

## 彰化縣溪陽國中 110 學年度 第 一 學期 1 年級 荷塘生態彈性課程計畫 設計者：自然領域教師

## 一、統整性主題/專題/議題探究彈性課程計畫

## (一) 課程架構：

課程名稱	內容	節數	項目
1.生活小事大糾察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用新聞事件，引起學生對於科學方法的了解，從生活中出發，科學不再只是課文裡的字句。</li> <li>2. 學習科學方法是為了能有程序的探究現象與辨別事件的真偽，有能力自我察覺而非人云亦云。</li> <li>3. 增加學習動機，培養好奇心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。</li> <li>4. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</li> </ol>	3	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2.手機顯微鏡的製作與觀察	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過自製顯手機顯微鏡，觀察生活中樣本，拍攝紀錄影像並學習分析與比較。</li> <li>2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。</li> <li>3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。</li> </ol>	3	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
3.美味關係	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用營養相關影片，引起學生對於營養的認識，也對於食物的來源與製造多一分了解。</li> <li>2. 增加學習動機，對食物的獲得給予感恩與惜福。</li> </ol>	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
4.每日三餐知多少—麵包怎麼來？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由每日飲食察覺「食的重要」。</li> <li>2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養，學習提出好問題。</li> </ol>	2	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
5.二氧化碳對光合作用的影響	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過實驗理解光合作用原料對產物的影響。</li> <li>2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，利用實驗的引導進行科學方法與探究的歷程。</li> </ol>	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
6.免洗筷中有猴子臉代表有毒嗎？	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。</li> <li>2. 培養好奇心、探索力與行動力，累積媒體識讀的能力。</li> </ol>	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
7.多肉植物知多少	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經由觀察與實作，發覺生活中的科學。</li> <li>2. 培養好奇心、語文能力與行動力，累積科學素養的能力。</li> </ol>	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

課程名稱	內容	節數	項目
8.人體的感覺作用—觸覺	1. 測試人體不同部位的皮膚感覺敏銳度，了解感覺器官的作用與限制。 2. 培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。	1	■主題 □專題 □議題
9.你累了嗎？—錯覺	1. 經由眼睛的觀察，可知有時「眼見不一定為憑」。 2. 培養好奇心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。	1	■主題 □專題 □議題
10.重要的激素—不能沒有你	1. 希望藉由內分泌相關疾病的認知此，讓學生能建立正常生活作息與飲食的習慣與認知。 2. 培養好奇心與認知力，培養正確的生活觀念，並能樂於進行探索與學習。	2	■主題 □專題 □議題
11.食在很有事！—我們身邊的器官	1. 學生自行收集不同的材料，規畫設計，展現一學期的教學成果。 2. 培養辨識與溝通能力，手腦並用完成任務，並能樂於進行探索與學習。	2	■主題 □專題 □議題

二、課程計畫時程與內容：

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
一		科學方法	生活小事大糾察	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究。	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。	1. 了解科學方法的歷程。 2. 了解如何設計實驗、分析結果。 3. 能運用科學方法查證事件的真偽。	1	1.單槍投影機 2.新聞影片(剪輯) 3.肉鬆 4.放大鏡 5.學習單	1. 學生的口語能力 2. 是否能討論並用查詢相關資料 3. 學生能進行觀察，並提出假設 4. 學習單的作答結果與完成度	【資訊教育】增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
二		顯微	生活小事大糾察	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設	Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實	1. 認識各種常用的器材。 2. 了解重要實驗	1	1.解剖顯微鏡 2. 複式顯微	1. 學習單的作答結果與完成度	【科技教育】具備科技哲學觀與科技文化的素

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
		鏡				資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	器材的正確使用方法及操作過程。		鏡 3. 學習單	2. 學生操作顯微鏡的正確度 3. 學生的表達能力	養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
三		科學方法	生活小事大糾察	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。	1. 了解科學方法的歷程。 2. 能運用科學方法查證事物的真偽。	1	1. 影片 2. 各類指示劑或試紙 3. 學習單	1. 學生是否能針對提出的質疑進行實驗 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生對於結果詮釋的精細度 4. 學生的表達能力	【科技教育】具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
四		顯微鏡	手機顯微鏡的製作與觀察	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1. 了解並學習如何分析與比較。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	1	1. 兩台智慧型手機 2. 兩支雷射筆或是 5mm 外徑光學級聚焦鏡片 3. 細鐵線(26 號花藝鐵絲) 4. 學習單	1. 作品的完成度 2. 學生依照步驟的精細度	【科技教育】具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
五		顯微鏡	手機顯微鏡的製作與觀察	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種	Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例	1. 了解並學習如何分析與比較。 2. 能依照步驟自	1	1. 兩台智慧型手機 2. 每人一個自製手機	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生觀察	【科技教育】具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。		顯微鏡 3. 學習單 4. 硬幣 5. 紙鈔	後對於事物樣貌詮釋的精細度 3. 學生的表達能力	習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
六		顯微鏡	手機顯微鏡的製作與觀察	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1. 了解並學習如何分析與比較。 2. 能依照步驟自行製作精細工具。 3. 能使用工具觀察微小的事物。	1	1. 三台智慧型手機 2. 每人一個自製手機顯微鏡 3. 學習單 4. 校園內植物兩種(低於 20cm 的植物與高於 150cm 的植物)	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生觀察後對於事物樣貌詮釋的精細度 3. 學生的表達能力	【科技教育】具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
七			段考週						1.				
八		營養	美味關係	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。	Bb-IV-5 熱會改變物質形態例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。	2. 了解養分可以分成醣類、蛋白質、脂質、礦物質、維生素和水等六大類，且知道其重要性。	1	1. 單槍投影機 2. 影片(剪輯) 3. 紀錄片	1. 學生的口語能力 2. 學生能靜心觀看影片，並提出觀後感於疑問	【生命教育】培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
九		營養	每日三餐知多少 一麵包怎麼來？	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物	1. 了解生物需要養分才能維持生命現象。	1	1. 小白板 2. 白板筆 3. 白板擦 4. 提示卡	1. 學生能回答教師提問 2. 學生能經	

