

# 彰化縣縣立國民小學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量



彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性 主題/專題/議題探究課程：五年級

課程名稱	多元文化-閱讀	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	學校課程願景：培養優活埤頭小公民 說明： 1. 優質的生活素養~正向的生活態度、正確的生活觀念、正面的生活營造 2. 學生圖像：健康生活、友善生活、宏觀生活、悠遊生活 3. 說明： 友善生活：擁有對自己、他人與環境友善尊重的生活素養。 宏觀生活：擁有讓自己、他人與環境正向發展的生活素養。 4. 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點 本校以「培養優活埤頭小公民」為主軸，發展多元文化校訂課程，落實國際教育與本土文化教育，型塑「友善生活」與「宏觀生活」素養。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				

		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	多元文化-閱讀-銀盒金絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			考力、聯想力等寫作基本能力。					
第 2 週	1	多元文化-閱讀-魔鬼與農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	多元文化-閱讀-不怕慢，只怕站	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		兒童劇等。			
第 4 週	1	多元文化-閱讀-萬花筒世界	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 5 週	1	多元文化-閱讀-印地安酋長的信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	握文章大意。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 6 週	1	多元文化-閱讀- 螞蟻雄兵	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 7 週	1	多元文化-閱讀- 五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			的內容。 6-III-2 培養思 考力、聯想力等 寫作基本能力。	讀文章表達的 情感。	童詩、現代散 文、少年小說、 兒童劇等。			
第 8 週	1	多元文化-閱讀- 張衡的故事	1-III-1 能夠聆 聽他人的發言， 並簡要記錄。 2-III-3 靈活運 用詞句和說話技 巧，豐富表達內 容。 4-III-3 運用字 辭典、成語辭典 等，擴充詞彙， 分辨詞義。 5-III-11 大量閱 讀多元文本，辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 5-III-12 運用圖 書館(室)、科技 與網路，進行資 料蒐集、解讀與 判斷，提升多元 文本的閱讀和應 用能力。	1. 引導學生以 自身經驗，閱讀 文本，並提出看 法。 2. 能應用注音 及語言文字，輔 助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然 的表達自己的 意思與人應 對，並用標準國 語說簡單的事 情。 4. 能在口述作 文和筆述作文 中，培養豐富的 想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使 用。 Ac-III-1 標點符 號在文本中的作 用。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結 構與寓意。 Ad-III-3 故事、 童詩、現代散 文、少年小說、 兒童劇等。	1. 分組進行閱 讀。 2. 小組段落大 意發表。 3. 閱讀理解檢 討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 9 週	1	多元文化-閱讀- 給你一雙襪子	1-III-1 能夠聆 聽他人的發言， 並簡要記錄。 2-III-3 靈活運 用詞句和說話技 巧，豐富表達內 容。 4-III-3 運用字 辭典、成語辭典 等，擴充詞彙， 分辨詞義。 5-III-12 運用圖 書館(室)、科技 與網路，進行資	1. 能應用注音 及語言文字，輔 助記錄訊息，利 用書信，表情達 意。 2. 能培養良好 的聆聽態度，並 學會使用禮貌 語言，適當應 對。 3. 能輕鬆自然 的表達自己的 意思與人應 對，並用標準國	Ab-III-1 2,700 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使 用。 Ac-III-1 標點符 號在文本中的作 用。 Ad-III-2 篇章的 大意、主旨、結 構與寓意。 Ad-III-3 故事、	1. 分組進行閱 讀。 2. 小組段落大 意發表。 3. 請同學發表 本課所表達的 重要意義。 4. 閱讀理解檢 討。 5. 教師統整：不 怕失敗，不怕付 出，自己要堅信 自己能辦到，前 途才會一片光	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手



			料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	明！		
第 10 週	1	多元文化-閱讀-賣麵的老劉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 11 週	1	多元文化-閱讀-是失敗還是成功	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 12 週	1	多元文化-閱讀-多的一隻	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 13 週	1	多元文化-閱讀-行到水窮處	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 「杏林子」有那些地方值得學習？ 4. 閱讀理解檢	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			<p>溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技書館(室)、科技網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>討。</p>		
第 14 週	1	<p>多元文化-閱讀-望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事</p>	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年的朋友撰寫的，作者以自己的親身的觀察已經在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年</p>

			<p>訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>			<p>基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感的感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 15 週	1	多元文化-閱讀-最珍貴的一棵樹	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

第 16 週	1	多元文化-閱讀-「看見」幸福的樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	多元文化-閱讀-羅琳與哈利波特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

第 18 週	1	多元文化-閱讀-忠言逆耳	<p>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>事。</p> <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 19 週	1	多元文化-閱讀-潛移默化	<p>2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-Ⅲ-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-Ⅲ-3 故事、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手

			文本的閱讀和應用能力。		童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 20 週	1	多元文化-閱讀-同舟共濟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 21 週	1	多元文化-閱讀-一箭雙鵰	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

					文、少年小說、 兒童劇等。			
--	--	--	--	--	------------------	--	--	--

註:行列太多或不足,請自行增刪。



彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性 主題/專題/議題探究課程：五年級

課程名稱	彈性課程(補救)-數學	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景及 特色發展	本校以「培養優活埤頭小公民」為主軸，訂定「健康生活」、「友善生活」、「宏觀生活」、「悠遊生活」之學生圖像為課程願景，擬定具體目標，透過健全的課程領導與完善的課程發展機制，為所有學生提供學習的機會，逐步實現課程願景，涵養允文允武的公民素養。 正式課程與非正式課程結合，部訂課程與校訂課程兼備，提供學生多元學習機會，全面正向發展。				
學習目標	1. 介紹一般多位小數之意義與記法，並能做多位小數的比較和加減直式算則，且能做出分數和小數數線。 2. 能透過乘法和除法理解因數的概念，並理解公因數的意義。給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數。 3. 能透過乘法和除法理解倍數的概念，並理解公倍數的意義，且能察覺 2、3、5、10 的倍數。給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數。 4. 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊，並理解「三角形三角和等於 180 度」的性質，並認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角，且能認識圓心角、扇形，理解 180 度、360 度的意義。 5. 能熟練四位數×三位數的直式計算，並能熟練四位數÷三位數的直式計算。 6. 由等分的步驟，理解由擴分找等值分數的方法，並做簡單的應用，並由擴分的經驗，理解如何用約分找等值分數，且學習通分的意義，並用來做異分母分數的比較。 7. 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題，並利用通分，學習異分母分數的減法，做日常解題。 8. 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」、「連除兩數相當於除此兩數之積」的規則簡化計算，並能解決生活情境中的三步驟整數四則問題，且學習乘法對加減法的分配律。 9. 能運用切割重組，理解平行四邊形和梯形的面積公式，並理解三角形面積的求法，且能計算複合圖形的面積。 10. 認識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形，且介紹製作線對稱圖形的方法，並引入對稱點、對稱邊、				

	對稱角的概念。						
課程目標	1. 提供學生多元學習機會，有效提升學習低成就學生學習成效。 2. 提供學生多元學習機會，讓學習成效佳的學生自主學習，安排學習進程。						
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	領域及議題能力指標	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	彈性課程-補救-第一單元「小數的加減」	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 <b>【性別平等教育】</b> 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色 <b>【人權教育】</b> 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能	1. 認識多位小數。 2. 認識多位小數的位值並做化聚。 3. 能做多位小數的大小比較。	單元一 小數的加減 活動一：小數比大小 1. 兩人一組進行遊戲。 2. 兩人猜拳，贏的先抽數字卡，接下來輪流抽卡，每人各抽四張。 3. 將手中四張數字卡排成四位小數。 4. 四位小數較大的人獲勝。 <說明>教師可重新布題為抽五張數字卡排成五位小數比大小。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第2週	1	彈性課程-補救-單元	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與	1. 能解決三、四位	單元一 小數的	1. 紙筆測驗	學習單

