友，剛才我們說到捲壽司要有醋飯和海苔片，那我們可以用什 麼顏色的瓦楞紙條當做醋飯？什麼顏色的瓦楞紙條當做海苔片呢？ （白色或米白色、黑色）	5	能回答問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師發給每位學生白色或米白色瓦楞紙條數條(長度要比彩色瓦楞		能依照步驟完成捲捲



學習單名稱 捲捲紙壽司

年 班 號
姓名

小朋友，完成美味的紙壽司了嗎？現在我們要準備開動了！請你先畫出你的大嘴巴，再大快朵頤一番吧！

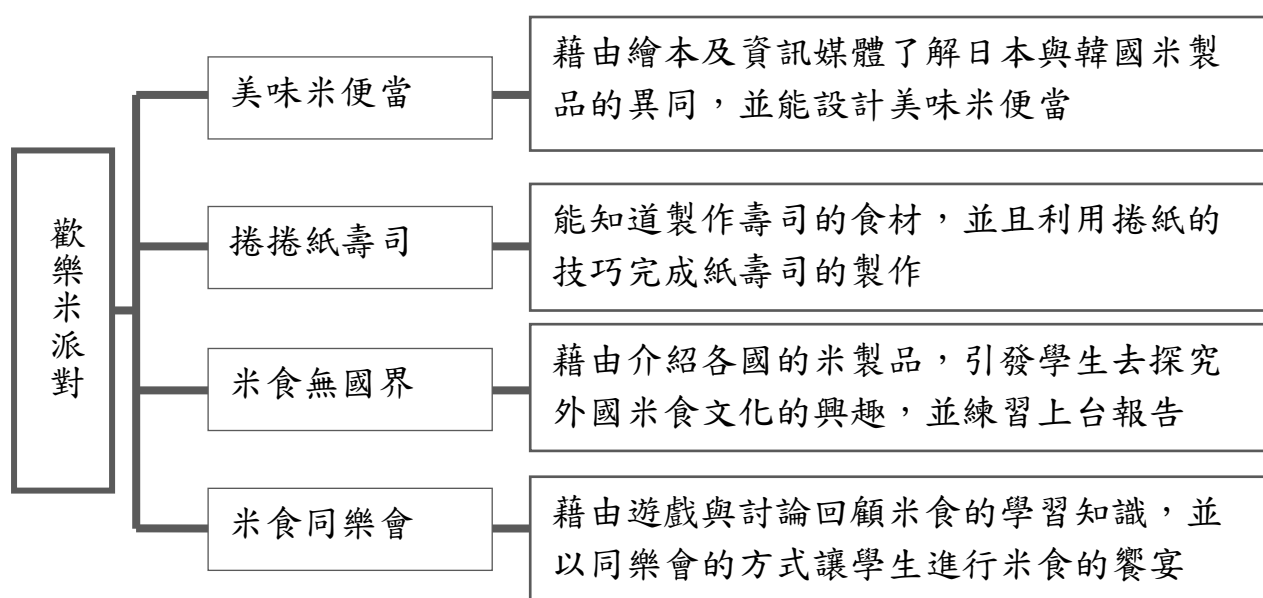
壹、主題名稱

歡樂米派對

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本與資訊媒體讓學生了解日本壽司與韓國飯捲的異同，並讓學生發揮想像力去設計美味的米便當；同時也透過介紹各國具代表性的米製品，引發學生去探究外國的米食文化，探索各國文化的相同性與差異性。
2. 本主題為了統整學生對米食的學習知識，設計了「米食蹲」的遊戲，讓學生在遊戲中複習之前對米食的認識，最後藉由米食同樂會的活動，讓學生介紹自己所帶的米食，進行一場米食的饗宴。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識壽司裡常見的食材。
2. 能了解日本壽司與韓國飯捲的異同。
3. 能夠發揮想像力設計美味米便當。
4. 能知道製作壽司的材料與方法。
5. 能發揮創意製作捲捲紙壽司。
6. 能互相欣賞彼此的作品。
7. 能認識各國具代表性的米食。
8. 能分組探索各國的米食文化。
9. 能上台練習報告各國的米食文化。
10. 能說出常見的米食以及知道它是屬於哪一種分類。
11. 能上台介紹自己所帶來的米食。
12. 能與同學分享自己帶來的米食。

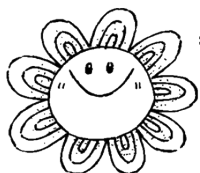
伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		米食無國界			
設計依據					
學習重點	學習表現	生2-I-3探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		總綱與領綱之核心素養	C3多元文化與國際理解 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。
	學習內容	生C-I-1事物特性與現象的探究。 生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生D-I-4共同工作並相互協助。			
議題融入	實質內涵	多E6了解各文化間的多樣性與差異性。			
	所融入之學習重點	能認識各國具代表性的米食，並分組探索及上台報告各國的米食文化。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●一米一世界 https://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/GetDBfile.php?KeyID=95841617253183395c4dc4-f01			
教學設		●電腦、單槍、投影布幕、網路			

備／資源	●實物投影機（或白板、白板筆） ●《米食無國界》學習單	
學習目標		
1. 能認識各國具代表性的米食。 2. 能分組探索各國的米食文化。 3. 能上台練習報告各國的米食文化。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習興趣： 小朋友，其實全世界不只我們台灣人主食是米食，很多國家也以米飯為主食喔！就像在上個單元裡，我們介紹日本壽司，韓國飯捲，你們還吃過外國哪些國家的米食呢？	5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動（標題楷體加粗） 教師利用網路資料介紹各國具代表性的米食。 1. 壽司： 壽司（日本語：寿司、鮓、鮓、寿し〔壽司〕／すし）是一種日本料理，主要材料是用醋調味過的飯（簡稱醋飯），再加上魚肉、海鮮、蔬菜、雞蛋或其他肉類等作配料。壽司既可以作為小吃也可以作正餐，花色種類繁多。配料可以是生的、也可以是熟的，又或者是醃過的。視乎配料的的不同，不同壽司的價格、檔次差距甚大。壽司在日本之外的地區廣受歡迎，世界各地的壽司店多不勝數，為日本做最好的外交宣傳。（ http://zh.wikipedia.org/wiki/壽司 ） 2. 飯糰： (1) 台式飯糰：飯糰是泛指各種用米飯捏成的團狀食物，通常中間包有各種餡料。日據時代，台灣許多人從事礦工行業。因應礦工生活及工作需求，而發展出的竹葉飯糰。當時沒有冰箱，往往將剩菜剩飯放在餐桌上，加上礦工飲食時間不定，只好使用竹葉包裹飯糰，由於礦坑內飲食不便，食用前必須將手中飯糰，捏壓一番，將所有的食材裹在一起，方便食用。同時由於外層竹葉的特殊香氣包覆，也使得飯糰更加美味。 (http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1510102505653) (2) 日式飯糰：日本飯糰（onigiri）為日本傳統食物，三角形的飯糰是日本人不可或缺的食物，也是他們準備午餐或出外野餐的首選食物。日本人一般在準備飯糰時，都會添加一些其他的食材作為配	25	能認真的聆聽

料。在平安時代，飯糰也是日本士兵在戰場打仗攜帶在身作為充饑的食物。日本人喜歡自製飯糰與家人一起分享。隨著時代的變遷，傳統的飯糰在日本的便利店都有出售，非常方便。 (http://life.sinchew.com.my/node/8845) 3. 越南春捲： 越南春卷與中國春卷最大的不同在於餅皮並不用薄麵皮而是用稻米磨漿製成的米皮包裹，餡料以蝦肉、豬肉和當地蔬菜為主，以米皮包裹成約十公分的小長筒形狀油炸，吃時用手以生菜葉包裹春捲後沾魚露後食用，是越南相當盛行的一道料理。 (http://zh.wikipedia.org/wiki/春捲) 4. 米布丁： 土耳其人的米飯 (Pilav) 必以奶油或其他蔬菜材料調味拌炒而成，而米布丁是以米飯和牛奶混合當甜點來吃，長相跟焦糖布丁有點像，除了煮熟的米之外，所用材料包括：牛奶、玉米粉、蛋黃、糖、水等。表皮一層因為高溫烘烤過，呈現略微焦黑狀，煮熟的米粒混合在香濃糊狀的牛奶布丁裡，綿密的口感近似奶酪。 5. 年糕： (1) 台灣的傳統年糕，閩南語俗稱甜粿，中文裡年糕與「年高」諧音，有年年高升的意思，象徵收入、職位或身高都一年比一年高。年糕早期是在年夜用來祭神及供奉祖先，其後漸漸成為一種春節食品。 (2) 日本年糕又稱鏡餅。日本亦流行在慶祝新年（明治維新起日本新年改為陽曆元旦）時吃年糕。日式年糕是白色淡味，傳統是把飯團放在大木桶中，以鎚子不斷擊打而製成。 (3) 韓國的年糕有很多種，在高麗時代不僅適用於上流階層的儀禮活動，在普通百姓中也以珍貴食品廣泛普及。在朝鮮時代，年糕在婚禮及出喪、祭祀等各種儀禮和宴會上，成為必備食品，這種慣習流傳至今，在百日宴、週歲宴、婚禮、60歲花甲宴等家庭重大慶典上，年糕已成為韓國人必備的食品。平民小吃辣炒年糕經由韓劇在台灣盛行，也出現在坊間或夜市，成為國人嘗鮮的小吃。而韓國人喜歡吃辣也因當地氣候環境較冷有關。 (http://zh.wikipedia.org/wiki/年糕) 三、總結（標題楷體加粗） 教師統整與歸納： 1. 讓學生從多樣的米料理中認識米食文化的多元性，並從中發現其中有許多米料理是從國外傳入台灣，由不同的米食文化進行交流。 2. 教師說明學習單書寫的方式，請學生在課後完成學習單，並於下節課中分享。	10	能分組探索各國的米食文化 能確實完成學習單
--	-----------	-------------------------------------

●為了便於下一節課的討論，教師可以依學生想探究國家米食的選擇，將相同者分為同一組，盡量每組人數差不多，以方便討論。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機（標題楷體加粗） 教師請學生利用《米食無國界》學習單，先進行小組內的資料討論。 二、發展活動（標題楷體加粗） 教師利用實物投影機，請各組學生推派代表上台分享所探索的國家的米食與相關資料，如果沒有實物投影機可以利用拍照再用投影放影的方式、或是將資料書寫在大白板上來做分享。 三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納學生對各個國家的米食文化與相關資料，透過學生的探究學習與彼此的分享，讓學生比較國外與台灣米食文化的異同。 ～第二節結束/共2節～		10	能小組內彼此分享所蒐集的資料
		20	能練習上台報告
		10	能知道各國米食文化的異同。
參考資料	●一米一世界 https://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/include/GetDBfile.php?KeyID=95841617253183395c4dc4-f01		
附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		



學習單名稱 米食無國界

年 班 號
姓名

小朋友，米是我們日常生活中的主食，不僅是我們台灣，其他國家也有很多以米做的美味料理喔！請你選一個以米為主食的國家，利用網路或書籍查一查它的相關資料，完成下面的小檔案，再和大家分享喔！

國家：()	
代表的米食	
國 旗	
代表的服裝	
重要的節日	
特色建築	

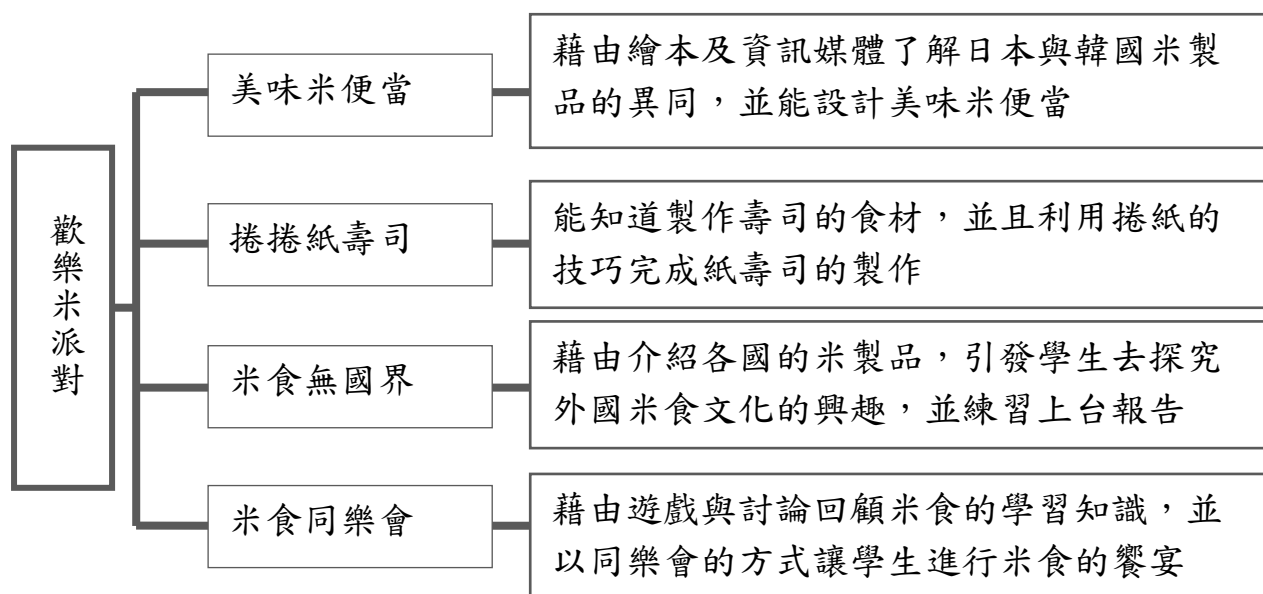
壹、主題名稱

歡樂米派對

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本與資訊媒體讓學生了解日本壽司與韓國飯捲的異同，並讓學生發揮想像力去設計美味的米便當；同時也透過介紹各國具代表性的米製品，引發學生去探究外國的米食文化，探索各國文化的相同性與差異性。
2. 本主題為了統整學生對米食的學習知識，設計了「米食蹲」的遊戲，讓學生在遊戲中複習之前對米食的認識，最後藉由米食同樂會的活動，讓學生介紹自己所帶的米食，進行一場米食的饗宴。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能認識壽司裡常見的食材。
2. 能了解日本壽司與韓國飯捲的異同。
3. 能夠發揮想像力設計美味米便當。
4. 能知道製作壽司的材料與方法。
5. 能發揮創意製作捲捲紙壽司。
6. 能互相欣賞彼此的作品。
7. 能認識各國具代表性的米食。
8. 能分組探索各國的米食文化。
9. 能上台練習報告各國的米食文化。
10. 能說出常見的米食以及知道它是屬於哪一種分類。
11. 能上台介紹自己所帶來的米食。
12. 能與同學分享自己帶來的米食。

伍、教學活動

領域/科目		彈性學習課程（家鄉特產類）		設計者	史希慧
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		米食同樂會			
設計依據					
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		總綱與領綱之核心素養	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生D-I-4共同工作並相互協助。			
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。			
	所融入之學習重點	透過小組遊戲的方式複習曾經介紹過的米食，並且能一起討論、規劃班上米食同樂會的活動。			
與其他領域/科目的連結		無			
教材來源		●一年級與二年級所介紹過的各種米食			
教學設備/資源		●米分類圖卡：米外觀不變、米外觀改變兩類 ●學生帶來分享的米食與米食同樂會活動所需要的物品			

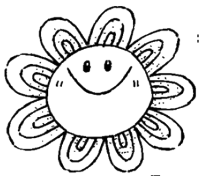
學習目標

1. 能說出常見的米食以及知道它是屬於哪一種分類。
2. 能上台介紹自己所帶來的米食。
3. 能與同學分享自己帶來的米食。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用《米食蹲》遊戲引起學習動機。 小朋友，你們玩過蘿蔔蹲嗎？現在我們要來一個遊戲，請你們回想我們之前介紹許多米料理與米製品，請你們每組選定一種米料理，讓我們一起來玩《米食蹲》吧！ ●教師可以藉由《米食蹲》遊戲複習之前學習過的米課程，建議讓學生玩兩輪，第一輪用米料理(看的到原來米的形狀)來取組名，第二輪用米製品(米的外觀有改變的食品)來取組名，來進行遊戲。	10	能積極參與遊戲
二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師利用引起動機活動和學生一同回顧曾經教過米食與米製品的知識。 小朋友，請你們想一想我們曾經介紹過那些米食呢？它是屬於米分類的哪一類呢？ ●教師可以把米分類圖卡（米外觀不變、米外觀改變兩類）貼在黑板上，讓學生發表曾經介紹過的米食即將名稱書寫在圖卡下方進行分類。曾經介紹米食相關主題單元如下： (1)一上第一主題二、三單元中介紹米的種類與可做成的料理，及常見的米飯料理，第二主題第四單元中介紹過年相關米食。 (2)一下第一主題第一單元與第二主題第四單元中皆有介紹米製品的分類與米食。 (3)二上第二主題第四單元介紹節慶米食，二下第一主題第三單元介紹麻糬米食，二下第二主題一到三單元外國的米食。 2. 教師與學生討論： (1)如果班上辦一個米食同樂會，可以準備什麼料理一起參加呢？ (2)米食同樂會活動的進行方式，日期、時間、參加對象？ ●教師和學生討論舉辦米食同樂會活動的方式，確定舉辦的方式、內容、日期、時間及參加對象後，將活動所需準備的相關事項紀錄下來，活動當天確認各種工作是否完成，接著舉行活動。	25	能知道曾經介紹過的米食以及所屬的米分類
	5	能參與班級討論

●教師和學生討論可帶的米食活動中，盡量讓米食種類能夠多一些，以讓學生能夠品嚐不同的料理。 三、總結（標題楷體加粗） 教師發下《米食同樂會》學習單，並說明書寫的重點。 ●教師請學生在學習單上記下米食同樂會的日期，並請他們回家準備當天要帶的米食，並且完成學習單上的第二與第三題，以便於下節課做米食的介紹。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機（標題楷體加粗） 教師請學生分別介紹自己帶來的米食。 ●教師可以讓每位學生先上台分享自己所帶來的米食，教師可告訴學生上台報告要注意的事項，例如：上台先問好、介紹所帶來米食的名稱，是用什麼米做成的，吃起來的味道等等。 二、發展活動（標題楷體加粗） 教師請學生將所帶來的米食放在事前規劃的位置，請學生進行品嚐。 三、總結（標題楷體加粗） 教師指導學生收拾活動物品，並請學生完成學習單。 ～第二節結束/共2節～		10	能完成學習單一到三題
		25	能上台介紹自己所帶來的米食
		5	能彼此分享所帶來的米食
		5	能書寫活動後的感想
參考資料	●一年級與二年級所介紹過的各種米食 ●		
附錄	此欄可列出與此示例有關之補充說明 ● ●		



