

彰化縣芬園鄉富山國民小學 110 學年度一年級彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應「優質校園」及「多元教育」兩面向之校定主軸，以快樂學習、多元發展、全人教育為課程願景，並發展在地食農、富學閱讀、品格富山，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	在地食農	21	20	21	20	16	16
	富學閱讀	21	20	21	20	20	20
	品格富山	4	4	4	4	4	4
	英語融入	0	0	0	0	16	16
	科技融入	0	0	0	0	16	16
社團活 動與技 藝課程		0	0	0	0	0	0
		0	0	0	0	0	0
其他類 課程	法律規定教育議題	14	13	14	13	9	7
	全校活動	3	3	3	3	3	1
合計		63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
在地食農	16	16	63	60	63	60	
富學閱讀	20	20	21	20	21	20	
品格富山	4	4	4	3	4	3	
英語融入	16	16	0	0	0	0	
科技融入	16	16	0	0	0	0	
法律規定教育議題	9	7	14	14	14	14	
全校活動	3	1	3	3	3	3	
合計		84	80	105	100	105	100

參考表(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣芬園鄉富山國民小學 第一學期法律規定教育議題

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
6	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
8	人權教育- 兒童權利公約	2	透過教師的提問，讓學童能從各個角度的思考。讓學童除了同情、羨慕灰姑娘外，還能看到灰姑娘愛自己的勇氣，而在朋友的幫助下，想辦法爭取自己的權利。	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 議人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。維護自己和他人的人權，關懷自	1. 能知道人人都有生存權。 2. 對他人不妥行為能正面思考，並具有同理心。 3. 能了解只有自己能愛自己，別人才會更愛你。	活動參與 口頭發表	得視外部單位時間調整 實施日期
3	家庭教育-體貼小 達人	2	1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為。 2. 分享自己體貼家人的例子。 3. 對家人表現具體的關愛行動。	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU2 孝悌仁愛。 家庭教育 家 E4 兒童的家庭責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	1 自我表達的適切性。 2 與家人、同儕及師長的互動。 3 人際溝通的態度與技巧。	活動參與 口頭發表	

5.6	性別平等	4	從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。	活動參與 口頭發表	
7	家庭暴力防治	2	1.協助兒童了解自己的情緒。2.體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。3.指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。4.透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。	法 E8 認識兒少保護。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2 生活周遭潛藏危機的情境。 3 生活周遭危機情境的辨識方法。 4 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	活動參與 口頭發表	
11	性侵害犯罪防治	2	1.能知道身體部位名稱和功能。2.能養成良好的衛生習慣。3.能知道身體清潔的重要性。4.能知道尊重別人和保護自己的方法。	品 E1 良好生活習慣與德行。	1 日常生活中的基本衛生習慣。 2 日常生活中的性別角色。	活動參與 口頭發表	
13	環境教育	2	覺察校園環境之美，了解維護校園環境的重要性，並能在生活中實踐。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 認識自己的校園的環境。 2. 認識校園的植物。 3. 透過走訪活動，認識校園的各個地點，並發現校園之美。 4. 知道維護校園環境的方	活動參與 口頭發表	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性...

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府...

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四)其他類課程(自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣芬園鄉富山國民小學 第二學期 法律規定教育議題

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16	交通安全		1. 知道紅綠燈所代表的意義。2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。	【安全教育】 安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 2 生活周遭潛藏危機的情境。 3 生活周遭危機情境的辨識方法。 4 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	活動參與 口頭發表 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
18	反毒教育	1	1 識別毒品偽裝形式。2 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。3 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 健體-E-B2 綜合-E-C1	1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
3	家庭教育	2	1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。3. 能與他人分享自己的想法與感受。4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。	【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。	1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2 自我表達的適切性。 3 與家人、同儕及師長的互動。 4 際溝通的態度與技巧。	活動參與 口頭發表	

5.6	性別平等	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家事的意義。 2. 覺察生活中的性別刻板印象。 3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。 	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 3 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 	活動參與 口頭發表	
7	家庭暴力防治	2	能說出身體的隱私部位。知道保護自己免於遭受性侵害的行為。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3. 能說出身體的隱私部位。 4. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5. 了解預防性騷擾的做法。 6. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。 	活動參與 口頭發表	
11	性侵害犯罪防治	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助的資訊與管道。 	<p>健體-E-A1 生活-E-A1 生活-E-A2 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 自我與他人關係的認識。 2 日常生活中的性別角色。 3 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 	活動參與 口頭發表	
13.14	環境教育	3	認識節能標章與省水標章，並能培養愛護資源的生活習慣。	<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識常見的節能標章。 2. 知道生活中節約資源的方法。 <p>培養愛護資源的行為與情操。</p>	活動參與 口頭發表	

15	兒童權利公約	2	了解自己在生活中擁有的權利與責任（兒童權利），並願意關懷、幫助弱勢兒童維護他們的人權。	人權教育 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 能說出什麼是兒童人權。 2. 能了解為什麼要重視兒童人權。 3. 能認識、關懷並願意幫助弱勢兒童。 4. 能珍惜自己所擁有的權利。	活動參與 口頭發表	
----	--------	---	---	--	---	--------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

富山國小低年級彈性課程規劃

(一) 在地食農彈性課程規劃表

主題	年級	學期	大單元	小單元	總節數
農村小玩子	一年級	上學期	豆的 X 檔案	柯南找豆趣 豆子家族樹 好吃的豆類 豆子創意秀	21
			神奇的豆子	美麗的豆類 遇見豆子 豆子會跳舞 愛豆過新年	
		下學期	豆子的異想世界	豆子變身秀 豆子貼畫 創意豆樂器 豆子聯想畫	20
			豆食博覽會	一起來種豆 生豆大變身 創意豆料理 百變豆美食	
	二年級	上學期	稻米知多少	稻米的秘密 稻田風景畫 稻田的訪客 量米遊戲	21
			探索米樂園	稻子守護者 稻草全身寶 童玩米沙包 大家來團圓	
下學期		與米相遇	米的一生 辛苦的農夫 QQ 米麻糬 有趣的米字	20	
		歡樂米派對	美味米便當 捲捲紙壽司 米食無國界 米食同樂會		

一年級彈性課程進度表(上學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	開學準備週		開學準備
二	火車快飛(引導討論)	柯南找豆趣 (運用五官觀察豆類)		家庭教育
三	造飛機(引導討論)	柯南找豆趣 (柯南找豆趣學習單)		家庭教育
四	猜一猜(引導討論)	豆子家族樹 (進行豆子外觀分類)		防震逃生演練
五	小毛驢(引導討論)	豆子家族樹 (豆子家族樹學習單)		性別平等
六	小星星(引導討論)	好吃的豆類 (豆子可以做的料理)		性別平等
七	春神來了(引導討論)	好吃的豆類 (好吃的豆類學習單)		家庭暴力防治
八	母獅與狐狸(引導討論)	豆子創意秀 (豆類有營養)		家庭暴力防治
九	主人和他的狗(引導討論)	豆子創意秀 (豆子創意秀學習單)		性別平等
十	評量週(引導討論)	評量週		性別平等
十一	北風與太陽(引導討論)	美麗的豆類 (小豆苗肢體律動)		性侵害犯罪防治
十二	行人與梧桐樹(引導討論)	美麗的豆類 (美麗的豆苗學習單)		性侵害犯罪防治
十三	池塘的青蛙(引導討論)	遇見豆子 (唸唱兒歌做律動遊戲)		環境教育
十四	小皮球(引導討論)	遇見豆子 (種豆歌學習單)		環境教育
十五	守株待兔(引導討論)	豆子會跳舞 (觀察豆粒跳動節奏)		水域安全宣導
十六	三個商人(引導討論)	豆子會跳舞 (豆粒會跳舞學習單)	我是禮貌小天使	
十七	買鞋子(引導討論)	愛豆過新年 (過年食物吉祥話)	我是禮貌小天使	
十八	鋸斷竹竿進城(引導討論)	愛豆過新年 (愛豆過新年學習單)		性侵害犯罪防治
十九	評量週	評量週		性侵害犯罪防治
二十	成果展現	成果展現		兩公約
二十一	期末整理	期末整理		兩公約

一年級彈性課程進度表(下學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	期初準備週		開學準備
二	一片披薩一塊錢繪本共讀	豆子變身秀 (黏土創作)		家庭教育
三	一片披薩一塊錢繪本共讀	豆子變身秀 (豆子變身秀學習單)		家庭教育
四	一顆超級頑固的牙繪本故事共讀	豆子貼畫 (進行豆子拼貼活動)	分工合作 我最行	
五	一顆超級頑固的牙繪本故事共讀	豆子貼畫 (豆子拼貼畫學習單)		性別平等
六	小女兒長大了繪本故事共讀(繪本導讀)	創意豆樂器 (自製豆樂器)		性別平等
七	小女兒長大了繪本故事共讀(問題討論)	創意豆樂器 (創意豆樂器學習單)		家庭暴力防治
八	小女兒長大了繪本故事共讀(介紹異國媽媽家鄉的問候語)	豆子聯想畫 (隨著歌曲進行唱跳律動)		家庭暴力防治
九	小女兒長大了繪本故事共讀(我的飲食日記)	豆子聯想畫 (完子聯想畫學習單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(繪本導讀)	一起來種豆 (幫忙家事分擔工作)		性侵害犯罪防治
十二	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(芭蕾舞律動)	一起來種豆 (一起來做家事學單)		性侵害犯罪防治
十三	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(問題討論)	生豆大變身 (練習洗豆煮豆)		環境教育
十四	大腳丫跳芭蕾舞繪本故事共讀(完成學習單)	生豆大變身 (生豆大變身學習單)		環境教育
十五	大象，什麼都大！繪本故事共讀(繪本導讀)	創意豆料理 (自製創意豆飯糰)		水域安全宣導
十六	大象，什麼都大！繪本故事共讀(完成共讀單)	創意豆料理 (創意豆飯糰學習單)		兩公約
十七	大象，什麼都大！繪本故事共讀(問題討論)	百變豆美食 (豆製品分類)	分工合作 我最行	
十八	大象，什麼都大！繪本故事共讀(看圖寫作)	百變豆美食 (完成百變豆美食)		性侵害犯罪防治
十九	成果展現	成果展現		性侵害犯罪防治
二十	期末整理	期末整理		兩公約

二年級彈性課程進度表(上學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	期初準備週	期初準備週		開學準備
二	塞翁失馬	稻米的秘密(認識稻米構造生長過程)		家庭教育
三	濫竽充數	稻米的秘密(完成學習單)		家庭教育
四	賣餅的青年	稻田風景畫(稻田風光)		防震逃生演練
五	對聯學問大	稻田風景畫(完成圖畫)		性別平等
六	擦子	稻田的訪客(認識稻田小動物)		性別平等
七	星星、月亮與彩虹	稻田的訪客(完成學習單)		家庭暴力防治
八	變成蜘蛛的少女	量米遊戲(容量摩擦力)		家庭暴力防治
九	串連鳴笛悼念蔡崇輝	量米遊戲(完成學習單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	壓歲錢	稻子守護者(稻子的家)		性侵害犯罪防治
十二	發明大王愛迪生	稻子守護者(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十三	有你相伴	稻草全身寶(稻草的妙用)		環境教育
十四	餐會通知單	稻草全身寶(完成學習單)		環境教育
十五	誰的舌頭厲害	童玩米沙包(製作米沙包)		水域安全宣導
十六	胖琥的壞習慣	童玩米沙包(完成學習單)	感恩的心	
十七	泰國潑水節	大家來團圓(搓湯圓)	感恩的心	
十八	童詩兩首	大家來團圓(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十九	父子騎驢	評量週		性侵害犯罪防治
二十	地球的危機	成果展現		兩公約
二十一	期末成果展現	期末整理		兩公約

二年級彈性課程進度表(下學期)

週次	富學閱讀	在地食農	品格富山	其他課程
一	你很特別繪本故事 共讀(引導討論)	期初準備週		開學準備
二	你很特別繪本故事 共讀(書寫學習單)	豆的一生(種植會遇到的 問題)		家庭教育
三	你很特別繪本故事 共讀(畫我表情)	豆的一生(完成學習單)		家庭教育
四	你很特別繪本故事 共讀(猜猜我是誰)	辛苦的農夫(感恩惜福愛 物)	寬恕心最美	
五	最棒的小熊繪本故事 共讀(引導討論)	辛苦的農夫(完成學習 單)		性別平等
六	最棒的小熊繪本故事 共讀(書寫學習單)	好吃的綠豆糕(製作的樂 趣)		性別平等
七	朱家故事 PPT 故事 共讀(引導討論)	好吃的綠豆糕(完成學習 單)		家庭暴力防治
八	朱家故事 PPT 故事 共讀(書寫學習單)	有趣的豆字(練習部首查 字典)		家庭暴力防治
九	好耶！胖石頭繪本 故事(引導討論)	有趣的豆字(完成學習 單)		性別平等
十	評量週	評量週		性別平等
十一	好耶！胖石頭繪本 故事(書寫學習單)	美味便當(設計豆子便 當)		性侵害犯罪防治
十二	好耶！胖石頭繪本 故事(角色扮演 1)	美味便當(完成學習單)		性侵害犯罪防治
十三	好耶！胖石頭繪本 故事(角色扮演 2)	捲捲紙壽司(製作紙壽 司)		環境教育
十四	威廉的洋娃娃繪本 故事(引導討論)	捲捲紙壽司(完成學習 單)		環境教育
十五	威廉的洋娃娃繪本 故事(書寫學習單)	豆食無國界(外國豆食文 化)		水域安全宣導
十六	胖國王 PPT 故事共 讀(引導討論)	豆食無國界(完成學習 單)		兩公約
十七	胖國王 PPT 故事共 讀(書寫學習單)	豆食同樂會(豆食分享)	寬恕心最美	
十八	成果展現	豆食同樂會(完成學習 單)		性侵害犯罪防治
十九	評量週	評量週		性侵害犯罪防治
二十	期末整理	期末整理		兩公約

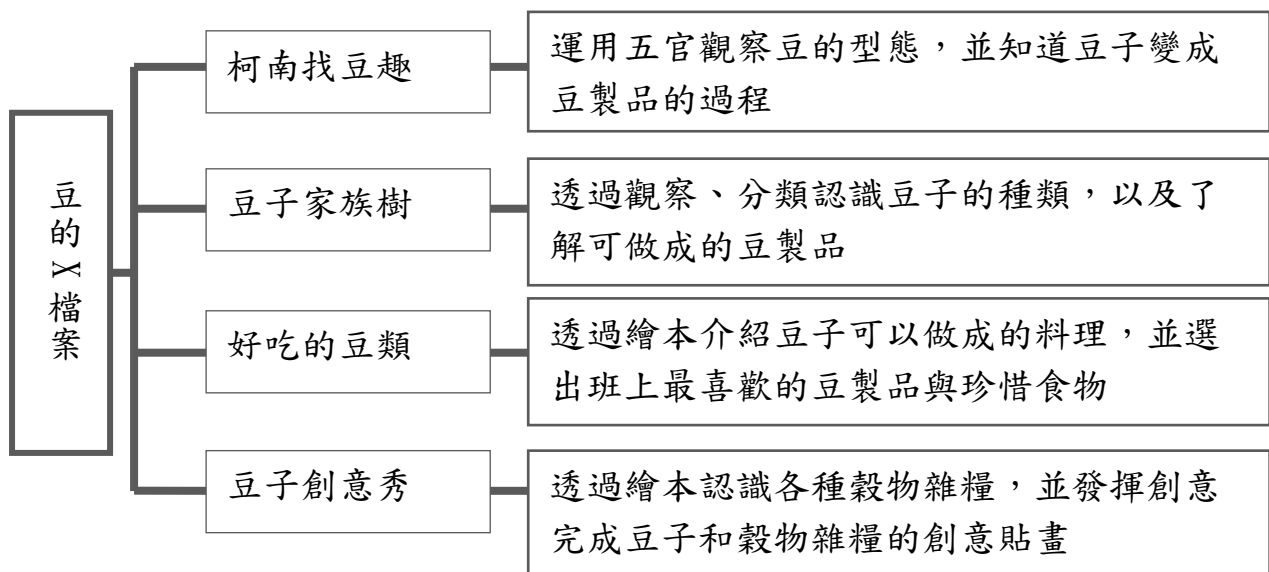
壹、主題名稱

豆的 X 檔案

貳、設計理念

1. 「豆製品」是我們日常生活中的食物，因此藉由每天會吃到「豆製品」來引發學生對「豆」的學習興趣，讓學生利用觀察、操作、遊戲的方式來認識豆的型態、種類與可做的豆食料理。
2. 為了讓學生更加了解豆的世界，本主題利用有趣的繪本，與設計相關的藝術創作活動，讓學生除了認識各種的豆食料理與珍惜食物外，也能體會玩豆的樂趣。

參、主題架構



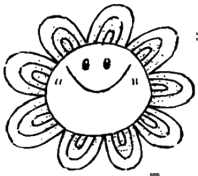
肆、主題學習目標

1. 能運用五官觀察各種豆類的型態。
2. 能知道豆子變成豆製品的過程。
3. 能知道各種豆類的營養價值。
4. 能觀察各種常見豆類外觀的不同並進行分類。
5. 能認識各種豆類的特性。
6. 能認識各種豆類可做成的豆製品。
7. 能知道豆製品可以做成的料理。
8. 能畫出自己最喜歡的豆類料理並選出班上最喜歡的豆類料理。
9. 能知道豆類對人體的重要，並珍惜食物。
10. 能認識各種豆類雜糧的外型以及烹煮豆類雜糧飯的過程。
11. 能知道豆類雜糧的營養，並珍惜食物。
12. 能利用各種豆類雜糧完成畫的製作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	柯南找豆趣			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">總綱與領綱之核心素養</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1事物特性與現象的探究。</p>		
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。		
	所融入之學習重點	1. 引導學生藉由五官並利用放大鏡去觀察不同豆類的型態。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●台灣好食材 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=104296</p> <p>●【食在好玩】專欄 https://www.huf.org.tw/essay/content/1018</p>			


<p>來的味道。(學生自由回答)</p> <p>2. 教師將紅豆、綠豆、黃豆及黑豆的圖卡貼在黑板上，問一問學生，剛才品嚐的豆漿是哪一種豆類做成的？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師提問並利用圖片與網路資料向學生說明豆類如何變成豆製品。(黃豆製品、紅豆製品、綠豆製品、黑豆製品)</p> <p>(資料來源：台灣好食材 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=104296)</p> <p>2. 教師發給每組學生紅豆、綠豆、黃豆及黑豆各一包，請學生利用放大鏡找出各種豆類不同之處。</p>	20	能認真的聆聽
<p>三、總結</p> <p>老師利用圖片與網路資料向學生說明豆類的營養成份，讓學生了解食物經過愈多的加工，營養成分流失的也愈多。</p> <p>(圖片來源：https://blog.wonderfulfood.com.tw/wp-content/uploads/2015/06/d41d8cd98f00b204e98055-e1434889099140.png)</p> <p>～第二節結束/共2節～</p>	10	能實際的操作並做比較 能認真的聆聽



學習單名稱 柯南找豆趣

年 班 號
姓名

小朋友你吃過好喝的豆子嗎？你知道它們長的形狀、顏色與摸起來的感覺嗎？現在我們跟著柯南一起用放大鏡來好好觀察這些小豆子，並且把它畫下來喔！

	我會畫
紅豆	
綠豆	
黃豆	
黑豆	

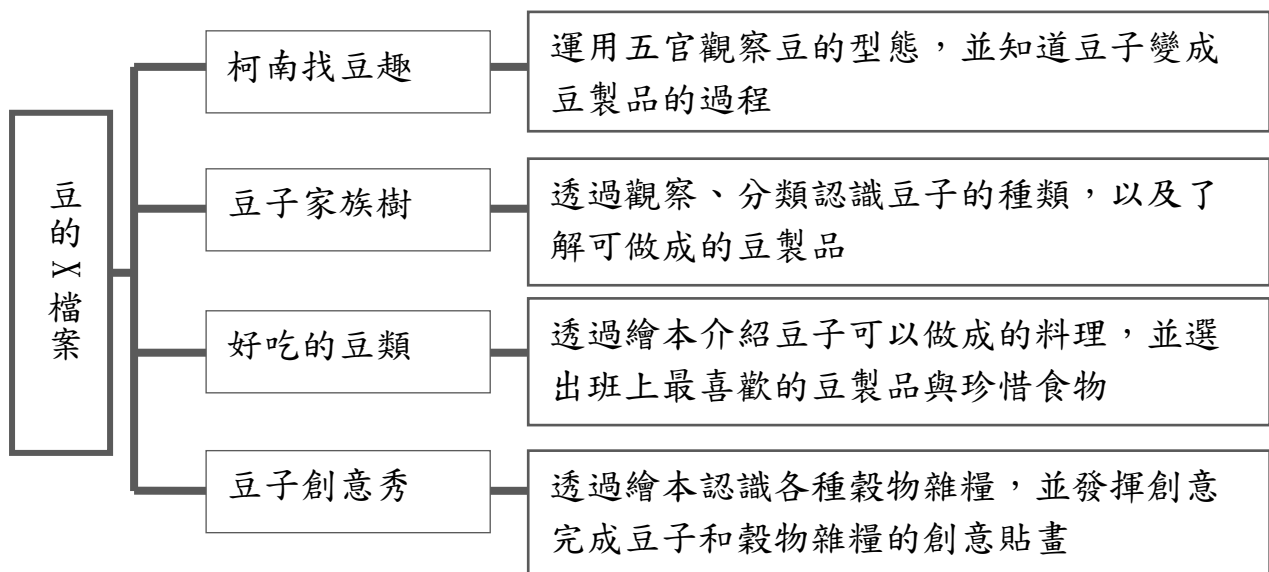
壹、主題名稱

豆的 X 檔案

貳、設計理念

1. 「豆製品」是我們日常生活中的食物，因此藉由每天會吃到「豆製品」來引發學生對「豆」的學習興趣，讓學生利用觀察、操作、遊戲的方式來認識豆的型態、種類與可做的豆食料理。
2. 為了讓學生更加了解豆的世界，本主題利用有趣的繪本，與設計相關的藝術創作活動，讓學生除了認識各種的豆食料理與珍惜食物外，也能體會玩豆的樂趣。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能運用五官觀察各種豆類的型態。
2. 能知道豆子變成豆製品的過程。
3. 能知道各種豆類的營養價值。
4. 能觀察各種常見豆類外觀的不同並進行分類。
5. 能認識各種豆類的特性。
6. 能認識各種豆類可做成的豆製品。
7. 能知道豆製品可以做成的料理。
8. 能畫出自己最喜歡的豆類料理並選出班上最喜歡的豆類料理。
9. 能知道豆類對人體的重要，並珍惜食物。
10. 能認識各種豆類雜糧的外型以及烹煮豆類雜糧飯的過程。
11. 能知道豆類雜糧的營養，並珍惜食物。
12. 能利用各種豆類雜糧完成畫的製作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	豆子家族樹			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>●A2系統思考與解決問題</p> <p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1事物特性與現象的探究。</p>		
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。		
	所融入之學習重點	引導學生觀察紅豆、綠豆、黃豆及黑豆外觀的不同並進行分類。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●【食在好玩】專欄- https://www.huf.org.tw/essay/content/1018</p> <p>●教育部食品加工科學習加油站</p> <p>https://market.cloud.edu.tw/content/vocation/food_production/tn_ag/ricel.htm</p>			
教學設備/資源	<p>●電腦、單槍、投影布幕、網路</p> <p>●裝有混合紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆，每組一袋</p> <p>●竹筷子或冰棒棍每生一根</p> <p>●紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆的圖卡、字卡與可做的豆類料理食物圖卡</p> <p>●《豆子家族樹》學習單、白膠</p>			

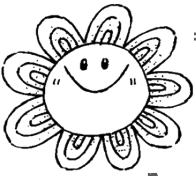
學習目標

1. 能觀察紅豆、綠豆、黃豆及黑豆外觀的不同並進行分類。
2. 能認識紅豆、綠豆、黃豆及黑豆的特性。
3. 能認識紅豆、綠豆、黃豆及黑豆可做成的豆製品。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機 教師利用上個單元學習的舊經驗引起學習動機。</p>	5	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師發給每位學生1袋豆子包以及冰棒棍(每袋豆包裝有紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆)2. 請學生仔細觀察豆子，並依照豆子的大小與顏色進行分類。 ●因豆子較小，教師可以發給學生竹筷子或冰棒棍幫助分類，共分成四類。3. 教師利用網路資料向學生介紹紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆。	25	能透過觀察比較四種豆子 能確實將豆子分成四堆 結合科技資訊加強聆聽能力
<p>三、總結</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師請學生說說看自己的分類的豆子是哪一種類的豆，並且指導學生用白膠將所分類的豆子黏在學習單的第一題上。2. 教師請學生回家找找看，除了課堂中所介紹豆子種類，是否還有其它不同的豆子，請學生將它黏貼在學習單的第二題上，藉由展示讓大家一起分享。 <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p>	10	能認真完成學習單
<p>一、引起動機 教師利用舊經驗引起學習動機。</p>		

<p>小朋友，上節課我們知道市面上常見的米有紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆子，那你們知道這四種豆可以做成那些豆的料理食物嗎？</p>	5	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動</p> <p>教師利影片與網路資料向學生說明紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆可以做成的豆類料理食物。</p>	20	結合科技資訊加強聆聽能力
<p>●紅豆、綠豆、黃豆及黑豆外型及用途比較</p> <p>(資料來源：教育部食品加工科學習加油站 https://market.cloud.edu.tw/content/vocation/food_production/tn_ag/rice1.htm)</p>		能用完整的語句回答問題
<p>三、總結</p> <p>教師將學生分成兩組，利用紅豆、綠豆、黃豆及黑豆四種豆子的圖卡、字卡與可做的豆類料理食物圖卡，讓學生進行分組猜拳配對遊戲，猜贏的那組優先搶得配對權，配對成功即可得一分。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	15	能夠知道四種豆可做成的豆類料理 能夠積極參與遊戲



學習單名稱 豆子家族樹

年 班 號

姓名

一、小朋友，仔細觀察你手上的豆粒，請先依照形狀、顏色將豆粒分成四堆，聽完老師講解後，再用白膠將豆粒黏貼在它的名字框框中。

紅豆

綠豆

黃豆

黑豆

二、小朋友，找找看，你們家有沒有不同的豆子呢？請把它黏在下面的框框中，並問一問家人，它是什麼豆子呢？

它的名字是 ()