		一 小數的加減	<p>加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5</p> <p>【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色</p> <p>【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能</p>	<p>小數的加法和減法問題。</p> <p>2. 能將小數標記在數線上。</p>	<p>加減</p> <p>活動二：小數的加減</p> <p>1. 兩人一組進行遊戲。</p> <p>2. 每人各出一個四位以內的小數。</p> <p>3. 兩人猜拳，贏的將此二數相加，輸的將此二數相減。</p> <p>4. 用電算器驗算。</p> <p>5. 算對的得1分，積分最高積分最高的人獲勝。</p> <p>&lt;說明&gt;教師可限定每題的計算時間，增加難度。</p>	<p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	課本 習作 自編教材
第3週	1	彈性課程-補救-單元 二 因數與倍數	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 了解整除的意義。</p> <p>2. 了解因數的意義及找法。</p> <p>3. 了解公因數的意義及找法。</p>	<p>單元二 因數與倍數</p> <p>活動一：因數</p> <p>1. 透過觀察和記錄，察覺找出因數的方法，並處理相關的問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第4週	1	彈性課程-補救-單元 二 因數與倍數	<p>5-n-04 能理解因數、倍數。</p> <p>5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最大公因數與最小公倍數。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4、C-C-5</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 了解倍數的意義及找法。</p> <p>2. 能判別2、3、5、10的倍數。</p> <p>3. 了解公倍數的意義及找法。</p>	<p>單元二 因數與倍數</p> <p>活動二：方格遊戲</p> <p>1. 教師事先準備一些求公倍數的題目。</p> <p>2. 教師布題：找出下列各組數的公倍數。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材

					3. 學生在九宮格中，將找出來的公倍數塗上顏色。		
第 5 週	1	彈性課程-補救-單元三 擴分、約分和通分	<p>5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。</p> <p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 理解擴分的意義、方法及其應用。</p> <p>2. 理解約分的意義、方法及其應用。</p> <p>3. 理解通分的意義、方法及其應用。</p>	<p>單元三 擴分、約分和通分</p> <p>活動一：報數</p> <p>1. 教師事先準備一些分數的題目。 2. 教師布題，請學生說出某分數的等值分數。 3. 學生按照座位順序，提供答案。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第 6 週	1	彈性課程-補救-單元三 擴分、約分和通分	<p>5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。</p> <p>5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1. 認識通分的意義，並利用通分比較簡單異分母分數的大小。</p> <p>2. 能將分數標記在數線上。</p>	<p>單元三 擴分、約分和通分</p> <p>活動二：找一找，比比看</p> <p>1. 教師設定一個分數的範圍，讓學生應用約分或擴分的方式，找出指定分母的分數。 2. 問話範例：比分數 A 大，比分數 B 小，分母是 40 的分數有哪些？</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第 7 週	1	彈性課程-補救-單元四 多邊形與扇形	<p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p>	<p>1. 理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>2. 認識多邊形(含</p>	<p>單元四 多邊形與扇形</p> <p>活動一：三角形的邊長關係</p> <p>1. 學生透過操作</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材

			<p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>正多邊形)。</p>	<p>後的結果記錄，歸納出三角形中任意兩邊邊長的和 大於第三邊。</p> <p>活動二：鋪鋪看</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生事先製作多個相同的正三角形。</li> <li>2. 請學生拿出事前準備的正三角形當作地磚，進行鋪設。</li> <li>3. 分組進行活動，看哪一組設計出的圖案最多。</li> </ol> <p>&lt;說明&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 因為正三角形的每個角都是 60 度，所以只要邊長契合，就可以鋪設出各式圖形。</li> <li>2. 也可以用大小不同的正方形進行遊戲。</li> </ol>		
第 8 週	1	彈性課程-補救-單元 四 多邊形與扇形	<p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。</p> <p>連結： C-R-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解三角形的三內角和為 180 度。</li> <li>2. 理解四邊形的四內角和為 360 度。</li> <li>3. 認識扇形及圓心角。</li> </ol>	<p>單元四 多邊形與扇形</p> <p>活動三：三角形的內角和</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 指導學生發現三角形的 3 個角能合成一個平角。</li> <li>2. 應用三角形的內角和為 180 度，處理內角和的延伸加廣應用問題。</li> </ol> <p>活動四：扇形與圓</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 作業習寫</li> </ol>	<p>學習單 課本 習作 自編教材</p>

					心角 1. 透過觀察和記錄，處理扇形圓心角的問題。		
第 9 週	1	彈性課程-補救-單元五 異分母分數的加減	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的加法。	單元五 異分母分數的加減 活動一：分數的加法計算 1. 透過觀察和記錄，處理分數的加法的計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 10 週	1	彈性課程-補救-單元五 異分母分數的加減	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比較與加減。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 能利用通分，做簡單異分母分數的減法。 2. 能利用通分，做簡單異分母分數的應用問題。	單元五 異分母分數的加減 活動二：分數的減法計算 1. 透過觀察和記錄，處理分數的減法的計算問題。 活動三：分數的加減法應用 1. 透過觀察和記錄，處理分數的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 11 週	1	彈性課程-補救-單元六 乘法和除法	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和	1. 能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2. 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題。	單元六 乘法和除法 活動一：多位數乘法 1. 用直式處理多位數的乘法的計算問題。 2. 用直式處理多位數的乘法的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材

第 12 週	1	彈性課程-補救-單元 六 乘法和除法	<p>國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結： C-R-1、C-T-3、C-T-4、C-C-3、C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。</li> <li>2. 能應用乘除互逆，驗算除法的答數。</li> <li>3. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。</li> <li>4. 能解決末幾位都為 0 的整數除法問題。</li> </ol>	<p>單元六 乘法和除法 活動二：多位數除法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用直式處理多位數的除法的計算問題。</li> <li>2. 用直式處理多位數的除法的應用問題。</li> </ol> <p>活動三：末幾位為 0 的除法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用直式處理末幾位為 0 的除法計算問題。</li> <li>2. 用直式處理末幾位為 0 的除法應用問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 作業習寫</li> </ol>	學習單 課本 習作 自編教材
第 13 週	1	彈性課程-補救-單元 七 整數四則運算	<p>5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-02 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，也理解連除兩數相當於除此兩數之積。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能解決二步驟的問題，並能用併式記錄與計算。</li> <li>2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。</li> <li>3. 能在具體情境中，理解先乘再除與先除再乘的結果相同，以及理解連除兩數與除此兩數之積的結果相同。</li> </ol>	<p>單元七 整數四則運算 活動一：算式拼圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生 2 人一組，進行遊戲。其中一人出題，先寫一個合理的多步驟算式。例如：<math>48 \div (4 + 8) = 4</math>。</li> <li>2. 出題者將算式中的數字和運算符號拆開書寫，例如：<math>4、8、(、48、)、+、\div</math>，交給另一個人，請他組合成答案是 4 的算式。</li> <li>3. 答題者在限定</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 口頭回答</li> <li>3. 作業習寫</li> </ol>	學習單 課本 習作 自編教材

			3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。		時間內完成算式，即可得1分。 4. 雙方輪流扮演出題者和答題者，遊戲結束時，積分高的一方獲勝。 <說明>亦可將全班學生分成兩組進行遊戲，題目由教師事先準備。		
第 14 週	1	彈性課程-補救-單元七 整數四則運算	5-n-02 能在具體情境中，解決三步驟問題，並能併式計算。 5-n-03 能熟練整數四則混合計算。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 5-a-03 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-5、C-C-7、C-C-8、C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	1. 能解決三步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能熟練運用四則運算的性質，做整數四則混合計算。 3. 能理解乘法對加減法的分配律，並運用於簡化計算。	單元七 整數四則運算 活動二：整數四則 1. 透過觀察和記錄，處理整數四則的計算問題。 2. 透過觀察和記錄，處理整數四則的應用問題。 活動三：整數四則混合計算 1. 透過觀察和記錄，處理整數四則的延伸加廣的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 15 週	1	彈性課程-補救-單元八 面積	5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1 【性別平等教育】	1. 理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式。 2. 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。	單元八 面積 活動一：簡單圖形的面積 1. 透過觀察和記錄，解決簡單圖形的面積計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材