學習單名稱 米食同樂會

年 班 號
姓名

小朋友，千變萬化的米可以變身許多美味可口的料理與食品，這次的「米食同樂會」，你帶了什麼米食與大家分享呢！別忘了向大家好好介紹一下喔！

一、活動日期：()年()月()日

二、米食名稱：()

畫一畫：

三、它是用()米做成的，

吃起來()。

四、請你寫出對於今天米食活動你想說的話。

情緒診斷書

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，在「濫竽充數」的故事中，南郭先生隨著情節變化，心情也一定會改變。請依照故事情節，填入正確的情緒代號。

①開心



②緊張



③期待



情境		情緒
1.	<u>南郭</u> 先生加入吹竽的樂隊，獲得很好的待遇。	
2.	皇上命令樂工一個一個上臺輪流吹竽。	
3.	<u>南郭</u> 先生請求 <u>齊宣王</u> 讓他加入吹竽的樂隊。	

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者		低年級教師	
實施年級		二上		總節數		共2節，80分鐘	
單元名稱		中國小故事					
設計依據							
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。		
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。					
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。					
	所融入之學習重點	1. 能理解文中訊息。 2. 能進一步將知識和訊息運用在生活中。					
教材來源		閱讀小行家 低年級3					
教學設備/資源		視聽設備、算盤、春聯一副、「春」字聯、剪刀、膠水、學習單(說吉祥「畫」)					
學習目標							
1. 能掌握文章重點。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識並理解傳統文化。							
教學活動設計							
教學活動內容及實施方式				時間		備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師播放笛子演奏影片 • 《竹笛演奏》隱形的翅膀——董敏 (https://www.youtube.com/watch?v=JGo8uiUIv5Y) 提問：聆聽笛子的吹奏時，你有什麼感覺？ 例：我覺得聽起來很舒服。(學生自由回答) 二、教師介紹算盤 【算盤】一種計算的工具，長方形，四周有框，中間有橫梁隔開，上二下五。現則多改為木珠五枚，上一下四。				8分鐘			



(圖片：維基百科)

- 教師可準備算盤，撥動算珠，並提問：笛子的聲音和算盤撥動的聲音，你覺得哪個比較好聽？為什麼？

例：我覺得笛子聲讓人感覺很舒服、愉快；算盤的聲音少了旋律，讓人覺得無趣。(學生自由回答)

【發展活動】

一、內容分析

1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。
2. 教師說明新詞的意思：悠揚、悅耳、託付、貫、失落。P18

下欄

3. 教師帶領學生區分自然段並標示。
4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。

ㄅ. 起因（第一段）：

提問	起因
• 賣餅的青年為什麼每天都吹笛子？ (1. 他覺得只要賺到足夠生活的錢就好了。2. 他喜歡吹笛子) • 青年的笛聲聽起來怎麼樣？ (他的笛聲悠揚悅耳。) • 青年吹笛子時，鄰居的反應怎麼樣？ (鄰居們都很喜歡聽。)	賣餅的青年只要賺到足夠的錢，就會吹奏笛子，笛聲悠揚悅耳。

ㄆ. 經過（第二、三段）：

提問	經過
• 富翁認為青年是個怎麼樣的人？ (他認為青年是個可以託付責任的人。) P19第1.題 • 富翁拜託青年做什麼事？ (富翁拜託青年管理生意。) • 富翁給青年什麼報酬？ (富翁給他一千貫錢。) • 青年利用一千貫錢做什麼事？ (他去做更大的生意。) • 為什麼村子裡的人感到很失落？ (沒有青年的笛聲，只有打算盤的聲音。)	1. 富翁拜託青年幫忙管理生意，青年答應了，將報酬拿去，做更大的生意。 2. 村裡少了笛聲，讓大家很失落。

20分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

Ⅶ. 結果（第四、五段）：

提問	結果
• 半個月後，為什麼青年變得不快樂？ （因為他被貪念影響了。） • 青年發現不快樂的原因後，做了什麼事？ （他把錢還給富翁，回去賣餅。） • 青年回去賣餅後，村子有什麼改變？ （美妙的笛聲又在村子裡響起。）	半個月後，青年發現自己因為貪念變得不快樂，於是回去賣餅，村子裡再度響起美妙的笛聲。

3.教師引導學生運用注音符號ㄅㄆㄇ，標示在各段落上，以表示事件的「起因、經過、結果」。

4.歸納出故事的起因、經過、結果後，請學生試著重述故事的重點。

→賣餅的青年只要賺到足夠的錢，就會吹奏笛子，笛聲悠揚悅耳。富翁拜託青年幫忙管理生意，青年將報酬拿去做更大的生意，村裡少了笛聲，讓大家很失落。半個月後，青年發現自己因為貪念變得不快樂，於是回去賣餅，村子裡再度響起美妙的笛聲。

【延伸思考與活動】

一、教師利用提問，確認並增進學生對故事的理解。

• 提問一：青年只要賺到足夠的錢就會快樂的吹笛，代表他是個怎麼樣的人？

（他是個很知足的人。／喜歡吹笛子。）

• 提問二：青年為什麼要答應富翁？

（想要賺更多錢。）

• 提問三：青年後來為什麼要放棄富裕的生活？

（越來越深的欲望／貪念，讓他變得不快樂。）

• 提問四：故事中，笛聲讓鄰居們感到愉快，算盤聲讓大家感到失落。你覺得「笛聲」和「算盤聲」分別代表什麼？

（笛聲代表青年知足快樂的情緒；算盤聲代表金錢的誘惑。）（學生自由回答）

• 提問五：從這篇故事中你學到什麼事？

（比起整天追求更多的財富，變得越來越貪心，不如過著知足常樂的生活。）

P19第2.題

二、延伸活動—放送快樂（學生口頭回答）

• 故事中的青年在感到快樂時吹笛，優美的笛聲讓他的鄰居也感染了快樂的情緒。

①想一想，什麼事情會讓你覺得快樂呢？

5分鐘

7分鐘

②你會如何表達快樂的情緒？ 例：當媽媽做了我最喜歡的料理時，我會很開心，這時我會抱抱媽媽 當我和好朋友一起盪鞦韆時，我覺得好快樂，忍不住唱起歌。 （學生自由回答） -----第一節課結束----- -----第二節課----- 【引起動機】 ▲教師展示春聯。 1.大家看過這個東西嗎？它是什麼？ 例：看過。是春聯。 2.春聯通常是什麼顏色的？你認為是什麼原因呢？ 例：春聯是紅色的。因為比較喜氣。 3.你家的春聯是怎麼來的？ 例：在文具行買的。／家人親自寫的。（學生自由回答） 【發展活動】 一、文章標題（使用<u>預測</u>策略） 1.教師請學生朗讀文章標題「對聯學問大」。 2.教師說明「對聯」是指<u>字數相同，用字互相對仗</u>的兩個句子，按照用途，大致可分成四種。 • 一般聯：一般住家廳堂、公司、廟宇等使用。 • 春聯：新年時貼在大門的對聯。 • 賀聯：用於慶賀他人壽誕、婚嫁、新居落成等。 • 輓聯：哀悼死者，書寫在白布幅上掛用的對聯。 ※教師可口頭說明，提示學生可由場所判斷對聯的用途，或是展示以上四種對聯的圖片。 3.教師提問： (1)從標題，我們可以知道這篇文章的內容大概是什麼？ 例：有關對聯的知識。 (2)過年時，家家戶戶都會貼春聯，但你知道「貼春聯」的由來嗎？它代表什麼意義呢？讓我們一起閱讀文章吧！ 二、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章。 2.教師解釋新詞：精簡、息息相關、桃符、驅邪避魔。 <u>P24下欄</u> 3.教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）	5分鐘 15分鐘	評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。
---	------------------------	--

- 步驟二：教師揭示文章重點。(可讓學生畫出重點句)

重點一	※對聯是什麼？ 對聯是中華文化獨特的文字藝術，它的字數雖少，但是意義深遠。	第1段
重點二	※春聯怎麼來的？ 春聯由「桃符」演變而來。	第2段
重點三	※桃符如何演變成春聯？ • 桃木上的內容 桃木雕成的神像→神像畫→神的名字→句子（對聯） P25第1.題 • 桃符的材料 桃木→方形紅紙 • 桃符的作用：驅邪避魔	第2、3段
重點四	唐朝後，在紅紙上寫吉祥話，變成現在的「春聯」，春節時貼春聯也成了習慣。	第4、5段

【延伸思考與活動】

一、教師提問：

- 提問一：從這篇文章中，你獲得什麼知識？
(從這篇文章中，我知道春聯的由來。)(學生自由回答)
- 提問二：文章標題可說是文章的重點，本篇文章名稱為「對聯學問大」，你覺得還可以叫作什麼？
(還可以叫作「春聯的由來」。)(學生自由回答)
- 提問三：春聯上通常會寫什麼字？為什麼要寫這些字？
(恭賀新禧、萬事如意、三陽開泰……。這些都是吉祥話，希望新的一年好運平安順利。)
→哪些話不會寫在春聯上？P25第2.題
(針對特殊節日或特殊狀況，單獨對個人的祝福語 如：生日快樂、早日康復、父親節快樂……)

二、延伸活動——春聯拼貼趣

- 現代的春聯形式越來越多樣，除了寫上吉祥話之外，還可以畫上喜歡的圖案呵！現在請你動手製作一張獨一無二的春聯吧！
- 教師依班級人數分組(三～四人一組)。
- 各組發下一張「春」字春聯(上面無任何圖樣)、一包色紙、安全剪刀、膠水。
- 各組發揮創意，用拼貼的方式，為單調的春聯加工。
- 各組向大家介紹創作的春聯，可以互相投票，選出最有

10分鐘

10分鐘

創意的一組。

-----第二節課結束-----

說吉祥「畫」

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，除了長長的春聯，還有一種「吉祥話春聯」。它們看起來像一個字，但其實是由一段吉祥話組成的呵！請看下圖，將春聯和配對的吉祥話連在一起。



•

•

吉祥如意



•

•

日日有見財



•

•

招財進寶

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師	
實施年級		二上	總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		為你寫首詩			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養	【總綱】 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 【領綱】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	學習內容	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	〈擦子〉 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E9 欣賞感恩。 〈兩個好朋友〉、〈彩虹〉 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。			
	所融入之學習重點	1. 能理解詩歌中傳達的訊息。 2. 掌握內容重點。 3. 懂得觀察生活中的事物、自然環境。			
教材來源		閱讀小行家 低年級3			
教學設備/資源		視聽設備、學習單（彩虹水果盤）			
學習目標					
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能運用想像力形容大自然。 3. 能細心觀察生活環境，並懷抱感恩的心。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師提問 1.想一想，在你的日常生活中，有什麼東西是「不可或缺」的呢？ 例：我每天都需要書包，若沒有書包，我就要捧著我所有的課本和鉛筆盒上學，非常不方便。 2.試著想像這些物品是你的好夥伴，如果能跟它說說話，			5分鐘		

你想說些什麼呢？ 例：我想跟它說聲：「每天要帶這麼多東西，你辛苦了！」 3.接著我們一起來閱讀這首詩〈擦子〉，看看作者想對他的好夥伴「擦子」說些什麼吧！								
【發展活動】 一、文章標題 1.教師可先帶領小朋友看 P31 新詞解釋「擦子」，再以提問帶入文本。 ①詩的題目是「擦子」，擦子有什麼功能呢？ (可以擦掉寫錯的地方。) ②「擦子」通常和什麼東西一起出現？ (鉛筆、紙……。) 2.教師請學生依擦子的功能想一想，這首詩有可能在說什麼。 (可能是描述鉛筆盒裡的文具——鉛筆和擦子之間的關係，因為擦子會把鉛筆的字擦掉，鉛筆應該很不喜歡它。) (學生自由回答) 二、內容分析 1.教師帶領學生朗讀全詩，並注意發音和聲調。 2.教師解釋新詞：擦子、犧牲、地獄、優秀。P31 上欄 3.教師帶領學生分析本詩的重點。 <table><tr><td>擦子是我的好朋友，他願意犧牲自己，來幫助我。</td><td> 1.誰是作者的好朋友？ (擦子。) 2.請學生在紙上寫字，再用擦子擦掉，看一看有什麼變化。 (字不見了，擦子變小了。) 3.為什麼作者會說擦子「犧牲生命」呢？ (因為擦子會越擦越小，就像是犧牲了自己的身體。) P30 第 2.題 </td></tr><tr><td>他努力的工作，最後，還進了黑暗的地獄。</td><td> 1.擦子把字擦掉後，會產生什麼東西？ (會產生很多橡皮擦屑。) 2.詩句說橡皮擦屑進入了「黑暗的地獄」，你覺得那是哪裡？ (可能是垃圾桶，或是地板上。) P31 第 1.題 P31 第 3.題 </td></tr><tr><td>如果沒有他，我就沒辦法拿到優秀的</td><td> • 為什麼沒有擦子，就無法拿到優秀的成績？ (要是寫考卷時寫錯字，沒有擦子 </td></tr></table>	擦子是我的好朋友，他願意犧牲自己，來幫助我。	1.誰是作者的好朋友？ (擦子。) 2.請學生在紙上寫字，再用擦子擦掉，看一看有什麼變化。 (字不見了，擦子變小了。) 3.為什麼作者會說擦子「犧牲生命」呢？ (因為擦子會越擦越小，就像是犧牲了自己的身體。) P30 第 2.題	他努力的工作，最後，還進了黑暗的地獄。	1.擦子把字擦掉後，會產生什麼東西？ (會產生很多橡皮擦屑。) 2.詩句說橡皮擦屑進入了「黑暗的地獄」，你覺得那是哪裡？ (可能是垃圾桶，或是地板上。) P31 第 1.題 P31 第 3.題	如果沒有他，我就沒辦法拿到優秀的	• 為什麼沒有擦子，就無法拿到優秀的成績？ (要是寫考卷時寫錯字，沒有擦子	5分鐘 10分鐘	評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。
擦子是我的好朋友，他願意犧牲自己，來幫助我。	1.誰是作者的好朋友？ (擦子。) 2.請學生在紙上寫字，再用擦子擦掉，看一看有什麼變化。 (字不見了，擦子變小了。) 3.為什麼作者會說擦子「犧牲生命」呢？ (因為擦子會越擦越小，就像是犧牲了自己的身體。) P30 第 2.題							
他努力的工作，最後，還進了黑暗的地獄。	1.擦子把字擦掉後，會產生什麼東西？ (會產生很多橡皮擦屑。) 2.詩句說橡皮擦屑進入了「黑暗的地獄」，你覺得那是哪裡？ (可能是垃圾桶，或是地板上。) P31 第 1.題 P31 第 3.題							
如果沒有他，我就沒辦法拿到優秀的	• 為什麼沒有擦子，就無法拿到優秀的成績？ (要是寫考卷時寫錯字，沒有擦子							

-----第一節課結束----- -----第二節課----- 【引起動機】 一、影片欣賞 1.教師播放兒歌〈小星星〉 (https://www.youtube.com/watch?v=a-H1FbV9lHg) 2.教師播放兒歌〈月亮出來了〉 (https://www.youtube.com/watch?v=CENrHgZ2wT0) 3.教師播放兒歌〈彩紅的約定〉 (https://www.youtube.com/watch?v=AlI8A2LjYwI) 二、教師提問 • 說一說，以上這些兒歌是怎麼形容「星星」、「月亮」、「彩紅」呢？它們看起來怎麼樣？ (星星會「一閃一閃」；月亮像彎彎的香蕉；彩紅有七彩的顏色……。) 【發展活動】 一、〈兩個好朋友〉內容分析 1.教師帶領學生朗讀〈兩個好朋友〉。 2.教師以提問方式，引導學生理解內容，分析本詩的手法。 <table><tr><td>星星羨慕月亮的才華… …兩個好朋友相約在晚上</td><td>1.星星和月亮在晚上時看起來怎麼樣？ (星星和月亮會發光。) 2.從星星和月亮的共同點（發光），可以推測「光華」和「璀璨」的詞義是什麼？ (因為星星和月亮都會發光，所以「光華」和「璀璨」應該都是指他們閃閃發光的樣子。) 3.星星和月亮相約在什麼時候出現？ (他們相約在晚上出現。)</td></tr><tr><td>月亮散盡全深的溫柔… …為月亮照明</td><td>1.星星和月亮雖然都會發光，但是看起來不太一樣，教師請學生說說看，它們有什麼差異。 (月亮和星星雖然都會發光，但是月亮的光不會閃爍，而星星的光會一閃一閃的。) 2.「散盡全身的溫柔」和「閃動明</td></tr></table>		星星羨慕月亮的才華… …兩個好朋友相約在晚上	1.星星和月亮在晚上時看起來怎麼樣？ (星星和月亮會發光。) 2.從星星和月亮的共同點（發光），可以推測「光華」和「璀璨」的詞義是什麼？ (因為星星和月亮都會發光，所以「光華」和「璀璨」應該都是指他們閃閃發光的樣子。) 3.星星和月亮相約在什麼時候出現？ (他們相約在晚上出現。)	月亮散盡全深的溫柔… …為月亮照明	1.星星和月亮雖然都會發光，但是看起來不太一樣，教師請學生說說看，它們有什麼差異。 (月亮和星星雖然都會發光，但是月亮的光不會閃爍，而星星的光會一閃一閃的。) 2.「散盡全身的溫柔」和「閃動明	10分鐘 22分鐘	評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。
星星羨慕月亮的才華… …兩個好朋友相約在晚上	1.星星和月亮在晚上時看起來怎麼樣？ (星星和月亮會發光。) 2.從星星和月亮的共同點（發光），可以推測「光華」和「璀璨」的詞義是什麼？ (因為星星和月亮都會發光，所以「光華」和「璀璨」應該都是指他們閃閃發光的樣子。) 3.星星和月亮相約在什麼時候出現？ (他們相約在晚上出現。)						
月亮散盡全深的溫柔… …為月亮照明	1.星星和月亮雖然都會發光，但是看起來不太一樣，教師請學生說說看，它們有什麼差異。 (月亮和星星雖然都會發光，但是月亮的光不會閃爍，而星星的光會一閃一閃的。) 2.「散盡全身的溫柔」和「閃動明						

	亮的眼睛」與它們發光的樣子有關嗎？為什麼？ (有關。月亮的光比較柔和，星星的光一閃一閃，就像在眨眼睛。)
他們是一對天上的好朋友……黑夜的光明	1.這裡的「一對好朋友」指的是誰？ (星星和月亮。) P37第1.題 2.這對好朋友一起做什麼事？ (它們一起點亮黑夜的光明。)

二、〈彩虹〉內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀〈彩虹〉。
- 2.教師以提問方式，引導學生理解內容，分析本詩的手法。