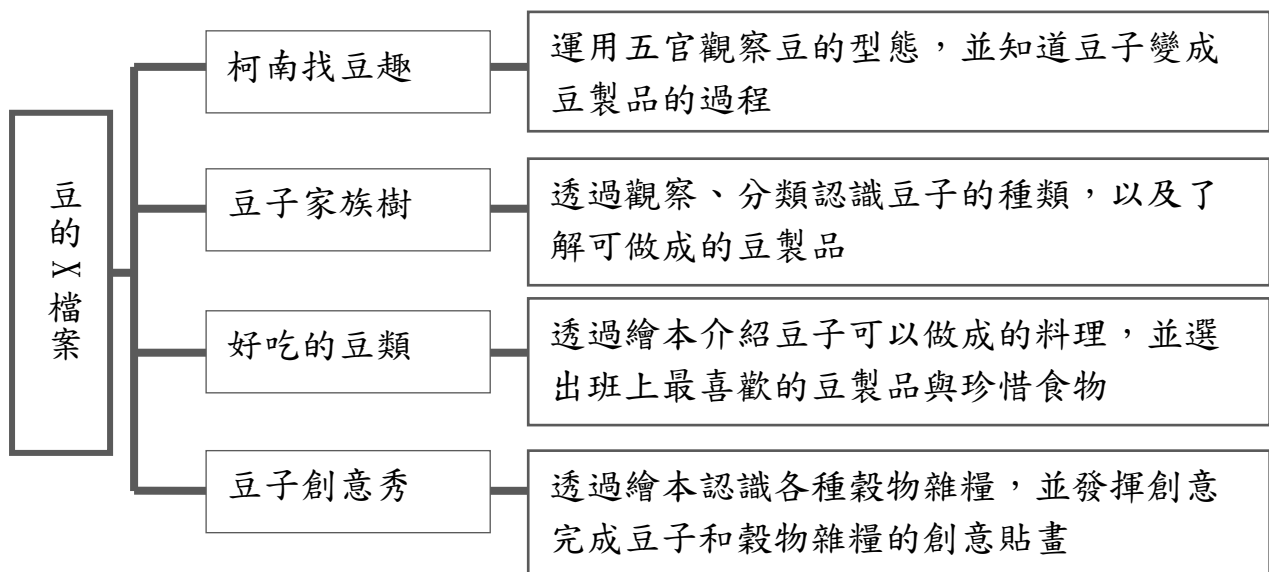
壹、主題名稱

豆的 X 檔案

貳、設計理念

1. 「豆製品」是我們日常生活中的食物，因此藉由每天會吃到「豆製品」來引發學生對「豆」的學習興趣，讓學生利用觀察、操作、遊戲的方式來認識豆的型態、種類與可做的豆食料理。
2. 為了讓學生更加了解豆的世界，本主題利用有趣的繪本，與設計相關的藝術創作活動，讓學生除了認識各種的豆食料理與珍惜食物外，也能體會玩豆的樂趣。

參、主題架構



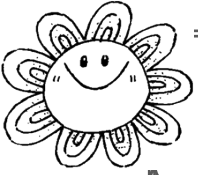
肆、主題學習目標

1. 能運用五官觀察各種豆類的型態。
2. 能知道豆子變成豆製品的過程。
3. 能知道各種豆類的營養價值。
4. 能觀察各種常見豆類外觀的不同並進行分類。
5. 能認識各種豆類的特性。
6. 能認識各種豆類可做成的豆製品。
7. 能知道豆製品可以做成的料理。
8. 能畫出自己最喜歡的豆類料理並選出班上最喜歡的豆類料理。
9. 能知道豆類對人體的重要，並珍惜食物。
10. 能認識各種豆類雜糧的外型以及烹煮豆類雜糧飯的過程。
11. 能知道豆類雜糧的營養，並珍惜食物。
12. 能利用各種豆類雜糧完成畫的製作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	好吃的豆類			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體1a-I-1認識基本的健康常識。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>●C1道德實踐與公民意識 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1生活中常見的食物與珍惜食物。</p>		
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。		
	所融入之學習重點	<p>1. 引導學生能觀察豆類可以變化成不同的料理。</p> <p>2. 讓學生把所喜歡的豆類料理畫下來，並藉由討論知道豆類的重要與要珍惜食物。</p>		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●雜糧 台灣環境資訊協會-環境資訊中心 https://e-info.org.tw/taxonomy/term/31993</p>			
教學設	●電腦、單槍、投影布幕、網路			

<p>二、發展活動</p> <p>教師請學生在學習單上畫下自己最喜歡的豆類料理，並邀請學生上台介紹自己最喜歡的豆類料理。</p> <p>●教師藉此讓學生練習上台發表的能力，先告知學生上台發表的重點，在讓學生進行練習。例如：上台要先問好、說出自己最喜歡豆類料理、說出為什麼喜歡喜歡的原因、下台鞠躬感謝等。</p>	25	<p>能確實完成學習單 能上台介紹自己最喜歡的豆類料理</p>
<p>三、總結</p> <p>教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，選出班上最受歡迎豆類料理。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	10	<p>能欣賞別人的作品 能積極參與班級的活動</p>



小朋友，豆類是我們身體重要的蛋白質來源，豆類不僅營養高，也可以變化各種不同美味的料理呢！你吃過哪些豆類料理呢？請你將你最喜歡的豆類料理畫下來，再和同學一起分享喔！



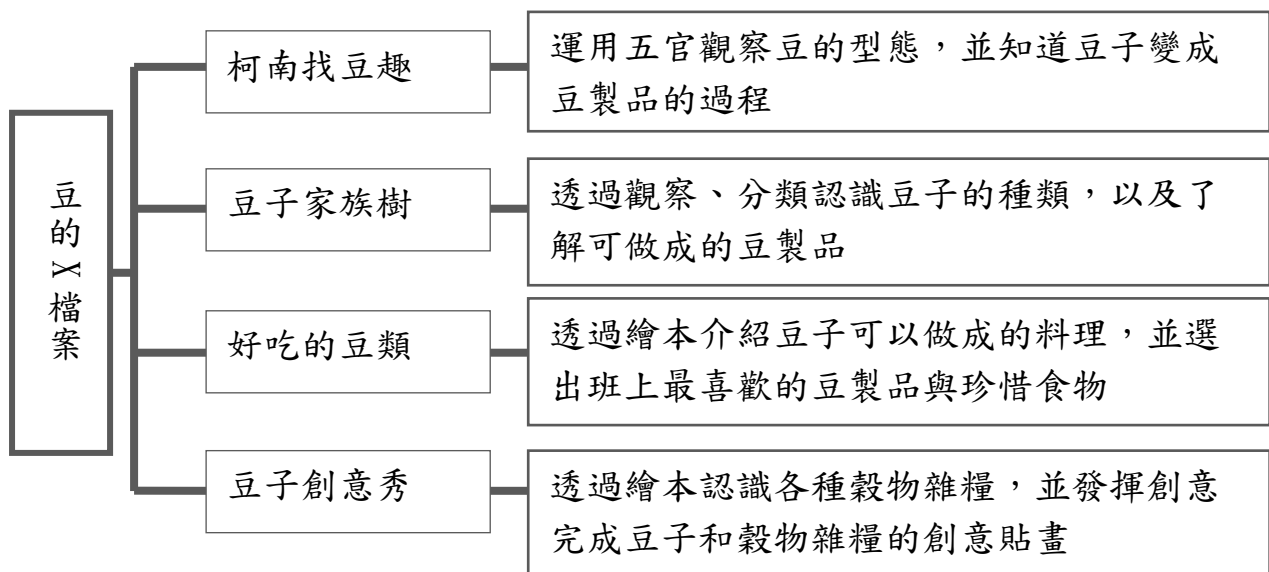
壹、主題名稱

豆的 X 檔案

貳、設計理念

1. 「豆製品」是我們日常生活中的食物，因此藉由每天會吃到「豆製品」來引發學生對「豆」的學習興趣，讓學生利用觀察、操作、遊戲的方式來認識豆的型態、種類與可做的豆食料理。
2. 為了讓學生更加了解豆的世界，本主題利用有趣的繪本，與設計相關的藝術創作活動，讓學生除了認識各種的豆食料理與珍惜食物外，也能體會玩豆的樂趣。

參、主題架構



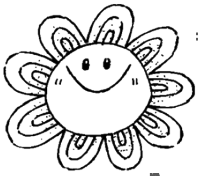
肆、主題學習目標

1. 能運用五官觀察各種豆類的型態。
2. 能知道豆子變成豆製品的過程。
3. 能知道各種豆類的營養價值。
4. 能觀察各種常見豆類外觀的不同並進行分類。
5. 能認識各種豆類的特性。
6. 能認識各種豆類可做成的豆製品。
7. 能知道豆製品可以做成的料理。
8. 能畫出自己最喜歡的豆類料理並選出班上最喜歡的豆類料理。
9. 能知道豆類對人體的重要，並珍惜食物。
10. 能認識各種豆類雜糧的外型以及烹煮豆類雜糧飯的過程。
11. 能知道豆類雜糧的營養，並珍惜食物。
12. 能利用各種豆類雜糧完成畫的製作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	豆子創意秀			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體1a-I-1認識基本的健康常識。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A2系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>●C1道德實踐與公民意識 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1生活中常見的食物與珍惜食物。</p>		
議題融入	實質內涵	海洋 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。		
	所融入之學習重點	請學生利用各種穀物雜糧為媒材進行海洋動物的貼畫創作。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●第二單元「豆子家族樹」學習單</p> <p>●《媽媽買綠豆》繪本(信誼出版社)</p> <p>台灣好食材</p> <p>https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=103776</p>			

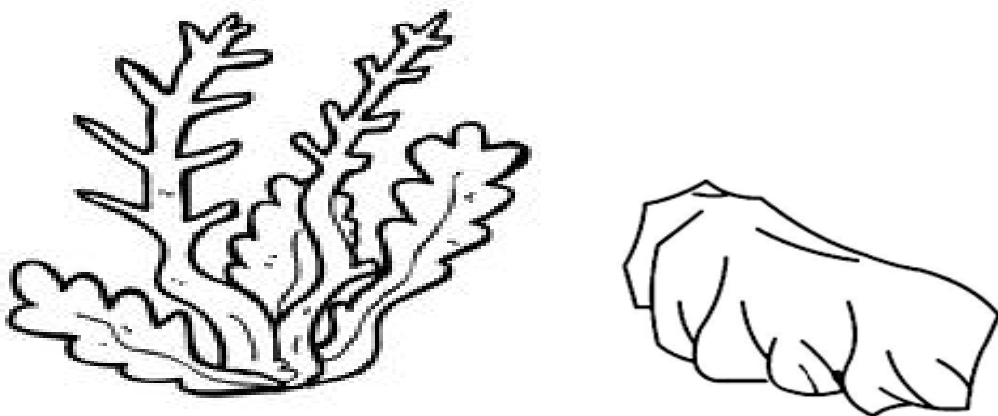
<p>一、引起動機</p> <p>教師利用舊經驗引起學習動機。</p> <p>小朋友，上節課我們讀了《媽媽買綠豆》的故事，你們還記得裡面有什麼豆子嗎？</p> <p>(綠豆、花豆、黑豆、黃豆、花豆、紅豆)</p>	5	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師發下學習單，請學生在學習單上畫下自己最喜歡的海洋動物。</p> <p>2. 教師指導學生利用白膠將各種豆粒黏貼在自己畫的海洋動物上，完成豆粒與穀物的黏貼畫。(也可用不同顏色之色紙代替豆子)</p> <p>● 教師可以準備幾種豆子讓學生進行創作，也可以課前請學生自己從家裡帶到學校，再彼此交換不同的豆子。</p> <p>● 學習單可配合海洋教育的議題，讓學生進行海洋動物的豆子黏貼畫，進而喜愛與欣賞海洋動物。</p>	30	能確實完成學習單。
<p>三、總結</p> <p>展示學生學習單作品，彼此互相欣賞。</p>	5	能夠欣賞別人的作品
<p>～第二節結束/共2節～</p>		



學習單名稱 豆子創意秀

年 班 號
姓名

小朋友，我們認識了好多不同的豆子，現在我們來把這些豆子變身成一隻海洋動物吧！看看誰的最有創意！



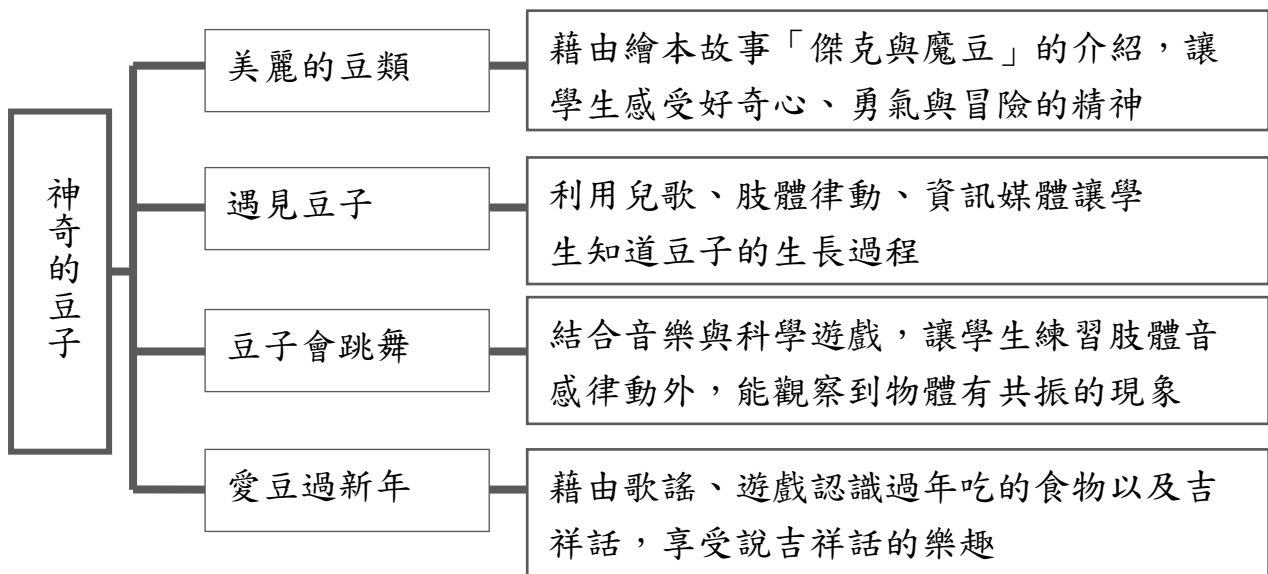
壹、主題名稱

神奇的豆子

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本故事「傑克與魔豆」的介紹，讓學生感受好奇心、勇氣與冒險的精神；同時結合音樂，讓學生從動態的肢體律動體會豆子生長的過程，感受豆子的變化。
2. 本主題強調從做中學，利用豆子設計出趣味的物理遊戲，藉由實際的操作，讓學生初步認識物體的共振現象，並結合節慶教學，透過歌謠與遊戲帶領學生認識過年吃的食物以及吉祥話。

參、主題架構

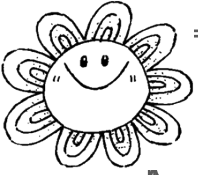


肆、主題學習目標

1. 能知道豆子是從成熟的豆莢而來。
2. 能欣賞豆苗成熟的美麗景象，並做豆苗想像的肢體律動。
3. 能利用彩繪用具完成豆苗的創作。
4. 能唸唱、改編「種樹歌」兒歌並做遊戲與律動。
5. 能以肢體表演出豆子的生長過程。
6. 能知道種豆子的材料與製作流程。
7. 能夠隨著鈴鼓的節奏與拍擊做身體的律動。
8. 能夠觀察到物體的共振現象。
9. 能夠發揮想像力繪畫出豆粒跳動的模樣。
10. 能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	美麗的豆子			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生4-I-1利用各種生活素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p>		<p>●B3藝術涵養與美感素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">總綱與領綱之核心素養</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 B-I-1自然環境之美的感受。</p>		
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	教師讓學生進行豆苗想像的肢體律動，藉此培養團隊合作的能力。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●《傑克與魔豆》動畫來源： https://www.youtube.com/watch?v=p1bHpcmIno8</p> <p>●《傑克與魔豆》繪本： 企鵝圖書出版社</p> <p>●《豆子成長過程》影片來源： https://www.youtube.com/watch?v=uB_e9Trw_Ik</p>			



學習單名稱 美麗的豆苗

哇！傑克神奇的魔豆發芽長大了！請準備好材料與用具，設計一棵你心目中美麗的豆子樹。

A large, empty rounded rectangular box with a double-line border, intended for a student to draw their bean tree design.

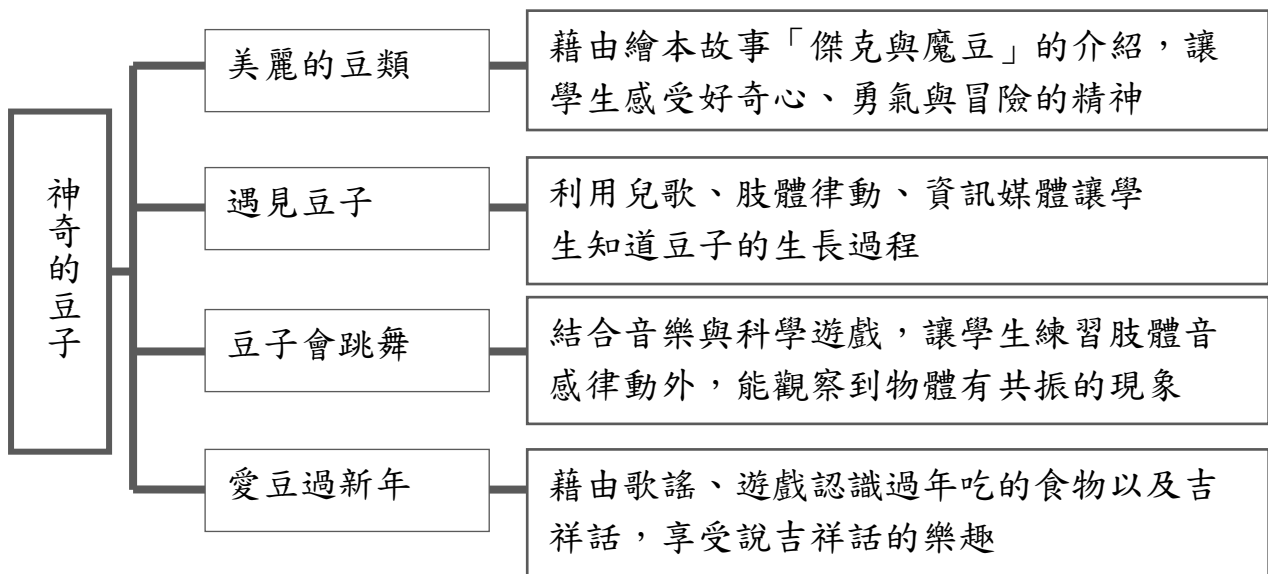
壹、主題名稱

神奇的豆子

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本故事「傑克與魔豆」的介紹，讓學生感受好奇心、勇氣與冒險的精神；同時結合音樂，讓學生從動態的肢體律動體會豆子生長的過程，感受豆子的變化。
2. 本主題強調從做中學，利用豆子設計出趣味的物理遊戲，藉由實際的操作，讓學生初步認識物體的共振現象，並結合節慶教學，透過歌謠與遊戲帶領學生認識過年吃的食物以及吉祥話。

參、主題架構

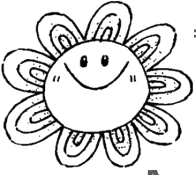


肆、主題學習目標

1. 能知道豆子是從成熟的豆莢而來。
2. 能欣賞豆苗成熟的美麗景象，並做豆苗想像的肢體律動。
3. 能利用彩繪用具完成豆苗的創作。
4. 能唸唱、改編「種樹歌」兒歌並做遊戲與律動。
5. 能以肢體表演出豆子的生長過程。
6. 能知道種豆子的材料與製作流程。
7. 能夠隨著鈴鼓的節奏與拍擊做身體的律動。
8. 能夠觀察到物體的共振現象。
9. 能夠發揮想像力繪畫出豆粒跳動的模樣。
10. 能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	遇見豆子			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>		<p>●A3規劃執行與創新應變</p> <p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>生 A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生 F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>		
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	學生分組表演肢體律動，並且互相欣賞與鼓勵。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●《種樹歌》童謠影片：</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=r43k63qTHLA</p>			



學習單名稱 種豆歌

年 班 號
姓名

小朋友，經過這一單元的學習，相信你對種樹種豆有更多的了解，請你當小小作詞家，將這首歌做有趣的改編。

第一關：請你唱「種樹歌」給()聽。

《種樹歌》

樹呀，樹呀，我把你種下
不怕風雨，快點長大
長著綠的葉
開著紅的花
鳥來做窩，猴子來爬
我也來玩耍

第二關：請試著改編歌詞填空遊戲。

《種()歌》

()呀，()呀，我把你種下
不怕()，快點長大
長著()的葉
開著()的花
()來做窩，()來爬
我也來()

第三關：請你在下面框框中畫出你改編的內容

YA! 我過關了!

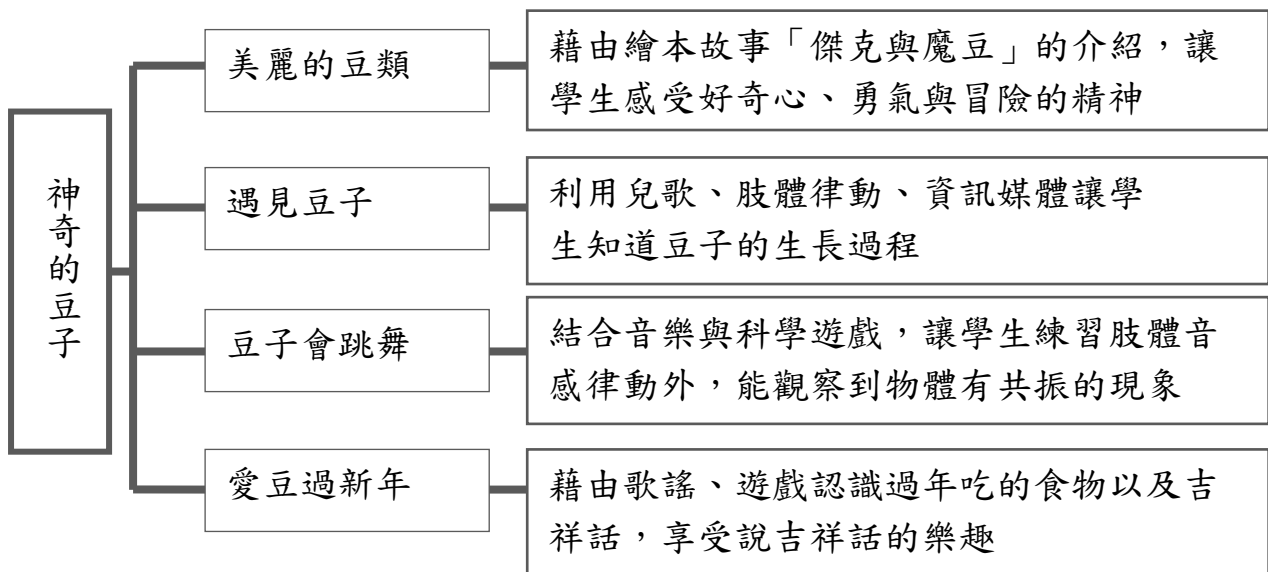
壹、主題名稱

神奇的豆子

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本故事「傑克與魔豆」的介紹，讓學生感受好奇心、勇氣與冒險的精神；同時結合音樂，讓學生從動態的肢體律動體會豆子生長的過程，感受豆子的變化。
2. 本主題強調從做中學，利用豆子設計出趣味的物理遊戲，藉由實際的操作，讓學生初步認識物體的共振現象，並結合節慶教學，透過歌謠與遊戲帶領學生認識過年吃的食物以及吉祥話。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能知道豆子是從成熟的豆莢而來。
2. 能欣賞豆苗成熟的美麗景象，並做豆苗想像的肢體律動。
3. 能利用彩繪用具完成豆苗的創作。
4. 能唸唱、改編「種樹歌」兒歌並做遊戲與律動。
5. 能以肢體表演出豆子的生長過程。
6. 能知道種豆子的材料與製作流程。
7. 能夠隨著鈴鼓的節奏與拍擊做身體的律動。
8. 能夠觀察到物體的共振現象。
9. 能夠發揮想像力繪畫出豆粒跳動的模樣。
10. 能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）	設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上	教學時間	80分鐘
單元名稱	豆粒會跳舞		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>●A3規劃執行與創新應變生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p style="text-align: center;">總綱與領綱之核心素養</p>
	學習內容	<p>生A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>	
議題融入	實質內涵	科E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。	
	所融入之學習重點	學生能夠利用自製鼓做小豆子跳動的實驗，並觀察到物體的共振現象。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	<p>●鼓上的小米粒</p> <p>https://wenku.baidu.com/view/</p>		

教學設備/資源

- 電腦、單槍、投影布幕、網路
- 鈴鼓、每組一個紙碗或鍋子、一張玻璃紙、一條橡皮筋、一小包豆子、一個鈴鼓或是可以敲擊的物品
- 《豆粒會跳舞》學習單

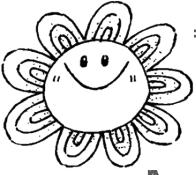
學習目標

1. 能夠隨著鈴鼓的節奏與拍擊做身體的律動。
2. 能夠觀察到物體的共振現象。
3. 能夠發揮想像力繪畫出豆粒跳動的模樣。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>教師請學生隨著鈴鼓的聲響在教室自由走動與跳動。</p> <p>● 教師在活動進行前，先跟學生約定好下面規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當教師搖鈴鼓時，請學生自由的在教室走動。 2. 當教師拍鈴鼓一下時，學生要停止走動，並且在原地跳一下，鈴鼓拍越重就跳高一點，輕輕拍就輕輕的跳。 3. 在走動與進行跳躍時都要注意安全，不可以推擠到同學。 	10	能隨著鈴鼓的聲響進行走與跳
<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出豆子，請學生思考如何使豆子也能夠像他們剛才一樣跳動。 2. 教師分給每組一個紙碗或鍋子、一張玻璃紙、一條橡皮筋、一小包豆子、鈴鼓或是可以敲擊的物品。 3. 教師示範將玻璃紙包覆在碗或鍋子上，並用橡皮筋將表面用力繃緊，完成鼓的製作。 4. 請各組學生依照步驟完成自製鼓，再把適量的豆粒分散在鼓面上，並用鈴鼓或可以敲擊出聲音的物品，輕輕敲、重重敲，以觀察豆粒跳動的情形。 5. 教師請學生說說看實驗觀察的結果，讓學生發現當敲擊物品越大力，豆粒跳得越高。 	20	<p>能依照老師的步驟完成自製鼓</p> <p>能利用自製鼓做物體振動的實驗</p> <p>能用完整的語句說明實驗的結果</p>
<p>三、總結</p> <p>教師徵求一名學生上台，其他學生則扮演豆粒蹲在地上，當台上的同學可以利用跺腳或拍手的方式，讓台下扮演豆粒的同學跟著跺腳與拍手的節奏跳動，跺腳一下或拍一下就原地跳一下，當跺腳或拍手越重時，就要跳越高，相反的，越輕，就跳越低，以體驗豆粒在鼓面上跳動的情形。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p>	10	能夠用肢體模擬豆粒在鼓面跳動的情形