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
		酵素				數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	生存所需。				由感官的比較觀察出現象的差異 3. 可否合理說出哪些是好的提問	
十		營養酵素	每日三餐知多少—麵包怎麼來？	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。	Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。	1. 了解生物需要養分才能維持生命現象。	1	1. 小白板 2. 白板筆 3. 白板擦 4. 提示卡	1. 學生能回答教師提問 2. 學生能經由感官的比較觀察出現象的差異 3. 可否合理說出哪些是好的提問	
十一		植物如何獲得養	二氧化碳對光合作用的影響	A 自主行動 B 溝通互動	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、	Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Bc-IV-3 植物利用葉綠體進	1. 了解光合作用進行的場所、原料和產物。 2. 了解光合作用對於生命世界的重要性。	1	1. 小白板 2. 白板筆 3. 白板擦 4. 提示卡 5. 學習單 6. 燒杯 7. 水蘊草 8. 試管 9. 漏斗 10. 橡膠手套	1. 學習單完成度 2. 學生能回答教師提問 3. 學生能完成裝置並收集到氣體	

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
		分				及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。			11.0.4%碳酸氫鈉水溶液 12.燈泡 2 顆		
十二		植物的運輸作用	免洗筷中有猴子臉代表有毒嗎？	A 自主行動 B 溝通互動	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	自-J-A3具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1. 了解維管束是由木質部和韌皮部構成。 2. 知道韌皮部和木質部的位置和功能。 3. 運用批判能力分辨事務的真偽。	1	1. 新聞影片 2. 小白板 3. 白板筆 4. 白板擦 5. 觀察材料: 竹筷、木片、木段切片、塑膠切片、糖粉、鹽粒 6. 探究器材: 複式顯微鏡、解剖顯微鏡、放大鏡、手機顯微鏡。	1. 學生能藉由影片提出正反意見，訓練批判能力。 2. 學生自行設計實驗與佐證資料搜尋的完整性 3. 學生口頭報告與辯解的能力	【資訊教育】增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
十三		植物的運輸	多肉植物知多少	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、	tr-IV-1能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3透過所學到的	Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。	1. 知道養分是由韌皮部所運送的。 2. 知道根毛的形成與作用。 3. 了解植物體內水分的運輸過程以及運輸水	1	1. 投影片 2. 鑷子 3. 大顆粒煤焦石 4. 中顆粒赤玉土 5. 中細顆粒煤焦石	1. 學生能藉由生活小物觀察植物器官、學習植物的照顧與認識植物的特性。	

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
		作用				影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。		分的構造。		6. 花盆 7. 小白板 8. 白板筆 9. 白板擦	2. 學生能確實利用定行文完成假設的撰寫。 3. 學生口頭報告的能力	
十四			段考週										
十五		神經系統	人體的感覺作用—觸覺	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。	1. 知道什麼是受器。 2. 了解人體神經系統的組成、位置和基本功能。 3. 知道刺激與反應的神經傳導途徑。	1	1. 小白板 2. 白板筆 3. 白板擦 4. 卡紙一張 5. 刀片一把 6. 小迴紋針一隻	1. 學生能清楚形容，接觸到的感覺 2. 作品的完成度 3. 學生依照步驟的精細度 4. 學習單完成度	

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
十六		神經系統	你累了嗎？——錯覺	A 自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A2能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1. 知道刺激與反應的神經傳導途徑。 2. 知道腦分為大腦、小腦與腦幹。	1	1. 投影片 2. 網路影片 3. 小白板 4. 白板筆 5. 白板擦	1. 學生能藉由影片與照片感受生活中的科學 2. 學生能確實利用定行文完成假設的撰寫 3. 學生口頭報告的能力	【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
十七		內分泌	重要的激素——不能沒有你	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。	1. 能說明內分泌系統的特徵及作用方式。	1	1. 投影片 2. 網路影片	1. 學生能藉由影片與照片感受生活中的科學 2. 學生口頭報告的能力	【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
十		內分	重要的激素——不	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊	pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄	Dc-IV-2 人體的內分泌系統	1. 了解人體內分泌系統的功	1	1. 投影片 2. 網路影片	1. 學生口頭報告的能	【閱讀素養教育】養成運用文



週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
八		泌	能沒有你			及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。	能。			力	本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
十九		綜合	食在很有事！—我們身邊的器官	A 自主行動 C 社會參與	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	1. 了解並學習如何分析與比較。 2. 能運用辨識與溝通能力進行探索與學習。	1	1. 學生準備的食材(器官) 2. 鍋具 3. 餐具 4. 評分單	1. 學生能規劃收集不同的食料，確實呈現「器官一道菜」 2. 學生能手腦並用完成任務，並給予評分	【家庭教育】具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
二十		綜合	食在很有事！—我們身邊的器官	A 自主行動 C 社會參與	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	1. 了解並學習如何分析與比較。 2. 能運用辨識與溝通能力進行探索與學習。	1	1.上台報告	3. 學生能規劃收集不同的食料，確實呈現「器官一道菜」 4. 學生能手腦並用完成任務，並給予評分	【家庭教育】具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。



彰化縣溪陽國中 110 學年度 第 二 學期 1 年級 荷塘生態 彈性課程計畫 設計者：自然領域教師

一、統整性主題/專題/議題探究彈性課程計畫

(一) 課程架構：

課程名稱	內容	節數	項目
1.誰人跟我比～探究植物的無性生殖 I	1.學生自行收集不同的實驗材料，規劃設計，展現科學方法一學期訓練的教學成果。 2.培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
2.食物的保存方式	1.學生能將龐雜的資訊有系統有意義的歸類。 2.培養學生分析與表達能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
3.花粉管的萌發觀察	1.學生能延伸學習植物的有性生殖。 2.引導學生增加操作變因的實驗組數，可增加討論的豐富性。 3.親眼看到植物的生理變化。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
4.小孩怎麼來？	1.學生能延伸學習人類的生殖。 2.引導學生情意面，培養對母親辛勞的感恩。 3.客觀分析人類科技的優缺點。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
5.我們這一家大搜查線	1.學生能將龐雜的資訊有系統的歸類。 2.利用情境引導學生對於遺傳的好奇心，並增加家庭互動。 3.培養學生分析與表達能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
6.孟德爾的臉書粉絲團	1.學生能利用資訊能力，換位思考了解科學家的心路歷程。 2.利用情境引導學生對於遺傳的好奇心。 3.培養學生創意設計與表達能力，能用自己的方式進行科學史的探索。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題
7.誰人跟我比～探究植物的無性生殖 II	1.學生自行收集不同的實驗材料，規劃設計，展現科學方法依學期訓練的教學成果。 2.培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1	<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題