陽光下天邊 架起一道彩 虹 七個顏 色映現了七 種趣味	1.彩虹出現在哪裡？ (陽光下的天邊。) 2.彩虹有幾種顏色？ (七種。)
紅 番茄 橙 柳丁 黃 香蕉 綠 番石榴 藍 藍草莓 靛 甘蔗 紫 葡萄	1.紅、橙、黃、綠……指的是什麼的顏色？ (彩虹的顏色。) 2.作者從這些顏色聯想到什麼？ (各種顏色的水果。)
面對著七盤 鮮美的水果 天空也禁不 住流下口水	• 為什麼天空也禁不住流下口水？ (因為作者把彩虹想像成各種顏色的水果，天空好想吃呵！)

【延伸思考與活動】

- 1.教師提問：
 - 提問一：星星、月亮和彩虹都會出現在哪裡？
 - (星星、月亮和彩虹都會出現在天空。)
 - 提問二：〈彩虹〉的最後一句說「天空也禁不住留下口水」是指什麼自然現象？P37第2.題
 - (「口水」應該是指下雨的現象。)
 - 提問三：你知道「彩虹」和「雨」有什麼關係嗎？
 - (彩虹會在下完雨，出太陽的時候出現。)(學生自由回答 教師可稍微說明彩虹出現的時機。)

P37第3.題

※彩虹小知識

彩虹最常在雨後剛轉天晴時出現，這時空氣中的塵埃

少且充滿小水滴，天空的一邊因為仍有雨雲而較暗，若觀察者頭上或背後已沒有雲的遮擋，可見到陽光的話，便能見到清晰的彩虹。瀑布附近也可見到彩虹，在晴朗的天氣下背對陽光噴灑水霧，也可以製造出人工彩虹。

- 提問四：在〈兩個好朋友〉和〈彩虹〉中，主角「星星」、「月亮」、「彩虹」都像活過來一樣，有各式各樣的「動作」。請找一找詩中有哪幾句是用了這樣的手法。

（「星星閃動明亮的眼睛」、「天空也禁不住留下口水」。）

2. 延伸活動——天空做什麼？

- 〈兩個好朋友〉和〈彩虹〉透過作者的想像，讓大自然現象變得活潑有趣。請學生發揮想像力，為大自然現象創造一個有趣的情境。

- 活動方法：

(1) 選一種天氣。（如颱風、大太陽、陰天……等。）

(2) 以「太陽公公」、「雲朵小姐」等為主角，用「……就像……」的句型，描述某種天氣現象。

例如：颱風、打雷

→ 外面颳起一陣陣強風，就像風先生正在「呼——呼——」的打呼一樣，還發出「轟隆隆」的鼾聲。

-----第二節課結束-----

8分鐘

彩虹水果盤

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、在彩虹這首詩中，每一種顏色都有對應的水果。請你想一想，除了詩中提到的水果，還能換成什麼呢？先寫一寫，再畫出來。

顏色	紅	橙	黃	綠
水果				
圖				

二、將上述表格的水果填入詩中，再念一念。

彩虹

陽光下天邊架起一道彩虹

七個顏色映現了七種趣味

紅 ()

橙 ()

黃 ()

綠 ()

藍 藍草莓

靛 甘蔗

紫 葡萄

面對著七盤鮮美的水果

天空也禁不住流下口水

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師	
實施年級		二上	總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		人性黑與白			
設計依據					
學習重點	學習表現	1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -2 說出所聽聞的內容。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養	【總綱】 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 【領綱】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	〈變成蜘蛛的少女〉 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E8 謙遜包容。 〈串連鳴笛 悼念蔡崇輝〉 品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E1 了解安全教育。 安 E3 知道常見事故傷害。			
	所融入之學習重點	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能知道交通安全的重要。 3. 建立良好品德與正確價值觀。			
教材來源		閱讀小行家 低年級3			
教學設備/資源		視聽設備、時事報導、學習單（我是小記者）			
學習目標					
1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能知道日記的寫法。 4. 能知道人性之美，並遵守交通規則。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式			時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師提問 1.你看過蜘蛛網嗎？（自由回答） 2.蜘蛛網通常出現在哪裡？ （通常出現在沒有打掃的房間角落） 3.你知道蜘蛛網是怎麼形成的嗎？讓我們看以下的影片。			7分鐘		

二、影片欣賞

1.教師播放影片〈蜘蛛結網(慢動作／特寫)〉
(<https://www.youtube.com/watch?v=cRemRUSqgqw>)

2.教師播放影片〈蜘蛛吐絲打包金龜子〉
(<https://www.youtube.com/watch?v=cXMmTa6aL3M>)

【發展活動】

一、文章標題（使用預測策略）

1.教師請學生朗讀文章標題「變成蜘蛛的少女」。

2.教師請學生就蜘蛛的特長——織網想一想，少女的職業可能是什麼？
(少女可能是織布的人。)(學生自由回答)

3.從「變成」兩個字，可以推論少女在故事開頭是人，為什麼會變成蜘蛛呢？試著猜猜看原因。
(①她可能被詛咒了。②她太喜歡織東西了，所以變成蜘蛛。)(學生自由回答)

二、內容分析

1.教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。

2.教師說明新詞的意思:讚不絕口、傲慢、大喝。P42下欄

※雅典娜

雅典娜是希臘神話中的女神。她主要是戰爭、手工藝、藝術、智慧以及公正的女神，同時也是農業、園藝、雕刻家、建築家、城市和英雄的保護神。(圖片：維基百科)



3.教師帶領學生區分自然段並標示。

4.教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。

ㄅ.起因（第一段）：

提問	起因
• 主角 <u>雅拉克妮</u> 擅長做什麼事？（她很會織布。）	<u>擅長織布的雅拉克妮</u> 覺得自己比 <u>雅典娜</u> 女神厲害，他們比賽後，卻無法判定結果。
• 為什麼 <u>雅典娜</u> 要和 <u>雅拉克妮</u> 比賽？（ <u>雅拉克妮</u> 覺得自己比 <u>雅典娜</u> 厲害，讓 <u>雅典娜</u> 感到不開心。）	
• <u>雅典娜</u> 和 <u>雅拉克妮</u> 的比賽結果怎麼樣？ (無法判定誰的布比較漂亮。)	

ㄆ.經過（第二段）：

提問	經過

20分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

- 雅典娜女神生氣的原因是什麼？（雅拉克妮的態度傲慢。）
- 雅典娜女神將雅拉克妮變成什麼？（她把雅拉克妮變成蜘蛛。）
- 為什麼雅典娜女神將雅拉克妮變成蜘蛛？P43第1.題（讓傲慢的雅拉克妮永遠織個不停。）

雅拉克妮傲慢的態度讓女神感到很生氣，將她變成一隻蜘蛛，永遠織不停。

ㄇ. 結果（第三段）：

提問	結果
• 如今，我們看到的蜘蛛網，可能是誰的傑作？（可能都是 <u>雅拉克妮</u> 的傑作。）	如今，我們看到的蜘蛛網，可能都是 <u>雅拉克妮</u> 的傑作。

3.教師引導學生運用注音符號ㄅㄆㄇ，標示在各段落上，以表示事件的「起因、經過、結果」。

4.歸納出故事的起因、經過、結果後，請學生試著重述故事的重點。

→擅長織布的雅拉克妮覺得自己比雅典娜女神厲害，雅典娜女神對雅拉克妮傲慢的態度感到很生氣，便將她變成蜘蛛。如今我們看到的蜘蛛網，可能都是她的傑作。

【延伸思考與活動】

一、教師利用提問，確認並增進學生對故事的理解。

- 提問一：你認為雅拉克妮的行為對嗎？為什麼？
（不對。若是有傑出的才能，應該要保持謙虛，才討人喜歡。）
- 提問二：如果雅拉克妮不那麼傲慢，她和雅典娜女神的關係會有什麼不同？

（如果雅拉克妮不那麼傲慢，或許她可以和雅典娜一起織出很美麗的布。）

二、延伸活動——改寫故事（學生口頭回答）

- 若是雅拉克妮不那麼傲慢，和雅典娜變成好朋友，故事結局會變怎麼樣呢？請試著改編故事結局，並口頭發表。
- 例：雅拉克妮知道雅典娜也很會織布後，便邀請她一起來家裡織布，她們織的布美極了，雅拉克妮也因此改善了原本貧困的生活。

-----第一節課結束-----

13分鐘

評量目的：檢視學生是否理解文意，並能發揮想像力仿作。

評量方式：口語回答、創作

評量重點：學生能確實理解文本的涵義，以及是否能適切表達對生活中物品的感謝之意。

-----第二節課-----

【引起動機】

一、影片欣賞

- 教師播放影片〈交通守則篇完整〉

(<https://www.youtube.com/watch?v=SRFMnyvx4nU>)

二、教師提問

1. 看完影片，請說一說影片中的父親有哪些錯誤的行為。
(①開車的速度太快。②在平交道上面迴轉。)
2. 影片中，當車子停在平交道時，小朋友第一時間做了什麼事？
(他立刻按下鐵軌旁的緊急按鈕。)

【發展活動】

一、〈串連鳴笛 悼念蔡崇輝〉內容分析

1. 教師帶領學生朗讀〈串連鳴笛 悼念蔡崇輝〉。
2. 教師解釋新詞：悼念、時事、眼眶、平交道、機車長、捨己救人、殉職。P48下欄
3. 本文可分為「作者日記」、「事件報導」兩部分說明，教師先引導學生分析日記重點。
 - 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）
 - 步驟二：教師以提問方式，揭示日記的重點。

段落	提問	重點
第一段	• 老師為了讓大家了解時事，做了什麼事？ (讓大家觀看電視新聞。) • 新聞內容讓大家有什麼反應？ (大家都紅了眼眶。)	老師讓大家觀看電視新聞，其中一則報導感動了大家。
第二段	• 報導中，交通意外發生在什麼時候？ (101年1月17日。) • 為什麼火車會撞上砂石車？ (砂石車闖越平交道。)	報導中提到，101年1月17日一輛砂石車因為闖越平交道，導致火車撞上砂石車。
第三段	• 蔡崇輝先生做了什麼事，保住了全車乘客的性命？ (全力煞車。) • 這個事件讓蔡崇輝先生發生什麼事？ (車頭翻覆，導致他失去生命。)	蔡崇輝先生為了保住乘客的性命，全力煞車，但他因此失去生命。
第四段	• 臺鐵為了悼念蔡崇輝先生，在他逝世兩週年時做什麼事？ (臺鐵列車179班列車同時鳴笛)	臺鐵為了悼念蔡崇輝先生，在他逝世兩週年

5分鐘

22分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

	五秒鐘。)	時，179班列車同時鳴笛五秒鐘。
第五段	• 作者看完報導後有什麼感想？ (經過平交道時，要更加小心。)	作者看完報導後，決定以後經過平交道時，要更加小心。

4.教師說明第二、三、四段屬於「新聞報導」的內容。

5.教師說明新聞報導中，會有明確的「人、事、時、地、物」，並帶領學生標示出報導中的重點。

重點	提問	段落
人	• 報導中的主角是誰？ (<u>蔡崇輝先生</u>)	第二段
事	• 臺鐵179班列車做什麼事，來悼念 <u>蔡崇輝先生</u> ？ (同時鳴笛五秒鐘)	第四段
時	• 若意外的發生時間是101年1月17日，那麼「兩週年的今天」是什麼時候？ (103年1月17日)	第二段、第四段
地	• 事件發生的地點在 <u>臺灣</u> 哪個縣市？ (<u>桃園市</u>)	第二段
物	• 臺鐵列車悼念 <u>蔡崇輝先生</u> 時，運用的什麼物品？ (火車的笛聲)	第四段

【延伸思考與活動】

一、教師提問：

- 提問一：為什麼文章中的報導令人感動？
(蔡崇輝先生為了保住乘客的性命，犧牲了自己。) P49第1.題
- 提問二：從這篇報導中，我們能得到什麼啟事？
(人人都要遵守交通規則，才不會害人又害己。) P49第2.題
- 提問三：除了不能闖越平交道，日常生活中，我們應該要注意哪些交通規則呢？
(①過馬路時要走斑馬線。②過馬路時，若行人號誌變成紅燈，就要停下來。)(學生自由回答)

二、延伸活動——報導高手

- 本文中列舉了一篇新聞報導，為了讓學生熟悉新聞報導，

5分鐘

教師可剪下幾份報導，讓學生分組討論報導的重點，並上臺分享。 • 活動方法： (1)教師依學生人數，將學生分成若干組。 (2)各組發下一篇報導。 (3)學生依「人、事、時、地、物」，找出各篇報導的重點。 (4)各組推派代表上臺分享。 -----第二節課結束-----	8分鐘	
---	-----	--

我是小記者

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、小朋友，記者會將「人物」、「事件」、「地點」、「時間」等要素整合成為我們熟悉的「報導」。請你閱讀以下人物的對話，並完成一篇報導。



今天我回家時，看到一群警察站在陳阿姨家門口，不知道發生什麼事了？

陳阿姨家今天遭小偷，被偷了不少錢和珠寶呢！幸好她報警後沒多久，警察就抓到小偷了，大家都鬆了一口氣。



今天不是元旦嗎？小偷竟然趁大家都出門遊玩時偷東西，真是太可惡了！

二、看完以上的對話，請完成元旦當天的新聞報導。

小偷元旦行竊 警方迅速破案 108 年__月__日

一名_____在元旦潛入陳姓屋主的家，偷走了_____，陳姓屋主發現後_____，過了沒多久，警察就抓到了那名_____，將他送回警局。

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		知識大補帖			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。			
	所融入之學習重點	1. 能理解文中訊息。 2. 能進一步將知識和訊息運用在生活中。			
教材來源		閱讀小行家 低年級3			
教學設備/資源		視聽設備、紅包袋、空白圖畫紙、蠟筆數盒、學習單〈小小發明家〉			
學習目標					
1. 能掌握文章重點。 2. 能認識並理解傳統文化。 3. 能認識偉大的人物並學習其精神。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師展示紅包袋。 1.大家看過這個東西嗎？它是什麼？ 例：看過。是紅包。 2.大家都在什麼時候會收到紅包袋呢？ 例：過年的時候。 3.你們知道過年時收到的紅包又叫做什麼呢？ 例：叫做「壓歲錢」。 4.收到壓歲錢時，你的感覺怎麼樣？ 例：①我會感到很開心。②我沒什麼感覺，因為爸媽會將壓歲錢收起來。(學生自由回答) 二、教師補充說明。				8分鐘	

- 1.除了過年時，會將壓歲錢放入紅包袋贈送，在某些場合也會出現紅包袋。例如：婚禮、新店開張等。
- 2.其他國家如日本，也有長輩贈與晚輩「壓歲錢」的習俗。不同的是，他們會將壓歲錢放入白色的封套裡，而這個封套被稱為「御年玉袋」。



(圖片：維基百科)

【發展活動】

一、內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀文章。
- 2.教師解釋新詞：除夕、瘋瘋癲癲、守護、八仙、諧音、習俗、兌換。P54下欄
- 3.教師引導學生找出文章重點。
 - 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）
 - 步驟二：教師揭示文章重點。（可讓學生畫出重點句）

重點一	※「祟」會在什麼時候出現？做什麼事？ →「祟」在除夕時，會出來摸小孩子的頭，讓孩子變得瘋瘋癲癲。 <u>P55第1.題</u> ※為了保護孩子，父母會做什麼事？ →父母會整夜點燈不睡覺，叫「守祟」。	第1段
重點二	※八仙化作什麼東西，用來嚇跑「祟」？ →八仙化作八枚銅錢，會發出金光嚇跑「祟」。 ※「壓歲錢」和「祟」有什麼關聯？ →「祟」和「歲」同音，因此「壓祟錢」就稱為「壓歲錢」。 ※「壓歲錢」有什麼涵義？ →「壓歲錢」有父母為孩子驅邪、保平安的涵義。	第2段
重點三	※現在的「壓歲錢」是怎麼來的？ →長輩送給孩子紅包的習俗流傳下來，包含著滿滿的祝福與鼓	第3段

15分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

勵。	5分鐘 12分鐘	
【延伸思考與活動】 一、教師提問 - 提問一：從這篇文章中，你獲得什麼知識？ (從這篇文章中，我知道壓歲錢的由來。) (學生自由回答) - 提問二：文章標題可說是文章的重點，本篇文章名稱為「壓歲錢」，你覺得還可以改成什麼標題？ (還可以叫作「壓歲錢的由來」。) (學生自由回答) - 提問三：長輩贈與的壓歲錢，有什麼涵義？P55第2題 (①驅邪、保平安。②祝福和鼓勵。) - 提問四：當你收到長輩贈與的壓歲錢時，應該要說什麼？ (①要說「謝謝您」。②要說一些吉祥話。) (學生自由回答) 二、延伸活動——「祟」的模樣 - 傳說中，怪獸「祟」會摸睡著孩子的頭，讓孩子變得瘋瘋癲癲的。請你想像「祟」的模樣，並將它畫出來跟大家分享。 - 教師依班級人數分組(三～四人一組)。 - 各組發下一張空白圖畫紙，一盒蠟筆。 - 各組發揮想像力，畫出「祟」的模樣。 - 各組上臺發表作品。 -----第一節課結束-----		
-----第二節課----- 【引起動機】 一、教師請大家抬頭看看電燈，並提問。 - 想想看，若生活中沒有電燈，會產生什麼不便？ 例：晚上時，會看不清楚四周，容易發生危險。 (學生自由回答) - 你們知道電燈是誰發明的嗎？ 例：愛迪生。 - 愛迪生除了發明電燈，還發明了什麼東西呢？ 例：電話(學生自由回答) 二、教師藉由圖片， 補充說明愛迪生 所發明的東西。 (左：愛迪生首次成功的燈泡樣本／右：愛迪生和留聲機)(維基百科) 【發展活動】	5分鐘 15分鐘	

一、內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀文章。
- 2.教師解釋新詞：留聲機、專利、纖維、孵。P60下欄

※留聲機

留聲機又稱為唱機，是一種使唱片發出聲音的機器。

(圖片：維基百科)



- 3.教師引導學生找出文章重點。
 - 步驟一：教師帶領學生分段落(標示自然段)
 - 步驟二：教師揭示文章重點。(可讓學生畫出重點句)

重點一： <u>愛迪生</u> 是發明家。	※愛迪生發明了什麼？ <u>愛迪生</u> 發明了電燈、留聲機、改良電話等。P61第1.題	第1段
重點二： <u>愛迪生</u> 勇於嘗試、不輕易放棄的精神	※愛迪生發明電燈的過程如何？ • 過程： 不斷失敗→不放棄→製造第一個燈泡 • 成果： 使人們的生活更便利。	第2段
重點三： <u>愛迪生</u> 對科學的興趣和認真的態度。	※愛迪生如何擁有豐富的知識？ • 喜歡問「為什麼」 • 對科學的興趣和認真的態度 • 親自實驗：學母雞孵蛋	第3段
重點四： <u>愛迪生</u> 令人敬佩的原因。	※什麼讓 <u>愛迪生</u> 成為令人敬佩的發明家？ <u>愛迪生</u> 的毅力和創新能力，讓他成為令人敬佩的發明家。	第4段