<p>一、引起動機</p> <p>教師請學生隨著鈴鼓的聲響在教室自由走動與跳動。</p> <p>●教師在活動進行前，先跟學生約定好下面規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當教師搖鈴鼓時，請學生自由的在教室走動。 2. 當教師拍鈴鼓一下時，學生要停止走動，並且在原地跳一下，鈴鼓拍越重就跳高一點，輕輕拍就輕輕的跳。 3. 在走動與進行跳躍時都要注意安全，不可以推擠到同學。 <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生發揮想像力，想像自己是小豆子，在什麼情形下會開心跳得很高呢？ 2. 教師指導學生完成「豆粒會跳舞」學習單。 <p>三、總結</p> <p>教師展示學生作品，彼此分享與學習。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>能隨著鈴鼓的聲響進行走與跳</p> <p>能發揮想像力並用完整的語句回答問題</p> <p>能認真完成學習單</p> <p>能欣賞彼此的作品</p>
--	-----------------------------	---



學習單名稱 豆粒會跳舞

年 班 號
姓名

小朋友，你觀察到小豆子跳舞的模樣嗎？當我們敲擊物品的聲音越大聲，豆子跳得越高，跳得越開心，請你發揮一下想像力，畫出小豆子開心跳舞的模樣吧！

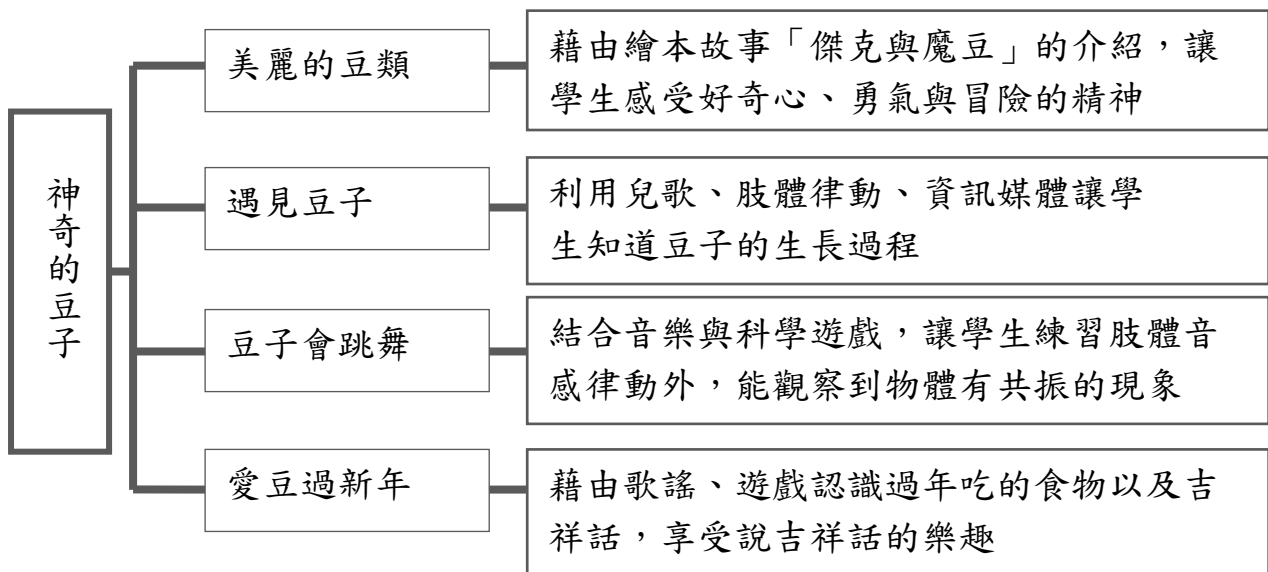
壹、主題名稱

神奇的豆子

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本故事「傑克與魔豆」的介紹，讓學生感受好奇心、勇氣與冒險的精神；同時結合音樂，讓學生從動態的肢體律動體會豆子生長的過程，感受豆子的變化。
2. 本主題強調從做中學，利用豆子設計出趣味的物理遊戲，藉由實際的操作，讓學生初步認識物體的共振現象，並結合節慶教學，透過歌謠與遊戲帶領學生認識過年吃的食物以及吉祥話。

參、主題架構



肆、主題學習目標

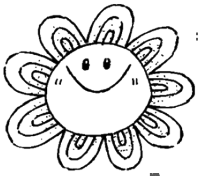
1. 能知道豆子是從成熟的豆莢而來。
2. 能欣賞豆苗成熟的美麗景象，並做豆苗想像的肢體律動。
3. 能利用彩繪用具完成豆苗的創作。
4. 能唸唱、改編「種樹歌」兒歌並做遊戲與律動。
5. 能以肢體表演出豆子的生長過程。
6. 能知道種豆子的材料與製作流程。
7. 能夠隨著鈴鼓的節奏與拍擊做身體的律動。
8. 能夠觀察到物體的共振現象。
9. 能夠發揮想像力繪畫出豆粒跳動的模樣。
10. 能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	愛豆過新年			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感生受創作的樂趣。</p> <p>生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>		<p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生C-I-4事理的應用與實踐。</p>		
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	<p>1. 能唱跳《甜粿過年》歌曲，並做小組的表演</p> <p>2. 能以小組競賽的方式，進行過年食物與吉祥話遊戲活動。</p>		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●台灣出好米 - 歡喜念歌謠 - 甜粿過年 https://www.youtube.com/watch?v=6e1WemMSxc4</p> <p>●過年食物的意義</p>			

	http://www.jen-pin.com.tw/doc/2011110209295982 ●年菜話吉祥 大吉大利好彩頭 http://www.epochtimes.com/b5/17/1/20/n8727820.htm	
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、喇叭、網路 ●甜粿圖片 ●《愛豆過新年》學習單	
學習目標		
1. 能唸唱《甜粿過年》歌曲，並做肢體律動。 2. 能認識過年吃的食物，以及代表的意義。 3. 能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 教師拿出甜粿的圖片問問學生這是什麼食物？有吃過嗎？為什麼過年的時候會吃甜粿呢？代表什麼意思呢？	5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 1. 教師教唱《甜粿過年》並和學生介紹這首歌謠裡面的食物以及所代表的吉祥話。 2. 教師與學生創作歌曲動作，並搭配歌曲做出完整律動動作。	25	能唸唱《甜粿過年》歌曲 能配合歌曲做身體律動
三、總結 教師請學生分組唱跳《甜粿過年》歌謠，並給予鼓勵。	10	能小組合作表演《甜粿過年》歌曲
～第一節結束/共2節～		
一、引起動機 教師提問引起學習興趣。 小朋友，在過年時，你們知道除了年糕、豆芽、魚以及菜頭粿這些食物所代表的吉祥話外，還有哪些食物也有它代表的吉祥話呢？	5	能用完整的語句回答問題
二、發展活動 1. 教師利用網路資料和學生介紹過年常見的食物以及所代表的吉祥話。 ●過年食物的意義： 1. 豆腐干是「天官賜福」、豆芽「吉祥如意」 2. 魚：象徵「年年有餘」，因此圍爐時不能把魚吃完。	25	能認真的聆聽

<p>3. 芥菜：又叫「長年菜」，要從頭吃到尾，有「長壽」的意義。</p> <p>4. 水餃：水餃外形像元寶，代表「招財進寶」的意思。</p> <p>5. 雞；雞、家，閩南語音同，有「全家福」、「成家」的意思。</p> <p>6. 羊：「羊」和「陽」同音，有「三陽開泰」的意思。</p> <p>7. 鳳梨：「鳳梨」的閩南語發音和「旺來」很像，代表「好運旺旺來」之意。</p> <p>8. 白蘿蔔：「白蘿蔔」的閩南語發音和「彩頭」相近，用來象徵「好彩頭」。</p> <p>9. 韭菜：「韭」和「久」同音，用來代表「長長久久」之意。</p> <p>10. 髮菜：「髮菜」發音和「發財」類似。</p> <p>11. 湯圓：有「圓滿」、「團圓」的意思。</p> <p>12. 橘子：「橘」和「吉」的發音相近，用來象徵「吉利」。</p> <p>13. 花生：又叫「長生果」，有象徵「多福多壽」的意思。</p> <p>14. 發糕：有象徵「步步高升」的意思。</p> <p>資料來源： 過年食物的意義 http://www.jen-pin.com.tw/doc/2011110209295982 年菜話吉祥 大吉大利好彩頭 http://www.epochtimes.com/b5/17/1/20/n8727820.htm</p> <p>2. 教師利用「蘿蔔蹲」遊戲，讓學生熟悉過年常吃的吉祥食物。</p> <p>(1) 遊戲第一輪時，教師請每組學生取過年常吃的吉祥食物為名，進行蘿蔔蹲遊戲。</p> <p>(2) 遊戲第二輪時，教師請每組學生改成該組食物所代表的吉祥話，進行蘿蔔蹲遊戲。</p> <p>三、總結</p> <p>教師指導學生完成「愛豆學習單」，並彼此欣賞。</p> <p style="text-align: center;">~ 第二節結束 / 共2節 ~</p>	10	<p>能積極參與遊戲</p> <p>能確實完成學習單。</p>
--	----	---------------------------------



學習單名稱 愛豆過新年

年 班 號
姓名

小朋友，你知道過年吃的食物通常有它代表的吉祥話嗎？請你把畫下來並寫出它所代表的吉祥話。

例： 	年年有餘

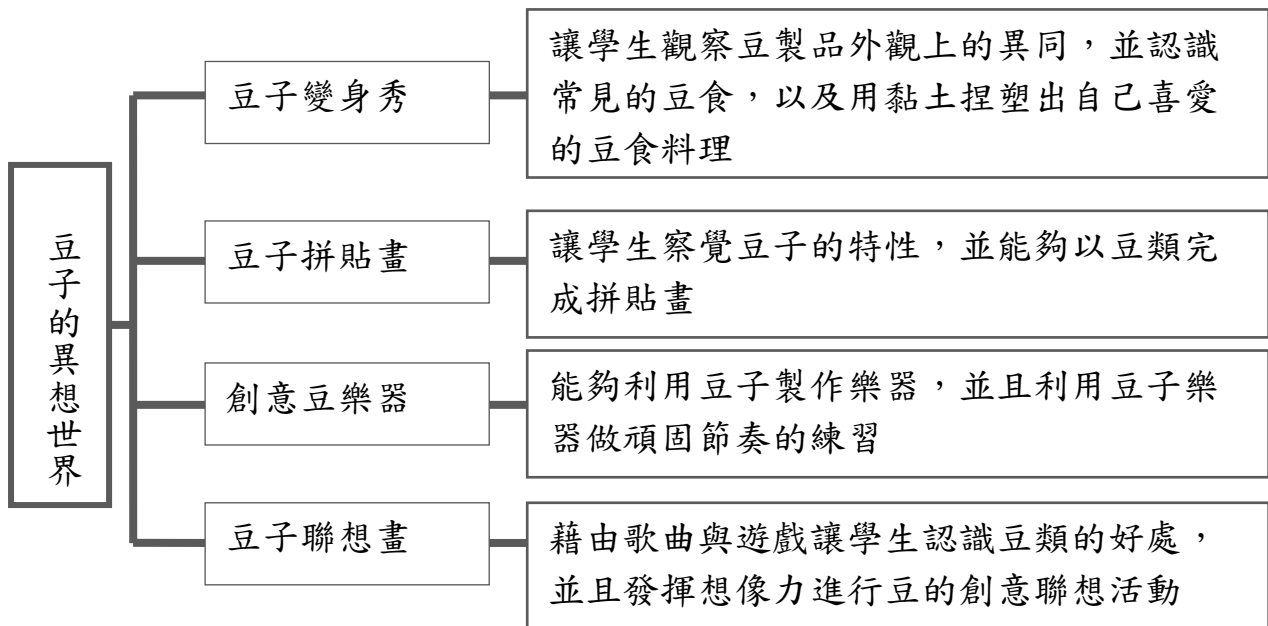
壹、主題名稱

豆子的異想世界

貳、設計理念

1. 本主題藉由觀察與實作讓學生察覺豆製品在外觀上的異同，以及豆的特性，並設計延伸的課程，讓學生製作豆樂器與豆子撕貼畫，讓學習更豐富與多元。
2. 在第四個單元活動中，統整學生對於豆課程主題的學習，藉由製做豆食黏土料理與進行豆的創意聯想畫，以展現學生的學習成效。

參、主題架構



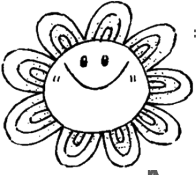
肆、主題學習目標

1. 能觀察豆製品外觀的異同。
2. 能認識常見的豆製品，並做分類。
3. 能用黏土創作自己喜愛的豆食。
4. 能知道豆子的特性。
5. 能夠動手製作豆子拼貼畫。
6. 能發現豆子可以發出聲音，並自製樂器。
7. 能比較不同容器所製作的豆樂器聲音的差異。
8. 能利用自製豆樂器作歌曲的頑固伴奏。
9. 能跟著歌曲進行唱跳的肢體律動。
10. 能知道吃豆類的好處，不挑食。
11. 能發揮想像力進行豆子聯想創作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一下		教學時間	80分鐘
單元名稱	豆子變身秀			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>		<p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>		
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。		
	所融入之學習重點	引導學生觀察豆製品外觀的異同並做分類。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材	●中市數位教學資源單			

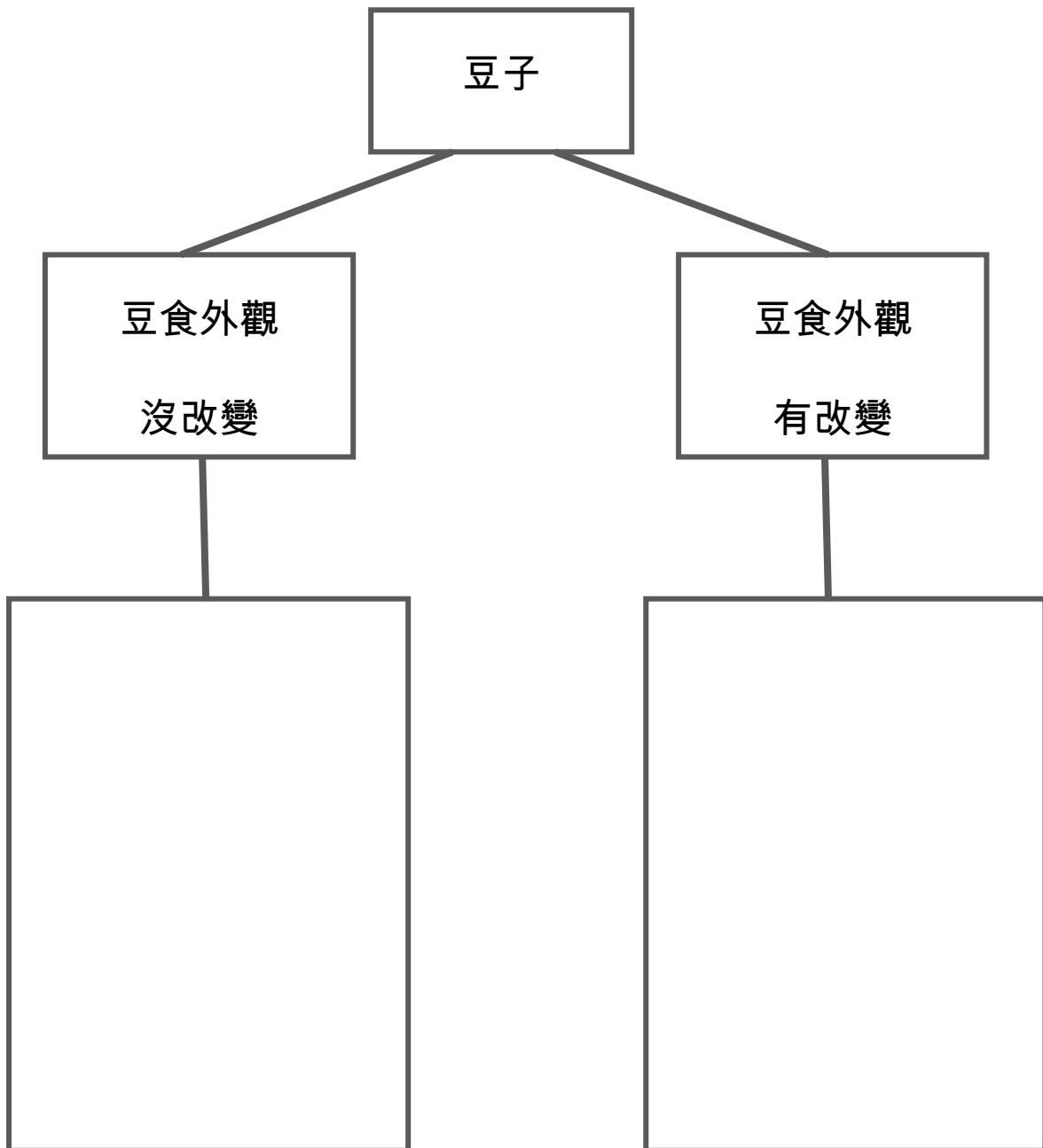
<p>一、引起動機 教師藉由上節課所討論的各種豆食讓學生說一說吃過哪些豆食？以及喜歡哪些豆食？</p>	5	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動 教師指導學生利用彩色黏土做出自己喜愛的豆食作品。</p>	30	能用黏土捏塑出自己喜愛的豆食作品
<p>三、總結 教師展示學生作品並彼此分享。</p>	5	能夠欣賞別人的作品
<p>～第二節結束/共2節～</p>		



學習單名稱 豆子變身秀

年 班 號
姓名

小朋友，豆子可以製作成各式各樣的美食，有些豆食外觀沒有很大的變化，但是有些豆食的外觀會因為製作的過程而產生改變。請你試一試，將認識的豆食依外型做分類喔！



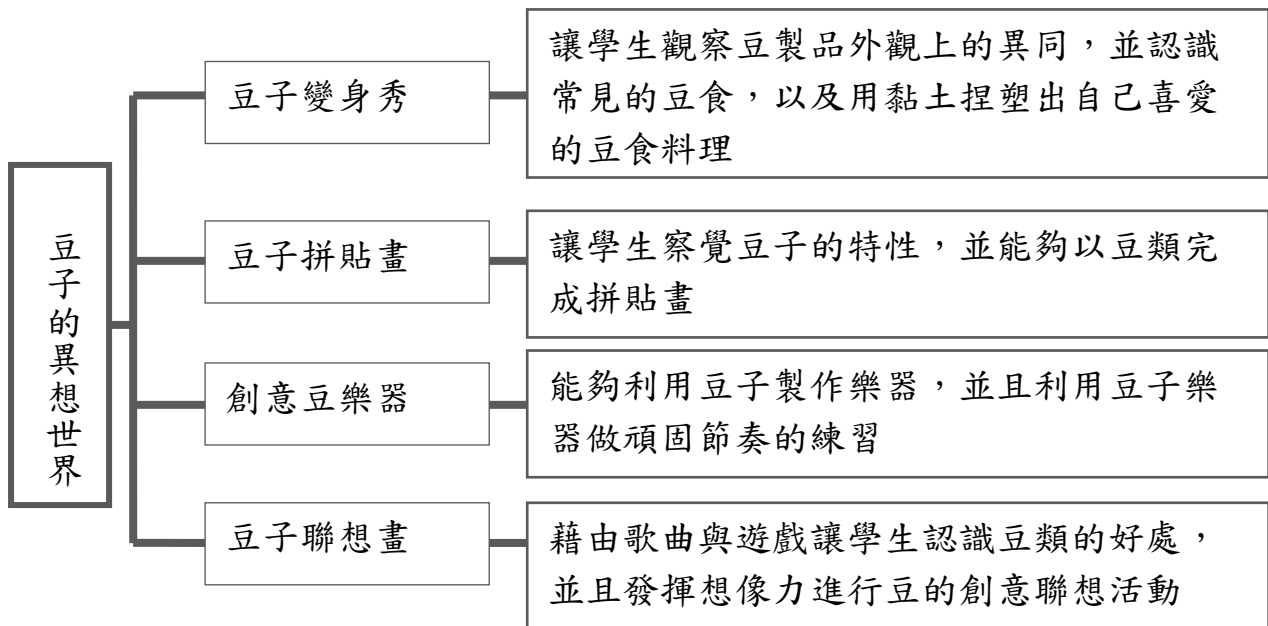
壹、主題名稱

豆子的異想世界

貳、設計理念

1. 本主題藉由觀察與實作讓學生察覺豆製品在外觀上的異同，以及豆的特性，並設計延伸的課程，讓學生製作豆樂器與豆子撕貼畫，讓學習更豐富與多元。
2. 在第四個單元活動中，統整學生對於豆課程主題的學習，藉由製做豆食黏土料理與進行豆的創意聯想畫，以展現學生的學習成效。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能觀察豆製品外觀的異同。
2. 能認識常見的豆製品，並做分類。
3. 能用黏土創作自己喜愛的豆食。
4. 能知道豆子的特性。
5. 能夠動手製作豆子拼貼畫。
6. 能發現豆子可以發出聲音，並自製樂器。
7. 能比較不同容器所製作的豆樂器聲音的差異。
8. 能利用自製豆樂器作歌曲的頑固伴奏。
9. 能跟著歌曲進行唱跳的肢體律動。
10. 能知道吃豆類的好處，不挑食。
11. 能發揮想像力進行豆子聯想創作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）	設計者	陳妙珍、廖美珊
實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	豆子拼貼畫		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p style="text-align: center;">總綱與 綱領之 核心素 養</p> <p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>	
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。	
	所融入之學習重點	教師引導學生知道豆子的特性，並且能夠實際製作豆子拼貼畫。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	<p>● 豆子拼貼畫：</p> <p>https://read01.com/zh-tw/L6aBnd.html#.XP9IhxYzaj4</p>		

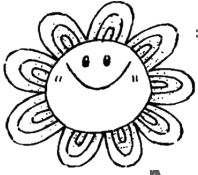
	<ul style="list-style-type: none"> ● 豆子拼貼畫： http://toro502.pixnet.net/blog/post/29071561-%E8%A6%AA%E5%AD%90%E7%87%9F%EF%BC%88%E4%B8%89%E5%8D%81%E5%9B%9B%EF%BC%89-%E5%B0%8F%E8%B1%AC%E8%B1%86%E5%AD%90%E6%8B%BC%E8%B2%BC%E7%95%AB
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 紅豆、綠豆、黑豆、黃豆、花豆（每組各一包）。 ● 色紙每生數張。 ● 《豆子拼貼畫》學習單

學習目標

1. 能知道豆子的特性，並且能夠實際製作豆子拼貼畫。

教學活動設計

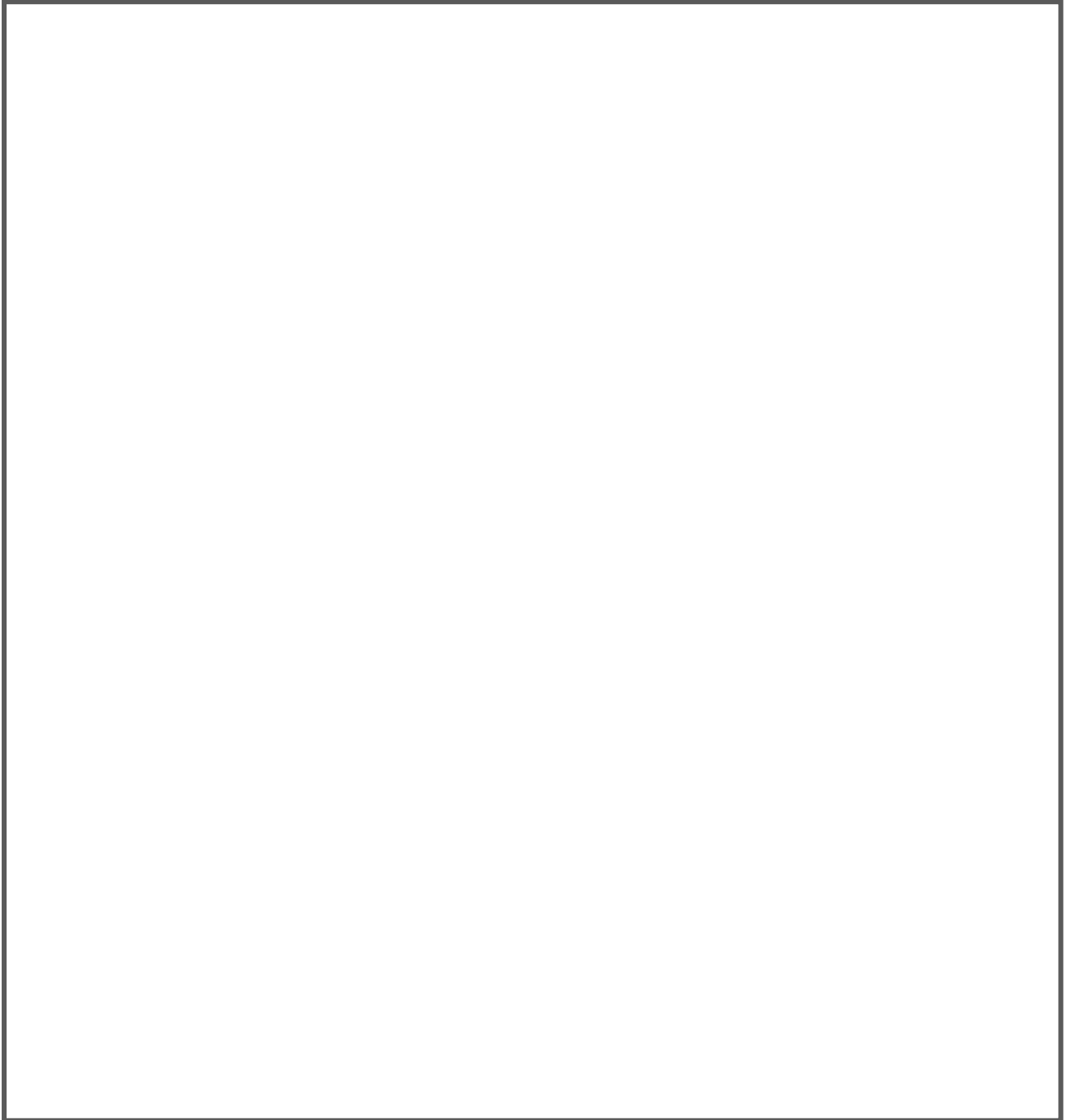
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、引起動機</p> <p>教師利用提問引起學習動機。 教師詢問小朋友，豆子除了可以拿來做好吃的食物外，還可以拿來做什麼嗎？</p>	5	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出一碗豆子，讓學生拿幾粒豆子用手搓一搓，問問學生有沒有什麼感覺？大小顏色形狀呢？ 2. 教師播放網路教學影片，可以讓學生參考。 <ul style="list-style-type: none"> ● 豆子拼貼畫： https://read01.com/zh-tw/L6aBnd.html#.XP9IhxYzaj4 	30	能積極的參與活動
<p>三、總結</p> <p>教師和學生說明豆子的形狀顏色大小各有差別，活動完要收拾乾淨。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p>	5	能認真的聆聽
<p>一、引起動機</p> <p>教師利用提問引起學習動機。 小朋友，上節課我們做了各種豆子的觀察，這節課我們就利用豆子來做拼貼畫，看看誰最有創意喔！</p>	5	能認真的聆聽