課程名稱	內容	節數	項目
8.誰說的才對(以基改食品為例作辯(論)證)	1.學生能藉由科學文章，擷取新知。 2.引導學生閱讀文獻抓取重點，作為辯論的佐證。 3.學生能學習聆聽與應答，判斷與分析。	2	■主題 □專題 □議題
9.乘著時光機回到過去	1.學生能延伸學習真菌界的觀察。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物。	1	■主題 □專題 □議題
10.孢子印的觀察	1.學生能延伸學習真菌界的觀察。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物。	1	■主題 □專題 □議題
11.校園中的鳥類數量調查	1.學生能延伸學習捉放法的設計。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物，並找尋解決方法之外，能應用適當的呈現法。	1	■主題 □專題 □議題
12.生物的交互作用(影片欣賞)	1.引導學生觀察與分析生活上的事物，並理解保育觀念的重要。 2.學生能了解生物之間有交互作用，若因人為的破壞，會改變生物的生存權。 3.學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。	1	■主題 □專題 □議題
13.環境議題追追追	1.學生能更全面關注環境變遷與污染的議題。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物，並理解環保的重要。 3.學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。	2	■主題 □專題 □議題
14.如果我是國土規畫師 I	1.學生能更全面關注國土議題。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物，並做決策與規劃。 3.學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。	2	■主題 □專題 □議題
15.如果我是國土規畫師 II	1.學生能更全面關注國土議題。 2.引導學生觀察與分析生活上的事物，並做決策與規劃。 3.學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。	1	■主題 □專題 □議題

## 二、課程計畫時程與內容：

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
一		生殖	誰人跟我比~探究無性生殖 I	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.知道生殖的意義和重要性。 2.了解細胞分裂的意義及過程。 3.了解無性生殖的特徵。 4.認識生物無性生殖的方式。	1	1.無性繁殖生物 2.種植器具 3.紀錄表 4.學習單	1.學生能自行整理欲種植的種類與學習單。 2.學生能手腦並用完成任務，並給同學建議。	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
二		生殖	誰人跟我比~探究無性生殖 II	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.了解無性生殖的特徵。 2.認識生物無性生殖的方式。	1	1.無性繁殖生物 2.種植器具 3.紀錄表 4.學習單	1.學生能自行整理欲種植的種類與學習單。 2.學生能手腦並用完成任務，並給同學建議。	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
三		生殖	花粉管的萌發觀察	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Db-IV-7花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	1.認識開花植物的生殖器官。 2.區分花的各部分構造及功能。 3.能清楚描述開花植物進行有性生殖的過程。	1	1.蔗糖 2.蒸餾水 3.燒杯 4.植物 5.單槍投影機 6.複式顯微鏡	1.學生能經由觀察，自我探究生命的奧妙。 2.學生能聆聽同學與老師的問答，並互相討論。	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。						
四		生殖	小孩怎麼來？	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.了解受精作用的特徵。 2.知道動物行有性生殖時，受精方式分為體外受精和體內受精。 3.知道胚胎發育的方式有卵生、胎生。 4.了解人類體內受精與胚胎發育的過程。	1	1.單槍投影機 2.學習單	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能聆聽同學與老師的回答。	【生命教育】培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
五		遺傳	我們這一家大搜查線	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ga-IV-1生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.了解性狀、特徵和遺傳的意義。 2.了解親代透過生殖作用將基因傳給子代，影響子代性狀的表現。 3.了解性狀雖然是由父母遺傳給孩子，但是孩子和父母的長相並不會完全相同。 4.了解個體間遺傳性狀表現的差異。	1	1.單槍投影機 2.小白板 3.白板筆 4.學習單	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能有系統地寫出分析圖。 3.完成學習單	【家庭教育】具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度
六		遺傳	孟德爾的臉書粉絲團	A 自主行動	A3 規劃執行與創新應變	自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ga-IV-6孟德爾遺傳研究的科學史。 Mb-IV-2科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者	1.了解孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果。 2.了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分。 3.知道遺傳因子的組合	1	1.科普文獻 2.小白板 3.白板筆 4.學習單	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能有系統地寫出分析圖。 3.學生能有條	【生涯規劃教育】了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
								於其中的貢獻。	和性狀表現的相互關係。 4.知道孟德爾的遺傳法則。 5.了解孟德爾的研究精神。			理地回答問題，完成學習單。	的敏感度與應變的行動力。
七		段考週											
八		生殖	誰人跟我比～探究植物的無性生殖II	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1.知道生殖的意義和重要性。 2.了解細胞分裂的意義及過程。 3.了解無性生殖的特徵。 4.認識生物無性生殖的方式。	1 1.無性繁殖生物 2.種植器具 3.紀錄表 4.學習單	1.學生能自行整理種植的種類完成任務。 2.學生能製作說明海報，並給同學建議。 3.學生的表達能力	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。	
九		遺傳	誰說的才對(以基改食品為例作辯(論證))	B 溝通互動 C 社會參與	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可	Ga-IV-5生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ma-IV-1生命科學的進步，有助於解	1.簡述生物科技的意義。 2.知道遺傳工程應用的實例。 3.說出生物科技可能衍生的問題。	1 1.文獻 2.簡報 3.小白板 4.白板筆 5.白板擦 6.時間提示卡	1.學生能找出對方與自己的邏輯與因果 2.學生能聆聽同學與老師的問答，並互相辯論。	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消	

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						和限制等。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物，發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。					失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
十		遺傳	誰說的才對(以基改食品為例作辯(論)證)	B 溝通互動 C 社會參與	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C2透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Ma-IV-1生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物，發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	1.簡述生物科技的意義。 2.知道遺傳工程應用的實例。 3.說出生物科技可能衍生的問題。	1 1.文獻 2.簡報 3.小白板 4.白板筆 5.白板擦 6.時間提示卡	1.學生能找出對方與自己的邏輯與因果 2.學生能聆聽同學與老師的問答，並互相辯論。	【環境教育】認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	
十一		地球上的生物	乘著時光機回到過去	A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Gb-IV-1從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	1.了解生物形態及構造等會隨著環境變化而發生改變。 2.知道達爾文天擇說的形成過程及演化的機制。 3.知道化石形成的過	1 1.影片 2.投影片 3.小白板 4.白板筆 5.黑板 6.課本 7.文本	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能合作完成生物年代排列。 3.學生了解地	【閱讀素養教育】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態	