			<p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>				
第 16 週	1	彈性課程-補救-單元八 面積	<p>5-n-18 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>5-s-05 能運用切割重組，理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。</p> <p>連結： C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-E-1</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 理解梯形面積的算法，進而形成計算公式。</p> <p>2. 能計算複合圖形的面積。</p>	<p>單元八 面積</p> <p>活動二：面積</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決複合圖形面積的應用問題。</p> <p>活動三：面積應用</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決複合圖形面積的延伸加廣的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>學習單</p> <p>課本</p> <p>習作</p> <p>自編教材</p>
第 17 週	1	彈性課程-補救-單元九 時間的乘除	<p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能解決時間的乘法計算問題（分與秒、時與分、日與時）。</p> <p>2. 能解決時間的除法計算問題（分與秒、時與分、日與時）。</p>	<p>單元九 時間的乘除</p> <p>活動一：時間的乘除(一)</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘法計算問題。</p> <p>活動二：時間的乘除(二)</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決時間的乘法應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>學習單</p> <p>課本</p> <p>習作</p> <p>自編教材</p>
第 18 週	1	彈性課程-補救-單元九 時間的乘除	<p>5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-T-1、C-T-2、C-C-1、C-C-2</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p>	<p>1. 能作時間的應用。</p>	<p>單元九 時間的乘除</p> <p>活動三：時間的應用</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決時間乘法和除法的延伸加廣的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>學習單</p> <p>課本</p> <p>習作</p> <p>自編教材</p>

第 19 週	1	彈性課程-補救-錐體和球	<p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。	<p>單元十 柱體、錐體和球 活動一：看誰快 規則： 1. 全班分成 4~6 組進行遊戲。 2. 教師事先準備一些基本圖形的卡片，包括圓錐、三角柱、圓柱、三角錐等。 3. 教師隨意抽出一張卡片，學生根據抽出的立體圖形回答它的組成要素，進行搶答。 4. 遊戲結束時，答對次數最多的組別獲勝。 說明： 活動中，教師可不定時抽問學生的想法，以免部分學生只是記憶公式，而非真正理解。</p>	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 20 週	1	彈性課程-補救-錐體和球	<p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】</p>	<p>1. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖。 2. 認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖。</p>	<p>單元十 柱體、錐體和球 活動二：連連看 1. 準備些許柱體和錐體的視圖、透視圖及展開圖的圖卡 2. 學生分組上臺</p>	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材

			2-2-1 培養良好的人際互動能力。		把同一名稱形體的3種圖卡放在一起，看誰的速度快，秒數快的獲勝。		
第 21 週	1	彈性課程-補救-錐體和球	<p>5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>1. 認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其構成要素。</p> <p>2. 認識球及其構成要素。</p>	<p>單元十 柱體、錐體和球</p> <p>活動三：快問快答規則：</p> <p>1. 全班分成4~6組進行遊戲。</p> <p>2. 各組隨機拿出附件中的立體形體，詢問形體的構成要素(頂點、邊、面)。</p> <p>3. 其他組同學搶答。</p> <p>4. 遊戲結束時，猜對次數最多的組別獲勝。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	<p>學習單</p> <p>課本</p> <p>習作</p> <p>自編教材</p>

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校創新、宏觀生活之課程精神、以培養悠活小公民為課程願景，並發展自造創客之特色。				
核心素養	B2 科技資訊 與 媒體素養 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。				
課程目標	一、能夠認識並操作 Scratch 3。 二、能透過 Scratch 3 完成設定題目。 三、能將 Scratch 3 作品上傳至指定區域。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	分段能力指標	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	2	認識 Scratch 3	資 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	1. 什麼是 Scratch 3 2. 如何設計 Scratch 舞台與修改圖片 3. 如何產生 Scratch 的角色 4. 如何使用「當綠旗被點擊」與「當角色被點擊」事件，來讓程式執行 5. 如何儲存及開啟 Scratch 的檔案	一、請老師說明 Scratch 3 的性質，以及它可完成的作品類型。可 Show 本書的範例給學生看。  二、舞台背景與角色的造型，都有「向量」與「點陣」兩種模式，請老師仔細說明二者的不同，並建議盡量使用向量模式，效果較好。	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	軟體：Scratch3 電腦教室設備
第2週	2						
第3週	2	我是小導演	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 設定「舞台」的背景，並會進行切換 2. 學習讓「角色」在背景切換時出現 3. 使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話 4. 設定每個「角色」的初始值	一、事件驅動的方式是學生剛接觸的概念，請老師要詳加說明。  二、請說明「廣播」事件是可以讓許多角色接收的。	課堂觀察 軟體實作 作品欣賞觀摩	軟體：Scratch 3 Scratch 範例
第4週	2						

第 5 週	2	打精靈	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習讓「角色」跟隨滑鼠移動，並依滑鼠左鍵切換造型</li> <li>2. 使用「亂數」，決定「精靈」改變造型的時間</li> <li>3. 使用「如果」指令，判斷遊戲目前的狀態</li> <li>4. 使用「且」指令，同時判斷多種遊戲狀態</li> </ol>	<p>一、可讓學生有思考的時間，不要太早給學生解決方案。</p> <p>二、在大量複製角色之前，一定要先確認程式都沒問題了，再開始複製。否則，一旦程式有一個的修改，比較麻煩。</p>	課堂觀察 軟體實作 作品欣賞 觀摩	軟體：Scratch 3 Scratch 範例
第 6 週	2						
第 7 週	2	跳跳龍	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫程式讓「主角」能作跳躍的動作</li> <li>2. 學習繪製「角色」，打上文字</li> <li>3. 設計會移動的「背景」，讓「主角」看起來像在移動</li> <li>4. 學習「變數」的使用方式</li> </ol>	<p>一、對學生而言，「變數」是一種新的概念，請老師要多加說明。</p> <p>二、提醒學生，使用變數時，不是自己打字，而是要從變數區拖拉變數，放進想使用的指令中。</p>	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽	軟體：Scratch3 Scratch 範例
第 8 週	2						
第 9 週	2	期中評量					
第 10 週	2	我的創意迷宮	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能改變「角色」的 x、y 軸的值，來控制上、下、左、右</li> <li>2. 能使用「變數」，記錄目前遊戲的狀態</li> </ol>	<p>一、這個範例可讓學生了解迷宮遊戲的設計模式。</p> <p>二、請學生發揮創意，設計第二關，甚至第三</p>	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽	軟體：Scratch Scratch 範例
第 11 週	2						

第 12 週	2			3. 能設計遊戲說明，讓使用者知道遊戲怎麼玩 4. 能自行加入遊戲的創意	關。		
第 13 週	2	雪地乒乓	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 能設計二人對打類型的遊戲 2. 能使用「亂數」決定遊戲角色的出現與方向 3. 能善用「複製」的技巧加速遊戲的設計 4. 能測試並找到遊戲的「錯誤」	一、球在碰到檔板時的反射角度，是用亂數決定的，如此可以增加遊戲的不可預期性，還可避免「每次玩都一樣」的狀況。  二、如果兩個玩家都使用鍵盤操作，會造成其中一方無法讓按鍵連續動作，所以設計成一方使用滑鼠，另一位使用鍵盤。	口頭問答 課堂觀察 軟體實作 作品創作	軟體：Scratch3 Scratch 範例
第 14 週	2						
第 15 週	2						
第 16 週	2						
第 17 週	2	貓咪射擊手	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	1. 能設計發射子彈的機制，製作射擊類的遊戲 2. 能製作二個關卡的遊戲 3. 能利用「背景」的切換，讓不同關卡的「角色」出現	一、按下空白鍵時，子彈會定位到貓咪的 X 軸位置。請老師再說明 Scratch 的座標的概念。  二、第二關也可以修改成，精靈被趕跑之後，隔幾秒再出現，這樣，遊戲就可以玩得比較久。	口頭問答 課堂觀察 軟體實作 作品創作	軟體：Scratch Scratch 範例
第 18 週	2						
第 19 週	2						
第 20 週	2						

第 21 週	2	<p>分享我的 Scratch 作品</p>	<p>資 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 資 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>(1) 能在 Scratch 官網成功註冊一個帳號。 (2) 能上傳作品到 Scratch 網站</p>	<p>一、Scratch 3 有「線上版」與「離線版」，學生註冊完帳號之後，即可在線上編輯自己的作品。 二、建議教學生，以上傳到 Scratch 網站的方式分享，是最方便的。</p>	<p>軟體實作 作品上傳</p>	<p>軟體：Scratch MIT Scratch 官網</p>
--------	---	------------------------	--	---	---	----------------------	--------------------------------------



(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立埤頭國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：\_繽紛埤頭\_