學習單名稱 豆子拼貼畫

年 班 號
姓名

小朋友，你觀察到各種豆子的大小顏色形狀有所不同，現在請你利用這些豆子，完成一幅你喜歡的圖案拼貼畫吧！



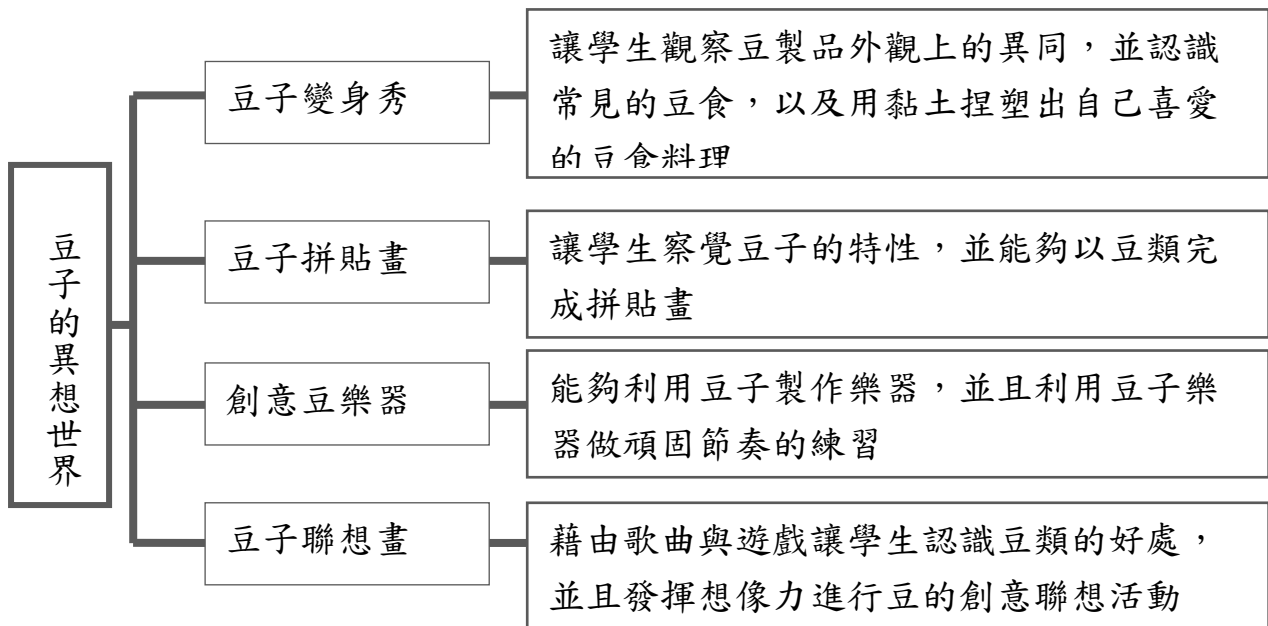
壹、主題名稱

豆子的異想世界

貳、設計理念

1. 本主題藉由觀察與實作讓學生察覺豆製品在外觀上的異同，以及豆的特性，並設計延伸的課程，讓學生製作豆樂器與豆子撕貼畫，讓學習更豐富與多元。
2. 在第四個單元活動中，統整學生對於豆課程主題的學習，藉由製做豆食黏土料理與進行豆的創意聯想畫，以展現學生的學習成效。

參、主題架構



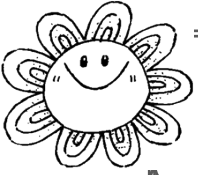
肆、主題學習目標

1. 能觀察豆製品外觀的異同。
2. 能認識常見的豆製品，並做分類。
3. 能用黏土創作自己喜愛的豆食。
4. 能知道豆子的特性。
5. 能夠動手製作豆子拼貼畫。
6. 能發現豆子可以發出聲音，並自製樂器。
7. 能比較不同容器所製作的豆樂器聲音的差異。
8. 能利用自製豆樂器作歌曲的頑固伴奏。
9. 能跟著歌曲進行唱跳的肢體律動。
10. 能知道吃豆類的好處，不挑食。
11. 能發揮想像力進行豆子聯想創作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）	設計者	廖美珊、 陳妙珍
實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	創意豆樂器		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>總綱與領綱之核心素養</p> <p>●A3規劃執行與創新應變</p> <p>生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p>	
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。	
	所融入之學習重點	教師引導學生知道豆子可以透過碰撞發出聲響，並且能夠利用各種不同的容器裝豆子製作豆樂器。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	<p>● 豆豆鈴</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2Pvx4vTrHfo</p>		

<p>一、引起動機</p> <p>教師請學生搖一搖自己製作的豆樂器，聽一聽，比較不同豆子製作的豆樂器的聲音，並且說一說有什麼不同。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行「請你跟我這樣做」遊戲，請學生拿著豆樂器跟著教師拍奏的各種節奏，進行模仿。 2. 請學生演唱上課中所教過的歌曲，並利用自製豆樂器練習伴奏。 3. 將學生分成兩組，演唱所教過的歌曲，並利用自製的豆樂器進行輪流伴奏。 <p>三、總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生想一想，除了可以利用豆子和瓶罐來製作簡易樂器外，日常生活當中還有什麼東西也可以發出聲響，來做成樂器伴奏呢？ <p>●如果學生實在想不出來，教師也可以提示學生例如洗衣板用木筷刮、杯子裝不同的水來敲、水桶、鍋蓋等，讓學生集思廣益。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師指導學生完成學習單。 <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	<p>20</p> <p>15分</p>	<p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能積極參與活動</p> <p>能發揮創造力找出日常生活中可發出聲音的物品</p> <p>能確實完成學習單</p>
---	----------------------	--



學習單名稱 創意豆樂器

年 班 號
姓名

小朋友，豆子除了可以做成各種美食之外，還可以做成樂器喔！請你介紹一下你自製的豆樂器，並且想一下，在我們日常生活當中，有哪些物品也可以發出聲音，當做樂器來伴奏呢？

一、我的豆樂器是用什麼容器和豆子做成的？

二、請畫出我的豆樂器模樣。

三、找一找，生活當中，還有哪些物品也可以發出聲音，當作樂器來伴奏，請把它畫下來或寫下來。

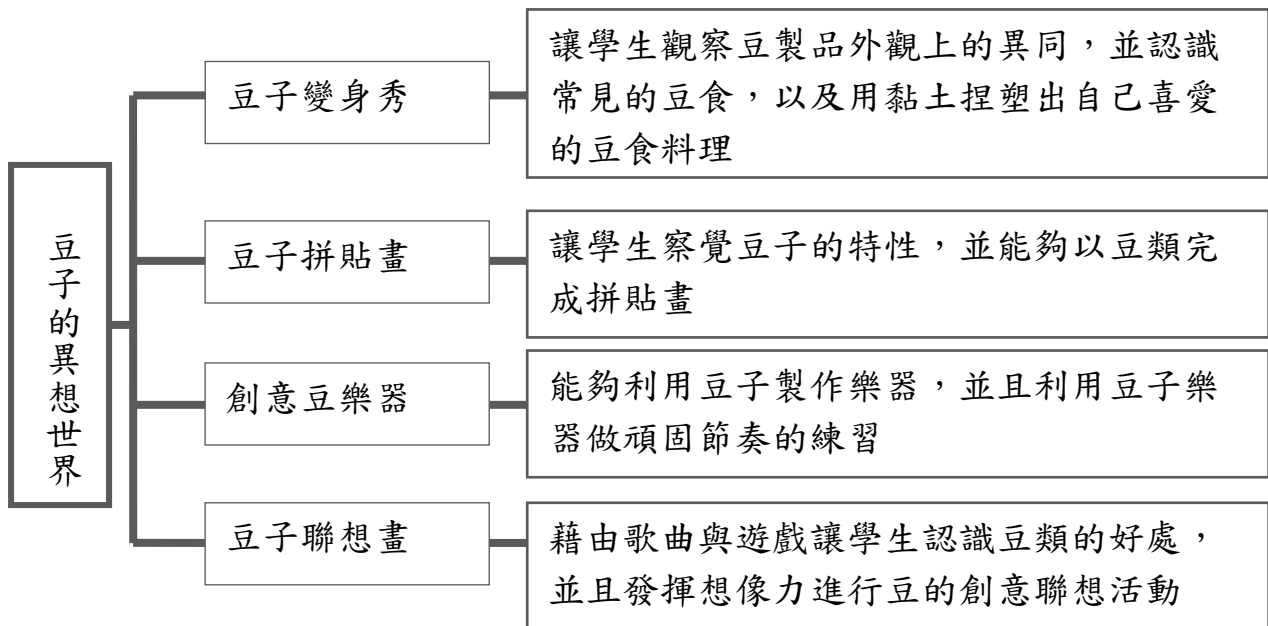
壹、主題名稱

豆子的異想世界

貳、設計理念

1. 本主題藉由觀察與實作讓學生察覺豆製品在外觀上的異同，以及豆的特性，並設計延伸的課程，讓學生製作豆樂器與豆子撕貼畫，讓學習更豐富與多元。
2. 在第四個單元活動中，統整學生對於豆課程主題的學習，藉由製做豆食黏土料理與進行豆的創意聯想畫，以展現學生的學習成效。

參、主題架構



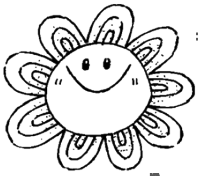
肆、主題學習目標

1. 能觀察豆製品外觀的異同。
2. 能認識常見的豆製品，並做分類。
3. 能用黏土創作自己喜愛的豆食。
4. 能知道豆子的特性。
5. 能夠動手製作豆子拼貼畫。
6. 能發現豆子可以發出聲音，並自製樂器。
7. 能比較不同容器所製作的豆樂器聲音的差異。
8. 能利用自製豆樂器作歌曲的頑固伴奏。
9. 能跟著歌曲進行唱跳的肢體律動。
10. 能知道吃豆類的好處，不挑食。
11. 能發揮想像力進行豆子聯想創作。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一下		教學時間	80分鐘
單元名稱	豆子聯想畫			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感生受創作的樂趣。</p> <p>生2-I-6透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生C-I-4事理的應用與實踐。</p>		
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	能小組討論與合作進行豆子的聯想。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●《螞蟻搬豆》歌曲 https://www.youtube.com/watch?v=PhVtvcN52Ik</p> <p>●《倫敦鐵橋》的遊戲</p>			

<p>●遊戲進行前，教師向學生說明遊戲的規則，教師請兩位學生當鬼手拉手做成橋，其他學生搭肩膀當作火車，當火車的學生隨著音樂並依序前進，當教師拍鈴鼓時，當鬼的學生就要把手放下，看看哪一個學生被橋圍困住，被圍困住的學生代替其中一個鬼再搭成橋，教師視狀況結束遊戲。</p> <p>《倫敦鐵橋》的遊戲： https://tw.answers.yahoo.com/question/index?qid=20130313000010KK05805</p>		
<p>三、總結</p> <p>教師請學生集思廣益吃豆類的好處，將吃豆子的好處寫在黑板上，鼓勵學生珍惜食物，不挑食。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p>	5	能認真的參與討論
<p>一、引起動機</p> <p>教師以遊戲來引起學習興趣。</p> <p>小朋友，我們上了許多有關於豆子的課程，現在我們來玩一個遊戲，看看哪一組，可以在白板上寫下或畫出最多有關豆子的東西或語詞。</p>	5	能認真的參與討論
<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生分組進行討論有關豆子的東西或語詞，並且寫在白板上。</p> <p>2. 教師請每組學生上台報告小組討論的結果，看哪一組獲得勝利，並給予班級鼓勵。</p> <p>●此活動也可以回顧學生之前對豆子的學習知識，教師可以視學生的答案進行討論與分享。</p>	30	能上台發表討論結果
<p>3. 教師指導學生完成「豆子聯想畫」學習單。</p>		能確實完成學習單
<p>三、總結</p> <p>教師展示學生作品並分享。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	5	能專心欣賞他人作品



學習單名稱 豆子聯想畫

年 班 號
姓名

小朋友，一粒粒的豆子讓你聯想到那些人、事、物？為什麼你會有這種聯想呢？請將你的聯想畫下來，並塗上漂亮的顏色。

我想到了 _____，
因為 _____
_____。

我想到了 _____，
因為 _____
_____。

我想到了 _____，
因為 _____
_____。

我想到了 _____，
因為 _____
_____。

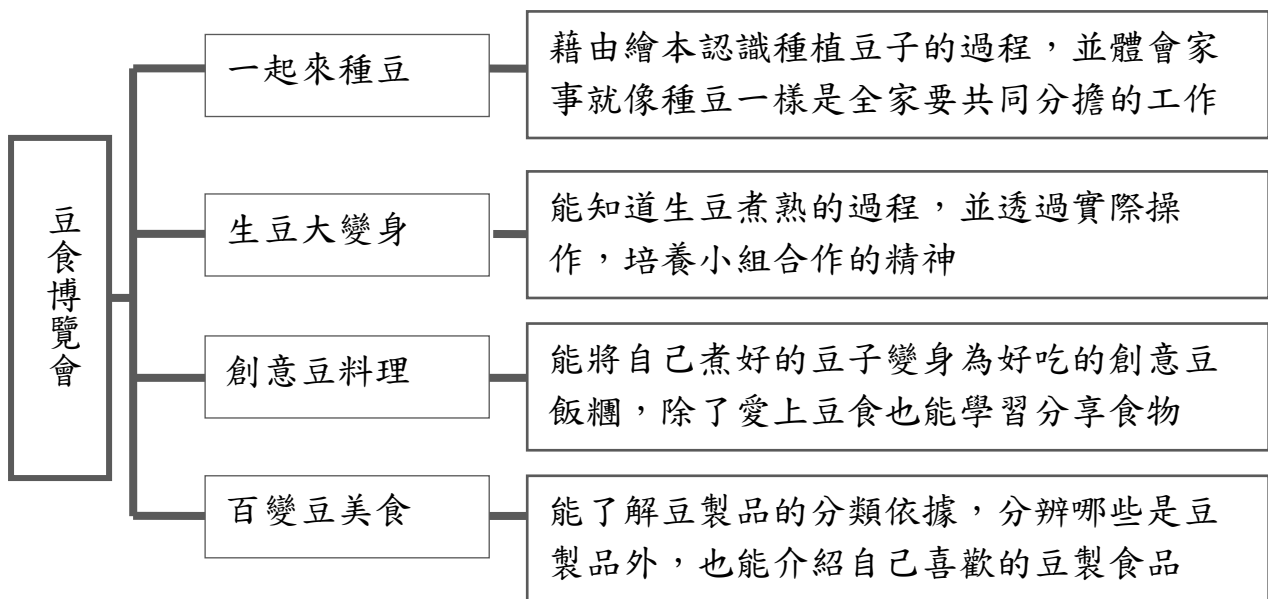
壹、主題名稱

豆食博覽會

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本認識豆子的種植與豆類食物，體會農務工作的辛苦，並且了解家事就像耕種一樣需要家人一起共同分擔，學習幫忙做家事，以減輕家人的負擔，養成負責任的態度。
2. 本主題強調從做中學，透過實際煮飯的活動，引導學生觀察豆子烹調的變化，並將自己煮的豆子製作成創意豆飯糰，以享受豆食的樂趣，並學習分辨豆製品與介紹自己喜歡的豆製食品。

參、主題架構



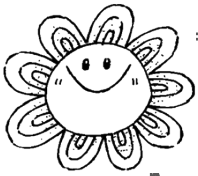
肆、主題學習目標

1. 能知道豆子種植情形與認識豆子相關食物。
2. 能知道家事是全家人的工作應該互相幫忙。
3. 能幫忙做家事以減輕家人的負擔。
4. 能知道生豆煮熟的過程。
5. 能實際練習洗豆子。
6. 能觀察生豆子與煮熟豆子的不同。
7. 能知道製作創意豆飯糰的方法與可以加入的食材。
8. 能知道如何製作創意豆料理
9. 能知道豆子可以做成豆飯糰以外的豆製品。
10. 能分辨豆製品與非豆製品。
11. 能將常見的豆製品做分類。
12. 能繪製出自己喜愛的豆製品並做分享。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）	設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	一起來插秧		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生6-I-2體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<p style="text-align: center;">總綱與領綱之核心素養</p> <p>●C1道德實踐與公民意識</p> <p>生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>生A-I-2事物變化現象的觀察。</p> <p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生E-I-4對他人的感謝與服務。</p>	
議題融入	實質內涵	家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
	所融入之學習重點	知道家事是全家人的工作，並能幫忙做家事。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	<p>●《小布種豆子》影片： https://www.youtube.com/watch?v=l8NHGYnUJyE</p> <p>●《小布種豆子》繪本 企鵝圖書出版社</p>		

<p>故事，你們有發現小布在種豆時，有沒有其他人一起幫忙呢？其實，農夫種植的工作，就像我們每個家都有必須要做的家事一樣，你覺得這些家事應該由誰來做呢？</p> <p>●教師藉由提問讓學生思考與了解，家裡有許多必須要做的家事，家事應該是全家人必須一起做的事情。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師在黑板上貼出家事項目並和學生做討論：</p> <p>(1)小朋友，你們家這些家事平常都是誰做的？</p> <p>(2)在你們家，誰做最多家事？</p> <p>(3)你覺得這些家事項目由誰擔任最適合？為什麼？</p> <p>(4)家事是一個人做比較好？還是全家人分工合作比較好？</p> <p>●教師可以事先準備家事項目紙條，例如：準備早餐、準備晚餐、洗衣服、掃地、拖地、洗碗等，或是請學生直接發表平常的家事有哪些，再直接書寫在黑板上。</p> <p>●教師向學生說明家事是每個人的責任，不要讓家事全落在某些家人身上，家裡的每一個人都應該幫忙，就像飯糰家一樣，做自己可以做的事情。</p> <p>2. 教師說明學習單的完成方式，指導學生書寫學習單。</p> <p>(1)小朋友，請你想一想家裡有什麼家事是你可以幫忙的呢？</p> <p>(2)請你和家人討論自己可以做的家事，並且將結果記錄下來。</p> <p>三、總結</p> <p>教師告訴學生做家事並不難，雖然年紀小，但一些家事還是可以幫忙的，例如：倒垃圾、掃地、洗碗、摺衣服、收拾玩具…等，幫忙做家事不僅可以減輕家人的負擔，也是表達愛護家人的方式，希望學生能養成「負責任」態度。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	<p>30</p> <p>5</p>	<p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能認真參與活動</p> <p>能知道學習單書寫的方式</p> <p>能認真的聆聽</p>
---	--------------------	--



學習單

一起來做家事

小朋友，很多事都需要大家的分工合作與互相幫忙，才能順利完成。一個家裡有許多必須做的家事，需要大家一起幫忙做，才能夠減輕家人的負擔，請你紀錄一星期你做的家事，學習做個負責的孩子喔！

星期	家事項目	見證人簽名
一		
二		
三		
四		
五		
六		
日		

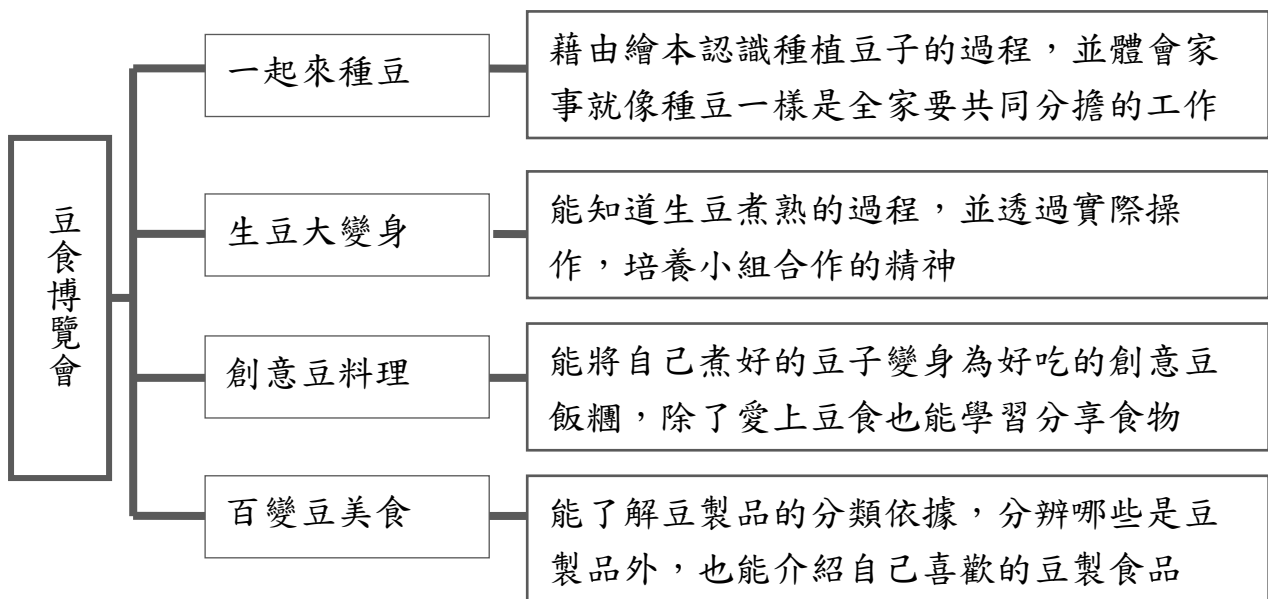
壹、主題名稱

豆食博覽會

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本認識豆子的種植與豆類食物，體會農務工作的辛苦，並且了解家事就像耕種一樣需要家人一起共同分擔，學習幫忙做家事，以減輕家人的負擔，養成負責任的態度。
2. 本主題強調從做中學，透過實際煮飯的活動，引導學生觀察豆子烹調的變化，並將自己煮的豆子製作成創意豆飯糰，以享受豆食的樂趣，並學習分辨豆製品與介紹自己喜歡的豆製食品。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能知道豆子種植情形與認識豆子相關食物。
2. 能知道家事是全家人的工作應該互相幫忙。
3. 能幫忙做家事以減輕家人的負擔。
4. 能知道生豆煮熟的過程。
5. 能實際練習洗豆子。
6. 能觀察生豆子與煮熟豆子的不同。
7. 能知道製作創意豆飯糰的方法與可以加入的食材。
8. 能知道如何製作創意豆料理
9. 能知道豆子可以做成豆飯糰以外的豆製品。
10. 能分辨豆製品與非豆製品。
11. 能將常見的豆製品做分類。
12. 能繪製出自己喜愛的豆製品並做分享。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一下		教學時間	80分鐘
單元名稱	生豆大變身			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	總綱與領綱之核心素養	<p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>
	學習內容	<p>生C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生D-I-4共同工作並相互協助。</p>		
議題融入	實質內涵	科E9具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	能夠小組分工合作依照生米煮成飯的步驟，練習煮飯以及觀察生米與飯的不同。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●「素食蛋白質，如何煮豆子」影片： https://www.youtube.com/watch?v=RLMPle9-j6Q</p>			

～第一節結束/共2節～

一、引起動機

教師再次複習生豆煮熟的五步驟，並指導學生完成學習單的第一大題。

二、發展活動

在等待豆子煮熟的時間，教師可以播放洗豆子煮飯的影片，和學生一起討論與分享。

電子鍋煮飯：

<https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ>

如何煮出又香又Q的米飯

<https://www.youtube.com/watch?v=Zl1PXUQfTlw>

三、總結

教師讓學生比較生豆子與煮熟豆子的不同，並指導學生完成學習單。

～第二節結束/共2節～

5

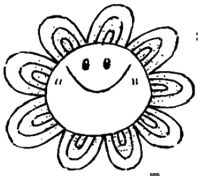
能知道生米煮飯的步驟

25

能認真的聆聽

10

能確實完成學習單



學習單名稱 生豆大變身

年 班 號
姓名

一、小朋友，下面是洗豆煮飯的步驟，請你按照順序將代號寫出來。

- | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. 加熱 | 2. 燜蒸 | 3. 洗豆 | 4. 量水 | 5. 量豆 |
|-------|-------|-------|-------|-------|

() (→) () ✕ () (→) →

二、小朋友，請你把煮豆的過程或是煮好的豆飯畫下來，和大家分享喔！

我們這組共量了幾杯豆：



我們這組共加了幾杯水：



煮豆的過程或是煮好的八寶粥：

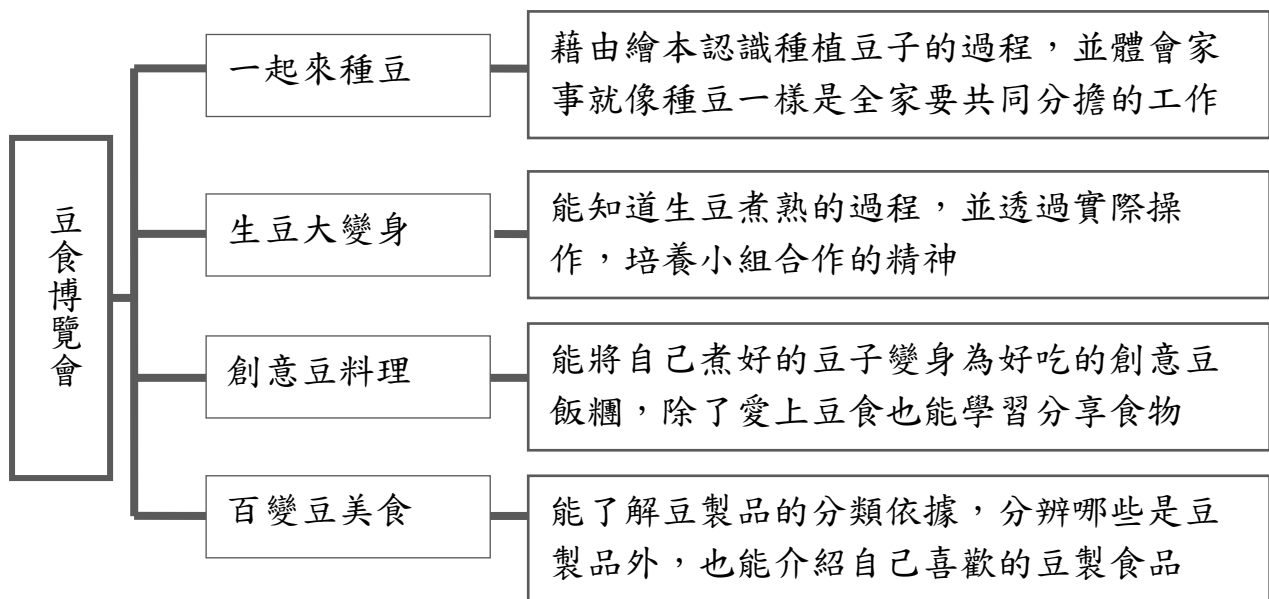
壹、主題名稱

豆食博覽會

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本認識豆子的種植與豆類食物，體會農務工作的辛苦，並且了解家事就像耕種一樣需要家人一起共同分擔，學習幫忙做家事，以減輕家人的負擔，養成負責任的態度。
2. 本主題強調從做中學，透過實際煮飯的活動，引導學生觀察豆子烹調的變化，並將自己煮的豆子製作成創意豆飯糰，以享受豆食的樂趣，並學習分辨豆製品與介紹自己喜歡的豆製食品。