週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
						持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。		Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。	程。 4.知道化石能形成並保存至今的機會很渺小。 5.了解生物的演化方向。 6.認識各地質年代的優勢物種。		8.筆記	質年代的意義。	度；開展多元閱讀素養。
十二		地球上的生物	孢子印的觀察	B 溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養	自-J-B2能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.了解真菌的特徵與種類。 2.知道真菌對人類的影響。	1	1.小白板 2.白板筆 3.濾紙 4.黑色紙 5.各式葷類 6.培養皿 7.透明膠帶 8.鍋具 9.卡式爐	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能完成自地的孢子印。 3.完成學習單	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
十三		科學技能	校園中的鳥類數量調查	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1.了解並學習如何分析資料，轉化成圖表。 2.知道估計生物族群大小的方法。	1	1.小白板 2.白板筆 3.白板擦 4.投影片 5.影片	1.學生能對身邊事件有所感受。 2.學生能思考學習的意義，並有意義的下判斷。 3.學生能尋解決方法，並能應用適當的呈現法。 4.學生能具體有系統的說明科學數據的呈現。	【科技教育】 具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
							表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。						
十四		段考週											
十五		生態系	生物的交互作用(影片欣賞)	A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Gc-IV-2地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 La-IV-1隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。	1.認識生態系的組成和功能。 2.了解食物網及食物鏈的構成。 3.了解生態系中能量如何流動。 4.能了解如何利用生物間交互關係。	1 1	1.投影片 2.網路影片	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。	【生命教育】 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
十六		生態保育	環境議題追追追	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式	Lb-IV-3人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及	1.了解生物多樣性的危機。 2.知道並能分析生態遭破壞的原因。 3.了解人類對環境造成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。 4.了解永續發展的重要性。	1 1	1.投影片 2.網路影片	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
					解	程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Na-IV-3環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-6人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。					境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
十七		生態保育	環境議題追追追	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	自-J-A1能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C3透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Lb-IV-3人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-2保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 Na-IV-3環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。 Na-IV-6人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-IV-7為使地球	1.了解生物多樣性的危機。 2.知道並能分析生態遭破壞的原因。 3.了解人類對環境造成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。 4.了解永續發展的重要性。	1 2	1.投影片 2.網路影片	1.學生能有條理地回答問題。 2.學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。

週次	起訖日期	單元主題	課程名稱	核心素養面向	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	節數	教學設備/資源	評量方式	議題融入
								永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。					
十八		生態保育	如果我是國土規畫師 I	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	1.了解生活型態的改變有助於保育。 2.能欣賞自然之美。	1 1.投影片 2.網路影片 3.海報紙 4.彩色筆 5.膠帶	1.學生能有條理地回答問題。 2.完成海報 3.能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。 4.能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	
十九		生態保育	如果我是國土規畫師 I	A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法	Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環	1.了解生活型態的改變有助於保育。 2.能欣賞自然之美。	1 1.投影片 2.網路影片 3.海報紙 4.彩色筆 5.膠帶	1.學生能有條理地回答問題。 2.完成海報 3.能利用上課老師的講解與相關資料，分工合	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生	



彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度第一學期七年級 尋根文學 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	尋根文學	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	在探索文學和鄉土文化、地景之中，體察人與土地的關係，培養終身學習的素養				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	(一) 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 (二) 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 (三) 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 (四) 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 (五) 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 (六) 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 (七) 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 (八) 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 (九) 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。				
課程目標	使學生能認識家鄉、親近家鄉、培養對鄉土的認同感，並在閱讀的過程中培養文學素養、與人溝通互動、參與社會、並能解決問題與自主行動，進而達到終身學習。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育			
	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	
	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育

表現任務 以報告、評論、報導、圖表、概念圖、各式創作等，讓學生將所學內容統整、發表。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現、學習目標	學習內容	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	尋根文學課程概述	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	尋根文學課程概述	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片
第 2 週	1	溪州家鄉的故事	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	溪州概述	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片
第 3 週	1	溪州家鄉的故事	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	溪州概述	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片

			<p>輯，做出提問或回饋。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情</p>		<p>解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>		
第 4 週	1	溪州土地的情感	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p>	溪州母親之河 荊仔埤圳 與 護水運動	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片
第 5 週	1	溪州土地的情感	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	溪州母親之河 荊仔埤圳 與 護水運動	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片



第 6 週	1	溪州土地的情感	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p>	溪州母親之河 荊仔埤圳 與 護水運動	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片
第 7 週	1	創作練習	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	創作練習	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片
第 8 週	1	創作發表	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片
第 9 週	1	家鄉飲食文學	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	溪州 水田溼地 復育計畫 與 溪州尚水米	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材 /學習單/網路 資源/影片

			<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		4 師生回饋		
第 10 週	1	家鄉飲食文學	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>	溪州 水田溼地復育計畫 與 溪州尚水米	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片
第 11 週	1	家鄉飲食文學	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的</p>	溪州芭樂 濁水溪上的珍珠	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片

			感悟。				
第 12 週	1	家鄉飲食文學	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p>	溪州芭樂 濁水溪上的珍珠	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片
第 13 週	1	創作練習	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	創作練習	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片
第 14 週	1	創作發表	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材 / 學習單 / 網路資源 / 影片

			<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p>		4 師生回饋		
第 15 週	1	鄉土報導文學	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p>	溪州焚化爐	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 16 週	1	鄉土報導文學	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p>	溪州焚化爐	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 17 週	1	鄉土報導文學	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	溪州文學、音樂家	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片

			1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		3 學生上台發表 4 師生回饋		
第 18 週	1	鄉土報導文學	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。	溪州文學、音樂家	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 19 週	1	鄉土報導文學	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	溪陽荷塘文學	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 實作練習 2. 課堂發表 3. 學生互評	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 20 週	1	鄉土報導文學	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	溪陽荷塘文學	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 實作練習 2. 課堂發表 3. 學生互評	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 21 週	1	創作發表	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	創作練習	1 教師課程內容講述	1. 實作練習 2. 課堂發表	自編自選教材/學習單/網路

			<p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>		<p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>3. 學生互評</p>	<p>資源/影片</p>
第 22 週	1	創作發表	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>自編自選教材/學習單/網路資源/影片</p>