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	繽紛埤頭-班會	1	1. 選舉班級幹部 2. 制定班級公約	法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 選舉班級幹部 2. 制定班級公約	選舉班級幹部 制定班級公約	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	繽紛埤頭-友善校園	1	瞭解反霸凌、反藥物濫用概念	安全教育-安 E9 學習相互尊重的精神。	1. 校園相互尊重合作的重要。 2. 反毒八式。	問答	
3	繽紛埤頭-班會	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務	法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
4	繽紛埤頭-防溺水宣導	1	1. 重視戲水安全 2. 了解防溺水要領 3. 自救救人	海洋教育-海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
5	繽紛埤頭-班會 (家庭暴力防治)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：家庭暴力防治	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
6	繽紛埤頭-交通安全	1	瞭解日常交通安全要點	安全教育-安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 砂石車的內輪差與視線死角。 2.	問答	
7	繽紛埤頭-班會 (家庭暴力防治)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：家庭暴力防治	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	

8	繽紛埤頭-人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人權教育 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9	繽紛埤頭-班會 (性別平等)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性別平等	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
10	繽紛埤頭-防災 宣導	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
11	繽紛埤頭-班會 (性別平等)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性別平等	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
12	繽紛埤頭-防災 演練	1	進行防災疏散演練	防災教育-防 J3：臺灣災害防救的機制與運作	實際進行防災演練	實際操作	
13	繽紛埤頭-班會 (性侵害)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性侵害/掃擾防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
14	繽紛埤頭-性平 教育	1	1. 瞭解校園性騷擾防治 2. 瞭解性別平等與尊重	性別教育-性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 校園性騷擾防治 2. 性別平等與尊重	同儕觀察 問答	

15	繽紛埤頭-班會 (性侵害)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性侵害/ 掃擾防治	性 E5 認識性騷擾、性 侵害、性霸凌的概念及 其求助管道。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	得視外部 單位時間 調整實施 日期
16	繽紛埤頭-資訊 安全與倫理	1	1. 強化資訊安全概念 2. 瞭解網路通訊倫理	資訊教育-資 E12 了 解並遵守資訊倫理與 使用資訊科技的相關 規範。	1. 網路個人隱私。 2. 網路留言倫理與禮節	問答	
17	繽紛埤頭-班會 (環境教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：氣候的 變化	環 E9 覺知氣候變遷 會對生活、社會 及環境造成衝 擊。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
18	繽紛埤頭-環境 教育	1	認識臺灣常見山區動 植物	環境教育-環 E2 覺知 生物生命的美與價值 ， 關懷動、植物的 生命。	1. 認識台灣低海拔山區動植物 2. 認識臺灣高海拔山區動植物	問答	
19	繽紛埤頭-班會 (環境教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：氣候異 常的成因	環 E10 覺知人類的行 為是導致氣候變遷的 原因。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
20	繽紛埤頭-寒假 安全教育 (交通安全、性騷 擾、……)	1	1. 寒假注意事項 2. 寒假作息規劃	安全教育-安 E4 探討 日常生活應該注意的 安全。	1. 寒假生活安全注意事項宣導 2. 寒假行事宣導	問答	
21	繽紛埤頭-班會 (交通安全)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：內輪差	安全教育-安 E4 生活 周遭危機情境的辨識 方法。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…
- 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
- 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
- 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性 主題/專題/議題探究課程：五年級

課程名稱	多元文化-閱讀	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	學校課程願景：培養優活埤頭小公民 說明： 1. 優質的生活素養~正向的生活態度、正確的生活觀念、正面的生活營造 2. 學生圖像：健康生活、友善生活、宏觀生活、悠遊生活 3. 說明： 友善生活：擁有對自己、他人與環境友善尊重的生活素養。 宏觀生活：擁有讓自己、他人與環境正向發展的生活素養。 4. 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點 本校以「培養優活埤頭小公民」為主軸，發展多元文化校訂課程，落實國際教育與本土文化教育，型塑「友善生活」與「宏觀生活」素養。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
課程目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	多元文化-閱讀-馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

第 2 週	1	多元文化-閱讀- 傳奇人物紀曉嵐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 3 週	1	多元文化-閱讀- 周瑜鬥諸葛亮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 4 週	1	多元文化-閱讀-	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，	1. 能輕鬆自然的表達自己的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字	1. 分組進行閱讀。	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

		創意點子王	並簡要記錄。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	參與討論 自我評量	
第5週	1	多元文化-閱讀- 創意點子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第6週	1	多元文化-閱讀- 戴嵩畫牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手



			等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技書館(室)、科技網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和朗讀的習慣，並流暢的閱讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意	號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5. 教師統整本業文重點：「術業有專攻」。		
第 7 週	1	多元文化-閱讀-五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和朗讀的習慣，並流暢的閱讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同徐發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	多元文化-閱讀-水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文意或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第9週	1	多元文化-閱讀-關於世界名畫的一〇〇個故事	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生的主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：李予心 出版：宇河文化 出版日期：西元二〇一一年
第10週	1	多元文化-閱讀-圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨的識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	朗讀評量	
第 11 週	1	多元文化-閱讀-臺灣西瓜達人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 12 週	1	多元文化-閱讀-可樂傳奇	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大	口頭評量 紙筆評量 參與討論	閱讀易上手

			<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博學頓」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	自我評量 朗讀評量	
第 13 週	1	多元文化-閱讀- 偏見的影響力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技書館(室)、網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會對方的優點。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	多元文化-閱讀- 村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論	作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元

			<p>變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	自我評量 朗讀評量	一九九七年
第 15 週	1	多元文化-閱讀-寫給孩子的時間活用術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔時窳間管理的訣和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會制定目標、訂計畫、實現夢想的備戰 map</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			<p>訊息或觀點。5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活管理中，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。  (3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示重要事項。  4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16 週	1	多元文化-閱讀-佩洛普斯娶親	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。  2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。  3. 能培養閱讀</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。  Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。  Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。  Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結</p>	<p>1. 分組進行閱讀。  2. 小組段落大意討論及發表。  3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量  紙筆評量  參與討論  自我評量  朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	的興趣、態度和習慣，並流暢朗的閱讀文章表達情感。	構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 17 週	1	多元文化-閱讀-戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌的語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民和其他文化相關故事。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部：森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民的負面看法，把原住民的熱情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一導正一般人的窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民的認識。 (3) 鼓勵學生口	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年

						頭發表讀後感的 想以及自己的 收穫。 4. 學生進行的閱 讀理解題目的 練習。		
第 18 週	1	多元文化-閱讀- 讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	多元文化-閱讀- 湖濱散記：樹林中的生活	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度和思索大自然的倫理。以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：亨利·大衛·梭羅 譯者：徐遲 出版：遠足文化 出版日期：西元二〇一二年



				<p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>具自然的渾厚背景；或說他是生命之美當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：  (1) 教師簡介本書內容要點。  (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。  (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感以及自己的收穫。  4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 20 週	1	多元文化-閱讀- 閱讀策略總複習	<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享書心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	

彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性 主題/專題/議題探究課程：五年級

課程名稱	彈性課程-補救	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校以「培養優活埤頭小公民」為主軸，訂定「健康生活」、「友善生活」、「宏觀生活」、「悠遊生活」之學生圖像為課程願景，擬定具體目標，透過健全的課程領導與完善的課程發展機制，為所有學生提供學習的機會，逐步實現課程願景，涵養允文允武的公民素養。 正式課程與非正式課程結合，部訂課程與校訂課程兼備，提供學生多元學習機會，全面正向發展。				
核心素養	1. 介紹一般多位小數之意義與記法，並能做多位小數的比較和加減直式算則，且能做出分數和小數數線。 2. 能透過乘法和除法理解因數的概念，並理解公因數的意義。給定兩數，透過列出所有的公因數，找出最大公因數。 3. 能透過乘法和除法理解倍數的概念，並理解公倍數的意義，且能察覺 2、3、5、10 的倍數。給定兩數，透過列出一定範圍內的公倍數，找出其最小公倍數。 4. 能透過操作，理解三角形兩邊和大於第三邊，並理解「三角形三角和等於 180 度」的性質，並認識正多邊形，知道正多邊形等邊又等角，且能認識圓心角、扇形，理解 180 度、360 度的意義。 5. 能熟練四位數×三位數的直式計算，並能熟練四位數÷三位數的直式計算。 6. 由等分的步驟，理解由擴分找等值分數的方法，並做簡單的應用，並由擴分的經驗，理解如何用約分找等值分數，且學習				