【延伸思考與活動】

一、教師提問：

- 提問一：看完這篇文章，你從愛迪生身上學到什麼樣的精神？
(①充滿毅力、不放棄的精神。②勇於發問的精神。)(學生自由回答)
- 提問二：愛迪生和伙伴們的研究精神可以用哪些語詞來形容？
(堅持不懈、持之以恆、不屈不撓)P61第2.題
(學生自由回答)

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

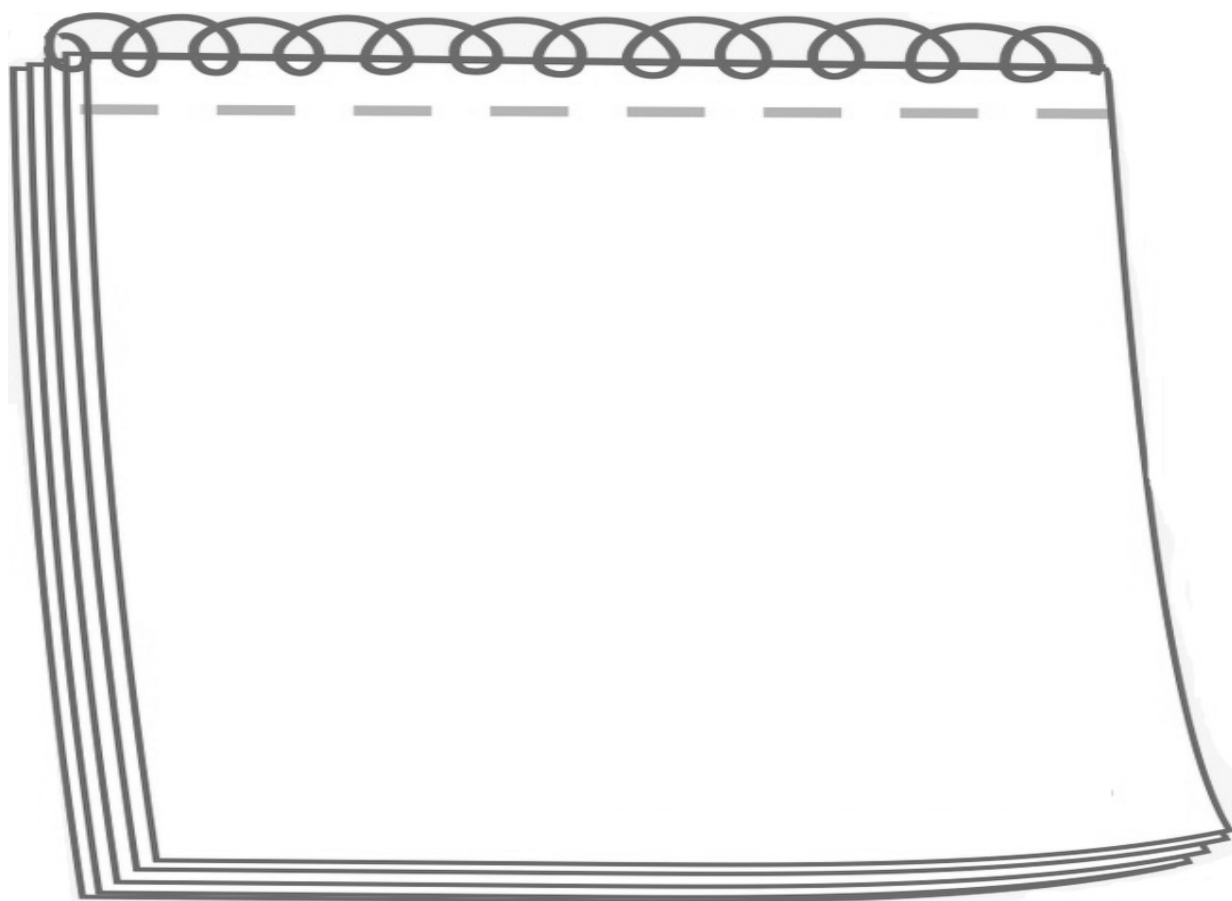
5分鐘

• 提問三：若<u>愛迪生</u>還在世上，你想要請他發明什麼東西？ (我想請他發明時光機。)(學生自由回答) 二、延伸活動——小小發明家（配合學習單） 1.俗話說：「科技始終來自於人性。」許多發明都會為了改善生活中的不便。想一想，你每天都要背著沉重的書包上學，能不能替書包安裝新的功能，或發明「超級書包」，讓你的上學生活更方便。 2.教師發下學習單〈小小發明家〉。 3.學生自由構思自己心目中的「超級書包」。 4.學生上臺發表自己的「超級書包」。 -----第二節課結束-----	15分鐘	
--	------	--

小小發明家

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、小朋友，每天都要背著書包上學，你是否希望它擁有神奇功能，讓它成為你生活中的「小助手」呢？請發揮想像力，設計一個「神奇書包」吧！



二、畫好「神奇書包」的設計圖後，請寫出它有什麼功能，並為它取個名字。

★我的書包叫_____。

★它的功能是_____。

★有了它，我可以_____。

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		校園點滴			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。		核心素養	【總綱】 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			【領綱】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。			
	所融入之學習重點	1. 能理解文中訊息。 2. 能進一步將知識和訊息運用在生活中。			
教材來源		閱讀小行家 低年級3			
教學設備/資源		視聽設備、〈垃圾車〉歌詞、學習單(通知單小幫手)			
學習目標					
1. 能掌握文章重點。 2. 能學習書寫自己的感受。 3. 能從文章中擷取訊息。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師播放歌曲〈垃圾車〉 • 五月天 Mayday 〈垃圾車〉 (https://www.youtube.com/watch?v=nIe3FLKNwTA) • 提問：你覺得這首歌好聽嗎？為什麼？ 例：我覺得很好聽，因為旋律很輕快，琅琅上口。 (學生自由回答) 二、教師發下〈垃圾車〉的歌詞，並再播放一次歌曲。 • 五月天 Mayday 〈垃圾車〉歌詞				8分鐘	

• 五月天 Mayday 〈垃圾車〉 詞／曲：阿信

雖然你脾氣壞 對待朋友又差 凸槌又更愛牽拖
 佳在你遇到我 不愛計較的我 算你壞人有好命
 我走路你坐車 你吃飯我洗碗 你被欺負我拼命
 若為了爽到你 可以艱苦到我 因為 咱緣分不可散
 有你 我才未孤單 有你的陪伴 我才有靠山
 你若不爽 我是你的垃圾車 每天 聽你的心聲
 有你 我才未孤單 有你的陪伴 我才有靠山
 你若歡喜 我是你的垃圾車 每天 為你唱歌
 感情若想要滿 杯底就要呼乾 這杯就愛飲呼乾
 這杯你飲呼乾 這杯我飲呼乾 咱 這箱攞飲呼乾 攞飲呼乾

• 提問：看完歌詞，你覺得這首歌在歌頌什麼樣的情誼？

例：這首歌在歌頌「友誼」。

（學生自由回答）

【發展活動】

一、內容分析

1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。
2. 教師說明新詞的意思：滑動、攤開、巨響、隨手、思緒。

P66下欄

3. 教師帶領學生區分自然段並標示。
4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。

ㄅ. 起因（第一、二段）：

提問	起因
• 為什麼作者緊張的汗水不停滑落？ （老師按照成績發考卷，卻一直沒念到他的名字。） • 為什麼作者拿到考卷後，腦袋轟然巨響？ （他考了43分。）	作者考了43分，讓他非常緊張。

ㄆ. 經過（第三段）：

提問	經過
• 作者回到家後，收音機在播放哪一首歌？ （收音機在放〈垃圾車〉。） • 誰的話語溫暖了作者的心，讓他的心情有所轉變？ （朋友鼓勵的話溫暖作者的心。）	作者回到家，聽著收音機傳來的〈垃圾車〉時，朋友的來電溫暖了他。

ㄇ. 結果（第四段）：

20分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習（選擇題）

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

<table><tr><th>提問</th><th>結果</th></tr><tr><td>• 為什麼〈垃圾車〉這首歌，讓作者感受深刻？ （這首歌寫出了朋友間真誠的友誼。）</td><td>〈垃圾車〉 唱出了真誠的友誼，讓作者感受深刻。</td></tr></table>	提問	結果	• 為什麼〈垃圾車〉這首歌，讓作者感受深刻？ （這首歌寫出了朋友間真誠的友誼。）	〈垃圾車〉 唱出了真誠的友誼，讓作者感受深刻。		
提問	結果					
• 為什麼〈垃圾車〉這首歌，讓作者感受深刻？ （這首歌寫出了朋友間真誠的友誼。）	〈垃圾車〉 唱出了真誠的友誼，讓作者感受深刻。					
3.教師引導學生運用注音符號ㄅㄆㄇ，標示在各段落上，以表示事件的「起因、經過、結果」。						
4.歸納出故事的起因、經過、結果後，請學生試著重述故事的重點。						
→作者考了43分，心情非常緊張。他回到家時，收音機傳來〈垃圾車〉這首歌，這時朋友來電鼓勵他，讓他心情有了轉變，並對這首歌感受深刻。						
【延伸思考與活動】						
一、教師利用提問，確認並增進學生對文章的理解。	5分鐘					
• 提問一：第一段用老師朗誦成績的過程當作開頭，讓你感受到什麼樣的氣氛？ （讓我感受到緊張的氣氛。）						
• 提問二：文章中，老師將「最後一張考卷」交給作者，代表作者在班上的排名怎麼樣？ （作者是全班最後一名。）						
• 提問三：根據文章，可以推斷作者的朋友應該是個樣的人？ P67第2.題 （溫暖、善解人意、細心、體貼……） （學生自由回答）						
• 提問四：當你心情不好時，你會做什麼事情舒緩情緒？ （①我會大聲的唱歌。②我會畫畫。）（學生自由回答）						
二、延伸活動—好朋友，我要跟你說（學生口頭回答）	7分鐘					
• 文章中，作者的朋友在他心情低落時，用溫暖的話語鼓勵他，讓作者的心情有所轉變。想一想，當你的好朋友心情不好時，你會跟他說什麼，或是和他一起做什麼事呢？						
例：①我會稱讚他的優點，讓他有自信。 ②我會和他一起盪鞦韆，因為盪鞦韆可以「甩」掉煩惱。 （學生自由回答）						
-----第一節課結束-----						
-----第二節課-----						

【引起動機】 ▲教師提問。 1.如果有班級活動要通知家長，老師會發什麼東西？ 例：會發通知單。 2.想一想，班級活動的通知單一定具備哪些訊息？ 例：通知單上一定要有「時間」、「活動地點」、「活動內容」等。 3.不同種類通知單，上面必備的訊息會一樣嗎？ 例：不一定會一樣。若是購買教材的通知單，就會寫上教材的名稱和金額等。(學生自由回答) 【發展活動】 一、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章。 2.教師解釋新詞：餐會、可圈可點、誠摯、抽空、支出、提供。P72下欄 3.教師以提問方式引導學生找出文章重點。 <table><tr><td>重點一 (活動主題)</td><td>※這張通知單的主題是什麼？ 邀請家長參與餐會。P73第1.題</td></tr><tr><td>重點二 (活動原因)</td><td>※為什麼要舉辦餐會？ 學生表現佳，值得獎勵。</td></tr><tr><td>重點三 (活動資訊)</td><td>※活動日期是哪一天？ 12月八日。 ※活動時間是幾點？ 上午9：00到12：00 ※活動地點在哪裡？ 二年甲班教室。 ※活動內容是什麼？ 表演+交換禮物</td></tr><tr><td>重點四 (活動報名)</td><td>※若要回應此通知單的內容，必須做什麼事？ 要填寫回條，並撕下交給老師。 ※回條的內容包括哪些項目？ 是否可以參加、是否提供餐點或飲料</td></tr></table> 【延伸思考與活動】 一、教師提問： • 提問一：製作活動通知單時，除了活動資訊外，也可以寫上一些問候與說明的話語，讓收到通知單的人了解辦活動的原因，讓活動更有吸引力。想一想，P722第一段通知單上標有※的空白處，	重點一 (活動主題)	※這張通知單的主題是什麼？ 邀請家長參與餐會。P73第1.題	重點二 (活動原因)	※為什麼要舉辦餐會？ 學生表現佳，值得獎勵。	重點三 (活動資訊)	※活動日期是哪一天？ 12月八日。 ※活動時間是幾點？ 上午9：00到12：00 ※活動地點在哪裡？ 二年甲班教室。 ※活動內容是什麼？ 表演+交換禮物	重點四 (活動報名)	※若要回應此通知單的內容，必須做什麼事？ 要填寫回條，並撕下交給老師。 ※回條的內容包括哪些項目？ 是否可以參加、是否提供餐點或飲料	5分鐘 15分鐘 10分鐘	評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。
重點一 (活動主題)	※這張通知單的主題是什麼？ 邀請家長參與餐會。P73第1.題									
重點二 (活動原因)	※為什麼要舉辦餐會？ 學生表現佳，值得獎勵。									
重點三 (活動資訊)	※活動日期是哪一天？ 12月八日。 ※活動時間是幾點？ 上午9：00到12：00 ※活動地點在哪裡？ 二年甲班教室。 ※活動內容是什麼？ 表演+交換禮物									
重點四 (活動報名)	※若要回應此通知單的內容，必須做什麼事？ 要填寫回條，並撕下交給老師。 ※回條的內容包括哪些項目？ 是否可以參加、是否提供餐點或飲料									

根據前文，適合填上什麼話呢？P73第2題

(①與孩子一起同樂。②讓餐會更加有趣。)(學生自由回答)

- 提問二：根據通知單的內容，這場餐會上除了蛋糕，可能還會有什麼餐點？

(可能會有各個家長準備的餐點或飲料。)

- 提問三：小兔的媽媽將帶著蘿蔔蛋糕，和小兔一起出席餐會。請問小兔的媽媽應該要在回條上寫什麼？

(小兔媽媽要勾選「可以參加」，人數是一人，並勾選「餐點」，再寫上「蘿蔔蛋糕」，最後簽上名字。)

二、延伸活動——班親會通知書(學習單)

- 1.教師發下學習單。
- 2.小朋友，如果你是老師的小助手，要如何製作一張「班親會通知書」呢？
- 3.製作好通知單後，試著「美化」通知單，能讓活動看起來更吸引人呵！

10分鐘

-----第二節課結束-----

通知單小幫手

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※美麗老師即將舉辦一場班親會，需要邀請小朋友的家長來參加。請你當美麗老師的小幫手，做一張資訊清楚的通知單吧！

我預計在四月三十號舉辦一場班親會。時間是下午一點到三點。地點在二年三班的教室。當天會有小點心和飲料，歡迎各位家長來參加哦！



美麗老師

通知單

親愛的家長您好：

開學不久，您一定想了解寶貝的校園生活吧！美麗老師將舉行一場_____，誠摯的邀請您抽空參加。

★日期 _____月_____日

★時間 _____

★地點 _____

★當天備有_____和_____呵！

☐可以參加

家長人數_____人

☐不能參加

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		嘴巴二三事				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	〈誰的舌頭厲害〉 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 〈胖琥的壞習慣〉 品 E1 良好生活習慣與德性。 品 E6 誠實信用。				
	所融入之學習重點	1. 能理解文中訊息。 2. 能了解「信用」的重要。				
教材來源		閱讀小行家 低年級3				
教學設備/資源		視聽設備、多種水果口味的軟糖數顆、小紙條（全班人數）、學習單(功能配一配)				
學習目標						
1. 能掌握文章重點。 2. 能認識動物的器官。 3. 建立良好的習慣。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師提問 1.教師請學生伸出舌頭，並左右看看其他同學的舌頭。 2.教師提問 • 舌頭的功能是什麼呢？ 舌頭可以幫助咀嚼、吞咽、發聲和感受味覺，能辨別酸、甜、苦、鹹、辣等味道。 二、影片欣賞				8分鐘		

1.教師播放影片〈動物們的舌頭功能大不同〉 (https://www.youtube.com/watch?v=a8c4xwaLnXo) 2.教師播放影片〈Snake Tongue〉 (https://www.youtube.com/watch?v=VwWcsdHZkx0)																								
【發展活動】 一、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章，並注意學生發音正確性。 2.教師解釋新詞：荊棘、警戒、血液循環、旺盛、蒸發。 P78 下欄 3.教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師用投影幕展示「長頸鹿」、「穿山甲」、「壁虎」、「蛇」、「藍舌蜥」、「狗」的照片。 • 步驟二：教師說明本文將舌頭歸類成三種，並各舉一些動物當作例子。 • 步驟三：教師以「三種舌頭」歸類，列出文中舉例的動物，並請學生簡單說明牠們的「舌頭功能」，以揭示文章重點。 <table><tr><th>種類</th><th>舉例</th><th>舌頭功能</th><th></th></tr><tr><td rowspan="3">長舌頭</td><td>• 長頸鹿</td><td>可穿梭在有刺的槐樹間。</td><td rowspan="3">重點一</td></tr><tr><td>• 穿山甲</td><td>舌頭有二十公分，可深入螞蟻洞穴捕食。</td></tr><tr><td>• 壁虎</td><td>可以像毛巾一樣擦眼睛。</td></tr><tr><td rowspan="2">警戒舌</td><td>• 蛇</td><td>可用來探索周圍的氣味。</td><td rowspan="2">重點二</td></tr><tr><td>• 藍舌蜥</td><td>藍舌頭有嗅覺，也可嚇走入侵者。</td></tr><tr><td>特殊功能的舌頭</td><td>• 狗</td><td>伸出舌頭，可以降溫。</td><td>重點三</td></tr></table> ※教師可以讓學生在文章中，圈出作者舉例的動物，再把那種動物舌頭的功能用括號或畫線標示。 ※進行上述步驟後，引導學生作答 P79「閱讀測驗」。 【延伸思考與活動】 一、教師提問： • 提問一：從這篇文章中，你獲得什麼知識？ (從這篇文章中，我認識了不同動物的舌頭和功能。)(學生自由回答) • 提問二：文章標題是「誰的舌頭厲害」，看完各種動物的	種類	舉例	舌頭功能		長舌頭	• 長頸鹿	可穿梭在有刺的槐樹間。	重點一	• 穿山甲	舌頭有二十公分，可深入螞蟻洞穴捕食。	• 壁虎	可以像毛巾一樣擦眼睛。	警戒舌	• 蛇	可用來探索周圍的氣味。	重點二	• 藍舌蜥	藍舌頭有嗅覺，也可嚇走入侵者。	特殊功能的舌頭	• 狗	伸出舌頭，可以降溫。	重點三	15分鐘 評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。	
種類	舉例	舌頭功能																						
長舌頭	• 長頸鹿	可穿梭在有刺的槐樹間。	重點一																					
	• 穿山甲	舌頭有二十公分，可深入螞蟻洞穴捕食。																						
	• 壁虎	可以像毛巾一樣擦眼睛。																						
警戒舌	• 蛇	可用來探索周圍的氣味。	重點二																					
	• 藍舌蜥	藍舌頭有嗅覺，也可嚇走入侵者。																						
特殊功能的舌頭	• 狗	伸出舌頭，可以降溫。	重點三																					
	7分鐘																							

