

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校食農及藝術領域（各重要背景因素）、以創造力、愛閱讀、好品格、好健康為課程願景，並發展藝文活動，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20
	閱讀引導寫作	21	20	21	20		
	閱讀					21	20
	資訊教育					21	20
	多元文化						
	多元體能活動						
	本位	21	20	21	20	21	20
社團活動與技藝課程							
其他類課程							
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
國際教育	21	20					
閱讀引導寫作							
閱讀	21	20	21	20	21	18	
資訊教育	21	20	21	20	21	18	
多元文化			21	20	21	18	
多元體能活動			21	20	21	18	
本位	21	20	21	20	21	18	
	合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 國際教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程目標	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Debby 媽媽	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	Debby 媽媽	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	Interaction Activity	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	Interaction Activity : 請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，讓學生指著情	口頭報告、學習單	

			學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。		境圖互相問答。第一位先說 I like and . How about you? 另一位學生回答 I like and . 然後再去問其他人喜歡的食物。		
第 4 週	1	Let' s say It	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	Let' s Play	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 的內容。 2. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	

			學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。		3. 抽籤將學生分組，讓每組學生都有機會輪流上臺練習角色扮演。 4. 由全班票選出表現最棒的三組，給予口頭的鼓勵或小獎品。		
第 6 週	1	認識萬聖節 Let' s go trick-or-treating.	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能吟誦韻文 Trick or Treat。 5. 能以角色扮演的的方式演出本課對話內容。 6. 能設計製作面具。 7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位演 Jenny，另一位演 Tony，手中拿著紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。 4. 教師可再放慢速度一句一句帶學生念。 5. 將學生分成兩組，輪流扮演 Jenny 和 Tony 兩個角色，教師則扮演 Miss Chen，演出 Let' s Listen and Talk 的對話。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	認識萬聖節 Let' s go trick-or-treating.	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。 2. 能夠辨認並說	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師先拿出已做好的面具讓全班看，並說明這節課要教大家做面具 2. 教師依據班級	口頭報告、學習單	

			<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟誦韻文 Trick or Treat。</p> <p>5. 能以角色扮演的方式演出本課對話內容。</p> <p>6. 能設計製作面具。</p> <p>7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。</p>		<p>人數，先放大影印課本附件的「面具」，讓學生挑選。或者，也可請學生選出自己喜歡的面具，放大為適合的尺寸。</p> <p>3. 請學生打開課本 Let' s Do It，教師簡單說明做面具的步驟和材料。</p>		
第 8 週	1	Ben&Jenny	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。</p> <p>2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。</p> <p>3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Ben，另一位 Jenny 的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</p> <p>3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。</p> <p>4. 請每位學生左右兩手各比出大拇指，右手的大拇指當 Ben，左手的大拇指當 Jenny，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動該角色的大拇指，並每句跟讀一次。</p>	口頭報告、學習單	

<p>第 9 週</p>	<p>1</p>	<p>歌謠吟唱</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 本節的歌謠教學與活動著重於復習，如果學生已經能夠吟唱本課的歌曲，教師可以教唱資料補充庫——歌曲韻文的歌曲。 2. 播放 CD 讓學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。 3. 熟悉歌曲之後，學生可分組唱，或以接力的方式吟唱。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>第 10 週</p>	<p>1</p>	<p>Let' s Listen and Talk</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 快手快嘴 配合課本 Let' s Listen and Talk 將全班分成五組，每組發一張單字圖(字) 卡 (kitchen, dining room, bathroom, living room, bedroom)，教師說 I' m in the kitchen. 手上有 kitchen 的那一組學生必須起立。教師再念一次 I' m in the kitchen. 全班跟著念，五組依序練習，念得最正確的那一組獲</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						勝。		
第 11 週	1	Word Bank	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。</p> <p>2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。</p> <p>3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>利用單字圖(字)卡教單字 kitchen, 帶學生念三次並將圖(字)卡貼在黑板上, 以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。</p> <p>播放 CD 讓學生跟讀單字, 並指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。</p> <p>利用句型(替換)卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點, 一直代換練習使學生熟悉房屋內的房間名稱。</p>	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	紙偶	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來, 教師發給這兩位學生紙偶, 一位 Debby, 另一位 Debby 媽媽的紙偶, 當 CD 播放出自己所演的角色時, 學生必須搖動紙偶。</p> <p>3. 讓學生再聽 CD</p>	口頭報告、學習單	