通分的意義，並用來做異分母分數的比較。  
 7. 利用通分，學習異分母分數的加法，並做日常解題，並利用通分，學習異分母分數的減法，做日常解題。  
 8. 能運用「先乘再除與先除再乘的結果相同」、「連除兩數相當於除此兩數之積」的規則簡化計算，並能解決生活情境中的三步驟整數四則問題，且學習乘法對加減法的分配律。  
 9. 能運用切割重組，理解平行四邊形和梯形的面積公式，並理解三角形面積的求法，且能計算複合圖形的面積。  
 10. 認識線對稱圖形與對稱軸的基本意義，並能應用於基本平面圖形，且介紹製作線對稱圖形的方法，並引入對稱點、對稱邊、對稱角的概念。

**課程目標**  
 1. 提供學生多元學習機會，有效提升學習低成就學生學習成效。  
 2. 提供學生多元學習機會，讓學習成效佳的學生自主學習，安排學習進程。

**配合融入之領域或議題**

<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育
<input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育
<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育
	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

**課程架構**

教學進度	節數	教學單元名稱	領域及議題能力指標	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	開學準備					
第 2 週	1	彈性課程-補救-單元一 體積	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5 <b>【環境教育】</b> 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策	1. 認識長方體的長、寬、高。 2. 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式。 3. 能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 4. 認識 1 立方公尺。	單元一 體積 活動一：有多大？ 1. 教師準備白色積木。 2. 教師揭示要給學生排列的圖形，讓學生仿作並算出每一種圖形的體積。 3. 要求學生利用體積公式求算出體積來。 <說明> 圖形的大小可以是有規律或沒有規律的數量出現。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 3 週	1	彈性課程-補救-單元一 體積	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」，及「立方公分」、「立方公尺」間的關係，	1. 透過 1 立方公分	單元一 體積	1. 紙筆測驗	學習單 課本

		元一 體積	<p>並作相關計算。</p> <p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5</p> <p>【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策</p>	<p>的小白積木，認識 1 立方公尺 = 1000000 立方公分。</p> <p>2. 能做立方公尺與立方公分之間的簡單化聚。</p> <p>3. 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積。</p>	<p>活動二：超級估測員</p> <p>1. 全班分成 2 組進行活動。</p> <p>2. 教師事先準備好題目並作成籤，上面寫著校園中的一些地方。例如：教室、司令台、活動中心、視聽教室等。</p> <p>3. 各組派代表輪流抽題目，各自估計題目中所寫地點的長、寬、高，並估算出實際大小為多少立方公尺，再進行實測檢驗。</p> <p>4. 估測數值最接近實測結果的組別可得一分，得分最高的組別獲勝。</p>	<p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	習作 自編教材
第 4 週	1	彈性課程-補救-單元二 分數的計算	<p>5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。</p> <p>5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利</p> <p>【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	<p>1. 理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p> <p>2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。</p> <p>3. 理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生</p>	<p>單元二 分數的計算</p> <p>活動一：數字轉盤 &lt;規則&gt;</p> <p>1. 準備下述材料製作數字轉盤：圓形紙卡，(教師可先畫好，影印後請學生塗色)；迴紋針(最後一截拉直，當作轉盤上的指針)。</p> <p>2. 用鉛筆尖端將指針固定在轉盤上，就可開始了。</p>	<p>1. 口頭回答</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材

				活中的相關問題。	3. 指針停在轉盤的分數上，將分數記在得分表上。 4. 每一次的得分，教師可以任意要求學生乘以指定的整數倍，玩三次計算總分。		
第 5 週	1	彈性課程-補救-單元二 分數的計算	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題。 5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義，並解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律，並運用於簡化計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5、C-C-7、C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1. 了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 2. 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。	單元二 分數的計算 活動二：分數除以整數 1. 透過觀察和記錄，解決乘數為分數的延伸加廣的應用問題。 2. 熟練除數是整數的除法應用及計算問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組討論 4. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 6 週	1	彈性課程-補救-單元三 容積	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	1. 了解容積的意義及其常用的單位。 2. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 3. 了解容量的意義及其常用的單位。 4. 認識容量與容積的單位關係，及換算。	單元三 容積 活動一：小小設計師 1. 全班分成 4~6 組進行活動。 2. 教師準備一些厚度 1 公分的保麗龍板，各組利用保麗龍板組合成一個無蓋空心的立方體盒子。 3. 請學生算算看，「做好的立方體盒子外邊的長、寬、	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材

					高各是多少公分？」、「盒子內可以裝多少個白色積木？」、「盒子內部是多少立方公分？」、「組成盒子的保麗龍板容積共是多少？」。 <說明> 教師可在學生熟悉題目以後，將題目更改為設計一個有蓋的盒子。		
第 7 週	1	彈性課程-補救-單元三 容積	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-E-1、C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係	1. 了解並能計算正方體和長方體容器的容積。 2. 了解容量的意義及其常用的單位。 3. 認識容量與容積的單位關係，及換算。 4. 能實測並計算不規則物體的體積。	單元三 容積 活動二：體積、容積與容量 1. 學生解決體積、容積與容量的延伸加廣的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 實測操作 3. 口頭回答 4. 分組報告 5. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 8 週	1	彈性課程-補救-單元四 小數的乘法	5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【家政教育】	1. 能解決三位小數的整數倍問題。 2. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。	單元四 小數的乘法 活動一：整數乘以小數 1. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十和整百，小數點位置移動的情形。	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答	學習單 課本 習作 自編教材

			<p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響</p>		<p>3. 透過討論和觀察，察覺並解決整數乘以 10 分之一或 100 分之一（利用分數與小數的互換），小數點位置移動的情形。 4. 解決整數乘以一位小數的乘法問題。 5. 解決整數乘以二位小數的乘法問題。</p>		
第 9 週	1	彈性課程-補救-單元四 小數的乘法	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。 5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響</p>	<p>1. 能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。 2. 能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。</p>	<p>單元四 小數的乘法 活動二：小數乘以小數 1. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題。 2. 透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3. 教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答</p>	<p>學習單 課本 習作 自編教材</p>
第 10 週	1	彈性課程-補救-單元五 線對稱圖形	<p>5-s-04 能認識線對稱，並理解簡單平面圖形的線對稱性質。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3 【海洋教育】</p>	<p>1. 察覺線對稱圖形的現象。 2. 認識線對稱圖形及對稱軸。</p>	<p>單元五 線對稱圖形 活動一：製作相片 1. 用掃瞄器將人像輸入電腦，將臉的</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 互相討論 4. 操作演練</p>	<p>學習單 課本 習作 自編教材</p>

			3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	3. 認識線對稱圖形的性質。 4. 繪製線對稱圖形。	左半移除，再將右半複製成左半，形成一張新的人臉。 2. 同樣的用左半部複製成一張新的人臉。 3. 請學生比比看，以上兩張人臉和原來的人臉，有何不同之處。 <說明> 1. 教師可改將人像圖列印出來，讓學生直接把鏡子放在人像的中間，進行觀察比對。 2. 亦可請學生帶一張自己的大頭照，再把鏡子放在臉的中間，進行觀察比對。		
第 11 週	1	彈性課程-補救-單元六 整數、小數除以整數	5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷	1. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3. 利用乘除互逆，驗算除法的答案。	單元六 整數、小數除以整數 活動一：小數除以整數 1. 學生解決小數除以整數的問題(商為一位小數)。 2. 學生解決小數除以整數的問題(商為二位小數)。 3. 學生將做法以直式記錄，師生共同討論驗算的方法，學生透過了解除法計算的意義，並利	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材



第 12 週	1	彈性課程-補救-單元六 整數、小數除以整數	<p>5-n-12 能用直式處理整數除以整數，商為三位小數的計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-5、C-C-7</p> <p>【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化</p> <p>【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式，表現對海洋的尊重與關懷</p>	1. 能做簡單小數與分數的互換。	<p>用乘法驗算。</p> <p>單元六 整數、小數除以整數 活動二：分數化為小數、小數化為分數</p> <p>1. 教師進行真分數化為小數的教學。 2. 教師以假分數化為小數布題，學生進行解題。 3. 教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 4. 教師布題，學生將帶小數化成分數。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第 13 週	1	彈性課程-補救-單元七 列式與解題	<p>5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。</p> <p>連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力</p>	<p>1. 能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。</p> <p>2. 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。</p> <p>3. 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。</p>	<p>單元七 列式與解題 活動一：神奇算式 1. 阿華想出一個神奇算式：「<math>(\triangle + 5) \times 3 - 17 + 2 - \triangle \times 2</math>」。 2. 如果 <math>\triangle</math> 表示數字 9，請你算算看，這個算式的結果是多少？ 3. 如果 <math>\triangle</math> 表示數字 11，再算算看，這個算式的結果是多少？ 4. 再用其他的數字表示 <math>\triangle</math> 算算看，會得到什麼結果？</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材