介紹後，你覺得誰的舌頭最厲害？為什麼？ （我覺得藍舌蜥的舌頭最厲害。因為牠的舌頭不但有嗅覺，還可以保護自己。） • 提問三：看完這麼多動物舌頭的介紹，你最希望自己的舌頭多了哪一種動物的功能？為什麼？ （我希望我的舌頭能跟長頸鹿一樣長，這樣吃糖果時，我就能直接伸出長長的舌頭到糖果罐子裡。）（學生自由回答） 二、延伸活動——味覺大考驗 1.教師依班級人數分組（三～四人一組）。 2.每組輪流派人上臺，並戴上眼罩。 3.教師準備各種味道的食物，例如鹽巴、糖、檸檬汁等。 4.學生試吃後搶答，從味道猜測那是什麼東西。 5.得分最高的組別獲勝。 -----第一節課結束-----	10分鐘						
-----第二節課----- 【引起動機】 一、教師播放影片〈放羊的孩子〉 （https://www.youtube.com/watch?v=cKdmFS36d2Q） 二、教師提問 1.〈放羊的孩子中〉，為什麼村民最後不幫忙孩子救羊？ （因為他騙了村民太多次，村民都不相信他了。） 2.「放羊的孩子」有什麼壞習慣？ （他有「說謊」的壞習慣。） 3.想一想，你是不是也有壞習慣呢？ （有，我會挑食。）（學生自由回答） 【發展活動】 一、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。 2.教師說明新詞的意思：習慣、道歉、信用、決心。 P84下欄 3.教師帶領學生區分自然段並標示。 4.教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。 ㄅ. 事件一（第一、二段）： <table><tr><th>提問</th><th>起因</th></tr><tr><td>• 胖琥答應靜湘什麼事？ （胖琥答應靜湘，下課後要去練合唱。）</td><td>胖琥答應靜湘，下課後會去練合唱，但他卻忘記了，讓靜湘很生氣。</td></tr><tr><td>• 靜湘為什麼很生氣？ （胖琥忘記他們的約定。）</td><td></td></tr></table>	提問	起因	• 胖琥答應靜湘什麼事？ （胖琥答應靜湘，下課後要去練合唱。）	胖琥答應靜湘，下課後會去練合唱，但他卻忘記了，讓靜湘很生氣。	• 靜湘為什麼很生氣？ （胖琥忘記他們的約定。）		10分鐘
提問	起因						
• 胖琥答應靜湘什麼事？ （胖琥答應靜湘，下課後要去練合唱。）	胖琥答應靜湘，下課後會去練合唱，但他卻忘記了，讓靜湘很生氣。						
• 靜湘為什麼很生氣？ （胖琥忘記他們的約定。）							

ㄣ. 事件二（第三段）：

提問	經過
- 大家在練習教室等了多久？ （大家在練習教室等了半小時。） - 為什麼<u>小伧</u>氣得不想跟<u>胖琥</u>說話？ （<u>胖琥</u>一直忘記還故事書給<u>小伧</u>。）	- 大家在練習教室等了很久。 <u>胖琥</u>又忘記還故事書，讓<u>小伧</u>氣得不想跟他說話。

ㄥ. 結果（第四段）：

提問	結果
- 為什麼大家決定不再和<u>胖琥</u>做朋友？ （因為<u>胖琥</u>常不守信用。） P85第1.題 <u>胖琥</u>下定決心要做什麼？ （<u>胖琥</u>下定決心，要改掉「不守信用」的壞習慣。） P85第2.題	因為<u>胖琥</u>常不守信用，大家都不想和他做朋友，於是他決定改掉這個壞習慣。

3. 教師引導學生運用注音符號ㄣㄥ，標示在各段落上，以表示「事件」和「結果」。

4. 歸納出故事重點後，請學生試著重述故事。

→事件

①胖琥答應靜湘要去練唱，但他卻忘了。

②胖琥答應小伧，要還故事書，但他又忘了。

→事件結果

大家都不想和胖琥做朋友。

→解決方法

胖琥改掉壞習慣。

【延伸思考與活動】

一、教師提問：

• 提問一：故事的最後，胖琥決定要改掉壞習慣，從這一點可以知道胖琥是怎麼樣的人？ P85第3.題

（胖琥是個知錯能改的人。）

• 提問二：若你的朋友有跟胖琥一樣的壞習慣，你會怎麼做？

（我會跟他說：「答應別人的事就要做到。」）

（學生自由回答）

• 提問三：故事中，胖琥老是記不住答應別人的事，你會給他什麼建議，讓他能守信用？

（我會建議他，答應別人事情後，可以寫起來，貼在自己常常看到的地方，就不會忘記了。）

（學生自由回答）

5分鐘

二、延伸活動——壞習慣的解決方法

10分鐘

- 1.教師發下小便條，一人一張。
- 2.請學生寫下自己的一個壞習慣，並寫出解決方法。
 - ◆我的壞習慣是_____。
 - ◆解決方法：
- 3.小紙條上不用寫名字，全班寫完後，將紙條收回給教師。
- 4.教師發表紙條上的內容，若同學間有差不多的壞習慣，就可以互相參考解決方法。

-----第二節課結束-----

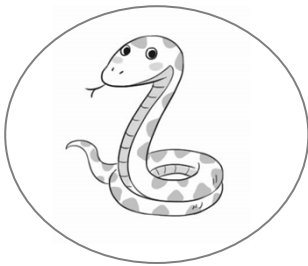
功能配一配

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※讀完〈誰的舌頭厲害〉後，相信你一定認識很多動物的舌頭。以下是各種動物和「舌頭功能」，請你連連看，若不知道答案，可以去找資料呵！



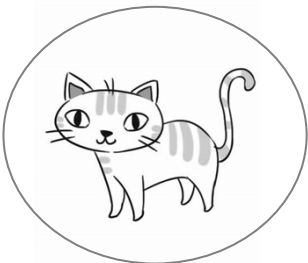
伸出舌頭可以散熱。



舌頭可以穿梭在高高的樹葉間。



舌頭可以探索周圍的氣味。



舌頭上有倒刺，就像梳子一樣。

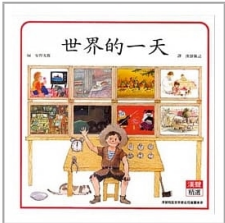


家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		特別的日子			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。		核心素養	【總綱】 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 【領綱】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	〈泰國潑水節〉 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 〈童詩兩首〉 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。			
	所融入之學習重點	1. 能理解文中訊息。 2. 能認識不同的文化。 3. 能理解詩歌中傳達的訊息。			
教材來源		閱讀小行家 低年級3			
教學設備/資源		視聽設備、學習單(「感覺」的聯想)			
學習目標					
1. 能掌握文章重點。 2. 能認識並理解其他國家的文化。 3. 能認識詩歌的表達方式。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師播放影片(從8' 56開始播放) • 祈福潑水泰國年【下課花路米908】 (https://www.youtube.com/watch?v=M3iSQ34wtqo) • 提問：看完影片，你也想參加潑水節嗎？為什麼？ 例：想，因為能和其他人水互相潑水，感覺很有趣。 不想，我不喜歡全身溼答答的感覺。 二、教師介紹「潑水節的傳說」 在遙遠的年代，西雙版納的人民生活富足安寧。有				12分鐘	

一天，來了一個魔王危害百姓，他讓土地變得乾旱，農民無法種植糧食。傣王的七個女兒都為父王和黎民憂心。最聰明的小女兒想出妙計：趁魔王熟睡殺了他。 於是七姐妹變展開行動，用利劍斬下魔王的頭。但是魔王的頭突然著火，只要滾到哪，那裡就會燃燒，女兒們急忙找水滅火。從此，人民又回到了原來的生活，為了紀念和感謝七個公主的作為，將潑水作為風俗流傳至今。 （資料：維基百科）											
【發展活動】 一、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章。 2.教師解釋新詞：紛紛、團聚、慶典、浴佛、禮讚、成分。 P90下欄 3.教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。（可讓學生畫出重點句） <table border="1" data-bbox="164 913 895 1971"> <tr> <td data-bbox="164 913 323 1294">重點一 （什麼節慶）</td><td data-bbox="323 913 778 1294"> ※潑水節是泰國的什麼節日？ →是泰國的傳統新年。 ※節日期間有哪些活動？ • 和家人團圓 • 宗教慶典 →從第一段可以知道，「潑水節」是泰國的傳統新年，會舉辦慶祝活動，是一項慶典。P91第2題 </td><td data-bbox="778 913 895 1294">第1段</td></tr> <tr> <td data-bbox="164 1294 323 1585">重點二 （潑水節的涵義）</td><td data-bbox="323 1294 778 1585"> ※泰國人認為水象徵什麼？ →象徵「乾淨」。 ※過年時，人們相互潑水，代表什麼涵義？P91第1題 →洗掉舊一年的不順利，為新的一年祈福。 </td><td data-bbox="778 1294 895 1585">第2段</td></tr> <tr> <td data-bbox="164 1585 323 1971">重點三 （地區）</td><td data-bbox="323 1585 778 1971"> ※除了泰國，還有哪些國家也有潑水節？ • 緬甸 • 寮國 • 柬埔寨 ※臺灣有潑水節嗎？ →某些地區的新住民會舉辦潑水節活動。 </td><td data-bbox="778 1585 895 1971">第3、4段</td></tr> </table> 【延伸思考與活動】 一、教師提問：	重點一 （什麼節慶）	※潑水節是泰國的什麼節日？ →是泰國的傳統新年。 ※節日期間有哪些活動？ • 和家人團圓 • 宗教慶典 →從第一段可以知道，「潑水節」是泰國的傳統新年，會舉辦慶祝活動，是一項慶典。P91第2題	第1段	重點二 （潑水節的涵義）	※泰國人認為水象徵什麼？ →象徵「乾淨」。 ※過年時，人們相互潑水，代表什麼涵義？P91第1題 →洗掉舊一年的不順利，為新的一年祈福。	第2段	重點三 （地區）	※除了泰國，還有哪些國家也有潑水節？ • 緬甸 • 寮國 • 柬埔寨 ※臺灣有潑水節嗎？ →某些地區的新住民會舉辦潑水節活動。	第3、4段	15分鐘 評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。 5分鐘	
重點一 （什麼節慶）	※潑水節是泰國的什麼節日？ →是泰國的傳統新年。 ※節日期間有哪些活動？ • 和家人團圓 • 宗教慶典 →從第一段可以知道，「潑水節」是泰國的傳統新年，會舉辦慶祝活動，是一項慶典。P91第2題	第1段									
重點二 （潑水節的涵義）	※泰國人認為水象徵什麼？ →象徵「乾淨」。 ※過年時，人們相互潑水，代表什麼涵義？P91第1題 →洗掉舊一年的不順利，為新的一年祈福。	第2段									
重點三 （地區）	※除了泰國，還有哪些國家也有潑水節？ • 緬甸 • 寮國 • 柬埔寨 ※臺灣有潑水節嗎？ →某些地區的新住民會舉辦潑水節活動。	第3、4段									

• 提問一：想一想，<u>泰國</u>的新年和我們有哪些相同和不同的地方？ （相同的地方：我們都會和家人團圓。不同的地方：我們會放鞭炮，代表驅除不好的事情；<u>泰國人</u>則是潑水。）（學生自由回答） • 提問二：各種宗教會有不同的祈福方式，說說看你們家的祈福方式。 （我家信仰<u>佛教</u>，會雙手合十，在<u>佛祖</u>的神像前祈禱。）（學生自由回答） • 提問三：如果在<u>臺灣</u>，你覺得潑水節適合在過年時舉辦嗎？為什麼？ （我覺得不適合，因為過年時臺灣是冬天，有時甚至寒流來襲，若舉辦潑水節可能會感冒。）（學生自由回答） 二、延伸活動——介紹繪本《世界的一天》 1. 書籍資訊： • 作者：<u>伍爾夫哈蘭德</u> • 繪者：<u>溫佛萊得歐普吉諾斯</u> • 出版社：<u>英文漢聲</u>  2. 書籍介紹：本書敘述一個小男孩<u>裘明亞</u>遇到海難，漂流到<u>南太平洋</u>一個無人島上，他向八個國家的孩子求救的故事。因為這八個孩子分屬不同國家，因此書中的每一跨頁都可以看到小裘明亞和八個孩子同時出現，只不過每個孩子處於不同季節、不同的時間，有著不同的膚色、不同的打扮……但同樣的是，他們都在度過節日。由本書可一窺各國的文化風俗。 -----第一節課結束-----	8分鐘	
-----第二節課----- 【引起動機】 一、教師提問 1. 每個人都有生病的經驗，說一說，生病時，你有什麼感覺？ 例：生病時，我覺得頭昏腦脹，連最喜歡的冰淇淋都吃不下，感覺很難受。（學生自由回答） 2. 從生病到康復，你會從中了解什麼事？ 例：健康很重要。 3. 你和朋友玩過翹翹板嗎？說一說它的玩法。 例：一人坐一端，體重比較重的人會在下面，比較輕的人就會升起來。	5分鐘	

4.那我們來看以下兩首新詩，看看作者想分享什麼樣的感受吧！

【發展活動】

一、〈幸福〉內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀全詩，並注意發音和聲調。
- 2.教師解釋新詞：燃燒、痛不欲生、舒暢。P96下欄
- 3.教師帶領學生分析本詩的重點。

生病了…… 使我痛不欲生。 生病症狀	1.「好像有人在敲打我的頭」是什麼樣的症狀？ (頭痛的症狀。) 2.「兩隻毛毛蟲」是什麼東西？ (是鼻涕。) ※毛毛蟲不可能在人的鼻子鑽進鑽出，此處用了譬喻法。教師可引導學生從毛毛蟲的外型聯想，作者實際上在描寫什麼。 3.「喉嚨裡有把火在燃燒」是指什麼症狀？ (喉嚨發熱、疼痛的症狀。)
吃了藥…… 我覺得好幸福。 症狀解除	1.作者做了什麼事後，感到全身舒暢？ (作者吃完藥後，感到全身舒暢。) 2.「沒人敲頭」、「毛蟲不見」、「喉嚨的火熄了」代表什麼情況？ (不舒服的症狀消失了。) 3.為什麼作者覺得好幸福？ (作者康復了。)P97第1.題
※教師可以帶領學生將詩句所代表的症狀寫出來。 生病症狀： • 敲打頭→頭痛 • 毛毛蟲→流鼻涕 • 喉嚨有火燒→喉嚨痛 症狀解除：覺得很幸福	

二、〈翹翹板〉內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀全詩，這首詩以圖像的方式呈現，學生由右至左朗讀，並注意發音和聲調。
- 2.教師提問：看看圖，翹翹板和詩句的位置有什麼關聯？

讀法一	天上送你吧 看你服不服氣 我比你還重
-----	--------------------------

18分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

讀法二 天上送你吧 我比你還重 看你服不服氣			
※教師以提問方式，讓學生理解本詩內容。 • 看看圖，從「我比你還重」這句話，可以推測作者坐在翹翹板左方還是右方？ (作者坐在左方。) • 「天上送你吧」為什麼會放在翹翹板右邊？ (右邊的人比較輕，所以會往上升，就像飛上天一樣。) • 「讀法一」和「讀法二」念起來有什麼差異？ (我覺得「讀法二」念起來比較通順。) (學生自由回答)			
【延伸思考與活動】		7分鐘	
一、教師提問： • 提問一：從〈幸福〉這首詩中的症狀，你覺得作者可能生了什麼病？ (我覺得作者可能感冒了。) • 提問二：〈翹翹板〉中，「看你服不服氣」這句話，應該是怎麼樣的口氣？(得意洋洋的口氣。) • 提問三：〈幸福〉和〈翹翹板〉這兩首詩，分別表達出作者什麼樣的感覺？ (〈幸福〉表達出作者生病時難受的感覺和康復後幸福的感覺；〈翹翹板〉則是作者和朋友玩樂時，得意又快樂的感覺。)(學生自由回答)			
二、延伸活動——我會「畫話」		10分鐘	
1. 〈翹翹板〉中，作者用圖像搭配文字的方式，讓整首詩充滿了畫面感。以下這首短詩〈海盜船〉，如果要搭配圖像的話，應該會是什麼樣呢？			
大聲尖叫。 我們看著彼此， 我在低點， 他在高點， 看著他。 我也 看著我， 對面的人 〈海盜船〉			
2. 教師在黑板上畫一個遊樂園的海盜船(一高一低的樣子)。			
3. 學生上臺，將詩句寫在適合的位置。			
-----第二節課結束-----			

「感覺」的聯想

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、在〈幸福〉中，作者將他不舒服的症狀，用充滿想像力的方式描寫出來，讓讀者在閱讀這首詩時，可以體會他的感受。請看以下表格：

症狀	頭痛	流鼻涕	喉嚨痛
好像是...	有人在敲打我的頭	兩隻毛毛蟲在鼻孔進進出出	喉嚨裡有把火在燃燒

二、現在，換你試著將自己的感受，加上想像力，讓感受「活」起來。

症狀	好像是...
 肚子痛	好像肚子裡有一個_____，不停在打鼓，可能在提醒我：「你應該去上_____啦！」
 流汗	身體裡好像有一個_____，不停的 嘩啦嘩拉 流著水，可能在提醒我：「_____」

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		危機重重				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		核心素養	【總綱】 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 【領綱】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	〈父子騎驢〉 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 〈地球的危機〉 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。				
	所融入之學習重點	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能知道寓言故事的背後涵義。 3. 能認識全球暖化。				
教材來源		閱讀小行家 低年級3				
教學設備/資源		視聽設備、學習單（地球小幫手）				
學習目標						
1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識全球暖化。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師介紹驢子  ※驢子和馬的體形相似，但耳朵較長，牠的叫聲響亮且刺耳。驢比馬的適應力還強，一般驢的負重可以達到一百公斤，可以連續走動五至六小時的山路，所以早期的人會飼養驢，當作運送貨物的工具。 二、影片欣賞 • 教師播放影片〈【Happy Book 試閱】扛驢的父子〉				5分鐘		