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度第二學期七年級 尋根文學 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	尋根文學	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	在探索文學和鄉土文化、地景之中，體察人與土地的關係，培養終身學習的素養				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	(一) 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 (二) 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 (三) 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 (四) 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 (五) 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 (六) 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 (七) 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 (八) 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 (九) 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。				

課程目標	使學生能認識家鄉、親近家鄉、培養對鄉土的認同感，並在閱讀的過程中培養文學素養、與人溝通互動、參與社會、並能解決問題與自主行動，進而達到終身學習。	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	以報告、評論、報導、圖表、概念圖、各式創作等，讓學生將所學內容統整、發表。	

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現、學習目標	學習內容	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	鄉土民俗文學	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	文學地景 西螺大橋（彰化、雲林）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 2 週	1	鄉土民俗文學	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	文學地景 阿里山（嘉義）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片



第 3 週	1	鄉土民俗文學	<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	文學地景 赤崁樓（臺南）	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 4 週	1	鄉土民俗文學	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p>	文學地景 澄清湖、西子灣（高雄）	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 5 週	1	鄉土民俗文學	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p>	文學地景 雙心石滬（澎湖）	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 6 週	1	創作練習	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	創作練習	1 教師課程內容	1. 實作練習	自編自選教材

			<p>能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p>		<p>講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>/學習單/網路資源/影片</p>
第 7 週	1	創作發表	<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>自編自選教材/學習單/網路資源/影片</p>
第 8 週	1	創作發表	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>自編自選教材/學習單/網路資源/影片</p>
第 9 週	1	文化創意產業	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	文學地景 墾丁國家公園（屏東）	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	<p>自編自選教材/學習單/網路資源/影片</p>

			1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。		3 學生上台發表 4 師生回饋		
第 10 週	1	文化創意產業	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	文學地景 飛魚海岬（臺東 蘭嶼）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 11 週	1	文化創意產業	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	文學地景 小小的島（臺東綠島）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 12 週	1	文化創意產業	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	文學地景 印象花蓮（花蓮）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 實作練習 2. 課堂發表 3. 學生互評	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 13 週	1	創作練習	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技	創作練習	1 教師課程內容	1. 實作練習	自編自選教材

			巧，增進寫作能力 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	2. 課堂發表 3. 學生互評	/學習單/網路資源/影片
第 14 週	1	創作發表	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	創作發表	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 實作練習 2. 課堂發表 3. 學生互評	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 15 週	1	家鄉建築文學	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	文學地景 幾米主題公園（宜蘭火車站）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 16 週	1	家鄉建築文學	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	文學地景 烏來（新北、臺北、基隆）	1 教師課程內容講述 2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整 3 學生上台發表 4 師生回饋	1. 課堂參與 2. 學習單 3. 問答	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 17 週	1	家鄉建築文學	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解	文學地景 金	1 教師課程內容	1. 課堂參與	自編自選教材

			<p>議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	門、馬祖	<p>講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	/學習單/網路資源/影片
第 18 週	1	家鄉建築文學	<p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	文學地景 龍騰斷橋（桃園新竹苗栗）	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 課堂參與</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 問答</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 19 週	1	家鄉建築文學	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	文學地景 台中、南投	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片
第 20 週	1	創作練習	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	創作練習	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	自編自選教材/學習單/網路資源/影片

第 21 週	1	創作發表	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	創作發表	<p>1 教師課程內容講述</p> <p>2 學生以閱讀理解策略將文章內容統整</p> <p>3 學生上台發表</p> <p>4 師生回饋</p>	<p>1. 實作練習</p> <p>2. 課堂發表</p> <p>3. 學生互評</p>	<p>自編自選教材/學習單/網路資源/影片</p>
--------	---	------	--	------	---	--	---------------------------

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第一學期** 七年級 繪本天地 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	繪本天地	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<b>1. 統整性探究課程 (主題)</b>				
設計理念	1. 在教學過程中運用英語繪本可以引發學生的興趣。 2. 藉由書中角色與情節的認同，與自己的經驗相比較，了解書中內容所要傳達的訊息，並進而領悟出新的概念、方法，應用在日常生活中。 3. 學生可以藉由英語閱讀繪本、討論繪本而更了解自己，進而達到適應生活的目的。 4. 英語繪本單字量少，內容生動有趣，除吸引學生閱讀外，更給予英語閱讀成功經驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 2. 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 3. 英-J-B1 具備聽、說讀寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 4. 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 5. 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重接納。				
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。				

	<p>3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。</p> <p>4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。</p> <p>5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。</p>
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<p>1. 英語繪本提供認知的素材和生活體驗，除認識圖畫-形象藝術，並能涵養美學，促進語文發展，聽、說、讀出繪本內容。</p> <p>2. 增進閱讀的興趣、培養創造力、觀察力及想像的能力，模仿寫出及說出相同句型句子。</p> <p>3. 強化親子教育，強化兒童的適應能力，培養欣賞生活的態度，提高社會技巧，發展社會能力，評論分析繪本內容。</p>

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	I Spy with My Little Eye	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。	能讀懂及念出英語繪本內容。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。	oral practice	英語繪本
第 2 週	1	I Spy with My Little Eye	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	掌握所學字詞及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各類練習活動。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-7 角色扮演。	念出英語繪本內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。	1.oral practice 2.role play	英語繪本



第 3 週	1	I Spy with My Little Eye	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘要重點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	完成教師學習單(分組合作學習)。	worksheet	教師自編學習單
第 4 週	1	I Spy with My Little Eye	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。	B-IV-6 圖片描述。	播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。	listen and draw	播放英語聽力及學習單
第 5 週	1	I Spy with My Little Eye	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。	聽懂英語繪本主要內容後，能以正確的發音、適切的語調說出英語繪本內容。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	請學生嘗試說出英語繪本故事。	retell the story	英語繪本
第 6 週	1	I Spy with My Little Eye	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	能寫出正確英語句子來創作全新文本。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	模仿寫出與英語繪本相同句型之創新文本	writing practice	學習單

			4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。			內容。		
第 7 週	1	I Spy with My Little Eye	6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	使用各種方法來展現自創文本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	呈現自創文本內容(戲劇演出、說故事、角色扮演…等)	presentation	各小組呈現
第 8 週	1	Be Who You Are	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。	能讀懂及念出英語繪本內容。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。	oral practice	英語繪本
第 9 週	1	Be Who You Are	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日	掌握所學字詞及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-7 角色扮	念出英語繪本內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。	1.oral practice 2.role play	英語繪本