					5. 你發現了什麼？ 6. 試試看，你能不能也想出一個神奇算式呢？		
第 14 週	1	彈性課程-補救-單元七 列式與解題	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並能解釋算式、求解及驗算。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-9、C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	1. 能用 $x$ 、 $y$ 等文字符號表徵生活中的變量。 2. 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。 3. 能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。	單元七 列式與解題 活動二：列式與解題 1. 透過觀察和記錄，解決列式與解題的延伸加廣的應用問題。	1. 紙筆測驗 2. 口頭回答 3. 分組報告 4. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材
第 15 週	1	彈性課程-補救-單元八 表面積	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5 【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐	1. 認識並計算正方體和長方體的表面積。	單元八 表面積 活動一：小小彩繪家 1. 教師口述布題：鵬仁先用 216 個白色積木排成一個正方體，將這個正方體的六個面塗上顏色。請問鵬仁的 216 個白色積木。 (1) 三個面都塗上顏色的積木有幾個？ (2) 二個面塗上顏色的積木有幾個？ (3) 只有一個面塗上顏色的積木有幾個？ (4) 完全沒有塗上顏色的積木有幾	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 實際操作 5. 作業習寫	學習單 課本 習作 自編教材

					個？ 2. 學生進行討論並發表。		
第 16 週	1	彈性課程-補救-單元八 表面積	<p>5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式，並能求出長方體和正方體的表面積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-2、C-C-3、C-C-5</p> <p>【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動</p> <p>【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐</p>	1. 能計算簡單複合形體的表面積。	<p>單元八 表面積</p> <p>活動二：表面積應用</p> <p>1. 學生計算複合形體的表面積，並說明解法。</p> <p>2. 透過觀察和記錄，處理表面積的延伸加廣的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 實際操作</p> <p>5. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第 17 週	1	彈性課程-補救-單元九 比率與百分率	<p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3</p> <p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力</p>	<p>1. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。</p> <p>2. 認識百分率及其在生活中的應用。</p>	<p>單元九 比率與百分率</p> <p>活動一：百分率</p> <p>1. 教師口述情境布題，作百分率的相關計算。</p> <p>2. 透過觀察和記錄，解決百分率的計算問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材
第 18 週	1	彈性課程-補救-單元九 比率與百分率	<p>5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3</p> <p>【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力</p>	<p>1. 理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。</p> <p>2. 能解決生活中有關百分率的應用問題(含折扣、加成、進球率問題)。</p>	<p>單元九 比率與百分率</p> <p>活動二：小數、分數與百分率的互換</p> <p>1. 教師布題，學生進行小數、分數與百分率的互換</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭回答</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 作業習寫</p>	學習單 課本 習作 自編教材

第 19 週	1	彈性課程-補救-單元十 生活中的單位與換算	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3</p> <p>【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係</p>	<p>1. 能做公尺和公里的化聚，用小數表示。</p> <p>2. 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。</p>	<p>單元十 生活中的單位與換算</p> <p>活動一：生活中使用的大單位</p> <p>1. 透過觀察和記錄，解決大的測量單位的應用問題。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>學習單 課本 習作 自編教材</p>
第 20 週	1	彈性課程-補救-單元十 生活中的單位與換算	<p>5-n-10 能認識多位小數，並做比較與加、減與整數倍的計算，以及解決生活中的問題。</p> <p>5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係，並做相關計算。</p> <p>5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係，並做相關的計算。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-E-3</p> <p>【性別平等教育】 3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係</p>	<p>1. 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。</p>	<p>單元十 生活中的單位與換算</p> <p>活動二：購物</p> <p>1. 教師事先收集一些長方形格局的房屋廣告，並在平面圖上標示長、寬的長度。</p> <p>2. 布題方式如下： 有一棟兩層樓長方形格局的房屋。房屋一樓長 8 公尺，寬 15 公尺，二樓長 8 公尺、寬 12 公尺。房價每坪售價 15 萬 6 千元。這棟房屋的總售價是多少元？(1 平方公尺 = 0.3025 坪)</p> <p>參考答案如下：  <math>8 \times 15 = 120</math>，<math>8 \times 12 = 96</math>，<math>120 + 96 = 216</math>  <math>216 \times 0.3025 =</math></p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 互相討論</p> <p>3. 口頭回答</p> <p>4. 作業習寫</p>	<p>學習單 課本 習作 自編教材</p>

				65.34 · 156000×65.34 = 10193040 答：1019 萬 3040 元		
--	--	--	--	---	--	--

彰化縣縣立埤頭國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：五年級**

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應本校創新、宏觀生活之課程精神、以培養悠活小公民為課程願景，並發展自造創客之特色。				
核心素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	一、能夠認識並操作 Scratch 3。 二、能透過 Scratch 3 完成設定題目。 三、能將 Scratch 3 作品上傳至指定區域。				

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	分段能力指標	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	2	一、認識 Scratch (一)	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 2-2-1 能遵守電腦教室(公用電腦)的使用規範。 2-3-1 能認識電腦硬體的主要元件。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 瞭解程式設計於日常生活的應用。</li> <li>● 瞭解程式設計就是一種邏輯思考的活動。</li> <li>● 認識 Scratch 與其他程式設計軟體不同之處。</li> <li>● 從課本的流程圖中強化設計程式的步驟。</li> <li>● 認識程式設計中，迴圈與平行的定義。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 引導學生認識日常生活中的程式設計。</li> <li>● 教師說明「程式設計概念」，讓學生了解什麼是程式設計。</li> <li>● 讓學生從課本第9頁的流程圖中瞭解程式設計的流程。</li> <li>● 讓學生看課本第10到11頁的畫冊圖形，從指揮火車的行進，聯想到程式設計所需要的指令，並用</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<p>「scratch」的諧音「施軌器」來加深印象。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● 老師介紹 scratch 程式設計軟體，讓學生了解 scratch 可以做什麼，如畫圖、做幻燈秀、製作動畫、製作遊戲…等。</li><li>● 讓學生了解免費軟體與付費軟體的差異。</li><li>● 讓學生認識 Scratch 作品的三個組件：舞台背景、角色、程式組件。</li><li>● 透過課本第 13 頁的圖形讓學生瞭解程式組件中的迴圈與平行概念。</li></ul>		
--	--	--	--	--	--	--	--



一、認識 Scratch  
(二)

- 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。
- 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。
- 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。
- 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。

- 學會下載與安裝 scratch。
- 學會啟動與操作 scratch。
- 學會新增與刪除角色。
- 學會編輯舞台背景。

- 在電腦教室上機，學生學會 Scratch 的啟動與關閉。
- 讓學生認識 scratch 單機版(1.4)與網路版(2.0)的差異。
- 讓學生下載並安裝 scratch 單機版。
- 學生學會如何開啟與關閉 scratch。
- 讓學生認識 scratch 的操作介面。
- 學生學會匯入舞台背景。
- 學生學會編輯舞台背景，用筆刷繪製的技巧修改背景圖。
- 學生學會新增與刪除角色。
- 學生學會開

1. 口頭問答
2. 操作評量
3. 學習評量

- Scratch 動畫遊戲自由學
- 老師教學網站互動多媒體

					<p>啟舊檔與儲存檔案。</p>		
<p>第 3 週</p>	<p>2</p>	<p>二、看見臺灣 - 照片秀 (一)</p>	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b> S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識程式設計流程與需要的素材。</li> <li>● 學會新建 scratch 專案。</li> <li>● 認識存檔機制。</li> <li>● 建立作品「看見臺灣」，完成角色造型與舞台背景。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老師說明說故事需要有故事腳本與流程，再引申至程式設計，讓學生知道為什麼在開始編輯程式前，需要先繪製流程圖。</li> <li>● 教師說明用 Scratch 說故事時，需要哪些素材，如場景、造型與積木。</li> <li>● 學生用 Scratch 說故事，製作一個小貓咪介紹臺灣的動畫。</li> <li>● 學生學會新增 scratch 專案與預先存檔機制。</li> <li>● 學生學會為角色建立新造型。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生依照故事的流程，匯入需要的舞台背景。</li> </ul>		
第 4 週	2	二、看見臺灣 - 照片秀 (二)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生學會堆疊與刪除程式積木。</li> <li>● 學會在背景加入文字。</li> <li>● 完成作品「看見臺灣」。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學生依照故事的流程，匯入需要的舞台背景。</li> <li>● 老師說明場景、角色、音樂與程式積木之間的關係。</li> <li>● 學生學會堆疊、刪除程式積木。</li> <li>● 學生學會讓角色說話。</li> <li>● 學生學會變換角色造型。</li> <li>● 學生學會設定廣播，讓舞台背景可以點擊變換。</li> <li>● 學生學會匯入背景音樂。</li> <li>● 讓學生學會在背景加入文字，發揮創意，完成作品。</li> <li>● 學會在 Scratch 中預覽動畫效果。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