參、主題架構



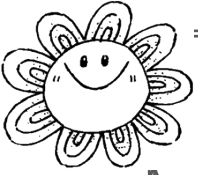
肆、主題學習目標

1. 能知道豆子種植情形與認識豆子相關食物。
2. 能知道家事是全家人的工作應該互相幫忙。
3. 能幫忙做家事以減輕家人的負擔。
4. 能知道生豆煮熟的過程。
5. 能實際練習洗豆子。
6. 能觀察生豆子與煮熟豆子的不同。
7. 能知道製作創意豆飯糰的方法與可以加入的食材。
8. 能知道如何製作創意豆料理
9. 能知道豆子可以做成豆飯糰以外的豆製品。
10. 能分辨豆製品與非豆製品。
11. 能將常見的豆製品做分類。
12. 能繪製出自己喜愛的豆製品並做分享。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）	設計者	廖美珊、陳妙珍
實施年級	一下	教學時間	80分鐘
單元名稱	創意豆料理		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>●A3規劃執行與創新應變 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p style="text-align: center;">總綱與綱領之核心素養</p>
	學習內容	<p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用</p>	
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。	
	所融入之學習重點	能知道製作豆飯糰的方法與餡料並製作創意豆飯糰。	
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	<p>●包飯糰的方法： https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzbIU</p> <p>●學生製作創意飯糰過程及作品的照片</p>		

<p>一、引起動機</p> <p>教師利用上節課學生製作的豆飯糰作品照片，讓學生彼此欣賞發表討論。</p>	10	能用完整的語句回答問題
<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師問學生煮好的豆飯，除了可以製作豆飯糰外，還可以做成什麼料理呢？</p> <p>2. 教師指導學生完成「創意豆飯糰」學習單。</p>	25	能確實完成學習單
<p>三、總結</p> <p>教師展示學生的學習單並做分享。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束/共2節～</p>	5	能欣賞彼此的作品



學習單名稱 創意豆飯糰

小朋友，煮好香噴噴的豆子飯後，我們一起把豆子飯變成美味可口的創意豆飯糰吧！

一、今天的飯糰是用哪些豆子做成的？

二、今天你的飯糰用了哪些材料呢？

三、想想看，除了飯糰。這些豆子飯還可以變成什麼食物呢？

四、請畫出今天做飯糰讓你印象最深的畫面。

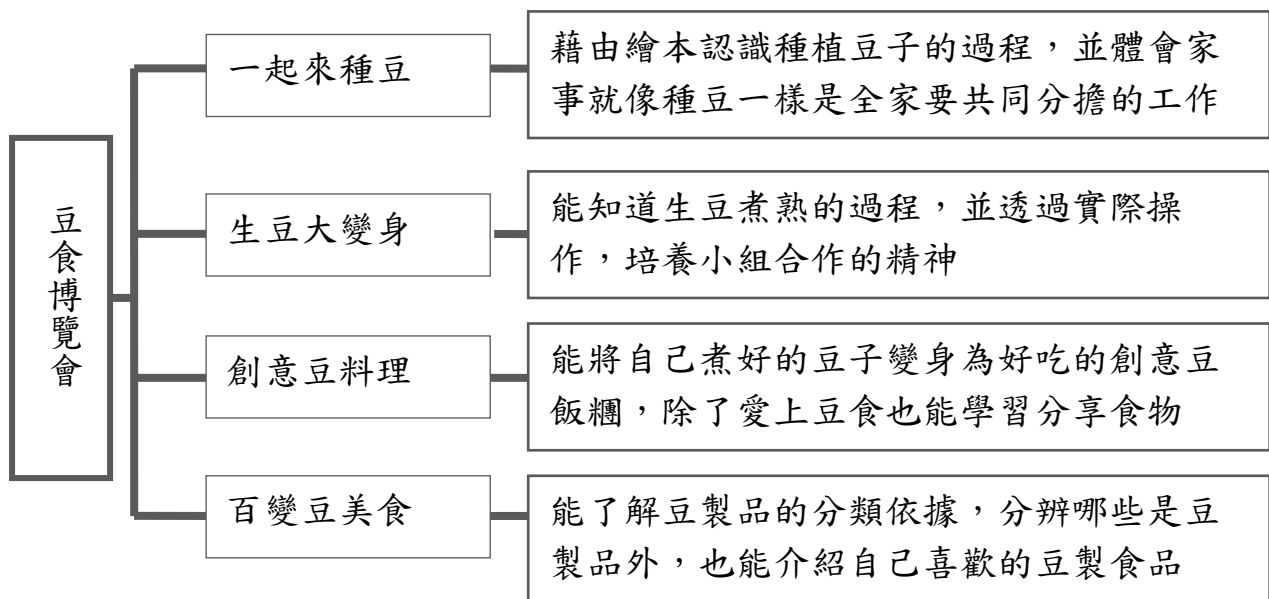
壹、主題名稱

豆食博覽會

貳、設計理念

1. 本主題藉由繪本認識豆子的種植與豆類食物，體會農務工作的辛苦，並且了解家事就像耕種一樣需要家人一起共同分擔，學習幫忙做家事，以減輕家人的負擔，養成負責任的態度。
2. 本主題強調從做中學，透過實際煮飯的活動，引導學生觀察豆子烹調的變化，並將自己煮的豆子製作成創意豆飯糰，以享受豆食的樂趣，並學習分辨豆製品與介紹自己喜歡的豆製食品。

參、主題架構



肆、主題學習目標

1. 能知道豆子種植情形與認識豆子相關食物。
2. 能知道家事是全家人的工作應該互相幫忙。
3. 能幫忙做家事以減輕家人的負擔。
4. 能知道生豆煮熟的過程。
5. 能實際練習洗豆子。
6. 能觀察生豆子與煮熟豆子的不同。
7. 能知道製作創意豆飯糰的方法與可以加入的食材。
8. 能知道如何製作創意豆料理
9. 能知道豆子可以做成豆飯糰以外的豆製品。
10. 能分辨豆製品與非豆製品。
11. 能將常見的豆製品做分類。
12. 能繪製出自己喜愛的豆製品並做分享。

伍、教學活動

領域/科目	彈性學習課程（食農教育類）		設計者	
實施年級	一下	教學時間	80分鐘	
單元名稱	百變豆美食			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>生2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>		<p>●A3規劃執行與創新應變生活-E-A3</p> <p>藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">總綱與領綱之核心素養</p>
	學習內容	<p>生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生C-I-1事物特性與現象的探究。</p>		
議題融入	實質內涵	科 E9 具備與他人團隊合作的能力。		
	所融入之學習重點	能夠辨別製豆品與非豆製品食物，小組能夠合作將常見的豆製品做分類。		
與其他領域/科目的連結	無			
教材來源	<p>●「豆類加工品是怎麼誕生？」影片： https://www.youtube.com/watch?v=WBZO5zeSPYs</p> <p>●「冬粉是如何製作的？」影片： https://www.youtube.com/watch?v=1uw8AzHAo10</p>			

～第一節結束/共2節～

一、引起動機

教師利用提問引起學習動機。

小朋友，我們上節課介紹到豆製食品，還有許多用豆子做的食物喔！你們知道還有哪些食物是用豆子做成的嗎？

二、發展活動

1. 教師用圖片向學生介紹用豆子做成的食物，並問問學生是否吃過？喜歡吃嗎？

●教師可以利用一些豆製品圖片來向學生做介紹，讓學生發現豆食品的千變萬化。

2. 請學生在學習單上畫出吃過或喜歡的豆製食物，並完成學習單。

三、總結

教師展示學生學習單，並做分享。

～第二節結束/共2節～

5

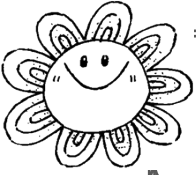
能用完整的語句回答問題

30

能確實完成學習單

5

能彼此分享與欣賞



學習單名稱 百變豆美食

年 班 號
姓名

一、小朋友，豆子可以變身成各式各樣的料理或點心，請你張大眼，仔細瞧，哪些是豆子變身的料理或點心呢？請把它圈出來。

麵包、芋頭糕、綠豆湯、豆漿、米果

米粉湯、豆干、包子、冬粉、米漿

麵線、素肉、爆米花、米酒、豆腐

碗粿、豆皮、豆花、饅頭、醬油

二、小朋友，請你請畫出曾經吃過或喜歡的豆製食品，和大家一起分享吧！

豆製食品名稱：

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	交通工具真有趣		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識生活中的交通工具。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		閱讀小行家 低年級1	
教學設備/資源		視聽設備、〈火車快飛〉及〈造飛機〉的音樂影片、長方形色紙(依學生數量)、學習單(交通工具大集合)	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能知道交通工具在生活中的重要性。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、請學生分享見過或搭乘過的交通工具，引導其說出交通工具的外觀、搭乘方式、搭乘時的感受。 二、以故事情境串聯〈火車快飛〉和〈造飛機〉兩首兒歌，引發學習興趣並吸引學生注意力。 故事 小華是勇氣國小一年級的學生，爸爸媽媽覺得小華這個學期的表現非常好，決定要獎勵他。爸爸說：「小華，寒假快到了，爸爸媽媽打算帶你出去好好玩一趟。		5分鐘	

<p>首先我們從臺南到臺北去探望奶奶，在奶奶家住一天後，我們再前往日本。」媽媽說：「不過媽媽要先考考你，我們到奶奶家可以搭什麼交通工具？到日本應該搭什麼交通工具？」小朋友，你可以幫小華想想問題的答案嗎？教師可以旁敲側擊引導出「火車」和「飛機」，並開始進入內文。</p>		
<p>【發展活動】</p> <p>一、火車快飛</p> <p>在大家的幫忙之下，小華順利回答問題，準備開始快樂的旅程。首先，小華一家人搭上火車向臺北出發，火車上，小華想起一首跟「火車」有關的兒歌，是哪一首呢？我們先聽聽看。</p> <p>(一) 閱讀文本</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師播放〈火車快飛〉的音樂。 • 步驟二：翻開 P18，教師帶著學生慢讀，教師讀一句，學生複誦一句。 • 步驟三：學生集體朗讀一次，教師注意學生的發音是否清晰正確。 <p>(二) 內容理解</p> <ul style="list-style-type: none"> • 提問一：兒歌中，火車經過了哪些地方？（高山、小溪） P19第1.題→火車沒有經過哪裡？（火車有穿過高山，越過小溪，但沒有路過公園。） • 提問二：為什麼兒歌最後會說，爸媽看見真歡喜呢？（因為看見久久未歸的孩子回家，心裡十分歡喜） ※教師可以引導學生試著說出自己的看法，也可以以生活為例，如學生放學時，爸爸媽媽總是滿臉笑容地迎接他們，這與兒歌中爸媽的歡喜心情是一樣的。 P19第2.題→「歡喜」是什麼樣的心情呢？（開心、快樂、高興……） 	<p>10分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。</p> <p>評量方式：口語發表測驗練習(選擇題)</p> <p>評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。</p>
<p>【統整活動】</p> <p>火車向北走來到了臺中，小華向窗外看去，真的看到高山還有溪流，就如兒歌中所說的「穿過高山，越過小溪」。小朋友，我們現在就一起來唱這首〈火車快飛〉。</p> <p>1. 歡樂唱兒歌</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師播放一次〈火車快飛〉的音樂。 • 步驟二：教師示範一次，分解兒歌，一句一句教唱。 <p>2. 一起玩遊戲【火車過山洞】</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：選出兩名學生，雙手舉高60度，搭成一個山洞狀，其餘學生排成一列，由車頭帶隊穿過山洞，不斷繞圈。教師與全體學生齊唱〈火車快飛〉。 	<p>15分鐘</p>	

- 步驟二：歌曲結束後，假裝山洞的兩位學生手放下，碰到誰就換誰當山洞（兩位山洞手輪流下場，以此更替不斷）。過程中教師可以加快或放慢歌曲速度來增加變化，也幫助孩子多唱多練習發音。

小華抵達臺北，到奶奶家看到奶奶露出非常開心的笑容，就像兒歌最後唱的「爸媽看見真歡喜」。小華也感謝大家陪他度過快樂的火車時光哦！

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

【準備活動】

二、造飛機

小華一家人來到機場，準備搭飛機到日本。小華十分開心，他最喜歡一首跟飛機有關的兒歌，期待有一天能搭飛機在天空飛翔，現在終於有機會了。我們一起來聽聽是哪一首兒歌吧！

【發展活動】

(一) 閱讀文本

- 步驟一：教師播放一次〈造飛機〉的音樂。
- 步驟二：翻開 P24，教師帶著學生慢讀，教師讀一句，學生複誦一句。
- 步驟三：學生集體朗讀一次，教師注意學生的發音是否清晰正確。

(二) 內容理解

- 提問一：觀察書本上的圖片，有誰參與了這次製造飛機的過程呢？（兔子、小熊、小豬、大象、長頸鹿、鱷魚。）
- 提問二：P25 第 1.題 → 造飛機的地點在哪裡？（草地。）
※從兒歌第一句「造飛機，造飛機，來到青草地」可以知道。
- 提問三：造飛機的時候，大家做了哪些東西呢？（推進器、飛機翼。這些都是幫助飛機可以順利起飛的重要零件。）
- 問題四：P25 第 2.題 → 這首兒歌沒有做什麼動作？（站起來。）
※答題時先觀察圖片：第一張圖：彎腰，第二張圖：蹲下，第三張圖：站起來。兒歌中提到的動作只有「蹲下來」、「蹲下去」、「彎著腰」。

【統整活動】

10分鐘

13分鐘

17分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習（選擇題）

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

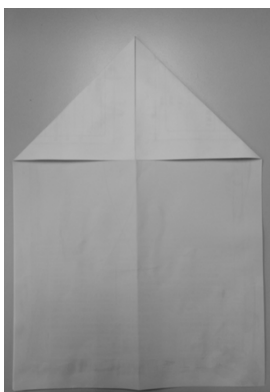
1. 歡樂唱兒歌

- 步驟一：教師播放一次〈造飛機〉的音樂。
- 步驟二：教師示範一次，分解兒歌，一句一句教唱。

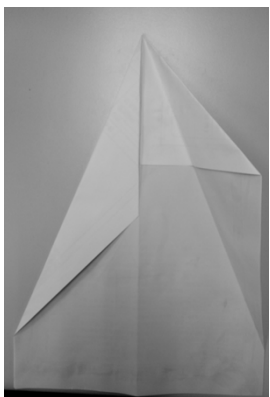
2. 動手做飛機

在歡樂的兒歌聲中，小華一家人來到了日本。剛剛唱〈造飛機〉讓小華想到一個小遊戲，於是他靈機一動，想邀請爸爸媽媽到公園去玩「紙飛機」。小朋友，現在我們就一起來進行這個簡單卻有趣的紙飛機遊戲。（教師發下長方形色紙。下列製作過程僅供參考。）

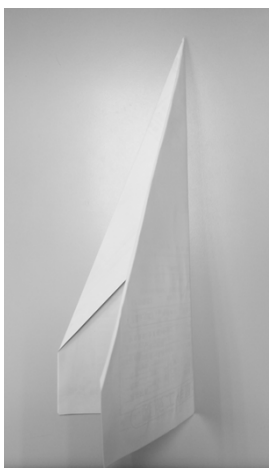
- 步驟一：將長方形色紙的長邊對折。
- 步驟二：將對折的色紙次攤開，選擇一頭將兩個角往中間折線對折，變成一個箭頭狀。



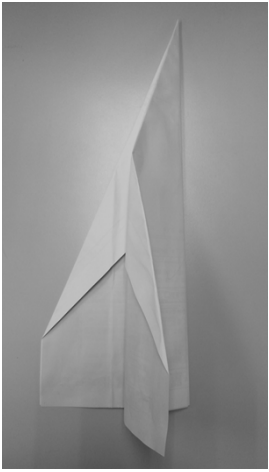
- 步驟三：將兩半色紙各往中線對折一次。



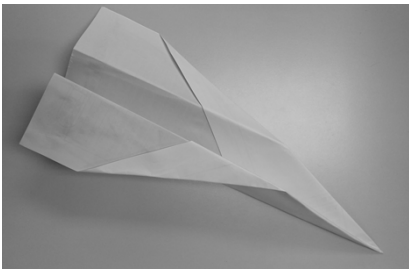
- 步驟四：將這個像三角形的紙沿著中線往內對折。



- 步驟五：將兩邊的紙往外對齊各折一次。



- 步驟六：最後將兩邊攤開就完成紙飛機了。



學生製作玩紙飛機後，舉辦飛機大賽，讓大家比賽看看誰製作的飛機飛得最遠最久。

小華很感謝各位小朋友，陪著他一路搭火車到臺北，又陪著他從臺灣飛到日本；不論是在火車上還是在飛機上，都一起透過兩首兒歌增添旅途的快樂，希望你們以後也會有一趟美好愉快的旅程，而你們手上的紙飛機就是小華和老師送你們最好的禮物。

-----第二節課結束-----

姓名	
班號	
家長簽名	

概念正確	
用心觀察	
評量	

小朋友，放在教室的交通工具卡被大風吹散了，你能幫忙重新配對嗎？請在（ ）中填入正確的交通工具代號。

()



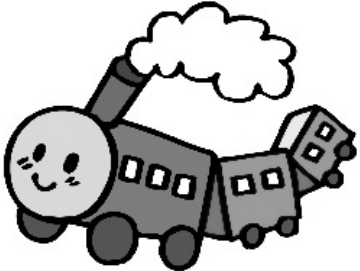
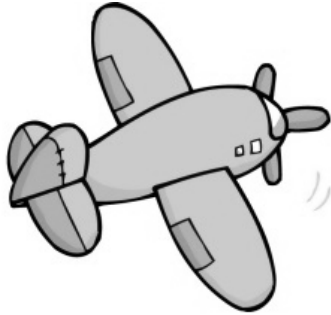


()

()

()



出

④ 汽車	① 飛機	 <p>4. ()</p>	 <p>1. ()</p>
⑤ 腳踏車	② 火車	 <p>5. ()</p>	 <p>2. ()</p>
⑥ 船	③ 機車	 <p>6. ()</p>	 <p>3. ()</p>

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	有趣的世界		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標
議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
	所融入之學習重點	於猜謎和兒歌欣賞中，認識生活中經常運用的詞彙。	
教材來源		閱讀小行家 低年級1	
教學設備/資源		視聽設備、我有一隻小毛驢的音樂、學習單(謎語之王)	
學習目標			
1.以正確標準的發音朗讀課文 2.透由謎題來認識生活中物件的形狀、型態。 3.培養對事物的好奇心，主動探索與學習。			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-------------	----	----

【引起動機】

5分鐘

以貓頭鷹和小猴子猜謎語的故事情境串聯課文，提高學生注意力。

故事小朋友，森林有一種動物：「遠看像隻貓，近看是隻鳥。晚上捉田鼠，天亮睡大覺。」你們猜猜是哪一種動物呢？沒錯，就是貓頭鷹哦！貓頭鷹是森林裡的博士，非常聰明，喜歡出謎語來考考大家。

有一天，「一身毛絨絨，尾巴翹高高，不在地上走，只在樹上跳」的動物，來拜訪貓頭鷹，大家猜到是什麼動物嗎？沒錯，就是猴子。猴子來找貓頭鷹博士，他想挑戰博士的謎語，成為森林中的謎語之王。小朋友，你要不要也來挑戰看看呢？

貓頭鷹出的初級題目就在書本上，一起來看看吧！

【發展活動】

20分鐘

一、內容理解

貓頭鷹說：「想要成為謎語之王，必須通過我的考驗，這裡有兩道題目，你們先來試試看吧。」

評量目的：檢視學生是否能在課堂上跟上老師的思維。

評量方式：口頭問答

評量重點：學生能確實理解課文內容

謎題一：第28頁

• 步驟一：讀謎題

教師帶著學生慢讀謎題：「嘴像尖夾子，腳像小扇子。走路左右擺，水下忙划船。」

• 步驟二：從文中找線索

- ①嘴尖尖的
- ②腳像扇子扁扁寬寬
- ③走路左右搖擺
- ④會划水

請學生分組討論謎底是什麼，各組提供答案並說明原因。

• 步驟三：教師公布答案——鴨子，帶學生觀察書本圖片，對照謎語中的線索。

謎題二：第29頁

• 步驟一：教師帶著學生慢讀謎題目：「一個老頭，不跑不走。請他睡覺，他就搖頭。」

• 步驟二：從文中找線索

- ①老人
- ②不跑不走→無法移動
- ③會搖來搖去

請學生分組討論謎底是什麼，各組提供答案並說明原因。

• 步驟三：教師公布答案——不倒翁，帶學生觀察書本圖片，對照謎語中的線索。

二、補充：什麼是「謎語」

「謎語」即「隱語」，也就是一件事不直接了當的說出來，而透過譬喻、暗示，來代替要說的話。後來變形成一種專門的文字遊戲。這種文字遊戲原為文人雅士的休閒娛樂之一，因盛行於元宵節，配合花燈的展示，製謎徵射，書寫在花燈上，所以又有「燈謎」、「射虎」之稱。這些文人別出心裁，運用巧思製作燈謎，別具創意，是極具智慧的頭腦體操哦！

【統整活動】

故事透過各位小朋友的幫忙，小猴子順利通過貓頭鷹博士的初級考驗，接下來要進行謎語之王的真正考試了，博士將要出更多的謎語，我們一起來幫助小猴子成為謎語之王吧！

※謎語競賽

- 方式：將學生分組，出題後，每題讓小組討論三分鐘後寫下，並同時舉牌公布答案。
- 謎語題目（來源：網路資料）

	謎題	謎底
1	五個兄弟，住在一起，名字不同，高矮不齊。(猜身體部位)	手指
2	兩只小口袋，天天隨身帶，要是少一只，就把人笑壞。(猜一種衣物)	襪子
3	屋子方方，有門沒窗，屋外熱烘，屋裡冰霜。(猜電器用品)	冰箱
4	小飛蟲，尾巴明，黑夜閃閃像盞燈，古代有人曾借用，刻苦讀書當明燈。(猜一昆蟲)	螢火蟲
5	千條線，萬條線，掉到水裡看不見。(猜一種自然現象)	雨
6	此物老家在非洲，力大氣壯賽過牛，血盆大口吼一聲，嚇得百獸都發抖。(猜一動物)	獅子
7	兄弟幾個真和氣，天天並肩坐一起，少時喜歡綠衣服，老來都穿黃色衣。(猜一水果)	香蕉

考驗終於結束了，恭喜各位小朋友和小猴子都順利成為森林中的謎語之王！

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

【引起動機】

15分鐘

評量目的：測試學生對於語言謎語的掌握度。

評量方式：小組討論回答。

評量重點：讓學生認識謎語是透過形容謎底的特色部位而形成的。

5分鐘

一、認識「驢」

大家知道「小毛驢」嗎？驢長得像馬一樣，體型比馬還小，身體是灰色的，耳朵尖尖長長的，是很可愛的動物。



(圖片來源：維基百科 作者：Raul654)

二、播放兒歌

今天我們就來學一首和小毛驢有關的兒歌，我們先來聽一次。(<https://www.youtube.com/watch?v=Lralpfala1c>)

10分鐘

評量目的：吸引學生專注於課堂。

【發展活動】

一、讀課文

- 步驟一：教師帶著學生一句一句慢讀，教師讀一句，學生跟著複誦一句。

我有一隻小毛驢

我從來也不騎

有一天我心血來潮

騎著去趕集

我手裡拿著小皮鞭

我心裡真得意

不知怎麼

嘩啦啦啦

我摔了一身泥

- 步驟二：學生熟悉後，讓全體學生一起讀一遍，由教師注意聆聽錯誤發音的部分。

10分鐘

評量方式：口頭問答、課本選擇題

評量重點：讓學生確實理解課文及字詞。

二、內容理解

※語詞補充解釋

①心血來潮：心裡突然想要做某一件事。

②趕集：及時趕到集市上買賣貨物。

- 問題一：作者騎著小毛驢去哪裡？（去趕集。）

P35第1.題

- 問題二：作者一開始騎著小毛驢的心情怎麼樣呢？（從「得意」可以知道作者是開心、雀躍的。）

- 問題三：作者最後發生什麼事？（摔了一身泥。）

P35第2.題

- 問題四：作者最後摔下去了，你覺得的他會有什麼感覺？（可能會因為嚇了一跳而有點害怕，或因為受傷而難過。）

- 問題五：作者沒有騎過小毛驢，突然想要試試看，如果是你，你想嘗試哪一件沒有做過的事呢？（自

由回答)(我想要試試看騎腳踏車。/我想種一棵小樹，照顧它長大。)

15分鐘

【統整活動】

大家非常棒，充分理解了小毛驢這首兒歌的內容，接下來我們要來挑戰唱跳兒歌哦！

一、兒歌教唱

- 步驟一：播放〈小毛驢〉兒歌，讓學生熟悉歌曲旋律。
- 步驟二：由老師帶著全班學生一句一句教唱。
- 步驟三：讓全班同學自己唱。

二、兒歌舞蹈

- 步驟一：播放小毛驢兒歌舞蹈教學影片，師生跟著影片一起跳。
(<https://www.youtube.com/watch?v=9DhMrmtXk3I>)
- 步驟二：讓學生分組上臺表演。

小朋友回家也可以試試看，把今天學到的小毛驢兒歌，表演給爸爸媽媽看哦！

一年	家長簽名
班	
號	
姓名	

評量
用心觀察
概念正確

小朋友，貓頭鷹博士在森林舉辦第二屆的謎語之王大挑戰，快來試試看吧！在中填入謎語答案的正確代號。

(

)

(

)

(

)

① 大象	※猜一動物 胡子不多兩邊翹 開口總是喵喵喵 黑夜巡邏眼似燈 糧倉廚房它放哨	※猜一物品 一個老頭 不跑不走 請他睡叫 他就搖頭
③ 貓		
② 不倒翁	※猜一用具 千之腳 萬之腳 站不住 靠牆角	※猜一動物 幫人把活幹 鼻子長又長 身子像小山 耳朵像蒲扇
④ 掃把		