			常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	類練習活動。	演。			
第 10 週	1	Be Who You Are	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘要重點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	完成教師學習單(分組合作學習)。	worksheet	教師自編學習單
第 11 週	1	Be Who You Are	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。	B-IV-6 圖片描述。	播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。	listen and draw	播放英語聽力及學習單
第 12 週	1	Be Who You Are	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-6 能轉述所聽	聽懂英語繪本主要內容後，能以正確的發音、適切的語調說出英語繪本內容。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	請學生嘗試說出英語繪本故事。	retell the story	英語繪本

			到的簡短談話。					
第 13 週	1	Be Who You Are	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。	能寫出正確英語句子來創作全新文本。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	模仿寫出與英語繪本相同句型之創新文本內容。	writing practice	學習單
第 14 週	1	Be Who You Are	6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	使用各種方法來展現自創文本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	呈現自創文本內容(戲劇演出、說故事、角色扮演…等)	presentation	各小組呈現
第 15 週	1	Roger Is Reading a Book	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。	能讀懂及念出英語繪本內容。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。	oral practice	英語繪本
第 16 週	1	Roger Is Reading	2-IV-10 能以簡易的	掌握所學字詞	Ae-IV-1 簡易歌	念出英語繪本	1.oral	英語繪本

		a Book	<p>英語描述圖片。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各類練習活動。</p>	<p>謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。</p>	<p>practice</p> <p>2.role play</p>	
第 17 週	1	Roger Is Reading a Book	<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p>	<p>找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘要重點。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p>	<p>完成教師學習單(分組合作學習)。</p>	<p>worksheet</p>	<p>教師自編學習單</p>
第 18 週	1	Roger Is Reading a Book	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p>	<p>能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。</p>	<p>B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。</p>	<p>listen and draw</p>	<p>播放英語聽力及學習單</p>
第 19 週	1	Roger Is Reading a Book	<p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>5-IV-4 能以正確的</p>	<p>聽懂英語繪本主要內容後，能以正確的發音、適切的語調</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	<p>請學生嘗試說出英語繪本故事。</p>	<p>retell the story</p>	<p>英語繪本</p>

			發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。	說出英語繪本內容。				
第 20 週	1	Roger Is Reading a Book	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。	能寫出正確英語句子來創作全新文本。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	模仿寫出與英語繪本相同句型之創新文本內容。	writing practice	學習單
第 21 週	1	Roger Is Reading a Book	6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	使用各種方法來展現自創文本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	呈現自創文本內容(戲劇演出、說故事、角色扮演…等)	presentation	各小組呈現

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第二學期** 七年級 繪本天地 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	繪本天地	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<b>1. 統整性探究課程 (主題)</b>				
設計理念	1. 在教學過程中運用英語繪本可以引發學生的興趣。 2. 藉由書中角色與情節的認同，與自己的經驗相比較，了解書中內容所要傳達的訊息，並進而領悟出新的概念、方法，應用在日常生活中。 3. 學生可以藉由英語閱讀繪本、討論繪本而更了解自己，進而達到適應生活的目的。 4. 英語繪本單字量少，內容生動有趣，除吸引學生閱讀外，更給予英語閱讀成功經驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 2. 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 3. 英-J-B1 具備聽、說讀寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 4. 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 5. 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重接納。				

課程目標		1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 英語繪本提供認知的素材和生活體驗，除認識圖畫-形象藝術，並能涵養美學，促進語文發展，聽、說、讀出繪本內容。 2. 增進閱讀的興趣、培養創造力、觀察力及想像的能力，模仿寫出及說出相同句型句子。 3. 強化親子教育，強化兒童的適應能力，培養欣賞生活的態度，提高社會技巧，發展社會能力，評論分析繪本內容。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	My Hand	2-IV-1能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3能依情境使用教室用語。	能讀懂及念出英語繪本內容。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。	oral practice	英語繪本
第 2 週	1	My Hand	2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。 5-IV-2能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1樂於參與課	掌握所學字詞及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各類練習活動。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-7 角色扮演。	念出英語繪本內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。	1.oral practice 2.role play	英語繪本



			堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
第 3 週	1	My Hand	4-IV-2能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-6能將簡易的中文句子譯成英文。	找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘要重點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	完成教師學習單(分組合作學習)。	worksheet	教師自編學習單
第 4 週	1	My Hand	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。	B-IV-6 圖片描述。	播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。	listen and draw	播放英語聽力及學習單
第 5 週	1	My Hand	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。	能寫出正確英語句子來創作全新文本。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	模仿寫出與英語繪本相同句型之創新文本內容。	writing practice	學習單
第 6 週	1	My Hand	6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活	使用各種方法來展現自創文	B-IV-4 個人的需求、意願和感	呈現自創文本內容(戲劇演	presentation	各小組呈現

			<p>動，不畏犯錯。</p> <p>6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>受的表達。</p>	<p>出、說故事、角色扮演…等)</p>		
第 7 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	<p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3 能依情境使用教室用語。</p>	<p>能讀懂及念出英語繪本內容。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p>	<p>閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。</p>	oral practice	英語繪本
第 8 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>掌握所學字詞及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各類練習活動。</p>	<p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p>	<p>念出英語繪本內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。</p>	<p>1.oral practice</p> <p>2.role play</p>	英語繪本
第 9 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確</p>	<p>找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫</p>	<p>完成教師學習單(分組合作學習)。</p>	worksheet	教師自編學習單

			書寫格式寫出英文句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	要重點。	最基本的 1,200 字詞)。			
第 10 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。	B-IV-6 圖片描述。	播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。	listen and draw	播放英語聽力及學習單
第 11 週	1	How do dinosaurs say good night?	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。	聽懂英語繪本主要內容後，能以正確的發音、適切的語調說出英語繪本內容。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	請學生嘗試說出英語繪本故事。	retell the story	英語繪本
第 12 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。	能寫出正確英語句子來創作全新文本。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	模仿寫出與英語繪本相同句型之創新文本內容。	writing practice	學習單