(<https://www.youtube.com/watch?v=Kk2qspYX1SE>)

接下來會發生什麼事呢？

15分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

【發展活動】

一、內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。
- 2.教師說明新詞的意思：途中、愚笨、殘忍、乾脆、掙斷。

P102下欄

- 3.教師帶領學生區分自然段並標示。
- 4.教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。

ㄅ. 起因（第一段）：

提問	起因
• 父子趕著驢子要去哪裡？（要帶著驢子去市場賣掉。） • 為什麼父親讓兒子騎在驢上？（有人認為他們兩個人都不騎驢很愚笨。）	父子要去市場賣驢，有個人認為他們都不騎驢很愚笨，於是父親讓兒子騎驢。
※不騎驢→愚笨	

ㄆ. 經過（第二、三、四、五段）：

提問	經過
• 為什麼兒子讓父親騎驢？（有人覺得兒子讓父親走路，很不孝。） • 為什麼父親和兒子都騎上驢子？（有人認為父親很殘忍，讓孩子一直走路。） • 當路人說驢子可憐時，父子倆做了什麼決定？（他們決定抬著驢子走。）	有人認為兒子不孝順，於是換成父親騎驢；有人覺得父親殘忍，於是兩人一起騎驢；有人覺得驢子可憐，父子便抬起驢子。
→經過一座橋，為什麼很多人圍過來取笑這對父子？（覺得他們很可笑，竟然把驢子扛在肩上。）	
P103第1.題	
※兒子騎驢→不孝 父親騎驢→殘忍 父子騎驢→驢子可憐	

ㄇ. 結果（第六段）：

提問	結果
• 為什麼驢子不斷掙扎？（周圍吵鬧，加上被綁著不舒服。） • 驢子最後掉進哪裡？（驢子最後掉進河裡。）	被綁的驢子不斷掙扎，最後掉進河裡。

3.教師引導學生運用注音符號ㄅ、ㄆ、ㄇ，標示在各段落上，以表示事件的「起因、經過、結果」。 4.歸納出故事的起因、經過、結果後，請學生試著重述故事的重點。 →父子要去市場賣驢，有個人認為他們都不騎驢很愚笨，於是父親讓兒子騎驢。有人認為兒子不孝順，於是換成父親騎驢；有人覺得父親殘忍，於是兩人一起騎驢；有人覺得驢子可憐，父子便抬起驢子。最後被綁的驢子不斷掙扎，最後掉進河裡。		
【延伸思考與活動】 一、教師帶領學生朗讀「文章訊息」，再提問 - 提問一：驢子最後掉進河裡，你覺得是誰的過錯？ （①我覺得是路人多管閒事，才害驢子掉進河裡。②我覺得是父子倆沒有主見，別人說什麼他們就照做。） - 提問二：如果你是父親，你會選擇用什麼方式去市場呢？為什麼？ （我會和兒子一起用走的。假如有一人騎著驢子，驢子若受到驚嚇跑走，一個人無法招架，所以兩個人都顧著驢子比較安全。） - 提問三：從這篇故事中，你學到什麼道理？ （不要太在意其他人的想法，應該要有自己的主見。） 二、延伸活動——童謠欣賞《小毛驢》 （https://www.youtube.com/watch?v=iv2AvwNML64） - 教師可帶領學生一同歌唱。 -----第一節課結束-----	7分鐘 13分鐘	評量目的：檢視學生是否理解文意，並能發揮想像力仿作。 評量方式：口語回答、創作 評量重點：學生能確實理解文本的涵義，以及是否能適切表達對生活中物品的感謝之意。
-----第二節課----- 【引起動機】 一、影片欣賞《【文茜世界周報】全球暖化的寓言悲劇 大批北極熊入侵俄住宅區》（5” 48） （https://www.youtube.com/watch?v=aANGMhGOvqc） 二、教師提問 - 為什麼北極熊無家可歸？（因為全球暖化，冰層融化，北極熊的家就不見了。） - 看完影片，你有什麼感覺？ （看到北極熊瘦弱的模樣，我覺得很難過。） （學生自由回答）	7分鐘	

【發展活動】 一、文章標題（使用預測策略） - 教師請學生朗讀文章標題「地球的危機」。 - 教師說明「危機」的意思是「潛藏的危險、禍害」。 - 教師提問： - 你覺得地球目前面臨什麼樣的危險？ 例：地球越來越多垃圾，動物也越來越少。（自由回答） - 從標題來看，這篇文章可能要告訴我們什麼事？ 例：這篇文章要告訴我們地球的環境越來越糟糕。 二、內容分析 - 教師帶領學生朗讀〈地球的危機〉。 - 教師解釋新詞：異常、珊瑚白化、遺骸、全球暖化、石化燃料。P108下欄 - 教師帶領學生標示自然段，再分析各段重點。 - 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） - 步驟二：教師以提問方式，揭示文章的重點。 <table border="1"> <thead> <tr> <th>段落</th><th>提問</th><th>重點</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一段 全球異狀</td><td> • 全球各地出現了哪些異狀？ 1. 水母異常聚集 2. 蜜蜂消失 3. 珊瑚白化 4. 冰層中的長毛象遺骸出現 • 全球出現異狀的原因是什麼？（全球暖化。） </td><td>全球各地出現了異狀，而異狀的原因是「全球暖化」。</td></tr> <tr> <td>補充資料</td><td>  猛獁象又稱長毛象，是古代的哺乳動物，在公元前2000年滅絕。 </td><td></td></tr> <tr> <td>第二段 暖化原因</td><td> • 科學家相信，暖化的原因和什麼有關？ （和人類活動有關。） • 有哪些人類活動造成全球暖化？ 1. 石化燃料 2. 發電廠使燃燒煤炭來發電 3. 過度砍伐森林 4. 溫室氣體和二氧化碳 </td><td>科學家相信，全球暖化的原因和大量的人類活動有關。</td></tr> <tr> <td>第三段 解決辦法</td><td> • 目前各國專家對於全球暖化的問題有什麼對策？ （目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。） </td><td>目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。</td></tr> </tbody> </table>	段落	提問	重點	第一段 全球異狀	• 全球各地出現了哪些異狀？ 1. 水母異常聚集 2. 蜜蜂消失 3. 珊瑚白化 4. 冰層中的長毛象遺骸出現 • 全球出現異狀的原因是什麼？（全球暖化。）	全球各地出現了異狀，而異狀的原因是「全球暖化」。	補充資料	 猛獁象又稱長毛象，是古代的哺乳動物，在公元前2000年滅絕。		第二段 暖化原因	• 科學家相信，暖化的原因和什麼有關？ （和人類活動有關。） • 有哪些人類活動造成全球暖化？ 1. 石化燃料 2. 發電廠使燃燒煤炭來發電 3. 過度砍伐森林 4. 溫室氣體和二氧化碳	科學家相信，全球暖化的原因和大量的人類活動有關。	第三段 解決辦法	• 目前各國專家對於全球暖化的問題有什麼對策？ （目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。）	目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。	15分鐘	評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。
段落	提問	重點															
第一段 全球異狀	• 全球各地出現了哪些異狀？ 1. 水母異常聚集 2. 蜜蜂消失 3. 珊瑚白化 4. 冰層中的長毛象遺骸出現 • 全球出現異狀的原因是什麼？（全球暖化。）	全球各地出現了異狀，而異狀的原因是「全球暖化」。															
補充資料	 猛獁象又稱長毛象，是古代的哺乳動物，在公元前2000年滅絕。																
第二段 暖化原因	• 科學家相信，暖化的原因和什麼有關？ （和人類活動有關。） • 有哪些人類活動造成全球暖化？ 1. 石化燃料 2. 發電廠使燃燒煤炭來發電 3. 過度砍伐森林 4. 溫室氣體和二氧化碳	科學家相信，全球暖化的原因和大量的人類活動有關。															
第三段 解決辦法	• 目前各國專家對於全球暖化的問題有什麼對策？ （目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。）	目前各國專家對全球暖化的問題仍然束手無策。															

【延伸思考與活動】 一、教師提問： • 提問一：想一想，如果全球暖化越來越嚴重，對人們的生活有什麼影響？ (天氣可能會越來越炎熱，作物若無法生長，人們就會缺乏糧食。) • 提問二：全球暖化的兇手包含「溫室氣體」，人們為了發電，會燃燒大量化石燃料。如果要減少溫室氣體，在日常生活中，你可以怎麼做？ (①養成隨手關燈的好習慣。②少吹冷氣。) 二、延伸活動——「全球暖化」短片欣賞 • 教師播放影片〈全球暖化公益短片-上〉 (https://www.youtube.com/watch?v=Spp5XmiCJLM) • 教師播放影片〈全球暖化公益短片-下〉 (https://www.youtube.com/watch?v=D-DqW9ki2rg) -----第二節課結束-----	18分鐘	
--	-------------	--

地球小幫手

_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，你在日常生活中的小小舉動，可能會大大影響地球環境呵！請你判斷下列的行為，正確的畫○，錯誤的打×



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二上		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		有趣的成語故事				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		閱讀小行家 低年級3				
教學設備/資源		視聽設備、學習單（情緒診斷書）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 了解成語典故和延伸涵義，建立良好觀念、培養判斷能力						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、教師說明成語的由來可分為三種： • 歷史上的故事 例：一字千金 (https://www.youtube.com/watch?v=f1sf8OLzYT8) • 古人的語句 例：一鳴驚人 (https://www.youtube.com/watch?v=s7QJDkfWgoc) • 出自寓言故事				7分鐘		

例：井底之蛙 (https://www.youtube.com/watch?v=M0H4XRR-rX0) 二、教師介紹本次教學的成語。 1.教師說明寓言故事的特色：「寓言」通常是以簡單有趣的故事，表達作者的想法和意旨。寓言故事背後都會有一層涵義，有提醒讀者的作用。從下面的問答中，答案就是這則故事的「涵義」。 • 從剛剛看的影片〈井底之蛙〉，你學到了什麼？ (我們應該要保持謙虛的態度，不斷學習，才不會變成井底之蛙。) 2.「塞翁失馬」、「濫竽充數」即屬於「寓言故事」，我們來看看這兩個故事分別有什麼涵義。																				
【發展活動】 一、文章標題(使用<u>預測</u>策略) 1.教師請學生朗讀文章標題「塞翁失馬」。 2.教師說明「塞翁失馬」的字面意思。 • 「塞」：區域名。指塞北地方。 • 「翁」：對男性長者的稱呼。 • 「失」：丟掉、不見的意思。 • 「馬」：動物名。古代的交通工具。 3.教師提問：「從文章標題猜猜看，這篇故事可能在描寫什麼呢？」 例：故事可能在描寫「塞翁的馬不見」。(自由回答) 4.教師提問： (1)如果你的東西不見了，你有什麼感覺？ 例：我會很著急／難過。(學生自由回答) (2)從文章標題來看，塞翁的馬走失了，我們來看看他有什麼反應。 二、內容分析 1.教師帶領學生朗讀文章，並注意讀音是否正確。 2.教師解釋新詞：翁、災禍、前兆、匈奴 <u>P4下欄</u> 3.教師帶領學生標示自然段，再分析各段重點。 <table border="1" data-bbox="92 1630 912 2078"> <thead> <tr> <th></th><th>事件</th><th>反應</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>第一段</td><td>塞翁的馬不見了。</td><td>塞翁不認為是壞事</td></tr> <tr> <td>第二段</td><td>事件結果 走失的馬回來了，還帶了一群好馬。</td><td>塞翁不認為是好事</td></tr> <tr> <td>第三段</td><td>塞翁的兒子摔斷腿。</td><td>塞翁認為說不定會帶來好處</td></tr> <tr> <td>第四段</td><td>事件結果 戰爭時，塞翁的兒子因為斷腿不必打仗，保住一命。</td><td></td></tr> <tr> <td>第五段 (結論)</td><td>故事引申為成語「塞翁失馬」，說明幸運或不幸，不能以當時的狀況判斷。</td><td></td></tr> </tbody> </table> ※故事分為兩個事件，教師可讓學生對照事件、反應和結		事件	反應	第一段	塞翁的馬不見了。	塞翁不認為是壞事	第二段	事件結果 走失的馬回來了，還帶了一群好馬。	塞翁不認為是好事	第三段	塞翁的兒子摔斷腿。	塞翁認為說不定會帶來好處	第四段	事件結果 戰爭時，塞翁的兒子因為斷腿不必打仗，保住一命。		第五段 (結論)	故事引申為成語「塞翁失馬」，說明幸運或不幸，不能以當時的狀況判斷。		6分鐘 評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。 評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題) 評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。 12分鐘	
	事件	反應																		
第一段	塞翁的馬不見了。	塞翁不認為是壞事																		
第二段	事件結果 走失的馬回來了，還帶了一群好馬。	塞翁不認為是好事																		
第三段	塞翁的兒子摔斷腿。	塞翁認為說不定會帶來好處																		
第四段	事件結果 戰爭時，塞翁的兒子因為斷腿不必打仗，保住一命。																			
第五段 (結論)	故事引申為成語「塞翁失馬」，說明幸運或不幸，不能以當時的狀況判斷。																			

果，進而引出「發生不好的事的時候，不需要因此而難過，可能因此會有好事發生」的涵義。 3.教師讓學生再讀一次文章，並提問： - 提問一：鄰居前來安慰塞翁時，塞翁的反應怎麼樣？（塞翁並不覺得難過，反而認為說不定有好運。） →為什麼塞翁的馬走失時，他不感到難過？（因為他覺得這不一定是壞事。） P5第1.題 - 提問二：為什麼塞翁的馬回來時，鄰居都向塞翁道賀？（因為走失的馬還帶了一群好馬。） →塞翁的馬發生了什麼事？（走失，後來帶一群好馬回來。） P5第2.題 - 提問三：塞翁面對失去和獲得都能處之淡然，想一想，從塞翁身上你可以學到什麼道理？（塞翁認為很多事情都無法立刻判定好壞，所以遇到任何事，與其傷心、難過，不如就讓它順其自然。） P5第3.題→當我們遭遇挫折或不好的事情，應該用什麼態度面對比較好？（不要因此而傷心難過，順其自然、靜觀其變。） ※教師可教學諺語「船到橋頭自然直」。		
【延伸思考與活動】 1.教師播放影片〈塞翁失馬外傳〉(11" 52)。 (https://www.youtube.com/watch?v=Z_6LmJ4eq_g) 2.請學生說一說，影片中有哪些情節可用「塞翁失馬，焉知非福」來形容？（影片8" 19處） ※影片除了演出〈塞翁失馬〉的故事情節，還加入了節能宣導，用 kuso 的方式搞笑演出，加深學生對成語故事的印象。 -----第一節課結束----- -----第二節課----- 【引起動機】 1.教師提問：「你知道有哪些樂器是吹奏樂器嗎？」 例：口琴、直笛、口風琴、喇叭……。 (自由回答)	15分鐘 評量目的：檢視學生是否能專注欣賞影片，並理解影片內容。 評量方式：口語發表 8分鐘	

2.教師展示古代樂器「竽」的圖片，並簡單介紹。



※竽的介紹

竽是中國古代一種氣鳴樂器，上方細細長長的部分是竹子做的，下方的部分以葫蘆製成，當時流行於平民和貴族階層。相傳歐洲人是受到「竽」的啟發，才有現在我們熟悉的「手風琴」、「薩克斯風」等古典樂器。

【發展活動】

一、內容分析

- 1.教師帶領學生朗讀文章，並注意讀音是否正確。
- 2.教師解釋新詞：竽、嗜好、樂工、待遇、繼位 P12下欄
- 3.教師帶領學生標示自然段。
- 4.教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。

ㄅ.起因（第一段）：

提問	起因
• 誰喜歡聽竽的合奏？（ <u>齊宣王</u> 。）	<u>齊宣王</u> 喜歡
• 誰想加入吹竽的樂隊？（ <u>南郭先生</u> 。）	聽竽的合奏， <u>南郭先生</u>
• <u>南郭先生</u> 有加入樂隊嗎？（有， <u>齊宣王</u> 答應了。）	請求 <u>齊宣王</u> 讓他加入樂
• 加入 <u>齊宣王</u> 的樂隊有什麼好處？（有很好的待遇，可以賺錢。）	隊， <u>齊宣王</u> 答應了。

ㄆ.經過（第二段）：

提問	經過
• <u>齊宣王</u> 去世後，由誰來繼位？（ <u>湣王</u> 。）	<u>齊宣王</u> 過世，繼位的 <u>湣王</u>
• <u>湣王</u> 聽音樂的喜好和 <u>齊宣王</u> 有什麼不同？（ <u>齊宣王</u> 喜歡聽合奏， <u>湣王</u> 喜歡聽獨奏。）	喜歡聽獨奏，讓 <u>南郭先生</u> 很緊張。
• 知道 <u>湣王</u> 喜歡聽獨奏後， <u>南郭先生</u> 有什麼反應？（ <u>南郭先生</u> 很緊張。）	

※教師補充「獨奏」是「個人演奏」，「合奏」是「大家一起演奏」。

20分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

門. 結果（第三段）：

提問	結果
- 為什麼<u>南郭</u>先生很緊張？ （他根本不會吹竽。） - 為什麼<u>南郭</u>先生不會吹竽，卻沒被發現呢？ （<u>齊宣王</u>喜歡聽合奏，所以<u>南郭</u>先生混在樂隊中吹奏，不會被發現。） - 深怕被發現的<u>南郭</u>先生最後做了什麼事？ （他趕緊逃出宮廷。）	原來<u>南郭</u>先生根本不會吹竽，他擔心被識破，於是逃出宮廷。

3.教師引導學生運用注音符號ㄣㄣㄣ，標示在各段落上，以表示事件的「起因、經過、結果」。

4.根據故事的起因、經過、結果，融合成大意。

→齊宣王喜歡聽竽的合奏，南郭先生請求齊宣王讓他加入樂隊，齊宣王答應了。後來齊宣王過世，繼位的湣王喜歡聽獨奏，讓南郭先生很緊張。原來南郭先生根本不會吹竽，他擔心被識破，於是逃出宮廷。

※請學生試著重述故事重點。

【延伸思考與活動】

1.教師由提問引導學生思考故事表達的涵義

- 提問一：為什麼南郭先生要逃出宮廷？
（他擔心自己不會吹竽的事情被發現。）
- 問題二：南郭先生為了財富，假裝自己會吹竽，妳覺得這麼做對嗎？為什麼？
（不對，這是欺騙的行為。）
- 問題三：從這篇故事中你學到什麼？
（若沒有真正的技能，卻混在行家裡面摸魚，總有一天會被發現的。）
- 問題三：請你應用「濫竽充數」造句。P13第2題