話真
用心觀察
概念正確

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	奇妙大自然		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養
	學習內容	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	
		【總綱】 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
議題融入	實質內涵	閱 E1 認識一般生活情中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
	所融入之學習重點	1.理解文本傳達的訊息。 2.認識大自然的現象。	
教材來源		閱讀小行家 低年級1	
教學設備/資源		視聽設備、〈小星星〉與〈春神來了〉歌曲音樂、自然景觀圖片、學習單(四季的變化)	
學習目標			
1.以正確讀音清晰的朗讀課文。 2.從課文中學習到自然界中的景觀及描述現象的基本單詞。 3.能喜愛親近自然、探索自然。			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-------------	----	----

-----第一節課-----

【引起動機】

5分鐘

一、提問

- (1)你看過星星嗎？什麼時候看得到星星？（夜晚）
- (2)為什麼星星看起來很小？（因為離地球很遠）

二、兒歌欣賞

有一種東西，晚上才能看見，它們高掛在天空，一閃一閃的發光，像在眨眼睛一樣，那就是「星星」。今天，我們先來聽一首常常可以聽到的兒歌——〈小星星〉。

【發展活動】

20分鐘

一、讀課文 P42

- 步驟一：教師帶著學生一句一句慢讀，教師念誦一遍，學生跟著複誦一遍，教師從中糾正錯誤讀音。

一閃一閃亮晶晶
滿天都是小星星
掛在天上放光明
好像許多小眼睛
一閃一閃亮晶晶
滿天都是小星星

- 步驟二：學生較熟悉此篇課文，可讓學童分組念誦，教師可以引導學生想像在夜晚看到滿天星空的開心心情，用愉悅的語調來念兒歌。

- 步驟三：教師請學生把每一句的最後一個字圈起來 P43
第 1、2 題。每一句的最後一個字都有「應」，都是押韻的，所以讀起來琅琅上口，這是詩歌的特色之一。

二、課文理解

教師先請學生觀察 P42-43 的插圖。

- 問題一：圖片中，星星在哪裡？動物們在哪裡？（星星在天空中，動物們在地上。）
- 問題二：圖片中，動物們看起來心情怎麼樣呢？（笑嘻嘻的，很快樂。）
- 問題三：兒歌中說天上的星星就像什麼一樣？（小眼睛。）

P43 第 3 題

三、兒歌教唱

播放兒歌讓學生跟著唱，於熟練後可以不用音樂直接唱出。（若有時間可練習律動）

（<https://www.youtube.com/watch?v=a-H1FbV9IHg>）

15分鐘

【統整活動】

大家覺得小星星在天上美麗嗎？其實除了星星，大自然

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習（選擇題）

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

還有很多美麗的自然景觀，我們一起來認識一下吧！

一、認識天空中的自然景觀

教師拿出準備的圖片（或以投影播放），並提問：

- (1)這是什麼自然景觀（現象）？
- (2)什麼時候能看到這種景觀（現象）？

①月亮（夜晚）



②彩虹（雨後天晴）



③閃電（打雷之前）



二、景物聯想練習

〈小星星〉的作者覺得小星星像眼睛，你覺得上面這些景物有什麼特徵？看起來像什麼呢？（自由回答）

- 月亮：皮球、月餅……
- 彩虹：橋、彩帶……
- 閃電：蛇、螢光棒……

-----第一節課結束-----

【引起動機】

一、認識「黃鶯」

觀察 P51 插圖，圖中的鳥有什麼特徵？

黃鶯是黃鸝鳥的俗稱。羽毛大部分是金黃色，翅膀和尾羽呈黑色，在頭部、眼睛周圍有一條寬闊的黑紋，嘴呈粉紅色，腳是灰色。

黃鶯主要吃對農田樹林有害的昆蟲，也吃果實、種子等。黃鶯的歌聲猶如流水般的婉轉動聽。

<https://www.youtube.com/watch?v=2eVXtn9MAUI>

二、帶入主題

黃鶯是春天時出現在山林原野中最美麗的野鳥。小朋友，你們喜歡春天嗎？為什麼？童話森林的小動物們都非常期待春天的到來，他們認為春天是由一位叫做「春神」的神帶來的，當春神來了，大自然會發生什麼變化？我們一起來看看吧！

【發展活動】

一、讀課文

- 步驟一：教師播放一次〈春神來了〉的音樂（或影片）。
- 步驟二：教師帶著學生讀一次 P50 文本內容，並讓學生自己念一遍，由教師注意學生讀音是否正確。
- 步驟三：教師帶讀 P50「文章訊息」部分，其中提到這首童謠描述春天來了愉悅輕快之感，再用這樣的心情和語調來讀一次兒歌。

二、內容理解：

- 問題一：兒歌中說春神來了是誰報告的？（梅花黃鶯。P51

第 1. 題

※梅花開在晚冬、早春，是春天最早開的花，黃鶯也是春天會出現的一種鳥，有時被視為春天來臨的象徵，所以才說梅花和黃鶯會報告春神來了。

- 問題二：你覺得春天到來，大自然會有什麼變化呢？（天氣變得溫暖，花兒開了，大地多彩多姿，動物也充滿活力。）P51 第 2. 題

- 問題三：讀完這首兒歌，你對春天有什麼感覺？（自由回答）

三、兒歌教唱：

- 步驟一：播放〈春神來了〉的音檔，讓同學熟悉旋律。
- 步驟二：由老師帶著學生一句一句教唱。
- 步驟三：讓全班同學自己唱。

【統整活動】

7分鐘

20分鐘

13分鐘

評量目的：檢視學生是否能跟上教師的教學節奏，並跟著思考。

評量方式：口語發表、測驗練習(選擇題)

評量重點：學生能確實理解教師提問之問題與課文的連結關係。

一年可分為四個季節，除了春天，還有另外三個季節，分別是什麼呢？沒錯，夏天、秋天、冬天。這三個季節也有屬於自己的特色，老師準備了幾張圖片，一起來看看吧。

一、認識季節

從下面各個季節的圖片，找出季節的特色是什麼？

1. 春天（百花盛開，綠意盎然）



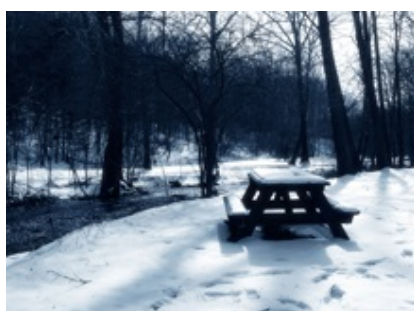
2. 夏天（陽光普照，天氣炎熱）



3. 秋天（樹葉變色，地上有落葉）



4. 冬天（天氣寒冷，冰封大地）



二、最喜歡的季節

我們從這些圖片認識了其他季節的特色，你最喜歡哪一個季節呢？說一說為什麼。

-----第二節課結束-----

變化

小朋友，因為氣候變化，而有一年四季的變換，可以欣賞到春、夏、秋、冬不同的景色。下列各個圖案通常會出現在哪一個季節？把他們連起來。

評量

用心觀察

概念正確

家長簽名

一年

班

號

姓名

() ()

() ()

() ()

() ()



夏天.

•

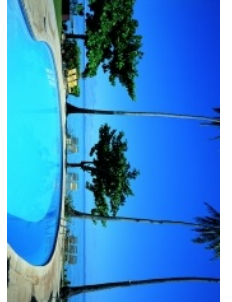


春天.

•



•



•

秋天.

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	正確的態度		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養
	學習內容	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-1 自然段。	
		【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1.於課文中學習能運用於生活中的詞彙。 2.能理解文本傳達的訊息。 3.培養判斷能力及正確的態度。	
教材來源		閱讀小行家 低年級1	
教學設備/資源		視聽設備、獅子與狐狸的圖片、有關小狗的影片、學習單(我是小偵探)	
學習目標			
1.清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2.能正確理解文意。 3.能明白故事意旨並建立良好品德。			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-----第一節課-----		
【引起動機】 • 教師引導學生認識「狐狸」和「獅子」 今天我們要讀的故事題目是「母獅與狐狸」，在開始閱讀之前，老師想問問大家，你看過獅子或狐狸嗎？（可以讓有看過這兩種動物的小朋友分享經驗） 老師準備了這兩種動物的圖片，我們先來認識一下牠們。	10分鐘	



(公獅：維基百科)

小朋友能認得出這是什麼動物嗎？沒錯，就是獅子，不過牠是公獅子還是母獅子呢？答案是公獅子哦！

我們來看看母獅長什麼樣子。

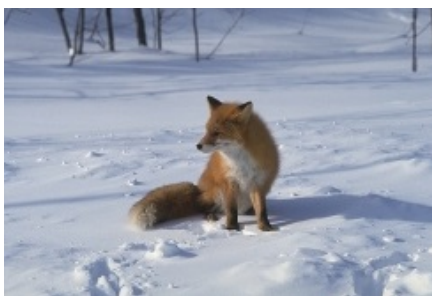


(母獅：維基百科)

這就是母獅子，有人能說一說牠們的差別嗎？

(公獅的頭多了一圈鬃毛)

接下來這隻動物，你們知道牠是誰嗎？



(狐狸：富特爾圖庫)

沒錯，牠就是狐狸，狐狸是個鬼靈精怪的動物，牠的心思常常讓人猜不透，就像貓咪一樣。

【發展活動】

一、讀課文

- 1.老師帶領全體學生讀一遍課文，注音發音是否正確。
- 2.請學生觀察插圖 (P50)。

二、課文理解

- 步驟一：教師以插圖內容提問。
 - 1.圖片中，狐狸媽媽後面有幾隻小狐狸？
(四隻。)
 - 2.獅子媽媽後面有幾隻小獅子？ (一隻。)

20分鐘

評量方式：口頭問答
評量重點：檢視學生是否能理解文本

評量目標：學生能依照課文找出教師提問的答案

3.誰後面的孩子比較多？（狐狸。）

- 步驟二：教師先帶領學生標示自然段，再依各段內容提問，帶領學生理解文本。

第一段	狐狸看見什麼？ (母獅在草堆上休息，旁邊有一隻小獅子在嬉戲。)
第二段	1.狐狸為什麼很驕傲？ (她一次可以生很多小狐狸。) 2.狐狸問母獅什麼問題？ (一次可以生幾隻。) 3.母獅的回答是什麼？ (一次生一隻。) →誰一次生的孩子比較多？ P59第1.題 (狐狸)
第三段	1.為什麼狐狸取笑母獅？ P59第2.題 (一次只能生一隻。) 2.母獅的回答是什麼？ (她生下的是獅子。) →母獅的意思是什麼？ (狐狸啊狐狸，你一次生的再多，又有什麼用呢？我只要生一隻威武的獅子，就能把你們全部吃掉。)

- 步驟三：教師重述故事重點。
狐狸遇到母獅，認為母獅一次只能生一隻，自己一次可以生一窩，感到很驕傲。母獅認為數量多是沒用的，她生的可是一隻威猛的獅子。
- 步驟四：教師帶領學生將「文章訊息」(P58下欄)讀一次，說明我們從這個故事可以理解到，數量多不一定就是好，品質也很重要；就像狐狸媽媽生了很多隻小狐狸，卻比不上一隻小獅子。

【統整活動】

10分鐘

1.獅子介紹（再次展示「引導動機」的獅子圖片）

獅子的體型大，頭大而圓，嘴巴較短，視力、聽力、嗅覺都很強。牙齒尖銳，腳爪十分鋒利，是肉食動物。野生的公獅體重約138-275公斤，全長可達3.2公尺。母獅體重約85-182公斤，全長可達2.7公尺。

- 教師說明獅子的重量大約是2-4個成年人的體重。
- 教師說明3公尺大約多長（或多高），幫助學生想像。

2.影片欣賞

萬獸之王

(<https://www.youtube.com/watch?v=271G-YVhF5E>)

3.教師以提問方式，再次帶出本文意旨。

①獅子有什麼特徵？（很強壯、體型大，牙齒和爪子很銳利。）

②獅子又被稱為什麼？（萬獸之王。）

③你認為獅子被這樣稱呼，是什麼原因呢？

（因為獅子比其他動物強，就像動物裡的大王一樣，大家都怕牠。）

所以故事中的母獅最後才會說「雖然牠一次只生一隻，不過比狐狸強多了。」

我們不能只用數量來判斷好壞優劣，還要看品質哦！此外，以驕傲的態度面對別人是不對的，人應該要保持謙虛，用有禮貌的態度和別人相處。

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

【引起動機】

一、教師說明

這一節我們要來讀一個有關小狗的故事，小朋友們對狗狗有什麼樣的感覺？古人常說「狗是人類最忠誠的朋友」，狗最常做的就是幫主人看家，保護家人。

在現代，狗狗還有一個特別的任務——導盲犬，這些導盲犬被訓練好後，會專門協助盲人，引導他們走路及避開危險，聽起來是不是很有趣？

我們來看一小段有關導盲犬的電影預告片段——〈再見了～可魯〉。

(<https://www.youtube.com/watch?v=-WzALMWwoww>)

所以狗狗被稱為人類的好朋友，接下來，我們看看故事中的小狗和主人發生什麼事。

【發展活動】

一、讀課文、找人事物

1.教師帶領學生讀一次課文。

2.教師帶領學生標示自然段，並引導學生試著尋找故事中的線索。（可以提問方式，並請學生將關鍵詞圈起來）

- 地點：主人家
- 角色：主人、小狗（第一段）
- 事件：主人要帶小狗去旅行（第二段）

二、內容理解

教師以提問方式，帶領學生理解故事內容。

第一段	主人和誰住在小鎮上？ （他養的小狗。）
-----	------------------------

10分鐘

20分鐘

評量方式：創意發表

評量重點：學生是否能運用想像力，為故事增添一個新的結局。

評量目標：學生對文本掌握越高，越能完成故事敘寫。

第二段	<p>1.主人打算帶小狗做什麼？ （出門旅行。）</p> <p>2.主人叫小狗做什麼？ P65第1.題 （在門口等他。）</p> <p>3.主人自己在做什麼？ （整理行李。）</p> <p>→為什麼旅行要整理行李？ （因為要到外面遊玩，需要攜帶生活用品、衣服等等。）</p>		
第三、四段	<p>1.主人準備出發的時候，看到什麼？ （小狗在門口打呵欠。）</p> <p>2.主人為什麼生氣？ （因為他已經準備好要出門了，小狗還躺在那裡。）</p>		
第五段	<p>小狗為什麼在門口打呵欠？ （其實小狗已經準備好了，在門口等主人。因為等太久，所以打呵欠想睡了。）</p> <p>P65第2.題</p>		
三、文章訊息		10分鐘	
1.教師提問			
<p>①你覺得小狗做錯事了嗎？ （我覺得小狗沒有錯，是主人動作太慢了。）</p> <p>②你覺得主人應該生氣嗎？ （不應該，因為是他自己動作太慢了。）</p>			
2.教師帶領小朋友讀一次「文章訊息」(P64下欄)		10分鐘	
<p>這個故事告訴我們，當你自己犯錯的時候，要懂得反省，不能反而把自己的過錯推給別人。</p>			
<p>當生氣的時候，我們要先想一想是什麼原因讓自己生氣？有什麼辦法可以解決這個情況？不能先責怪別人，自己可能有不對的地方。而且直接向別人發脾氣是不禮貌、不理性的行為。</p>			
【統整活動】		10分鐘	
• 角色扮演			
<p>1.教師先將學生分組。</p> <p>2.教師說明</p> <p>這篇故事最後一段是小狗的回答。後來主人和小狗會發生什麼事呢？小朋友 如果你是主人 你會有什麼反應？如果你是小狗，你會有什麼感覺？</p> <p>（學生以下列形式自由發表）</p> <p>★如果我是（小狗），我會（很生氣，不想跟主人出去</p>			

玩了。)

★如果我是（主人），我會（很不好意思，趕快帶著小狗出發去旅行。)

3.各組發表，教師從發表內容給予回饋，並從中了解學生理解故事內容的程度，是否能判斷是非、有正確的態度。

頁 探



最近快樂森林有危險的動物出現！小朋友

請你根據左邊其他動物說的話，幫幫大

家找出這隻「危險動物」是誰，把牠圈起來。

()

()

評量

用心觀察

()

()

概念正確

()

()

家長簽名

年

班

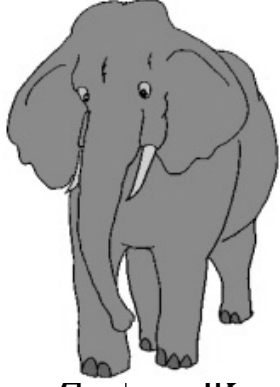
號

姓名

小

大

走
夕
行
下
卜



勺
爪
子

大
。

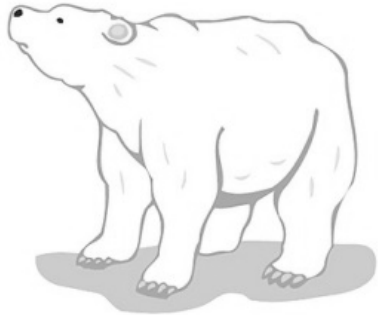


小
豕
行
三

王
」
。



長
的
鬃
毛
。



之

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	想一想		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	核心素養 【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E9 欣賞感恩。	
	所融入之學習重點	1. 利用插圖輔助理解。 2. 正確理解文意。 3. 懂得欣賞他人優點，並常存感恩之心。	
教材來源	閱讀小行家 低年級1		
教學設備/資源	北風先生和太陽先生的圖片(課本圖片)、大樹圖片、學習單(可愛的植物)		
學習目標			
1. 清晰朗讀課文，並識別基本字詞。 2. 從文本中習得的知識，轉化為解決問題的能力。 3. 知道感恩的重要性。			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註		
-----第一節課-----				
<p>【引起動機】</p> <p>一、教師請同學觀察 P70-71 的插圖，並請同學猜測這個故事可能在說什麼。</p> <p>答：可能是北風和太陽在吵架，後來太陽贏了。／北風和太陽在賽跑，太陽越跑，大地就變得越熱，連人都脫掉衣服了。</p> <p>二、教師說明「北風」大多出現在冬天的時候，所以這個故事應該是發生在冬天，因為寒冷，人們會穿著外套。</p>	10分鐘			
<p>【發展活動】</p> <p>一、讀課文</p> <p>▲教師帶領全班讀一遍文章，並注意大家發音是否正確。</p> <p>二、內容理解</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生標示自然段。 • 步驟二：教師以分段提問帶領學生理解文本。(可以把重點畫下來) 	20分鐘	<p>評量方式：口頭問答</p> <p>評量重點：檢視學生是否能理解文本</p> <p>評量目標：學生能依照課文找出教師提問之答案。</p>		
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="73 1057 276 1160">第一段</td> <td data-bbox="276 1057 951 1160">北風和太陽常為了什麼事情爭吵？ (為了誰比較強。)</td> </tr> </table>	第一段	北風和太陽常為了什麼事情爭吵？ (為了誰比較強。)		
第一段	北風和太陽常為了什麼事情爭吵？ (為了誰比較強。)			
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="73 1160 276 1263">第二段</td> <td data-bbox="276 1160 951 1263">北風提議用什麼方式來比賽？ (看誰先讓路人脫下外套)</td> </tr> </table>	第二段	北風提議用什麼方式來比賽？ (看誰先讓路人脫下外套)		
第二段	北風提議用什麼方式來比賽？ (看誰先讓路人脫下外套)			
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="73 1263 276 1644">第三、四段</td> <td data-bbox="276 1263 951 1644"> 1. 第一個上場的是誰？ (北風。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (用力吹。) 3. 路人有什麼反應？ (路人把外套的扣子扣上，雙手緊抱胸前。) 4. 結果如何？ (北風吹累了，路人的外套還是沒有脫掉。)</td> </tr> </table>	第三、四段	1. 第一個上場的是誰？ (北風。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (用力吹。) 3. 路人有什麼反應？ (路人把外套的扣子扣上，雙手緊抱胸前。) 4. 結果如何？ (北風吹累了，路人的外套還是沒有脫掉。)		
第三、四段	1. 第一個上場的是誰？ (北風。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (用力吹。) 3. 路人有什麼反應？ (路人把外套的扣子扣上，雙手緊抱胸前。) 4. 結果如何？ (北風吹累了，路人的外套還是沒有脫掉。)			
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="73 1644 276 2024">第五段</td> <td data-bbox="276 1644 951 2024"> 1. 誰接著上場？ (太陽。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (發出溫和的陽光。) 3. 路人有什麼反應？ (覺得溫暖→解開扣子→開始流汗→愈來愈熱。) 4. 結果如何？ (路人把外套、上衣、褲子都脫掉了。)</td> </tr> </table>	第五段	1. 誰接著上場？ (太陽。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (發出溫和的陽光。) 3. 路人有什麼反應？ (覺得溫暖→解開扣子→開始流汗→愈來愈熱。) 4. 結果如何？ (路人把外套、上衣、褲子都脫掉了。)		
第五段	1. 誰接著上場？ (太陽。) 2. 它用什麼方式讓路人脫下外套？ (發出溫和的陽光。) 3. 路人有什麼反應？ (覺得溫暖→解開扣子→開始流汗→愈來愈熱。) 4. 結果如何？ (路人把外套、上衣、褲子都脫掉了。)			
<table border="1"> <tr> <td data-bbox="73 2024 276 2121">第六段</td> <td data-bbox="276 2024 951 2121">誰很得意？ (太陽)</td> </tr> </table>	第六段	誰很得意？ (太陽)		
第六段	誰很得意？ (太陽)			

→誰贏了這場比賽？
(太陽。)

• 步驟三：教師以提問帶領學生延伸思考

1. 太陽為什麼可以贏得比賽？**P71第1題**

(他知道變熱就會讓人把衣服脫下來。)

2. 太陽擅長的是什麼？北風擅長的是什麼？

(太陽可以讓人變熱流汗，北風讓人覺得冷。)

3. 如果換成哪一個比賽，北風會贏？

(自由回答)(誰讓路人穿最多衣服、誰能讓動物們躲進洞穴裡)

• 步驟四：教師帶領學生朗讀「文章訊息」

只靠蠻力往往無法成功，有時候得運用智慧才行。北風使用蠻力卻無法成功，但是太陽懂得運用智慧，就成功的贏了這場比賽。

【統整活動】

▲故事延伸

過了一年，北風和太陽決定再次比賽，看誰比較厲害。這一次，北風決定出一道題目：公園有好多小朋友快樂的玩耍，誰能讓這些小朋友通通回家，誰就算贏。

接下來，請小朋友們分成北風隊和太陽隊，各自討論要用什麼辦法，再由老師決定誰勝誰負。

(自由發揮，例如，太陽發出光芒，但小朋友們卻在陽光下越玩越高興，這時北風吹起冷風，孩子們覺得太冷了，要是再待下去會感冒，於是紛紛回家)

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

【引起動機】

一、認識「梧桐樹」



(由 Fanghong - 自己的作品, CC BY-SA 3.0,

<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=4947199>維

10分鐘

5分鐘

基百科)

梧桐樹高大魁梧，樹幹無節，向上直升。樹皮平滑翠綠，樹葉濃密，夏天開淡黃綠色小花。梧桐樹幹光滑，葉子很大，是一種優美的觀賞植物。

梧桐的用途很多，樹皮可用於造紙和繩索，種子可以食用或榨油。

二、大樹的功用

- 校園裡或公園裡常常有很高、樹葉濃密的樹木，這些大樹有什麼功用呢？

(天氣熱的時候，人們可以到樹蔭下休息乘涼，小鳥可以在樹上築巢，小猴子可以爬樹、遊玩。)

【發展活動】

一、讀課文

教師帶領全體學生讀一遍課文，注音發音是否正確。

二、課文理解

1. 教師帶領學生標示自然段。
2. 老師以分段提問的方式帶領學生理解文本。

第一段	1. 故事發生在什麼時候？ (夏天的午後) 2. 故事的人物是誰？ (三個旅人) →旅人：到處旅行的人。 3. 他們為什麼到大樹下休息？ (又熱又累)
第二段	因為大樹，三個在樹下休息的人享受了什麼好處？ (濃密的樹蔭，為他們遮蔽陽光；樹下的風吹過，為他們消除疲倦。)
第三、四、五段	1. <u>張三</u> 說什麼？ (覺得高大的梧桐樹結不出果子，很浪費空間。) 2. <u>李四</u> 說什麼？ (除了不能結果子，還不能做成桌椅，沒有用處。) 3. <u>王五</u> 的反應是什麼？ (附和前兩人的話。) →他們三個人在嫌棄梧桐樹沒有用處。 P76第1題
第六段	1. 梧桐樹聽了有什麼感覺？ (很生氣。) 2. 梧桐樹覺得他們是怎樣的人？ P76第2題 (享受涼快的地方，還不知道感恩，太糊塗了。)

25分鐘

評量方式：口頭回答

評量重點：檢視學生是否能理解文本，並從文本延伸至生活之中。

評量目標：學生能依據老師引導，分享與文本相關的生活經驗。

<p>三、文章訊息</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師帶領學生朗讀「文章訊息」。2. 教師說明故事意旨。 我們不能在別人幫我們的時候，又批評對方，應當要做一個懂得感恩的人。 <p>【統整活動】</p> <ul style="list-style-type: none">• 植物的好處 <ol style="list-style-type: none">1. 教師引導學生思考，大樹除了可以讓人乘涼、成為小動物的家，還有什麼好處？ （可以美化環境。）2. 教師說明，地球本來是動物、植物的家，是人類破壞了它們的生存環境，因此人們對於生活中的一切，都應該心存感激。3. 教師說明學習單的內容，引導請學生完成。	10分鐘	
--	------	--

植 物

我們在生活中到處都能看到植物，例如：草地、小花、大樹。人們可以在草地上休息，花兒的花香味讓人心情愉快。我們應該感謝這些植物，讓生活變得美好。

請你選一種植物，把它畫出來，再寫一寫感謝的話。

評量

用心觀察

概念正確

家長簽名

一年

班

號

姓名

()

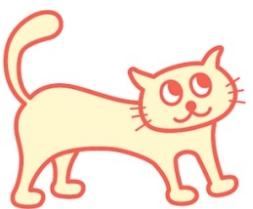
()

()

※發現的地點：()

※把植物畫出來(可以用創意美化這張圖呵!)