第 5 週	2	三、奇幻魔術秀 (一)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p><b>【數學】</b> C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生養成程式設計時，隨時進行測試的習慣。</li> <li>● 能閱讀角色目前所在的座標。</li> <li>● 能閱讀滑鼠所在的座標。</li> <li>● 學會設定角色起始位置與大小。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「奇幻魔術秀」的遊戲故事腳本及流程圖。</li> <li>● 教師介紹「奇幻魔術秀」的程式素材及程式積木。</li> <li>● 認識 Scratch 中的座標以及其用途。</li> <li>● 新建「奇幻魔術秀」專案。</li> <li>● 學會重命名角色名稱。</li> <li>● 匯入舞台背景。</li> <li>● 學會讓角色在舞台移動到指定的位置。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 6 週	2	三、奇幻魔術秀 (二)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p><b>【數學】</b> S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生加入第二個角色。</li> <li>● 讓學生從繪製彩球的過程中，學習到動畫的影格概念。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 繼續編輯「奇幻魔術秀」，加入第二個角色。</li> <li>● 學會從外部匯入彩球角色。</li> <li>● 學會縮放角色大小。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會修改角色造型。</li> <li>● 能熟練使用繪圖編輯器的功能，繪製兩個彩球的新造型。</li> </ul>		
第 7 週	2	三、奇幻魔術秀 (三)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b> S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生加入第二個角色來說故事。</li> <li>● 學會讓角色切換造型、移動位置。</li> <li>● 學會讓角色隱藏或顯示。</li> <li>● 完成「奇幻魔術秀」作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會從外部匯入彩球角色。</li> <li>● 學會設定角色隱藏與顯示。</li> <li>● 學會設定角色在指定時間內，移動到指定位置。</li> <li>● 學會設定角色切換造型。</li> <li>● 學會設定舞台變換顏色。</li> <li>● 複習加入背景音樂的技巧。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 8 週	2	四、彗星撞地球 (一)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 複習移動角色的技巧，並引發學生對遊戲的想像力。</li> <li>● 新建「彗星撞地球」專案。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「彗星撞地球」的遊戲故事腳本及流程圖。</li> <li>● 教師介紹「彗星撞地球」的</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<p>程式素材及程式積木。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會刪除角色，將小貓咪角色刪除。</li> <li>● 學會刪除預設背景。</li> <li>● 匯入舞台背景與新角色。</li> <li>● 在舞台上安排角色到合適的位置。</li> </ul>		
第 9 週	2	四、彗星撞地球 (二)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會如何將角色固定位置。</li> <li>● 學會運用多個角色，設計較為複雜的遊戲。</li> <li>● 編輯「彗星撞地球」專案，完成遙控炸彈的移動設計。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 繼續編輯「彗星撞地球」專案。</li> <li>● 將角色「地球」固定位置，以免被移動。</li> <li>● 學會設定各個角色的起始位置。</li> <li>● 學會設定遊戲中可以用鍵盤控制角色。</li> <li>● 學會複製整組積木。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 10 週	2	四、彗星撞地球 (三)	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 熟練運用角色造型變換，設</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 繼續編輯「彗星撞地球」專</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> </ul>

		<p>修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>計遊戲成功與失敗的效果。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引導學生想像有哪些技巧可以讓遊戲更有趣。</li> <li>● 學會設定角色移動的方式與碰到其他角色的反應。</li> <li>● 完成「彗星撞地球」專案。</li> <li>● 能分享作品到網路上。</li> </ul>	<p>案。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會在角色造型中增加文字。</li> <li>● 學會設定角色的移動方式，讓彗星朝著地球方向前進。</li> <li>● 學會設定當角色(彗星)碰到其他角色(炸彈或地球)時的動作。</li> <li>● 學會匯入音效，做為成功與失敗的音效。</li> <li>● 複習匯入背景音樂。</li> <li>● 讓學生將自己的作品上傳到 Scratch 評分系統，與全班分享。</li> </ul>	3. 學習評量	● 老師教學網站互動多媒體	
第 11 週	2	<p>五、消滅怪獸大作戰(一)</p>	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 建立「消滅怪獸大作戰」專案。</li> <li>● 新增舞台背景與角色。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「消滅怪獸大作戰」的遊戲故事腳本及流</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

			影音資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定背景切換與音樂播放。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師介紹「消滅怪獸大作戰」的程式素材及程式積木。</li> <li>● 建立「消滅怪獸大作戰」專案，新增準星與怪獸角色。</li> <li>● 設定準星與怪獸各有兩個造型。</li> <li>● 學會設定背景切換的技巧，讓遊戲開始時，先出現遊戲說明。</li> <li>● 設定遊戲開始後，重複播放音樂。</li> </ul>		
第 12 週	2	五、消滅怪獸大作戰（二）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會讓游標控制角色的動作。</li> <li>● 學會讓鍵盤按鍵能結束遊戲。</li> <li>● 設定準星動作。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 複習隱藏與顯示的設定技巧。</li> <li>● 學會設定遊戲中可運用鍵盤按鍵來停止遊戲。</li> <li>● 學會設定準星角色跟隨</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>



					<p>滑鼠游標移動。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設定準星在滑鼠點按後切換造型與播放音效。</li> </ul>		
第 13 週	2	五、消滅怪獸大作戰（三）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 讓學生了解隨機的概念，並活用於遊戲設計中。</li> <li>● 學生能對同一個角色設定兩組程式積木。</li> <li>● 設定怪獸動作與反應。</li> <li>● 完成「消滅怪獸大作戰」作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會複製程式積木到其他角色上。</li> <li>● 學會將角色複製成另一個角色、修改造型，快速得出第二個有同樣程式積木的角色。</li> <li>● 設定怪獸角色為隨機出現。</li> <li>● 設定怪獸左右移動，碰到邊緣就反彈。</li> <li>● 設定怪獸被擊中的反應。</li> <li>● 完成設定所有的怪獸。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>
第 14 週	2	六、貪吃的猴子（一）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習亂數的概念，並能活用於設計遊戲。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「貪吃的猴子」的遊戲故事腳</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網</li> </ul>

		<p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b> C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會產生變數。</li> </ul>	<p>本及流程圖。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師介紹「貪吃的猴子」的程式素材及程式積木。</li> <li>● 建立「貪吃的猴子」專案，匯入舞台背景與聲音。</li> <li>● 新增猴子、香蕉角色。</li> <li>● 學會使用「產生一個變數」，製作計分器與計時器。</li> <li>● 學會設定變數的名稱以及位置。</li> <li>● 學會設定變數的顯示模式。</li> </ul>		<p>站互動多媒體</p>
第 15 週	2	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【數學】</b> C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設定變數。</li> <li>● 學會設定舞台上同時發生的程式動作。</li> <li>● 設定猴子的移動方式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會設定變數的初始值以及變化規則。</li> <li>● 學會設定變數變化的音效。</li> <li>● 設定舞台的</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					背景音樂。 ● 學會設定角色只能在限制時間內移動。 ● 學會設定讓鍵盤可以控制角色左右移動。		
第 16 週	2	六、貪吃的猴子 (三)	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 <b>【數學】</b> C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。	● 熟練運用複製再編輯的技巧，以製作好的程式積木為底，重新編輯為新的程式積木組件。 ● 學會設定得分變數的增加規則。 ● 完成「貪吃的猴子」遊戲作品。 ● 學會將 Scratch 專案檔轉為 exe 格式。	● 學會設定香蕉的初始位置。 ● 學會設定香蕉的移動方式，讓角色出現往下掉落的效果。 ● 學會設定香蕉在限制時間內隨機出現於畫面上。 ● 學會設定角色觸碰到其他角色的反應，除了播放音效以外，也要增加得分的變數值。 ● 學會設定當香蕉掉落到	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	● Scratch 動畫遊戲自由學 ● 老師教學網站互動多媒體