2.延伸活動—接寫故事（學生口頭回答）

- 南郭先生因為不會吹竽，只好逃出宮廷。請學生想一想，南郭先生逃出宮後，故事可能會怎麼發展？

例一：後來，人們都知道南郭先生不會吹竽，是個騙子。
湣王知道後非常生氣，命令士兵將南郭先生抓進牢裡。

例二：湣王知道南郭先生欺騙的行為，命令南郭先生要將之前從宮中得到的財富繳回國庫。

-----第二節課結束-----

12分鐘

評量目的：檢視學生是否已理解故事內容，並能體會故事意旨。

評量方式：口語發表

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		【你很特別】繪本故事共讀			
設計依據					
學習重點	學習表現	1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。			
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。			
教材來源		你很特別繪本			
教學設備/資源		視聽設備、 <u>你很特別</u> 共讀繪本、學習單（你很特別閱讀單）			
學習目標					
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 懂得表達自己的意見和感受。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課-----					
【引起動機】					
一、老師採用共讀方式進行全班共讀繪本 <u>你很特別</u> 。				10分鐘	評量重點：朗讀態度
二、老師再引導學生簡述故事大意。				10分鐘	評量重點：行為檢核
【發展活動】					
一、搶答時間：老師以書中的內容來請學生搶答，使學生能對書中內容加深印象。 （一）微美克人是一群什麼人？微美克人的創造者是誰？				20分鐘	評量重點：問題回答

「你很特別」閱讀單



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，看完這本書，請你回答下列問題：

1.書名：_____ 2.出版社：_____

3.作者：_____圖：_____譯：_____

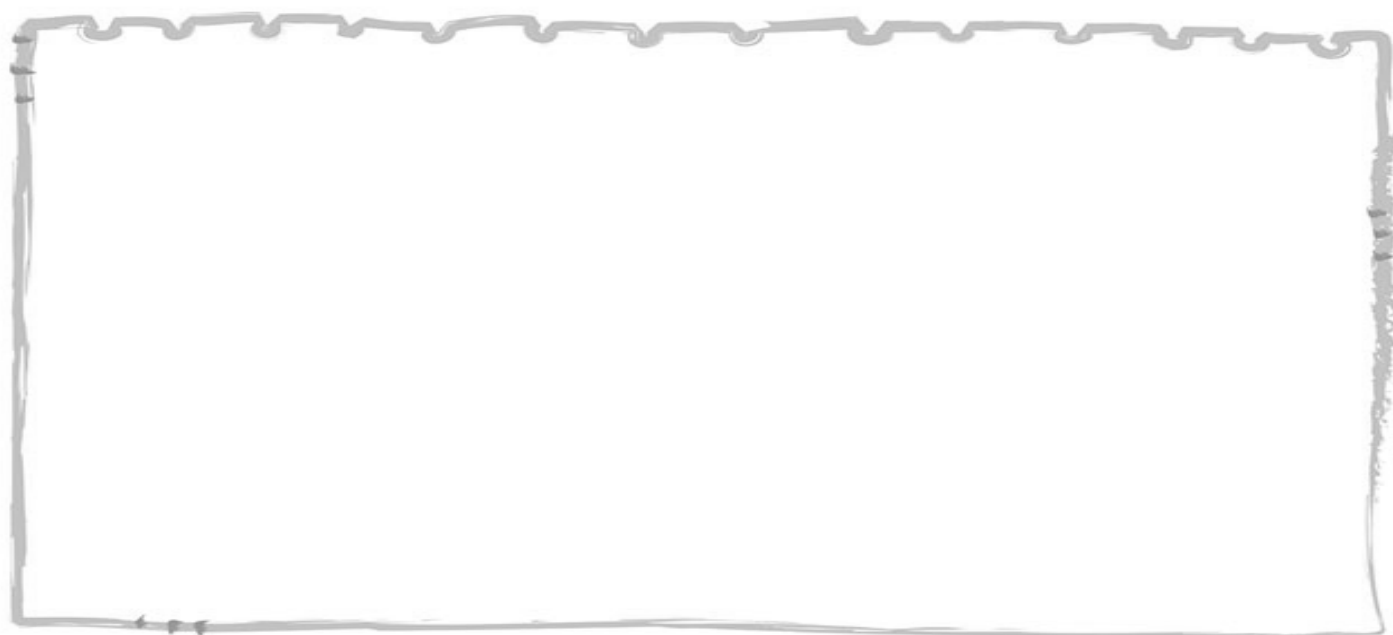
4.微美克人的創造者是誰？_____

他住在哪裡？_____

5.露西亞為什麼沒有得到任何灰點或星星？

6.假如你是露西亞的好朋友，你會怎樣安慰和鼓勵胖哥？

◎請你當個木匠，雕刻一個你最喜歡的微美克人，並把它畫出來與同學分享。



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		【你很特別】繪本故事共讀			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。			
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。			
教材來源		你很特別繪本			
教學設備/資源		視聽設備、你很特別共讀繪本、學習單（我的特別表情）			
學習目標					
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能描述自己的特別，並接受自己和他人的不同。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、動動腦，說一說：引導學童回想之前故事內容大意。				10分鐘	評量重點：行為檢核
【發展活動】 一、畫我特別的表情： （一）學生準備一面鏡子，自行仔細觀察自己臉上的特徵。 （二）全班一起對著自己的鏡子，做出喜怒哀樂的表情，				30分鐘	評量重點：實作態度檢核



我的特別表情



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，觀察鏡子中的自己，畫出你的特別表情吧！

喜

怒

哀

樂



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘
單元名稱		【最棒的小熊】繪本故事共讀			
設計依據					
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。			
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。			
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。			
教材來源		<u>最棒的小熊</u> 繪本			
教學設備/資源		視聽設備、 <u>最棒的小熊</u> 共讀繪本、學習單（最棒的小熊共讀單）			
學習目標					
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 學習欣賞自己的優點。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、老師帶領學童閱讀繪本 <u>最棒的小熊</u> 。 （一）老師先介紹封面書名，引導學童欣賞本繪本的封面設計。 （二）先不讀故事內容，指導學童就書名來做臆測探討的活動。 （三）書名提問：一般人認為熊是很龐大的動物，為什麼書名會叫做「最棒的小熊」？猜猜看，這隻最棒的小熊，在哪些方面很棒呢？為什麼他會認為自己很棒呢？				15分鐘	評量重點：行為檢核 評量重點：回答問題

[illegible]

「最棒的小熊」共讀單



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、我們今天共讀的這本書叫_____， 作者
是_____，出版社是_____。

二、這本書的大意是說：_____認為自己的小熊是最美、最能幹的
孩子，小熊自己也這麼覺得。直到他認識第一個朋友，就覺得
自己不是最_____的熊，認識第二個朋友後，又覺得自
己也不是最_____的熊，認識第三個朋友後，更覺得自己不是
世界上最_____的熊。他難過的不願出門，直到他幫助一
隻_____，抓_____給他_____吃，並在他的鼓勵下，
接受自己。

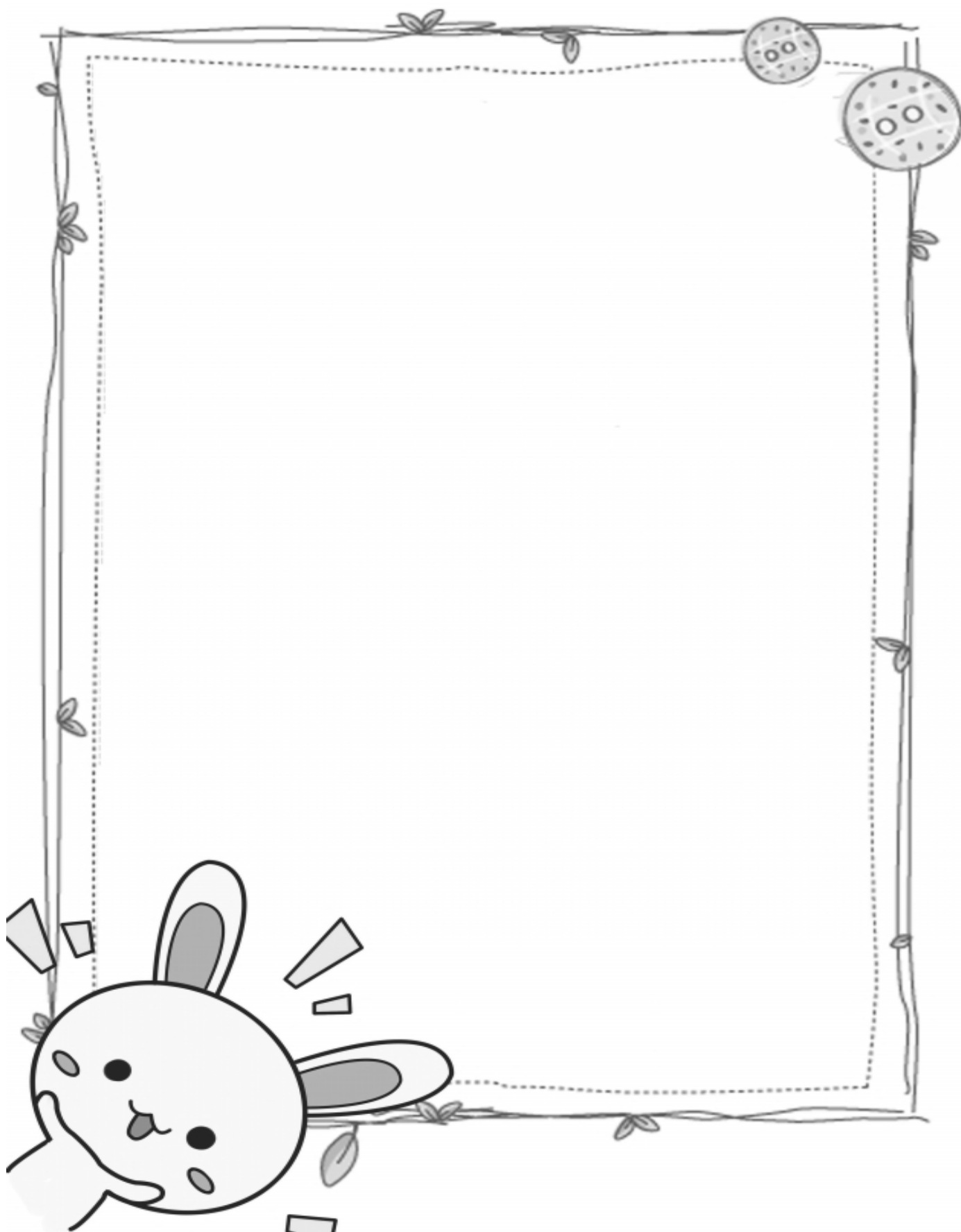
三、請找出書中兩句描寫風景的優美句子：

1. _____

2. _____



◎把你最愛的那一頁畫下來吧！記得要描邊上色。



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		【朱家故事】PPT 故事共讀				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		朱家故事繪本				
教學設備/資源		視聽設備、朱家故事繪本、學習單（家事快手過關單）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 學習分擔家務，練習做家事。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、老師利用實物投影機做本故事導讀。 故事內容簡介：朱家爸爸跟兒子們就是這麼依賴朱媽媽，家裡都是朱媽媽一個人忙得精疲力竭，其他人則一點忙也不幫。有一天，朱媽媽受不了後，終於離家出走，所有的朱家人真的都變成了豬，無人整理的家也愈來愈像豬圈……				20分鐘	評量重點：聆聽態度	

【發展活動】 一、導讀後師生共同討論「朱家故事」內容： （一）朱媽媽在家要做哪些事？而爸爸和孩子們呢？ （二）朱媽媽為什麼要離開家？她離開家以後，家裡發生了哪些事情？ （三）媽媽離開後，帶給爸爸和孩子哪些想法改變？ （四）說說看你家的情形也和故事中朱家的情形一樣嗎？還是有哪些不一樣的地方？ -----第一節課結束-----	20分鐘	評量重點：回答問題
-----第二節課----- 【延伸思考與活動】 一、延續上節討論活動： （一）老師引導學童回顧朱家故事的內容，想一想自己會做哪些家事呢？ （二）將學生分組，每組派出一名擔任表演家事者，其餘學生為作答者。 二、老師請學童自己評估自己會做哪些家事。 三、請學童上台和同學分享自己在做家事的經驗與心得。 四、親子作業： 老師發下「家事快手過關單」請家長擔任關主評估學童在家做家事的情形，並請家長能多給予鼓勵與讚許，培養其能主動做家务的能力。 -----第二節課結束-----	20分鐘 5分鐘 10分鐘 5分鐘	評量重點：討論發表 評量重點：過關單評量

家事快手過關單



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

小朋友，利用假日時，在家試著闖關，請家人（爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、叔叔、阿姨、爺爺、奶奶）當關主，只要你闖關成功，就請他們簽名。

	活動內容	過關了沒？	關主簽名
第一關 	我會摺衣服上衣、褲子		
第二關 	我會使用掃把、畚斗		
第三關 	我會擦桌子		
第四關 	我會洗碗、筷		
第五關 	我會擦窗戶		
恭喜你闖關成功，成為家事快手，以後還要繼續努力呵！			

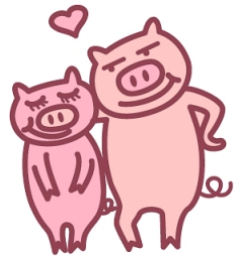
家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		【好耶！胖石頭】繪本故事共讀				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		<u>好耶！胖石頭</u> 繪本				
教學設備/資源		視聽設備、 <u>好耶！胖石頭</u> 繪本、學習單（好耶！胖石頭共讀單）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己，學習運用不同素材表達自己的感受。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、老師介紹封面書名，並以趣味的方式讓學童猜猜書中在說什麼故事？主角是誰？				20分鐘	評量重點：回答問題	

[illegible]

好耶！胖石頭共讀單



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

書名：好耶！胖石頭 資料來源：國語日報社

★作者：_____ ★繪圖者：_____

1. () 小豬仔班上要表演的戲劇名稱是：(①小紅帽 ②三隻小豬 ③白雪公主 ④灰姑娘)。
2. () 豬爺爺為什麼說小豬仔當然是演王子？因為：(①小豬粉嫩粉嫩的 ②小豬看起來很威嚴 ③小豬很強壯 ④小豬長得帥)。
3. () 豬奶奶為什麼說小豬仔一定可以演白雪公主呢？因為：(①小豬粉嫩粉嫩的 ②小豬個子這麼小 ③小豬很強壯 ④小豬長得帥)。
4. () 豬爸爸為什麼說小豬仔應該是演小矮人呢？因為：(①小豬粉嫩粉嫩的 ②小豬個子這麼小 ③小豬很強壯 ④小豬長得帥)。
5. 小豬仔回答他們的問話都是：_____
6. 你覺得小豬仔的演出成功嗎？他得到什麼樣的評語？
① () 說：_____
- ② () 說：_____
7. 主角和配角你覺得哪個才重要呢？為什麼？_____

家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		【好耶！胖石頭】繪本故事共讀				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		<u>好耶！胖石頭</u> 繪本				
教學設備/資源		視聽設備、 <u>好耶！胖石頭</u> 繪本、學習單（表演開麥拉）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能理解表演程序及觀賞表演的禮儀。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課-----						
【引起動機】						
一、動動腦，說一說：老師引導學童回想上週所說的故事內容大意。				5分鐘	評量重點：討論發表	
二、老師說明假如班上也要表演『白雪公主』的故事，你最想要扮演什麼樣的角色？請學童發表有關書中的角色特色。				10分鐘		

【發展活動】 一、老師先將『白雪公主』的戲劇角色寫在黑板上，再將學童分組，並指派一位組長負責。 二、各組分開討論組員所要扮演的角色。 三、各組組員製作準備的相關角色的材料與裝扮，老師適時的從旁予以協助。 四、製作裝扮完畢後，老師先說明指導學童理解觀賞表演應有的禮儀。 -----第一節課結束-----	5分鐘 5分鐘 10分鐘 5分鐘	評量重點：合作參與行為
-----第二節課----- 【延伸思考與活動】 一、排演練習：指導各組排演的順序。 二、實際上台表演。 三、表演後老師頒獎並做表演後的省思與討論，對於表現佳的那組給予讚賞與嘉獎，也請學童說說改進的方向，以作為下次表演的參考。 -----第二節課結束-----	5分鐘 25分鐘 10分鐘 15分鐘	評量重點：戲劇表演與欣賞 評量重點：省思討論

表演開麥拉



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

※小朋友，你喜歡白雪公主的故事嗎？你扮演了什麼角色呢？把你最喜歡故事中的角色，或你們表演的畫面畫下來吧！



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		【威廉的洋娃娃】繪本故事共讀				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		<u>威廉的洋娃娃</u> 繪本				
教學設備/資源		視聽設備、 <u>威廉的洋娃娃</u> 繪本、學習單（威廉的洋娃娃共讀單）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己的性別，並認識不同性別者身心的差異。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、課前老師請學童帶自己最愛的玩具來。 二、寶貝玩具分享時刻：向同學介紹自己心愛的玩具。 （一）介紹自己寶貝玩具的玩法，並說說喜歡的原因。 （二）老師示範並說明如何具體的介紹玩具寶貝： ①我的寶貝是什麼？ 我的寶貝有哪些特色（例如：它的顏色、形狀、觸感…等）？				10分鐘	評量重點：玩具分享發表	

③我是怎麼得到這個寶貝的（例如：自製、揀拾、交換、購買、別人贈送）？ ④我如何蒐集、整理這個寶貝？ （三）玩具大調查：老師將玩具分類板書在黑板上 ①每個人喜歡的玩具都相同嗎？ ②男生女生玩的玩具也都一樣嗎？		
【發展活動】 一、教師將學童分組並指導各組接讀威廉的洋娃娃一書，一組當威廉的角色來唸威廉的想法部份，一組當爸媽的角色唸爸爸說的話，一組當朋友的角色唸朋友對威廉想法所說的話，一組當奶奶的角色唸奶奶說的話。 二、各組先討論後再發表有關書中的大意。 -----第一節課結束-----	15分鐘 15分鐘	評量重點：問題回答 評量重點：合作接讀檢核 評量重點：朗讀聲調 評量重點：討論發表
-----第二節課----- 【延伸思考與活動】 一、故事內容討論與發表活動： （一）看看封面的威廉在做什麼？ （二）那怎麼又有洋娃娃呢？有了籃球和小火車，威廉還想要有洋娃娃嗎？ （三）男生玩機器人，女生玩娃娃，你覺得是嗎？如果要交換，你願不願意？ （四）奶奶終於買了威廉最想要的洋娃娃了，讀到這裡時你心情覺得如何？ （五）你覺得男生玩家家酒可以嗎？ （六）威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？ （七）讀完這本書，你贊成奶奶的說法嗎？你有什麼新的想法要跟大家分享？ 二、指導共讀單的填寫與完成。 三、上台分享與發表自己的共讀單與想法。 -----第二節課結束-----	15分鐘 15分鐘 10分鐘	評量重點：討論發表 評量重點：共讀單檢核