			4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。					
第 13 週	1	How do Dinosaurs Say Good Night?	6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	使用各種方法來展現自創文本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	呈現自創文本內容(戲劇演出、說故事、角色扮演…等)	presentation	各小組呈現
第 14 週	1	Susan Laughs	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。	能讀懂及念出英語繪本內容。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。	閱讀英語繪本並念出英語繪本內容。	oral practice	英語繪本
第 15 週	1	Susan Laughs	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活	掌握所學字詞及句型，除讀出與說出並演出繪本內容，樂於參與課堂中各類練習活動。	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-7 角色扮演。	念出英語繪本內容與同學進行角色扮演，融入並詮釋英語繪本劇情。	1.oral practice 2.role play	英語繪本

			動，不畏犯錯。					
第 16 週	1	Susan Laughs	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。	找出英語繪本重要句型與單字，閱讀理解摘要重點。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	完成教師學習單(分組合作學習)。	worksheet	教師自編學習單
第 17 週	1	Susan Laughs	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	能聽懂英語繪本重要句型的句子，並畫出敘述情境或主旨之圖像。	B-IV-6 圖片描述。	播放英語繪本聽力檔案，請學生畫出內容圖像。	listen and draw	播放英語聽力及學習單
第 18 週	1	Susan Laughs	1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。	聽懂英語繪本主要內容後，能以正確的發音、適切的語調說出英語繪本內容。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	請學生嘗試說出英語繪本故事。	retell the story	英語繪本
第 19 週	1	Susan Laughs	4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文	能寫出正確英語句子來創作	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題	模仿寫出與英語繪本相同句	writing practice	學習單

			<p>句子。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p>	全新文本。	之簡易文章。	型之創新文本內容。		
第 20 週	1	Susan Laughs	<p>6-V-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-V-3 能主動接觸課外的英語文多元素材，如小說、報章雜誌、廣播、電視、電影、歌曲、網路資訊、線上課程等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	使用各種方法來展現自創文本內容，能對英語繪本內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	呈現自創文本內容(戲劇演出、說故事、角色扮演…等)	presentation	各小組呈現

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第一學期** 七年級 口琴社團 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	口琴社	實施年級 (班級組別)	7-8 年級	教學 節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 (跨領域共通及持久性理解) 加以表述。例如,「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				
課程目標	1. 熟悉基本吹奏方法 2. 能吹奏整首曲子 3. 了解音樂的內涵				

	<p>4. 能欣賞音樂作品</p> <p>5. 能將吹奏口琴當成休閒活動</p>							
參考可刪	<p>1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。</p> <p>2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。</p> <p>3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。</p>							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務								
參考可刪	<p>1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……)</p> <p>2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。</p>							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一-五週	10	音階練習	<p>(藝文)</p> <p>1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。</p> <p>2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。</p> <p>3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。</p>				實作	無
第六-十週	8	升降音	<p>(藝文)</p> <p>1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。</p>				實作	無



			2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。					
第十一-十五週	10	練譜及升降半音	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。				實作	無
第十六-二十週	8	練譜	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。				實作	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第二學期** 七年級 口琴社團 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	口琴社	實施年級 (班級組別)	7-8 年級	教學 節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 (跨領域共通及持久性理解) 加以表述。例如,「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				
課程目標	1. 熟悉基本吹奏方法 2. 能吹奏整首曲子 3. 了解音樂的內涵				

	<p>4. 能欣賞音樂作品</p> <p>5. 能將吹奏口琴當成休閒活動</p>							
參考可刪	<p>1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。</p> <p>2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。</p> <p>3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。</p>							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務								
參考可刪	<p>1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……)</p> <p>2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。</p>							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一-五週	10	古老的大鐘練習	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。				實作	無
第六-十週	10	總是一日又一日練習	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識				實作	無

			並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。					
第十一-十五週	10	總是一日又一日練習	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。				實作	無
第十六-二十週	10	山上的黑狗兄練習	(藝文) 1-4-5-7 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5-2 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-9-5 透過綜合性展演活動，認識並尊重台灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。				實作	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第一學期** 七年級 木球社團 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動木球社	實施年級 (班級 組別)	7-8 年級	教學節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 ( 跨領域共通及持久性理解 ) 加以表述。例如,「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				

課程目標		1. 熟悉木球規則 2. 熟悉木球基本動作 3. 能與隊友合作進行比賽 4. 能了解木球運動與其他類似運動之差異 5. 能培養終生運動習慣						
參考可刪		1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。 2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。 3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務								
參考可刪		1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……) 2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第一-五週	10	木球基本規則講解與介紹木球場地與器材	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。				實作	無

			3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。					
第六-十週	10	基本揮桿動作	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。				實作	無
第十一-十五週	10	調正姿勢	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。				實作	無
第十六-二十週	10	遠距離擊球	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。				實作	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第二學期** 七年級 木球社團 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動木球社	實施年級 (班級組別)	7-8 年級	教學 節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 (跨領域共通及持久性理解) 加以表述。例如,「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				
課程目標	1. 熟悉木球規則 2. 熟悉木球基本動作 3. 能與隊友合作進行比賽				



	<p>4. 能了解木球運動與其他類似運動之差異</p> <p>5. 能培養終生運動習慣</p>							
參考可刪	<p>1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。</p> <p>2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。</p> <p>3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。</p>							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務								
參考可刪	<p>1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……)</p> <p>2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。</p>							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一-五週	10	距離控球	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。				實作	無
第六-十週	10	距離控球	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他人的表現方式，以改善動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以				實作	無

			增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使 運動技能充分 發揮。					
第十一-十 五週	10	分段攻門	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他 人的表現方式，以改善 動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練 習中應用各種策略以 增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使 運動技能 充分發揮。				實作	無
第十六-二 十週	10	分組練習與比賽	(健體) 3-3-1-9 評估個人及他 人的表現方式，以改善 動作技能。 3-3-3-2 在各種活動練 習中應用各種策略以 增進運動表現。 3-3-5-9 應用規則來使 運動技能充分發揮。				實作	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第一學期** 七年級 班會 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 ( 跨領域共通及持久性理解 ) 加以表述。例如, 「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				
課程目標	1. 培養學生民主法治能力與精神 2. 使學生了解時事發生經過與批判 3. 培養學生良好品德				

	<p>4. 使學生了解會議規範</p> <p>5. 使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力</p>							
參考可刪	<p>1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。</p> <p>2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。</p> <p>3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。</p>							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務								
參考可刪	<p>1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……)</p> <p>2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。</p>							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	選舉班級幹部	人權 1-4-4-10 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主溝通，進行評估與取捨				分組討論 發表報告	無
第2週	1	反霸凌	人權 1-4-2-5 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命				分組討論 發表報告	無
第3週	1	新學期新希望	生涯 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力				分組討論 發表報告	無
第4週	1	敬師活動	藝文 1-4-7-4 以肢體表現或文字編寫共同創作出表演的故事，並表達出不同的情感、思想與創意。				分組討論 發表報告	無
第5週	1	交通安全	健體				分組討論	無