					<p>草地上時隱藏。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會從網路上下載 ChirpCompiler 軟體。</li> <li>● 學會將 Scratch 專案檔轉為 exe 格式。</li> </ul>		
第 17 週	2	<p>七、小紅帽與大野狼（一）</p>	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 瞭解匯入角色時，也可以匯入程式組件。</li> <li>● 瞭解繪製迷宮的技巧。</li> <li>● 能觀察別人寫好的程式，從中學習程式設計的技巧。</li> <li>● 建立「小紅帽與大野狼（一）」專案作品。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「小紅帽與大野狼（一）」的遊戲故事腳本及流程圖。</li> <li>● 教師介紹「小紅帽與大野狼（一）」的程式素材及程式積木。</li> <li>● 建立「小紅帽與大野狼（一）」專案，新增舞台背景與音樂。</li> <li>● 複習「產生一個變數」的技巧，製作一個計時器。</li> <li>● 設定計時器</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<p>的變數起始值與規則。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定廣播訊息「迷路」。</li> <li>● 設定背景音樂。</li> <li>● 匯入小紅帽、大野狼與老奶奶的角色。</li> <li>● 設定小紅帽的初始位置。</li> <li>● 設定小紅帽碰到大野狼時的反應。</li> <li>● 設定小紅帽接收到三種訊息（掛了、成功、迷路）時會隱藏。</li> <li>● 設定時間變數在三種狀態（掛了、成功、迷路）的變化規則。</li> </ul>		
第 18 週	2	七、小紅帽與大野狼（二）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能觀察別人寫好的程式，從中學習程式設計的技巧。</li> <li>● 學會活用已經</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 從小紅帽的程式組件調整、設定老奶奶的程式。</li> <li>● 學會如何讓</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

		<p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<p>寫好的程式組件，修改並運用於新的角色。</p>	<p>程式組件自動排列。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定當老奶奶碰到小紅帽時播放音效。</li> <li>● 從老奶奶的程式組件調整、設定大野狼的程式。</li> <li>● 設定大野狼在畫面上左右來回走動。</li> <li>● 從大野狼的程式調整，設定大野狼的跟班—小蟒蛇。</li> <li>● 設定小蟒蛇在畫面上下來回移動。</li> <li>● 設定小紅帽碰到小蟒蛇的反應。</li> <li>● 完成「小紅帽與大野狼（一）」專案。</li> <li>● 學會將作品上傳到</li> </ul>		
--	--	---	----------------------------	--	--	--

					Scratch 官方網站。 ●能從 Scratch 官方網站觀摩來自全世界的作品。		
第 19 週	2	八、小紅帽與大野狼（一）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會匯出已編輯好的角色程式。</li> <li>● 修改舞台背景及匯入生命值圖示。</li> <li>● 設定生命值遞減規則。</li> <li>● 小紅帽與舞台程式修訂。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明「小紅帽與大野狼（二）」的遊戲故事腳本及流程圖。</li> <li>● 教師介紹「小紅帽與大野狼（二）」修改的舞台場景與新的角色。</li> <li>● 匯入新的遊戲規則作為背景。</li> <li>● 從小蟒蛇的程式組件調整、設定生命值計數器的程式。</li> <li>● 設定生命值計數器有三種造型，分別表示小紅帽剩下幾命。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定生命值角色切換造型的條件。</li> <li>● 設定當生命值為零時，廣播訊息「遊戲結束」。</li> <li>● 設定當小紅帽失去一命時，回到起點重新闖關。</li> <li>● 設定當遊戲結束時，舞台播放音效。</li> </ul>		
第 20 週	2	八、小紅帽與大野狼（二）	<p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 老奶奶、大野狼與小蟒蛇程式修訂。</li> <li>● 元寶及蝙蝠加扣分設定。</li> <li>● 用星星提醒剩餘時間與得分。</li> <li>● 完成「小紅帽與大野狼（二）」專案作品。</li> <li>● 能觀察程式範例，從中學習程式設計的技巧。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定老奶奶、大野狼與小蟒蛇在遊戲結束時會隱藏角色。</li> <li>● 從老奶奶的程式組件調整、設定元寶的程式。</li> <li>● 設定當小紅帽碰到元寶時，得分會加 20，接著隱藏元寶角色。</li> <li>● 從元寶的程式組件調</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答</li> <li>2. 操作評量</li> <li>3. 學習評量</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scratch 動畫遊戲自由學</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>



				<p>整、設定蝙蝠的程式。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 設定當小紅帽碰到蝙蝠時，得分會扣10，接著隱藏蝙蝠角色。</li> <li>● 重複設定多個元寶和蝙蝠的角色。</li> <li>● 新增角色「星星」，設定變數得分的初始值，讓星星在原地打轉。</li> <li>● 開啟課本所附的範例遊戲—打磚塊，觀察每一個角色中的程式積木。</li> <li>● 嘗試自己製作打磚塊遊戲。</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立埤頭國民小學 第二學期 五年級 課程名稱：\_繽紛埤頭\_

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	繽紛埤頭-班會	1	1. 選舉班級幹部 2. 制定班級公約	法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 選舉班級幹部 2. 制定班級公約	選舉班級幹部 制定班級公約	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	繽紛埤頭-友善校園	1	瞭解反霸凌、反藥物濫用概念	安全教育-安 E9 學習相互尊重的精神。	1. 校園相互尊重合作的重要。 2. 反毒八式。	問答	
3	繽紛埤頭-班會	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務	法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
4	繽紛埤頭-防火宣導	1	1. 重視防火安全 2. 了解防火要領 3. 自救救人	安全教育-安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 防火滅火常識 2. 滅火器使用	問答 實際操作	
5	繽紛埤頭-班會 (家庭暴力防治)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：家庭暴力防治	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
6	繽紛埤頭-交通安全	1	瞭解日常交通安全要點	安全教育-安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 砂石車的內輪差與視線死角。 2.	問答	
7	繽紛埤頭-班會 (家庭暴力防治)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：家庭暴力防治	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	

8	繽紛埤頭-法治教育	1	1. 發展尊重法治觀念。 2. 養成守法好公民。	法治教育-法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 對兒福法、兒少法的體認 2. 生活中的法律規則	發表 同儕觀察	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9	繽紛埤頭-班會 (性別平等教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性別平等	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
10	繽紛埤頭-防災 宣導	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理 與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、 態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的 機制與運作 防 J9：了解校園及住家內 各項避難器具的正確使用 方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
11	繽紛埤頭-班會 (性別平等教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性別平等	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
12	繽紛埤頭-防災 演練	1	進行防災疏散演練	防災教育-防 J3：臺灣 災害防救的機制與運作	實際進行防災演練	實際操作	
13	繽紛埤頭-班會 (性侵害/騷擾)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論：性侵害/ 騷擾防治	性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	

14	繽紛埤頭-性平教育	1	1. 瞭解校園性騷擾防治 2. 瞭解性別平等與尊重	性別教育-性 E4 認識身體界限 與尊重他人的身體自主權。	1. 校園性騷擾防治 2. 性別平等與尊重	同儕觀察 問答	
15	繽紛埤頭-班會(性侵害/騷擾)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論:性侵害/騷擾防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
16	繽紛埤頭-資訊安全與倫理	1	1. 強化資訊安全概念 2. 瞭解網路通訊倫理	資訊教育-資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 網路個人隱私。 2. 網路留言倫理與禮節	問答	
17	繽紛埤頭-班會(環境教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論:如何減少資源浪費	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
18	繽紛埤頭-環境教育	1	認識臺灣常見山區動植物	環境教育-環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。	1. 認識台灣低海拔山區動植物 2. 認識臺灣高海拔山區動植物	問答	得視外部時間調整實施日期
19	繽紛埤頭-班會(環境教育)	1	1. 討論中心德目 2. 討論班級事務 3. 議題討論:如何做好資源再利用	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。	1. 討論中心德目 2 討論班級事務	發表 同儕討論	
20	繽紛埤頭-暑假安全教育(交通安全,性騷擾,……)	1	1. 暑假注意事項 2. 暑假作息規劃	安全教育-安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 暑假生活安全注意事項宣導 2. 暑假行事宣導	問答	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程,經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…
- 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
- 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
- 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。