威廉的洋娃娃共讀單



_____年_____班 座號_____ 姓名_____

一、故事大意：() 是一個小男生，他想要有一個()，他可以摟著、抱著、帶著它去公園盪鞦韆，讓自己像是它的()，最後是() 實現了他的願望。

二 看完書後，回答問題，正確的答案在□內塗上顏色：

1. 威廉最想要的玩具是什麼？

☐籃球 ☐電動火車 ☐機關槍 ☐洋娃娃

2. 當大家知道威廉想要洋娃娃時，都笑他什麼？(可以複選)

☐噁心 ☐好可愛 ☐娘娘腔 ☐變態

3. 後來，誰買了洋娃娃給威廉？

☐爸爸 ☐哥哥 ☐奶奶 ☐媽媽

4. 奶奶說玩洋娃娃的男生，長大以後會變成什麼？

☐警察 ☐好爸爸 ☐娘娘腔 ☐色狼

三、小朋友！如果可以選擇，你想當男生還是女生呢？

★我希望當_____，因為_____

四、下面有一些玩具，你認為它適合誰玩？請在□內打✓：

性 別 \ 玩 具	機 關 槍	洋 娃 娃	積 木	玩 具 汽 車	籃 球	躲 避 球	遙 控 飛 機	跳 繩	呼 拉 圈	家 家 酒
男 生										
女 生										
女 男 可 皆										

五、威廉想要一個洋娃娃，你會覺得他很奇怪嗎？為什麼？

☐會 ☐不會

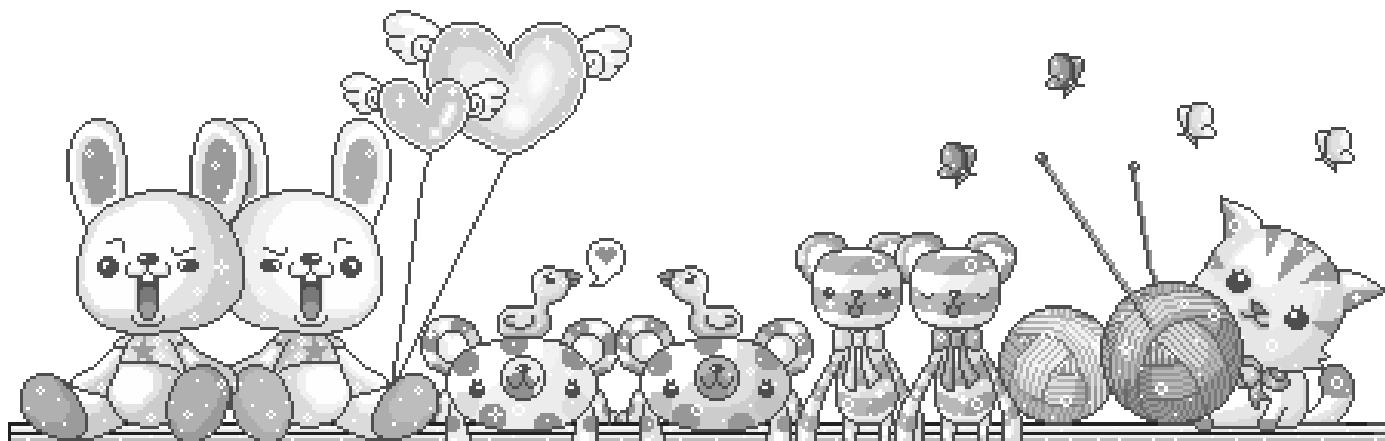
★因為_____

六、如果你是威廉，當你被罵娘娘腔時，你會有什麼感覺？

★我會覺得_____

七、如果你認識的男同學抱一個洋娃娃，你會有什麼感覺？

★我會覺得_____



家長簽名：_____

閱讀素養導向教學設計

領域/科目		彈性學習課程(閱讀)		設計者	低年級教師	
實施年級		二下		總節數	共2節，80分鐘	
單元名稱		【胖國王】PPT 故事共讀				
設計依據						
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。		核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。				
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。				
	所融入之學習重點	1. 能推論生字的意思。 2. 能區分自然段，並理解大意。 3. 能掌握故事重點並重述。				
教材來源		<u>胖國王</u> 繪本				
教學設備/資源		視聽設備、 <u>胖國王</u> 繪本、學習單（小小營養師）				
學習目標						
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能認識六大類飲食，及均衡飲食的重要。						
教學活動設計						
教學活動內容及實施方式				時間	備註	
-----第一節課----- 【引起動機】 一、課前老師先將繪本製作成 ppt 之電子繪本。 二、老師以電子繪本模式進行繪本「胖國王」的導讀。 故事簡介：胖國王實在太胖了，他不喜歡運動，只喜歡大吃大喝。國王想減肥，皇后、公主、廚師和醫生，要怎麼幫助他呢？這本是以一個胖國王減肥的幽默故事。在減肥過程中，國王數度想要放棄，幸好皇后、公主、廚師、醫生群策群力，溫柔相待，讓胖國王能撐到最後				20分鐘	評量重點：聆聽態度	

一刻，享受減肥成功的勝利滋味。書內容圖畫色彩鮮豔，人物造形討喜。以輕鬆活潑的方式，提醒孩子注重營養均衡，適量運動，讓孩子在尋找、猜測中，享受閱讀的樂趣。		
【發展活動】 一、問題與討論： (一) 胖國王平時最喜歡吃的食物可能是什麼？ (二) 胖國王，先從什麼生活習慣開始調整呢？ (三) 胖國王覺得自己應該少吃哪些食物？ (四) 胖國王覺得自己應該多吃哪些食物？ (五) 胖國王除了飲食習慣要調整之外，還用了哪些方法？ (六) 胖國王成功減重了嗎？ (七) 有哪些因素會影響體重控制呢？ -----第一節課結束-----	20分鐘	評量重點：問題回答 評量重點：討論發表
-----第二節課----- 【延伸思考與活動】 一、認識食物的重要性： (一) 老師先以網站資源進入行政院衛生署讓學童認識營養與健康的重要性。 (二) 融入健體課程曾上過的認識六大類食物，以遊戲方式『六大類食物對對碰』加深孩子對六大類食物的認識。 二、好好珍惜我自己： (一) 老師統整歸納說明：太胖、太瘦都不好，營養均衡、健健康康好好的珍惜自己的身體才是最重要的！ (二) 延伸活動：『小小營養師』：請學童完成學習單，自己設計一整天早餐、中餐、晚餐的菜單，並提醒自己能夠不偏食，均衡的攝取六大類食物，真正將聽到的以及學會的知識落實於日常生活當中，以理解珍惜自己愛惜自己，體會愛惜自己生命的重要性。 -----第二節課結束-----	20分鐘 20分鐘	評量重點：遊戲檢核 評量重點：學習單檢核

小小營養師



____年____班 座號____ 姓名____

※小朋友，營養均衡是很重要，如果你有機會為自己設計一份一天三餐的食物，你會如何設計呢？

類別	早餐	午餐	晚餐
五穀根莖類			
蔬菜類			
蛋豆魚肉類			
奶類			
水果類			
油脂類			

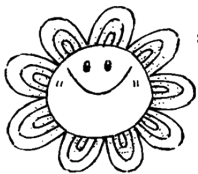
家長簽名：_____

單元名稱：感恩的心

領域/科目		彈性學習課程（品德教育）		設計者	低年級教師
實施年級		二上		教學時間	80分鐘
單元名稱		感恩的心			
設計理念		「感恩」是現代的孩子要學習的品德之一，對於生活週遭有很多幫助自己的人、事、物要能懂得感恩，才能啟動孩子良善的心。本活動透過耳熟能詳的歌詞，讓學童體會到在日常生活中有許多我們要感謝的人事物，希望學童在接受他人的幫助時，能夠懷著一顆感恩的心，並且要將這份心意化為行動去回饋，使社會處處充滿良善的種子。			
設計依據					
學習重點	學習表現	國語6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活6- I -1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		總綱與領綱之核心素養	●C2人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 ●C1道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。
	學習內容	國語 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 生活 E- I -4 感謝的表達與服務工作的實踐。			
議題融入	實質內涵	品 EJU6 欣賞感恩。			
	所融入之學習重點	思考生活中應感謝的人事物，並透過文字傳達感激之意。			
與其他領域		國語、生活			

域/科目的連結			
教材來源	●慈濟《感謝》兒歌		
教學設備/資源	●慈濟《感謝》兒歌的歌詞。 ●小卡片。 ●學習單。		
學習目標			
1. 了解感恩的內涵及重要性。 2. 學會在生活中充滿感恩心。 3. 能將感恩化作實際行動。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
※準備活動 教師搜尋~慈濟《感謝》兒歌的歌詞： 感謝親愛的爸媽 給我擋風遮雨的家 為我做香噴噴飯菜 陪伴我長大 感謝親愛的老師 教導我無窮盡知識 指引人生迷惘方向 陪伴我長大 感謝親愛的朋友 分享生活苦辣酸甜 一起探索這浩瀚世界 陪伴我長大 感謝路邊的小花小草 妝點風景詩篇 感謝經過的大風大雨 增加我勇氣 感謝流動的水 偉大的高山 感謝上天和大地 我們擁有平安的每一天			
一、引起動機 教師播放慈濟《感謝》兒歌 ~ https://www.youtube.com/watch?v=ehz1BzQs-r0 ，並鼓勵學童一起歡唱，提醒學童注意並思考歌詞的內容。		10	●提醒學童注意歌詞內容。 ●能踴躍參與歌唱活動。
二、主要活動 1. 教師引導學童共同討論《感謝》歌詞： 〔1〕從歌詞中，你發現生活中有哪些需要感謝的對象？他們做了什麼事？ 〔2〕因為有了這些對象的付出，我們的生活變得如何？ 2. 分組討論日常生活中，有哪些需要感謝的人、事、物，將討論的結果上台分享：		25	●能專心聆聽。 ●能踴躍發表。 ●能踴躍參與分組討論。

〔1〕生活中要感謝的人、事、物有哪些？ 〔2〕他們為我麼做了哪些事情？ 3. 進行「感恩小卡」活動：教師發給每人一張小卡片，請學童思考同學對自己所做的協助，並將自己感恩的心情化成文字送給同學；並請分享活動的感想： 〔1〕將自己感恩的心情表達出來，有什麼感覺？ 〔2〕收到感恩小卡，有什麼感覺？		●教師引導學童思考同學對自己的協助。 ●能認真參與活動。
三、歸納統整 教師總結歸納說明生活中，有許多須感謝的人、事、物，感恩的層面很包含很多，不僅可以對人感恩，也可以對物感恩。有他們的協助，我們的生活才能更便利、更幸福。當我們接受別人幫助時，我們要心懷感恩，更要將感謝的心情或做行動回饋給對方。擁有感恩的心、懂得感恩的人才能設身處地為他人著想，成為一個良善的人。 ～第一節結束/共2節～	5	●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽並仔細思考。
一、引起動機 教師複習上節課重點：生活中有許多別人的幫助，我們的生活才能更便利、更幸福。受到別人幫助時，要心存感謝，並以行動回饋給對方，做一個感恩的人。	5	●能專心聆聽並仔細思考。
二、主要活動 教師引導學童共同討論，如何將感恩的心情回饋給對方，我們可以怎麼做？例如：我們要感謝父母，我們可以協助做家事、認真讀書…。 教師指導學童完成「感恩的心」學習單，並鼓勵學童將感恩心付諸行動，如果對方有收到你的感恩行動，請他簽名。	25	●能確實完成學習單
三、歸納統整 教師請學生上台分享學習單，先告知學生上台發表的重點，例如：上台要先問好、說出哪些人曾經默默幫助你?你要如何感謝他們?下台要鞠躬表現感謝等，藉此讓學生練習上台發表的能力。 最後教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，展示學生學習單作品，彼此互相欣賞 ～第二節結束～	10	●能適當說出自己學習單的內容



感恩的心

年 班 號
姓名

小朋友，你有發現到每天身邊有許多人默默在協助你，讓你每天感到平安、幸福嗎？請你想一想，他們做了什麼？你要怎樣感謝他們呢？並請你將感恩心付諸行動！

我要感恩

我要感恩

因為他_____

因為他_____

我要_____

對方簽收：

我要_____

對方簽收：

單元名稱：寬恕心最美

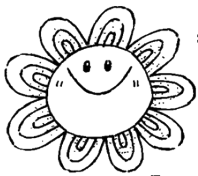
領域/科目		彈性學習課程（品德教育）		設計者	低年級教師
實施年級		二下		教學時間	80分鐘
單元名稱		寬恕心最美			
設計理念		「人非聖賢，孰能無過？知過能改，善莫大焉」人難免有犯錯的時候，都希望有被寬恕的機會。如果能做到寬恕，不僅是寬恕別人，也是寬恕自己，生活才能更自在。本學習活動從日常生活自我經驗中，認識生活中寬恕的事件，了解寬恕的好處，學習寬恕他人的方法，並透過寬恕小卡的活動，實際做到寬恕。			
設計依據					
學習重點	學習表現	生活7- I -3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。		總綱與領綱之核心素養	●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	生活 D- I -1 自我與他人關係的認識。			
議題融入	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU5 謙遜包容。			
	所融入之學習重點	同理他人的立場，並透過寬恕達成和諧的相處關係。			
與其他領域/科目的連結		生活			
教學設備/資源		●小卡片。 ●學習單。			
學習目標					

1. 知道寬恕的意義。
2. 了解寬恕他人的好處。
3. 學會寬恕、包容他人。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師述說以下的故事：<u>小華</u>經過球場時，不小心被球丟到身體，但是丟球的人卻沒有跟<u>小華</u>道歉就跑走了。教師引導學童思考：你覺得<u>小華</u>這時候是什麼心情？他會怎麼想？ 二、主要活動 1. 教師引導學童分享自身的經驗： 〔1〕自己是否曾經讓他人非常生氣的情形？ 〔2〕是否曾經與人爭吵、打架的情形？ 〔3〕是否曾經有人侵犯到你，你非常生氣的情形？ 〔4〕當與人發生爭執時，該怎麼辦？ 教師歸納說明每個人總是會有犯錯的時候，當犯錯時，心裡可能不好受及感到內疚，同時希望別人原諒自己。因此當別人犯錯時，我們也應以體諒的心想想別人犯錯的原因和心情，並且原諒別人。 2. 教師引導全班共同討論： 〔1〕什麼是寬恕？〔別人對不起我的時候，我能原諒他的過錯，並微笑面對道歉。〕 〔2〕為什麼要寬恕別人？學會寬恕，對自己他人有什麼影響？ 〔3〕要如何做到寬恕？〔先要學習如何把心胸放寬、站在對方的立場想一想，並試著找出原因、要客觀看待別人的過錯〕 3. 教師引導說明人與人互動中難免會有摩擦與衝突，我們要學會理性對待事情，將心比心，並且學會寬恕別人，原諒別人的過錯，才不會破壞彼此的友誼。寬恕也是放過自己，不僅給別人改過的機會，也是將自己從生氣中解救出來，不要繼續以生氣來懲罰自己。 4. 進行「寬恕小卡」活動：請學童想想是否有同學做出讓自己非常生氣的事情，請以寬恕的心寫出原諒他的幾句話，並將寬恕小卡親自送給他。 三、歸納統整 教師引導說明「人非聖賢，孰能無過？知過能改，善莫大焉」，人難免都會有犯錯的時候，都自己犯錯都希望他人能原諒自己，本著同樣的心情，當別人犯錯時，我們也應設身處地原諒他。	5 30 5	●提醒學童認真聽故事。 ●能踴躍發表自己的看法。 ●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽。 ●能認真參與討論及踴躍發表意見。 ●能專心聆聽並仔細思考。 ●教師引導學童將自己願意寬恕的對象與事實寫在小卡上。 ●能專心聆聽並仔細思考。

「原諒」、「寬恕」是一種美德，將心比心、寬宏大量的原諒對方，不僅自己可以快樂，別人也可以獲得諒解，彼此的情誼才能維持。 ～第一節結束/共2節～ 一、引起動機 教師複習上節課重點：人難免都會有犯錯的時候，都自己犯錯都希望他人能原諒自己，本著同樣的心情，當別人犯錯時，我們也應設身處地原諒他。「原諒」、「寬恕」是一種美德，將心比心、寬宏大量的原諒對方，不僅自己可以快樂，別人也可以獲得諒解，彼此的情誼才能維持。 二、主要活動 教師引導人與人互動中難免會有摩擦與衝突，要學會理性對待事情，將心比心，並且學會寬恕別人，原諒別人的過錯，才不會破壞彼此的友誼。 教師指導學童完成「寬恕心最美」學習單。 三、歸納統整 教師請學生上台分享學習單，先告知學生上台發表的重點，例如：上台要先問好、說出你曾經寬恕他人或別人寬恕你的經驗?你的感受如何?下台鞠躬表現感謝等，藉此讓學生練習上台發表的能力。 最後教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，展示學生學習單作品，彼此互相欣賞 ～第二節結束～	5 25 10	●能專心聆聽並仔細思考。 ●能確實完成學習單 ●能適當說出自己學習單的內容
---	------------------------------	--

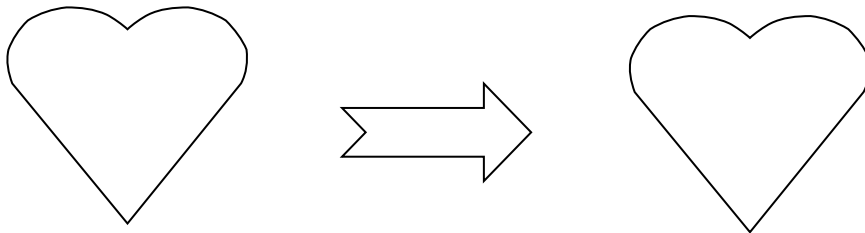


寬恕心最美

年 班 號
姓名

★小朋友，平時與人相處難免會有摩擦與衝突，對於別人的過錯，你的心情如何？當你以寬恕心原諒他人，你的心情又會有什麼改變？請以顏色來表示，在下列愛心中塗上顏色。

紅：心情不佳 黃：普通還好 綠：不錯



★小朋友，當別人做錯事或冒犯你時，你會以寬恕的心原諒他嗎？請你認真想想，確實勾選：

行為表現	我做得打√
1.當別人對我不禮貌時，我會馬上寬恕他。	
2.當有人不小心打到我的身體，我不會和他計較	
3.別人跟我道歉，我會笑著原諒他。	