			5-3-1-9 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。				發表報告	
第 6 週	1	從事正當休閒活動	健體 4-3-2-3 計畫提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計畫。				分組討論 發表報告	無
第 7 週	1	性別平等議題討論	性別 1-4-1 檢視自我期望與傳統性別角色的衝突				分組討論 發表報告	無
第 8 週	1	段考後的檢討	生涯 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力				分組討論 發表報告	無
第 9 週	1	防災防震的重要	健體 5-3-3-7 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動				分組討論 發表報告	無
第 10 週	1	如何培養好品格	社會 4-4-3-6 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。				分組討論 發表報告	無
第 11 週	1	閱讀的重要	語文國文 E-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。				分組討論 發表報告	無
第 12 週	1	拒菸拒檳之我見	健體 5-3-4-7 演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實踐於日常生活中。				分組討論 發表報告	無
第 13 週	1	青少年常見的犯罪與預防	社會 6-4-3 說明司法系統的基本運作程序與原則。				分組討論 發表報告	無
第 14 週	1	全民國防我可以做甚麼	社會 9-4-4-6 分析國際間衝突和合作的原因，並提出增進合作和化解衝突的途徑。				分組討論 發表報告	無
第 15 週	1	準備校慶	藝文 1-4-9-5 與同學針對特定主題，規劃群體展演活動，表達對社會、自然環境與弱勢族群的尊重、關懷與愛護，澄清價值判斷，並發展思考能力。				分組討論 發表報告	無

第 16 週	1	準備校慶	健體 3-3-3-2 在各種活動練習中應用各種策略以增進運動表現。				分組討論 發表報告	無
第 17 週	1	感恩與讚美(過去一年幫我的人)	健體 6-3-2-4 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。				分組討論 發表報告	無
第 18 週	1	年終反省與改進	生涯 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀				分組討論 發表報告	無
第 19 週	1	新年新希望	生涯 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力				分組討論 發表報告	無
第 20 週	1	寒假規劃	生涯 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力				分組討論 發表報告	無
第 21 週	1	期末考					分組討論 發表報告	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣立溪陽國民中學 110 學年度 **第二學期** 七年級 班會 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	7 年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念					
參考可刪	1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移? 2. 可參考大概念 ( 跨領域共通及持久性理解 ) 加以表述。例如, 「關係與表現: 體察人與土地的關係, 並透過多元表徵表達此關係」。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養					
參考可刪	1. 根據設計理念與學生學習需求, 選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。 2. 建議以 1-3 則為原則, 避免失焦, 並有利學習的浸潤與深化。 3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製, 但可以雙刪除線刪節部分內容。				
課程目標	1. 培養學生民主法治能力與精神 2. 使學生了解時事發生經過與批判 3. 培養學生良好品德				

	4. 使學生了解會議規範 5. 使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力							
參考可刪	1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。 2. 目標基本形式：(副詞+) 動詞+名詞。 3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務								
參考可刪	1. 扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用(總結性作品或行動)? 提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責?(扣緊目標+總結性作品或行動+引導基準……) 2. 例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	如何防治性侵害	(性別) 1-4-1 檢視自我期望與傳統性別角色的衝突				分組討論 發表報告	無
第2週	1	我對生命教育的認識	(綜合) 1-4-1-1 體會生命的起源與發展過程，並分享個人的經驗與感受。				分組討論 發表報告	無
第3週	1	我對二二八事件的認識	(社會) 2-4-1-6 認識中國歷史發展過程中的思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革。				分組討論 發表報告	無
第4週	1	香菸、毒品我不要	(健體) 5-3-4-7 演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮藥物的有效策略並實踐於日常生活中。				分組討論 發表報告	無
第5週	1	性別平等之我見	(性別)				分組討論 發表報告	無



			2-4-1 尊重自我與他人青春期身心發展的差異					
第 6 週	1	如何節能減碳	(健體) 7-3-4-9 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。				分組討論 發表報告	無
第 7 週	1	如何培養良好品格	社會 4-4-3-6 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。				分組討論 發表報告	無
第 8 週	1	運動健身的重要	(健體) 4-3-1-3 瞭解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。				分組討論 發表報告	無
第 9 週	1	如何吃得健康	(健體) 2-3-1-1 設計、執行並評估個人的飲食內容，以符合成長和身體活動的營養需求。				分組討論 發表報告	無
第 10 週	1	我的生涯規畫	(生涯) 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力				分組討論 發表報告	無
第 11 週	1	如何保護環境	(健體) 7-3-4-9 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。				分組討論 發表報告	無
第 12 週	1	正確的穿衣	(家政) 2-4-1 瞭解織物的構成與特性				分組討論 發表報告	無
第 13 週	1	如何管理自己的日常生活	(家政) 3-4-1 運用食衣住行育樂等相關知能，肯定自我與表現自我				分組討論 發表報告	無
第 14 週	1	人權議題探討	(人權) 1-4-1-7 探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案				分組討論 發表報告	無
第 15 週	1	對資訊科技的正確認知	(資訊) 2-4-1 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。				分組討論 發表報告	無
第 16 週	1	如何保護自己	(綜合) 4-4-1-8 分析人與自然的關係，並能對日常生活中的事物做有系統的觀察與探究，發				分組討論 發表報告	無

			現及解決問題。					
第 17 週	1	如何在生活中學英文	(語文英語) 6-2-10 對於世界各地民情文化有興趣，並樂於找機會接觸。				分組討論 發表報告	無
第 18 週	1	關心時事	(社會) 9-4-1 評估各種關係網路(如交通網、資訊網、人際網、經濟網、政治圈、語言等)的全球化對全球關連性所造成的影響。				分組討論 發表報告	無
第 19 週	1	欣賞美術作品與古典音樂	(藝文) 2-4-1-3 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品，從事美感認知與判斷。				分組討論 發表報告	無
第 20 週	1	我最喜歡的運動	健體 4-3-2-3 計畫提升休閒活動參與的方法，並執行個人終身運動計劃。				分組討論 發表報告	無

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。