※謝謝你，因為



○

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	快樂讀故事		

設計依據

學習重點	學習表現	<p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	核心素養	<p>【總綱】 E-A2 具備探索問題思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>
	學習內容	<p>Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>		

議題融入	實質內涵	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p>
	所融入之學習重點	<p>1. 能理解文本傳達的訊息。</p> <p>2. 透過引導找到閱讀的樂趣。</p> <p>3. 能對世界、大自然保持好奇，豐富接觸戶外的經驗。</p>

教材來源	閱讀小行家 低年級1
------	------------

教學設備/資源	視聽設備、青蛙圖片、正方形色紙(依學生數量)、皮球、小三角錐、學習單(小皮球的世界)
---------	--

學習目標

<p>1. 於課文中學習能運用於生活中的詞彙。</p> <p>2. 能正確理解文意。</p> <p>3. 能透過文本增加知識，並培養思考問題與判斷能力。</p>	
--	--

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-----第一節課-----		
<p>【引起動機】</p> <p>▲認識青蛙</p>	5分鐘	

同學們，你們有看過青蛙嗎？今天我們一起來認識青蛙是一種什麼樣的動物。

青蛙是從蝌蚪長大變成的，牠是兩棲類的動物，可以同時在水中和陸地生活。青蛙渾身綠色，「青」有綠色的意思，因為這樣才稱呼牠為青蛙。接下來我們看一段青蛙的介紹影片。

(<https://www.youtube.com/watch?v=SHJVDH8-0h4>)

(00:00~02:50)

【發展活動】

一、讀課文

1. 教師帶領全體學生讀一遍課文，注音發音是否正確。
2. 請學生觀察插圖 (P82-83)，並請同學分享：這兩位青蛙在做什麼？(自由回答)
(他們背著包包，好像一起出來玩。看到一些髒髒的地方，覺得不喜歡。)

二、課文理解

1. 教師帶領學生區分並標示自然段。
2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解課文。

段落	提問
第一段	池塘裡的兩隻青蛙每天一起做什麼？ (一起唱歌、一起吃飯、一起遊戲。) →教師可讓學生推論，這兩隻青蛙的關係可能是什麼？(朋友。)
第二段	1. 什麼原因讓使池塘的水慢慢乾掉了？ (夏天到了，天氣炎熱。) 2. 原來的池塘沒有水，兩隻青蛙必須怎麼做？ (離開原來的池塘，尋找新的池塘。) →教師解釋「不得不」就是「必須」、「一定要」的意思。
第三段	1. 他們發現一個井，其中一隻青蛙決定住在這邊，他的理由是什麼？ (這裡的井水又多又乾淨。) 2. 另外一隻青蛙反對，他的理由是什麼？ (如果這個井的井水也乾了，我們要怎麼爬上來?)

三、閱讀測驗

1. P82第1題兩隻青蛙為什麼離開原來的池塘？
→(第二段)因為原來的池塘乾掉了。
2. P83第2題最後這兩隻青蛙有住到井裡嗎？
→(第三段)第一隻青蛙想住，另一隻青蛙擔心住在這麼

25分鐘

評量方式：口頭問答

評量重點：檢視學生是否能理解文本

評量目標：學生能依照課文找出教師提問之答案。

深的井，以後會爬不出來，所以他們最後應該還是沒有住在井裡。

四、文章訊息

1. 教師帶領學生朗讀 P72 「文章訊息」

2. 教師引導學生思考：

如果你是青蛙，你會選擇留在井裡呢？還是另外尋找一個更好的池塘？為什麼？

這篇文章告訴我們，在做決定之前，一定要從各個方面思考，不能只看到一個吸引自己的點就決定選擇，這樣的話，很有可能會造成無法補救的情況。像這兩隻青蛙，如果真的住在井裡，萬一爬不出來，連命都保不住。

【統整活動】

▲青蛙跳跳跳

1. 教師發下色紙（依班級學生人數）

2. 觀賞影片影片〈如何製作跳蛙 摺紙 藝術工藝〉（4'08）
(<https://www.youtube.com/watch?v=Z0VCNV9-epk>)

3. 利用色紙摺出紙青蛙，讓學生比賽看看誰做的紙青蛙能跳的最遠。

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

【引起動機】

▲小皮球歌曲欣賞

這一節的課文是小皮球，大家玩過皮球嗎？這裡有一首兒歌「小皮球」，這是一首人盡皆知的童謠，相信你回家唱給爸爸媽媽聽，他們也會非常懷念童年唷！

一起來欣賞這首歌〈小皮球〉吧！（0' 56）

(<https://www.youtube.com/watch?v=wyRVBKaBW6Y>)

【發展活動】

一、讀課文

老師帶領全體學生讀一遍課文，注音發音是否正確。

二、課文理解

1. 教師帶領學生區分並標示自然段。

2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解文本。

段落	提問
第一段	1. 小皮球和誰在院子裡玩耍？ （小妹妹。） 2. 小妹妹越用力拍皮球，皮球有什麼反應？ （跳得越來越高。）

15分鐘

5分鐘

20分鐘

評量方式：口頭問答

評量重點：檢視學生是否能理解文本

評量目標：學生能依照課文找出教師提問之答案。

	→皮球很有彈性，當你越用力拍它的時候它彈的會越高。
第二段	跳得很高的小皮球看到什麼？ (樹上的鳥窩) →教師可讓學生推測句子的語氣，從「耶！」可以知道小皮球很開心。
第三段	小皮球希望小妹妹再用力一點，因為他想跳到哪裡？ (白雲上。)
第四段	誰看到小皮球，就把它抓住了？為什麼？ (老鷹。因為老鷹以為小皮球是一顆蛋。)
第五段	1. 小皮球在天上飛，覺得下面的房子和池塘像什麼？ (房子像火柴盒、池塘像鏡子。) →教師可讓學生把「飛得越高，看得越遠」圈起來，這是因為距離的關係，遠的東西看起來很小，近的看起來很大。 2. 小皮球對於在天空飛有什麼感覺？ (覺得很有趣。)
第六段	老鷹為什麼放開小皮球？ (覺得小皮球又輕又軟，不像一顆蛋。)
第七段	1. 小皮球從天空落下的過程是什麼？ (穿過白雲、掠過樹梢、閃過鳥窩，掉在洞裡又彈出來，滾過草坪，最後回到院子裡。) 2. 小皮球的心情怎麼樣？ (很滿足。)

三、閱讀測驗

1. **P90第1題** 拍打小皮球時，小皮球怎麼跳？
→ (第一段) 小妹妹越用力，小皮球跳得越高。
2. **P91第2題** 小皮球為什麼想跳得更高？
→ 在二、三段中可以看到，小皮球希望能看到更遠的風景。
3. **P91第3題** 如果房子變成火柴盒，車子可能變成什麼？→
教師引導學生思考
 - ① 房子縮成火柴盒那麼小，比房子更小的車子，應該會變成比火柴盒更小的東西。
 - ② 從外型想像，火柴盒像房子一樣四四方方的，小瓢蟲的外型和車子更為接近。

四、文章訊息

1. 教師帶領學生朗讀 P90 「文章訊息」
2. 教師引導學生思考：

小皮球在天上的時候，看到了許多美麗的風景，也希望你們以後跟爸爸媽媽出門玩的時候，也能多欣賞這個世界上美麗的風景。

【統整活動】

帶學生走到教室外，感受文本中玩球的樂趣。

1. 兩組大車拚：分為兩組運球到達定點折返，交棒出發，哪隊先完成獲勝。
2. 球落誰家：分組進行，每組4-5人，教師可規定各種不同的傳球方式（如：左側傳球、頭上傳球……），看哪一組最快完成。

15分鐘

姓名

班號

家長簽名

概念正確

用心觀察

評量

16

() ()

() ()

() ()

() ()

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	小故事大道理		

設計依據

學習重點	學習表現	4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	核心素養	<p>【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>
	學習內容	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。		

議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
	所融入之學習重點	1. 學習能運用於生活中的詞彙。 2. 能理解文本傳達的訊息。 3. 對閱讀的文本保持好奇心，培養閱讀興趣。

教材來源	閱讀小行家 低年級1
------	------------

教學設備/資源	視聽設備、學習單(動物成語)
---------	----------------

學習目標

1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。 2. 能正確理解文意。 3. 遇到挫折時，能保持正面的態度。	
--	--

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-------------	----	----

-----第一節課-----

【引起動機】

▲影片欣賞

小朋友，今天的我們要讀的故事，是一個成語故事，在讀課文之前，讓我們先來看一看這則「守株待兔」的動畫故事吧！

教師播放「守株待兔」的成語故事動畫，引起學生興趣。(3” 51)

(<https://www.youtube.com/watch?v=fbGvJZJNdM>)

【發展活動】

一、讀課文

1. 老師帶領全班讀一遍課文，注音發音是否正確。
2. 請學生觀察插圖 (P95)。
3. 請學生說說看圖片發生了什麼事？
(農夫在種田的時候，發現有兔子自己撞上樹木……)

二、課文理解

1. 教師帶領學生區分並標示自然段。
2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解課文。

※本篇故事為標準三段式「原因-經過-結果」結構

結構	段落	提問
原因	第一段	有一天，農夫在除草的時候發生了什麼事？ (從草叢裡跳出一隻兔子，因為跑得太快，撞在樹幹上死了。)
經過	第二段	1. 農夫抓起這隻兔子，為什麼覺得高興？ (①兔肉可以吃、兔皮可以賣錢。②如果每天都抓一隻，賺的錢比種田還多，幾年後就成為大財主了！) →教師補充： 古時候，很多人生活貧窮，不容易吃到肉，所以有時候會抓野兔吃，兔皮也可以用來當作皮料製作物品。不過現代基於愛護動物與保育概念，應避免購買毛皮製品，也不可隨意獵捕野生動物哦！ 2. 農夫決定怎麼做？ (每天守在樹下，等待其他兔子出現。)
結果	第三段	1. 過了幾個月，有什麼結果？ (兔子沒有出現，農夫死心了。) →「死心」的意思是「決定放棄某一個想法」。 2. 農夫想種田，發現什麼事？ (鋤頭生鏽，田裡長滿野草。)

5分鐘

25分鐘

評量方式：口頭問答

評量重點：檢視學生是否能理解文本

評量目標：學生能依照課文找出教師提問之答案

→農夫不但沒抓到兔子，連自己原本的工作也荒廢了，還要花更多時間整理田地和修理工具或花錢買新的工具。

三、閱讀測驗

1. P94第1題 農夫在故事裡的轉變是什麼？

→原本辛勤工作，變得只想等兔子上門懶得工作，最後才後悔不已。

2. P95第2題 這篇故事想告訴我們什麼道理？

→不要只想著不費力氣就獲得好處。

四、文章訊息

1. 教師帶領學生朗讀 P94 「文章訊息」。

2. 教師引導學生思考

• 如果是你，會跟農夫一樣「守株待兔」嗎？為什麼？

（不會，我會繼續種田。因為這種情況很少會發生。）

• 如果想要有成果、有收穫，我們要怎麼做呢？

（努力工作。）

想著不勞而獲的人，最後很容易什麼都沒有。腳踏實地、辛勤工作才能豐收哦！

10分鐘

【統整活動】

一、教師與大家共同討論故事中語詞的意思。

農夫、辛苦、間斷、除草、兔子、樹幹、高興、運氣、力氣、大財主、烈陽、鋤頭、野草

二、比手畫腳猜語詞

1. 教師將全班（或自願挑戰的同學）分成2-3組。

2. 教師說明規則：每一組有2分鐘的時間，在時間內，每個成員輪流到前面比動作，其他成員猜故事中出現的語詞。

3. 教師將寫有答案的語詞給負責比動作的小朋友看。

4. 教師統計分數，表揚獲勝的組別。

-----第一節課結束-----

-----第二節課-----

10分鐘

【引起動機】

一、什麼是「商人」

小朋友，這一節課要閱讀的故事是「三個商人」，你們知道什麼是商人嗎？（把買賣東西當作職業的人。）

二、在看課文之前，我們先觀察 P106-107 圖片內容。

• 從右頁的圖，你覺得發生什麼事？

• 左頁的圖，在描述什麼事？

▲現在讓我們來看看這篇故事。

【發展活動】

一、讀課文

教師帶領學生讀一次課文，並注意發音是否正確。

二、課文理解

1. 教師帶領學生區分並標示自然段。
2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解課文。

段落	提問
第一段	三個商人請工人把貨物搬到一艘小船上，準備做什麼事？ (準備把貨物運到對岸的小鎮上販賣。)
第二段	1. 發生什麼事情，使得船沉到水裡？ (船的底部破了一個洞。) 2. 船上的貨物怎麼了？ (也跟著沉到水裡，都沒有了。) →請學生想像，如果你看到自己心愛的東西沉到水裡消失了，有什麼感覺？ (自由回答)
第三段	1. 第一個商人看到貨物沒了，有什麼反應？ (跪在岸邊痛哭。) 2. 第二個商人看到貨物沒了，有什麼反應？ (太過傷心而昏倒了。) 3. 第三個商人看到貨物沒了，有什麼反應？ (一點也不在乎，轉頭離開。)
第四段	第三個商人回到家鄉後做了什麼？ (重新工作賺錢，繼續做生意，後來被稱為「大商人」。) ※教師補充 「大」有「不平常、重要的、偉大的」等意思，所以「大商人」可能是指「偉大的商人」。被成為「大商人」的人，一定有令人敬佩的表現。 (他不像前兩位商人一樣，傷心到不知所措，反而趕快振作起來，繼續打拼，後來成為了大商人)

三、閱讀測驗

1. P106第1題 三個商人打算用如何將貨物運到對岸的小鎮？
→ (第一段) 他們打算用船將貨物運往對岸。
2. P106第2題 故事中的兩個商人為什麼會痛哭和昏倒？
→ (第二、三段) 看到貨物沉到河裡，太過傷心。
3. P107第3題 第三個商人為什麼會賺大錢？
→ (第四段) 他不被失敗影響，選擇繼續努力。

20分鐘

評量方式：口語表達

評量重點：學生是否能夠將自身的生活經驗，重新整理並將其以口語表達出來

評量目標：學生能理解「挫折」為何意。

<p>四、文章訊息</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀 P94 「文章訊息」。 2. 教師引導學生思考 <p>這個故事告訴我們，遇到挫折時不要被壓垮，立刻變得難過、沮喪，而是繼續努力，不要讓腳步停下來。當其他人還在痛苦的情緒中，第三個商人選擇帶著勇氣和信心重新開始，最終獲得成功，我們也要學習這樣的勇氣和智慧。</p> <p>【統整活動】</p> <p>一、影片欣賞</p> <p>〈挫折面前要保持好心情〉(0” 41)</p> <p>(https://www.youtube.com/watch?v=h40BoRLXDjM)</p> <p>二、影片內容討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中的小朋友遇到什麼挫折？(可回放影片) <p>(①被老闆罵，老闆叫他回家，不用來上班了。②箱子破了，裡面的東西全部掉到地上。③車子被拖走了。④鑰匙掉到縫隙裡面。⑤被水噴到。)</p> 2. 這位小朋友遇到這些事情之後，都露出什麼表情？ <p>(臉上總是有開心的笑容。)</p> <p>生活中很容易遇到不順利的事情，不要覺得失望難過，如果永遠懷抱希望，那麼，別人也會受到你的影響變得快樂，你生命中的每一天都會是美好的一天。</p> 	<p>10分鐘</p>	
---	-------------	--

守株待兔、三個商人

這個單元介紹了「守株待兔」這個成語，現在我們一起來認識更多和動物有關的成語吧！

將左邊的成語和意思連起來。

評量

用心觀察

概念正確

1. 亡羊補牢。

比喻對不懂道理的人講道理。

2. 對牛彈琴。

比喻犯錯後及時更正，尚能補救。

3. 一馬當先。

比喻充滿活力，生氣勃勃。

4. 生龍活虎。

趕在眾人之前，領先前進。

()

()

家長簽名

一年

班

號

姓名

※ 可以查一查成語的故事，並且練習用這些成語造句。



閱讀素養導向教學設計

領域/科目	語文領域/國語	設計者	低年級教師
實施年級	一上	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	想法轉個彎		

設計依據

學習重點	學習表現	4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	核心素養	【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	學習內容	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。		

議題融入	實質內涵	閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。
	所融入之學習重點	1. 於課文中學習能運用於生活中的詞彙。 2. 能理解文本傳達的訊息。 3. 培養判斷能力及解決問題的能力。

教材來源	閱讀小行家 低年級1
------	------------

教學設備/資源	白紙(學生數量)、剪刀、學習單(小手畫一畫)
---------	------------------------

學習目標

1. 清晰朗讀課文，並能識別基本單字。
2. 能正確理解文意。
3. 了解在生活中，要懂得依情況調整做事情的方法。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
-------------	----	----

【引起動機】

1. 連結「買鞋子」生活情境

小朋友，今天我們要閱讀的故事是「買鞋子」。在開始閱讀之前，先請大家分享買鞋子的經驗。

- 買鞋子的時候，你會注意哪個方面？
(顏色、外型、好不好穿……)(自由回答)
- 買鞋子的時候，怎麼知道自己穿幾號的鞋子呢？
(問媽媽、穿穿看就知道了……)(自由回答)

2. 那麼故事中的主角怎麼買鞋子呢？我們來看一看。

【發展活動】

一、讀課文

1. 老師帶領全班讀一遍課文，注音發音是否正確。
2. 請學生觀察插圖 (P109)。
3. 請學生說說看圖片中發生了什麼事？(自由回答)
(賣鞋子的人說，你的錢一次只能買一只，買鞋子的人想要自己做鞋子。……)

二、課文理解

1. 教師帶領學生區分並標示自然段。
2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解課文。

段落	提問
第一段	主角出門買鞋子之前，做了什麼事？ (他在家裡用兩張硬紙板照著兩隻腳的大小剪出形狀，以便選鞋子時參考。)
第二段	1. 這個人從家裡出發，花了多久時間才到市集的鞋子店？ (兩個小時。) 2. 當他選好一雙漂亮的鞋子，要拿出硬紙板來比對大小的時候，發生了什麼事？ (他把硬紙板放在家裡，忘記帶出門了。)
第三段	賣鞋子的人為什麼覺得奇怪？ (他覺得為什麼那個人不直接試穿就好，還要花時間力氣跑回家拿硬紙板。)
第四段	那個人為什麼一定要用硬紙板來買鞋？ (那是他照著自己腳的形狀仔細剪下來的，一定要用它們來比對才會準確。)
第五段	那個人再次回到鞋店的時候，發生了什麼事？ (鞋店已經打烊了)

三、閱讀測驗

1. P108第1題到了市集之後，為什麼買鞋的人又急忙忙的跑回家？

7分鐘

23分鐘

評量方式：口頭問答

評量重點：檢視學生是否能理解文本

評量目標：學生能依照課文找出教師提問之答案。

<p>→ (第二段) 忘了帶硬紙板出門。</p> <p>2. P109第2題 買鞋的人最後為什麼沒有買到鞋？</p> <p>→ (最後一段) 因為他不知變通，不自己親自試穿，等他再趕回店裡時，鞋店已經打烊了。</p> <p>四、文章訊息</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生朗讀 P108 「文章訊息」。 2. 教師引導學生思考 <p>這個故事告訴我們，不知變通的人，常常會比別人花更多的力氣和時間完成一件事，就像故事中買鞋子的人一樣。所以，我們要適時聽取別人的建議哦！</p> <p>【統整活動】</p> <p>▲ 「小手畫一畫」學習單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先在黑板上示範一次：將手的輪廓畫出來。 2. 教師引導學生創意思考：手的形狀像什麼？ <p>例：五座山、仙人掌……</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 教師播放影片 (印手印) <p>(https://www.youtube.com/watch?v=OIFISxKK3q0)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 引導學生將左 (右) 手平放在學習單的框框裡，用另一手拿筆，將輪廓畫下來。(也可以同影片中進行「印手印」的創作活動。) 5. 學生完成學習單，並分享自己的作品。 <p>-----第一節課結束-----</p> <p>-----第二節課-----</p>	<p>10分鐘</p>	
<p>【引起動機】</p> <p>教師準備長竹竿掃具，以豎、橫的方式都無法拿進教室，試問學生們是否能提供解決辦法。(將長掃把倒下與門口垂直就可以進入)</p>	<p>5分鐘</p>	
<p>【統整活動】</p> <p>一、讀課文</p> <p>老師帶領全班學生讀一遍課文，注音發音是否正確。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領全班讀一遍課文，注音發音是否正確。 2. 請學生觀察插圖。 3. 請學生說說看圖片中發生了什麼事？(自由回答) <p>(有人想拿竹竿進城，可是卡在門口進不去。……)</p> <p>二、課文理解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生區分並標示自然段。 2. 教師以分段提問的方式帶領同學理解課文。 	<p>20分鐘</p>	<p>評量方式：改寫故事</p> <p>評量重點：檢視學生是否能運用創意，並結合國語文能力將故事改寫。</p> <p>評量目標：學生能加入創意並合理的方式，將故事改寫，讓年輕人能順利賣出竹竿。</p>

段落	提問		
第一段	1. 年輕人將竹竿豎著拿、橫著拿，為什麼都不能進城？ (因為豎著拿比城門高，橫著拿比城門寬。) 2. 試了幾次之後，年輕人有什麼感覺？ (覺得緊張。) 		
第二段	1. 老爺爺告訴年輕人什麼方法可以順利進城？ (只要把竹竿鋸斷，變成竹竿短，城門大，你就可以順利進城了。) →老爺爺給的是聰明的建議嗎？ 竹竿要拿來賣的，鋸短之後，會造成年輕人的損失。 2. 年輕人接受老爺爺的建議嗎？ (接受了，把竹竿鋸成兩半。) 		
第三段	年輕人順利進城了可是竹竿為什麼賣不出去？ (竹竿太短了，買回去一點用處也沒有。) 		
三、閱讀測驗			
1. P114第1題 年輕人拿什麼要進城賣，卻沒辦法進城？ → (第一段) 年輕人要拿好幾根長長的竹竿進城賣。 2. P115第2題 年輕人犯了什麼錯誤？ →他忘了自己的目的是賣竹竿，反而破壞了商品，導致竹竿都賣不出去。			
四、文章訊息			
1. 教師帶領學生朗讀 P114 「文章訊息」。 2. 教師總結 這個故事告訴我們，做任何事情之前一定要先想一想，不能因為貪圖一時的方便，而忘記自己原本的目的是什麼。			
【統整活動】			
▲延伸故事閱讀：父子騎驢 有一對父子牽著一頭驢子到市場去，準備把驢子賣掉。 他們走了沒有多久，就遇見一群小姑娘，說：「沒看過這麼笨的人啊！有驢子還不騎，寧願用走路的。」 父親聽了，就讓兒子騎到驢背上，繼續往前走著。 不久之後，又遇到一群老人，說：「這年輕人很不孝順哪！讓年紀大的父親走路，自己卻騎在驢背上。」 於是，父親讓兒子下來，自己騎上了驢背。 走著走著，又遇見一群人，說：「這老頭居然忍心讓孩子走路，自己騎在驢背上。」 父親只好讓兒子也坐上驢背。 當他們快要到市場時，一位先生說：「你們怎麼能		15分鐘	

欺負動物呢？你們不但不應該騎牠，還應該扛著牠才對啊！」

於是，父子倆扛著驢子往前走。當他們這麼做時，路人紛紛圍觀，嚇得驢子掙脫繩子，跌進河裡淹死了。

※提問

1. 為什麼父親每次都聽從別人的建議？

（因為他不知道怎麼做比較好。/因為他很在意別人的想法。）

2. 你覺得這對父子的問題是什麼？

（不會先想一想，就立刻決定照別人的話做。）

※所以我們做任何決定前，都要先想一想，才不會造成自己的損失。

姓名
年
班
號

家長簽名

畫

概念正確

一

用心觀察

畫

小手把手

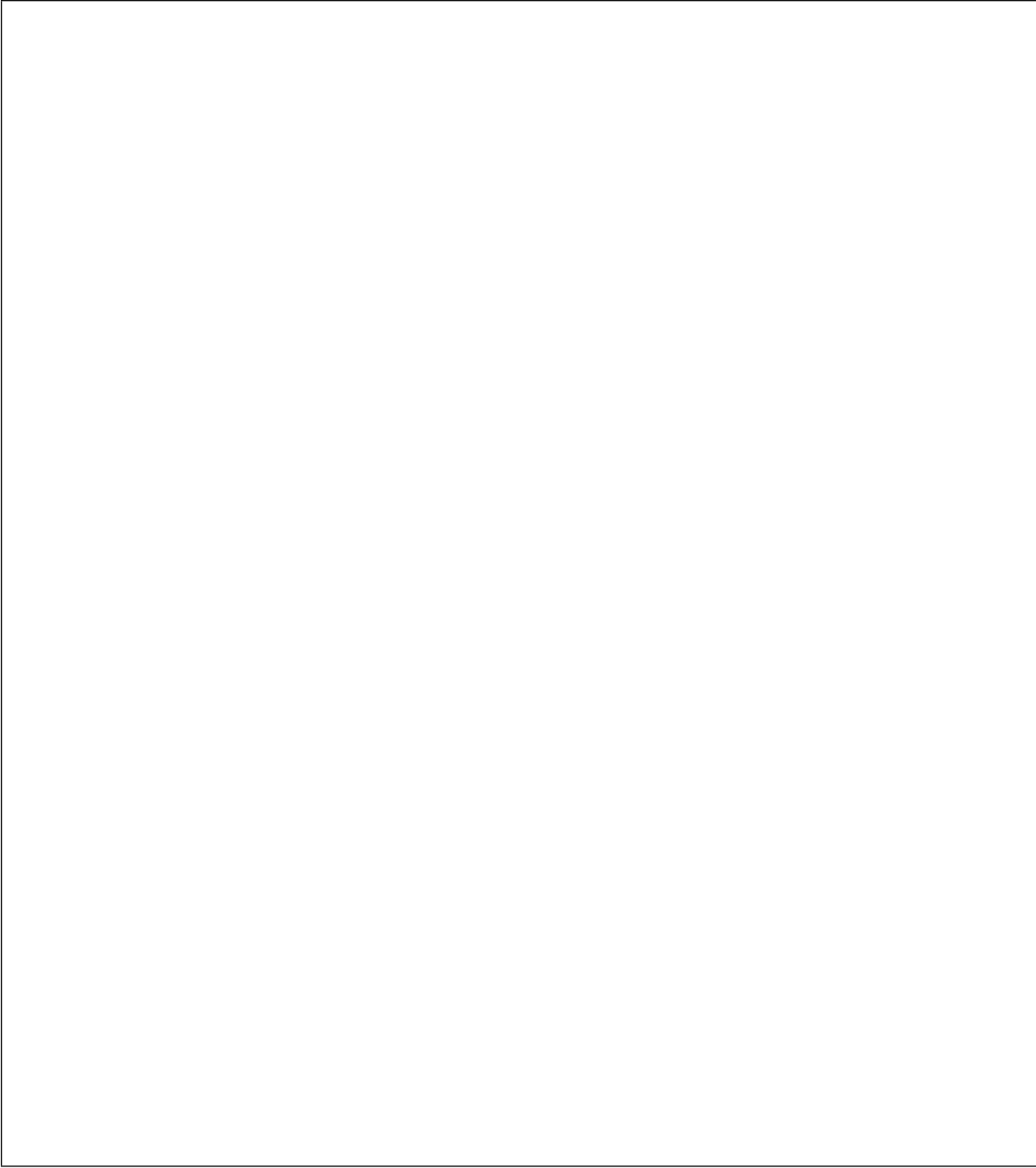
我們先用筆將手的輪廓畫在左邊的空白處。接著想一想，手的形狀可以變成什麼呢？請發揮想像，「變成神奇的東西」再塗上顏色！

()

()

()

()



閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【一片披薩一塊錢】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識朋友的重要。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>一片披薩一塊錢</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>一片披薩一塊錢</u> 共讀繪本、學習單（ <u>一片披薩一塊錢</u> 閱讀單）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能理解自己和他人相處的經驗及朋友的重要性。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課-----			
【引起動機】 一、全班共讀繪本 <u>一片披薩一塊錢</u> 。		10分鐘	
二、老師請學童上台朗讀 <u>一片披薩一塊錢</u> 一書。		10分鐘	評量重點：朗讀態度
三、引導學童簡述故事大意，練習自己再講一遍故事。		10分鐘	評量重點：行為檢核

(
(

(
(

(
(

(
(

評量
用心觀察
概念正確
家長簽名



出版社	書名	披薩一塊錢	作者	日期
-----	----	-------	----	----

1、小朋友，書中描寫吃了大熊阿比的披薩，好像陽光在按摩你的胃；感覺沒有【
】

2、書中描寫吃了鱷魚阿寶的蛋糕，嘴裡好像有【
肚子好像有【
】

3、小朋友你最喜歡吃什麼？吃下去的感覺如何？寫出來與大家分享。
*我喜歡吃【
】吃了感覺嘴裡好像有【
】
肚子好像有【
】心中充滿了【
】

4、故事中最最後的一塊錢是誰賺到的呢？【
】

5、寫出心中你認為最美好的事物（可以寫喜愛的偶像、事情或是最愛吃的東西【
】

6、這本書中你最喜歡哪一頁？或是你想做出一個怎樣美味的披薩？把它畫出來。

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【一顆超級頑固的牙】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
		【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識牙齒的重要，及培養正確的潔牙習慣。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>一顆超級頑固的牙</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>一顆超級頑固的牙</u> 共讀繪本、學習單（ <u>一顆超級頑固的牙</u> 共讀單）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識牙齒的重要，及培養正確的潔牙習慣。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、老師帶領學童閱讀繪本 <u>一顆超級頑固的牙</u> 。 (一) 老師先介紹封面書名，引導學童欣賞本繪本的封面設計。 (二) 先不讀故事內容，指導學童就書名來做臆測探討的活動。 (三) 提問：一般人都有換牙的經驗，為什麼書名會叫做 <u>一顆超級頑固的牙</u> ？猜猜看，這顆牙，為什麼說它超級頑固呢？最後它如何掉下來？		15分鐘	評量重點：朗讀態度

1、我們今天共讀的這本書叫做_____作者是_____

出版社是_____。

2、大意是說：_____有顆牙齒搖動了，為了要使牙齒掉下來，她嘗試各種辦法，例如：放音樂、_____，希望把牙齒跳掉，用線一頭綁住牙齒，另一頭綁在的身上，在上彈跳，希望把牙齒彈出來，用超黏的_____黏在牙齒上，可是牙齒仍然就是不掉下來。最後牙齒終於掉下來，她請_____照顧這顆頑固的牙齒。

3、想想看：你有沒有比啞啞更好更棒的好點子來拔牙呢？

★辦法一：_____

★辦法二：_____

4、把你最愛的那一頁畫下來吧！記得要描邊上色。

學習

用心觀察



牙巨然夕

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【小女兒長大了】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識不同國家的打招呼用語。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>小女兒長大了</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>小女兒長大了</u> 共讀繪本、學習單（小女兒長大了閱讀單）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能知道各國打招呼用語的異同。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課-----			
【引起動機】 一、上台分享：老師請學童發表自己的「潔牙紀錄表」以及自己實施情形的心得與感想。		5分鐘	評量重點：聆聽態度
二、「潔牙小天使」過五關 (一) 課前教師群協同擔任五關關主（或是請愛心義工長擔任關主）。 (二) 老師帶領學童依據五關安排進行潔牙闖五關活動。 (三) 活動後省思與分享：老師請學童發表自己闖關的心		15分鐘	評量重點：參與行為

<p>得與感想，並對於通過五關的學童給予讚賞，未通過的學童也給予鼓勵請其能繼續努力。</p>		
<p>【發展活動】</p> <p>一、老師利用實物投影機做繪本故事導讀。 故事簡介：當瑪德蓮發現自己有顆搖晃的牙齒時，迫不及待想要把這個好消息讓全世界人知道。瑪德蓮在跑了社區一圈，分享長大的喜悅的同時也經歷了來自不同國家，包括法國、印度、義大利、德國、西班牙、西藏等的異國文化之旅。本書內容豐富，以特殊的圖象編排方式，引導孩子去探索不同國家的文化。讓孩子在尋找、猜測中，享受閱讀的樂趣。</p> <p>二、請學童練習簡述「小女兒長大了」故事大意。 -----第一節課結束-----</p>	<p>15分鐘</p> <p>5分鐘</p>	<p>評量重點：參與行為</p> <p>評量重點：能簡述大意</p>
<p>-----第二節課-----</p> <p>【統整活動】</p> <p>一、問題與討論：</p> <p>(一) 瑪德蓮急著告訴大家什麼事？ (二) 書中介紹了法國哪些有特色的事物？ (三) 披薩和比薩斜塔代表哪一個國家？ (四) 傻傻的漱口是哪一個國家的打招呼用語？ (五) 矮豆蛙豆來自什麼地方？ (六) 書中描述亞洲還有哪些豐富的事物？</p> <p>二、習寫學習單：</p> <p>(一) 老師指導學童習寫「小女兒長大了」閱讀單。 (二) 完成後請學童上台發表自己所寫的內容。 (三) 請台下學生說出欣賞別人的哪些作品內容。</p> <p>-----第二節課結束-----</p>	<p>20分鐘</p> <p>20分鐘</p>	<p>評量重點：問題回答</p> <p>評量重點：學習單檢核</p>



福

家長簽名

概念正確

用心觀察

如
評量

1、書中 角的名字叫做：【

2、她想要告訴全世界的人什麼事？【

3、書中我們認識了好幾種國家的問候語，請你把它寫出來吧！

☆瓦斯桶先生說法文「早安」是：【

☆辛先生用印度話打招呼是：【

☆冰淇淋車上的喬說義大利語「早安」是：【

☆格林太太用德語說「日安」是：【

☆蘭太太說西藏語吉祥如意的話是：【

4、以前我們也看了一本跟掉牙齒有關的書，書名是【

5、這兩本書的內容都一樣嗎？ 一樣 不一樣

書名： 小女兒長大了 文圖： 彼得·席斯 譯者：【

閱讀日期： 年 月 日 星期 () 天氣： ()

看完這本書 小朋友請你想一想：

占

占

()

()

】

】

】

】

】

◆牙齒掉了表示長大了，你發現自己和剛入學時的時候相比，有哪些地方看得出你也長大了呢？在☆中塗上藍色。

☆害怕上學 ☆會認和寫很多國字 ☆身高長高了

☆上課敢舉手發言 ☆有禮貌向師長打招呼

☆其他 還有： . .



閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【小女兒長大了】繪本故事共讀2		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識食物的重要性並學習均衡飲食。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>小女兒長大了</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>小女兒長大了</u> 共讀繪本、學習單（我的飲食紀錄日記）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識食物的重要性並學習均衡飲食。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課----- 【發展活動】 一、認識各國不同的問候語： (一) 請班上的同學上台介紹異國媽媽家鄉的問候語。 (二) 老師播放 CD 來讓大家聽聽看 同學用錄音的問候語，如：早安、午安、晚安或打招呼的用語。 (三) 比較看看和繪本中的各國打招呼用語有什麼異同之處還是有趣的地方。 (四) 老師指導學童跟著練習實際練習打招呼的話語(早安、你好、再見、請、謝謝)。		30分鐘	評量重點：欣賞發表 評量重點：操作練習

<p>二、老師統整說明：要再三的強調，雖然他們和我們都是不同的國家，事實上我們都是一個大家族，因此大家要親相愛、互相幫助快樂的生活。</p> <p>-----第一節課結束-----</p>	10分鐘	
<p>-----第二節課-----</p> <p>【統整活動】</p> <p>一、認識食物的重要性：</p> <p>(一) 老師說明口腔保健和我們吃的食物也有關聯。</p> <p>(二) 再以電腦連接網站資源進入行政院衛生署讓學童認識營養與健康的重要性。</p> <p>(三) 融入健體課程曾上過的認識六大類食物，以遊戲拼圖方式『六大類食物對對碰』加深孩子對六大類食物的認識。</p> <p>二、健康的成長：</p> <p>老師統整歸納說明：太胖、太瘦都不好，營養均衡、健康康的成長才是最重要的！引導孩子思考自己應對自己的身體與成長都要做到負責任的行為與態度，才能健康的成長。</p> <p>三、『我的飲食紀錄日記』：</p> <p>請學童自己紀錄這一個星期來早餐、中餐、晚餐的食物內容在學習單上，並提醒自己能夠不偏食，均衡的攝取六大類食物，將聽到的以及學會的知識落實於日常生活當中，以理解飲食對個人健康與生長發育重要性，培養其對自己負責任的行為與態度。</p> <p>-----第二節課結束-----</p>	<p>20分鐘</p> <p>10分鐘</p> <p>10分鐘</p>	<p>評量重點：遊戲檢核</p> <p>評量重點：紀錄檢核</p>

食

24

評量

用心觀察

概念正確

紀

家長簽名

一年
班
號
姓名



(

)

(

)

(

)

(

)



星期日	星期六	星期五	星期四	星期三	星期二	星期一	
<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	早餐
<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	午餐
<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	<input type="checkbox"/> 全穀根莖類 <input type="checkbox"/> 豆魚肉蛋類 <input type="checkbox"/> 奶或乳製品 <input type="checkbox"/> 蔬菜 <input type="checkbox"/> 水果 <input type="checkbox"/> 油脂與堅果	晚餐

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【大腳丫跳芭蕾舞】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 認識芭蕾舞者。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		大腳丫跳芭蕾舞繪本	
教學設備/資源		視聽設備、大腳丫跳芭蕾舞共讀繪本、學習單(大腳丫跳芭蕾舞閱讀單)	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識芭蕾舞者。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、繪本故事猜一猜： (一) 老師藉由繪本封面圖片，帶領學生觀察圖片的舞者特色(含臉部表情、服裝、肢體動作)。 (二) 請學童共同猜測編製故事內容。		10分鐘	評量重點：聆聽態度 評量重點：參與行為

姓名	一年班號
家長簽名	評量
日期	用心觀察
	概念正確

閱讀日期： 年 月 日 星期 () 出版社： ()

- 寫出三個故事中的主要人物： ()、()、()
- 貝琳達的專長是 () 而她的煩惱又是 ()。
- 貝琳達在餐廳裡發生什麼有趣的事？請打：
 - 工作懶惰 工作認真 賡來迪好友樂團演奏音樂
 - 貝琳達每天開心的跳舞給客人看 貝琳達每天開心的畫畫給客人看
 - 客人喜歡看她跳舞 客人不喜歡看她跳舞
- () 發現了貝琳達的舞蹈才華，邀請她到 () 表演。
- 你認為貝琳達為什麼可以不在乎評審的想法呢？
答： ()
- 你覺得可不可以取笑別人或是隨便批評別人呢？為什麼？
答： ()

請畫下故事中讓你印象最深刻的內容，並塗上好看顏色。





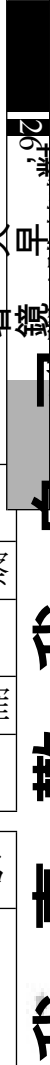
閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【大腳丫跳芭蕾舞】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 了解自己的特點，進而產生自信，喜歡自己。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		大腳丫跳芭蕾舞繪本	
教學設備/資源		視聽設備、大腳丫跳芭蕾舞共讀繪本、學習單（我喜歡我自己）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能了解自己的特點，進而產生自信，喜歡自己。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課-----			
【引起動機】 一、動動腦，說一說：引導學童回想之前故事內容大意。		5分鐘	
二、老師連結網路播放故事動畫讓學童回憶過去所看的故事並做相關問題深入探討： （一）書中評審認為貝琳達的大腳丫不能跳芭蕾舞，連試也不讓她試就否定貝琳達，你認為貝琳達內心的感受怎麼樣？日常生活中，你有沒有遇到相同的困擾呢？題示如：大人都認為你不會，不讓你親自去試試看呢？		25分鐘	評量重點：回答問題

<p>(二) 被評審否定的貝琳達，後來為什麼仍舊可以在餐廳快樂的工作？</p> <p>(三) 你覺得自己可以從貝琳達身上學習到什麼？(自信心的建立、熱情、專注)</p> <p>(四) 小組討論後，老師請各組上台發表。(提醒學生注意討論規則、要懂得尊重他人接納不同的意見)</p>		
<p>【發展活動】</p> <p>一、老師做歸納與總結：教師省思歸納融入品德教育教學「關懷」：我們應該發自內心的善意表現，學習看重別人和自己，愉快的與別人相處，隨時都能關懷需要我們伸出援手的人，做個能發現其他同學的優點，並且要包容別人的缺點，就能當個倍受大家歡迎的人。</p> <p>-----第一節課結束-----</p>	10分鐘	
<p>-----第二節課-----</p> <p>【統整活動】</p> <p>一、習寫「我喜歡我自己」學習單：</p> <p>(一) 看看鏡中的自己：老師說明每個人都有自己的特色，請學童面對鏡子看看自己有哪些特色？(提醒學童對自己的外形特徵仔細觀察)</p> <p>(二) 面對鏡子認真的畫下最具特色的自己。</p> <p>(三) 指導學童仔細想想再寫下有關自己的特色。</p> <p>二、省思統整：</p> <p>(一) 學童上台發表自己寫好的學習單，並發表自己最具特色或優點的地方。</p> <p>(二) 請台下學童聆聽後能舉例衷心的讚美，台上接受讚美者要回應感謝的話語。</p> <p>(三) 老師請學童說說自己被讚美的感覺，鼓勵學童能接受自己、喜歡我自己，明白理解做自己最好。</p> <p>-----第二節課結束-----</p>	20分鐘 20分鐘	評量重點：實作演練 評量重點：學習單檢核

評量
用心觀察
概念正確

家長簽名



小朋友

對著鏡子仔細的看看自己..

1、每天早起面對鏡子時，我最想對自己說的好話是..()

2、看著鏡子，我會認真畫出最有特色的自己..

() ()

小朋友，請你仔細看看，勾選出自己內心的感覺。

我喜歡： 看書

交朋友

數學

彈琴

繪畫

打電動

運動

其他..()

唱歌

()

)

)

- 2 我最會的： 說話 計算 畫圖 運動 音樂
交朋友 想事情 其他：()
- 3 同學最常羨慕、讚美我的話是：()
- 4 我感到最滿意的事：()
- 5 這就是我！我知道我的特點是：()。
- 6 我也知道天下只有一個獨一無二的我呵！「我喜歡我自己，做自己真好！」

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【大象，什麼都大！】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 了解大象的相關知識及目前大象面臨的環境問題。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>大象，什麼都大！</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>大象，什麼都大！</u> 共讀繪本、學習單（大象，什麼都大！閱讀單）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能了解大象的相關知識及目前大象面臨的環境問題。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課-----			
【引起動機】 一、老師介紹封面書名，並以趣味的方式讓學童猜猜書中在說什麼故事？主角是誰？		5分鐘	評量重點：回答問題

閱讀日期

年 月 星期 () 天氣 :

作者是 : ()

繪圖者是 : ()

這本書描寫的主角是 : ()

看完故事，想一想回答下面問題 :

1 煉

陸地上最大的動物是 : (河馬 大象 獅子 藍鯨) 。

2 、 () 下列哪一種不是大象消暑的方法 : (洗沙子浴 洗泥巴浴 到河邊玩水 吹冷氣) 。

3 、 () 大象用身體哪個部位撿東西 : (耳朵 尾巴 鼻子 象牙) 。

4 、 () 大象最怕哪一種生物搶奪牠們的象牙 : (人類 獅子 河馬 長頸鹿) 。

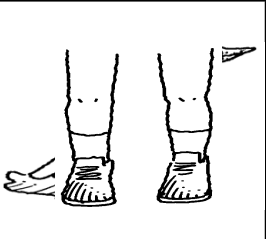
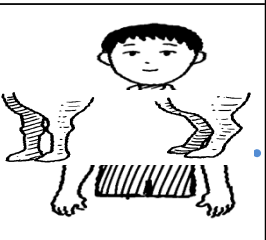
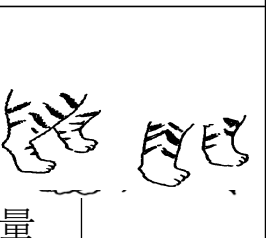

5 、大象用什麼方式嚇跑獅子 : ()

6 、大象的鼻子有許多用途，找出正確答案，在 內塗上顏色。

- 撿種
- 親親
- 打招呼
- 比賽相撲
- 攻擊敵人
- 喝水

書中描寫大象很多地方都很大，寫出二項你印象最深刻的地方。



—	
—	
—	◆ 
評量	
用心觀察	
概念	

猜猜看 這是誰的腳？請你連一連。

家長簽名

--

◆畫畫看 請為下面可愛的大象著上顏色 並為牠加上好看的背景吧！



評量
用心觀察
概念正確
家長簽名

閱讀素養導向教學設計

領域/科目	彈性學習課程(閱讀)	設計者	低年級教師
實施年級	一下	總節數	共2節，80分鐘
單元名稱	【大象，什麼都大！】繪本故事共讀		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	核心素養
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	
			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略，初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
議題融入	實質內涵	閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
	所融入之學習重點	1. 延伸閱讀後的看圖寫作練習。 2. 培養主動閱讀的習慣與興趣。	
教材來源		<u>大象，什麼都大！</u> 繪本	
教學設備/資源		視聽設備、 <u>大象，什麼都大！</u> 共讀繪本、學習單（小螞蟻長大了看圖寫作）	
學習目標			
1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 練習看圖寫作。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	備註
-----第一節課----- 【引起動機】 一、說一說：引導學童回想上週所說的故事內容大意。		10分鐘	

(
(

(
(

(
(

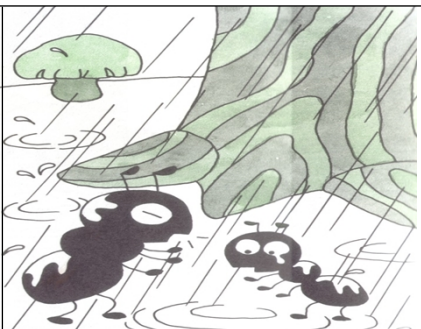
(
(

評量
用心觀察
概念正確
家長簽名

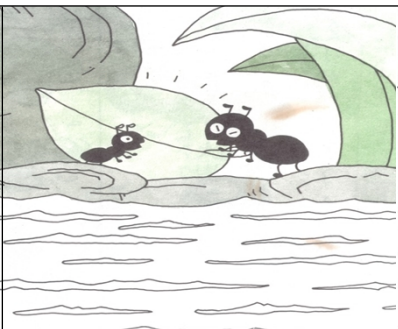
學園寫作



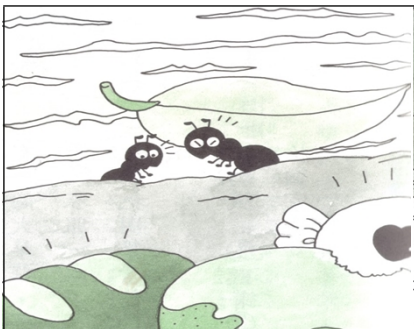
小螞蟻一天天的長大了，媽媽覺得牠已經長大了，應該要（ ）。於是小螞蟻的媽媽就請螞蟻（ ）帶牠出門去見識外面的（ ）。



小螞蟻跟著螞蟻（ ）來到（ ）忽然（ ）小螞蟻被雨淋得全身都（ ）感覺（ ）螞蟻叔叔連忙（ ）牠告訴牠前面有個大草菇，可以（ ）於是牠們趕緊跑到（ ）下躲雨。



好不容易等（ ）停了，牠們繼續往前走，卻碰得到不得了，只見螞蟻叔叔從樹下找來一片（ ）。

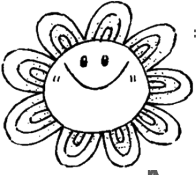


原來螞蟻（ ）利用（ ）來當（ ）於是，牠們終於渡過了（ ）。上岸以後，牠們一面唱（ ）歌，一面踏著（ ）的步伐，再度邁向（ ）的旅程了！

單元名稱：我是禮貌小天使

領域/科目	彈性學習課程（品德教育）		設計者	低年級教師
實施年級	一上		教學時間	80分鐘
單元名稱	我是禮貌小天使			
設計理念	禮儀是品格教育裡很重要的一門課，除了日常說話要有禮貌外，一切舉止也應該合乎禮儀，才能擁有良好的人際關係。本活動透過活潑的兒歌遊戲讓學童實際體驗有禮貌的行為，並透過情境演練學會注意自我的禮貌行為表現。			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		總綱與領綱之核心素養 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	生活 E-I-3自我行為的檢視與調整。		
議題融入	實質內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。		
	所融入之學習重點	了解禮貌行為能協助我們與他人友善互動，並培養禮貌行為的生活習慣。		
與其他領域/科目的連結	生活			
教學設	●《猜拳歌》音樂。			

<p>舉手，不插嘴…等，才會成為一位人見人愛的小孩。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師複習上節課重點：在生活中要隨時注意自己的禮貌，時常將「請」、「謝謝」、「對不起」掛在嘴邊，表現出禮貌的行為，讓自己成為人見人愛的禮貌小天使。</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師指導學童完成「我是禮貌小天使」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師請學生上台分享學習單，先告知學生上台發表的重點，例如：上台要先問好、說出自己覺得最需要加油的是哪一項，以及自己要如何改善?下台要鞠躬表現感謝等，藉此讓學生練習上台發表的能力。</p> <p>最後教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，展示學生學習單作品，彼此互相欣賞</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p>	<p>5</p> <p>20</p> <p>15</p>	<p>●能專心聆聽並仔細思考。</p> <p>●能確實完成學習單</p> <p>●能適當說出自己學習單的內容</p>
--	------------------------------	--



小朋友，生活中時時要有禮貌，才會成為人見人愛的好兒童。你覺得自己是禮貌好兒童嗎？下面的表現行為你有做到嗎？請確實勾選喔！

日常行為表現	時常	偶爾	很少
1.常說「請」、「謝謝」、「對不起」			
2.看到師長、鄰居會打招呼			
3.待人要客氣有禮貌			
4.上課發言會舉手			
5.與人道別的時候要說「再見」			

*你覺得自己最需要加油的是哪一項呢？你會如何改善呢？

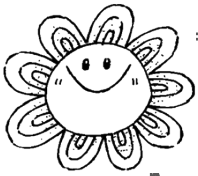
最需要加油的：_____

改善方式：_____

單元名稱：分工合作我最行

領域/科目	彈性學習課程（品德教育）		設計者	低年級教師
實施年級	一下		教學時間	80分鐘
單元名稱	分工合作我最行			
設計理念	「合作」在人與人相處的社會上是非常重要的觀念，很多時候需要與人合作才能完成事情，所以平時應要秉持合作的精神，才能與人相處愉快。本活動透過簡單小遊戲讓學童了解合作的好處，並透過合作觀念的澄清，合作遊戲的活動，進一步了解平時要合作才可以克服困難。			
設計依據				
學習重點	學習表現	生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		總綱與領綱之核心素養
	學習內容	生活D-I-4 共同工作並相互協助。		
議題融入	實質內涵	品E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之學習重點	了解合作的重要性，並能以適當的態度與他人合作完成任務。		
與其他領域/科目的連結	生活			

<p>三、歸納統整</p> <p>教師歸納說明合作就是大家一起工作，共同完成一件事情，生活中有許多事，需要大家的合作才能完成，透過彼此的合作，更能克服遇到的種種困難，合作才有力量，正是所謂的「團結力量大」。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束/共2節～</p>	5	<p>●能專心聆聽並仔細思考。</p>
<p>一、引起動機</p> <p>教師複習上節課重點：在生活中有許多事無法自己獨立完成，需要大家的分工合作，才能共同完成。</p>	5	<p>●能專心聆聽並仔細思考。</p>
<p>二、主要活動</p> <p>教師指導學童完成「分工合作我最行」學習單。</p>	25	<p>●能確實完成學習單</p>
<p>三、歸納統整</p> <p>教師請學生上台分享學習單，先告知學生上台發表的重點，例如：上台要先問好、說出哪些事需要分工合作才能完成的?合作有什麼好處?下台要鞠躬表現感謝等，藉此讓學生練習上台發表的能力。</p> <p>最後教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，展示學生學習單作品，彼此互相欣賞</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p>	10	<p>●能適當說出自己學習單的內容</p>



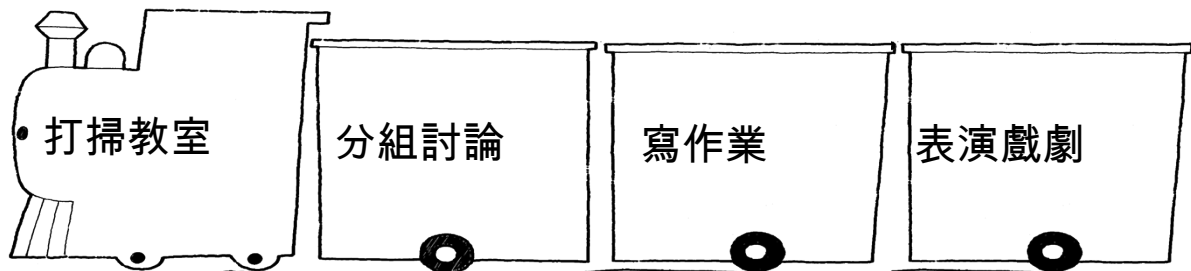
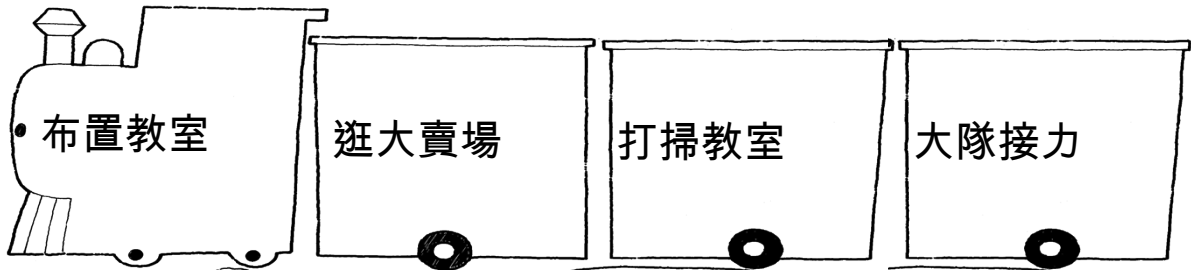
分工合作我最行

年 班 號

姓名

小朋友，在日常生活中，常常需要跟別人一起合作，才能把事情做得又快又好。

一、下面哪些事是需要團結合作才能完成的？請你塗上顏色：



二、你知道合作有什麼好處嗎？請你寫寫看：