			表達對人、事、物的觀察與意見。			並每句跟讀一次。		
第 13 週	1	Let' s Listen and Talk	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。</p> <p>兩相好 配合課本 Let' s Listen and Talk</p> <p>發給學生白紙卡，寫上單字 on, book, pencil, computer, CD, CD player, TV, 當教師說 Where' s the pencil? 手上有 pencil 字卡的學生把字卡舉起來，並跟教師念一次 Where' s the pencil? 當教師又說 It' s on the TV. 手上有 TV 字卡的學生把字卡舉起來，兩位學生站起來，並將 pencil 字卡疊放在 TV 字卡的上面，全班跟著教師念一次 It' s on the TV. 依序練習所有單字。</p>	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	荒野大鏢客	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>荒野大鏢客 復習課本 Unit 1</p> <p>教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖 (字) 卡，兩人手持圖 (字) 卡背對背，全班數 one, two,</p>	口頭報告、學習單	

			人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Reading for Fun 的短文。		three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。		
第 15 週	1	情境對話	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。 2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習 3. 將全班分組，依序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚未熟悉對話內容的學生。	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	大富翁遊戲	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。	口頭報告、學習單	

			表達對人、事、物的觀察與意見。			2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。		
第 17 週	1	小畫家	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分成兩組。 2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根據題意在黑板上畫圖。 3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得一分，分數最多的那一組獲勝。	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	I like	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like _____。(圖(字)卡上的食物)的人得分，全	口頭報告、學習單	

						班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。		
第 19 週	1	Conversation	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。</p> <p>2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習</p> <p>3. 將全班分組，依序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚未熟悉對話內容的學生。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	Let' s Say It	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。</p> <p>2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定</p>	口頭報告、學習單	

						往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	
第 21 週	1	單字王	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 將全班分成兩組。</p> <p>2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根據題意在黑板上畫圖。</p> <p>3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得一分，分數最多的那一組獲勝。</p>	口頭報告、學習單

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 國際教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程目標	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見的食物。</p> <p>2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。</p> <p>4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>利用單字圖(字)卡復習單字 father, mother, sister 和 brother。</p> <p>猜猜我是誰(復習第二冊 Unit 4)教師將全班分成兩組，學生站成兩排面對面。請學生在白紙上寫一個家庭稱謂，例如：father，寫完後第一組拿給另一組看，然後藏在後面，另一組學生開始猜。例如：John, are you a father? 如果 John 是的話，就說 Yes, I am. 並回座位，猜對的學生該組得分。哪一組在最短時間內，將所有稱謂都猜對了就獲勝。</p>	口頭報告、學習單	
第 2 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見的食物。</p> <p>2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 會用 How about you? 詢問</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。</p> <p>音樂球 配合課本 Let ' s Listen and Talk</p> <p>教師發給學生四種顏色的球，藍色球</p>	口頭報告、學習單	

			人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。		代表句子 Are you hungry? 紅色球代表 Yes, I am. 綠色球代表 I like . 黃色球代表 How about you? 教師播放 CD，音樂停止的時候，手上有球的人必須依球的顏色說出相對應的句子。		
第 3 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師準備白紙卡，將第四、五、六課的單字寫在白紙卡上，背面放置於黑板上。 2. 將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，翻出兩張單字字卡。 3. 翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人得一分。沒有翻到成對單字字卡的人沒有得分，必須把字卡再蓋回去。	口頭報告、學習單	
第 4 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師把 bus, car, MRT, bike, on foot, scooter 等單字圖(字)卡貼在黑板上。 2. 將全班分成三組，每組先各派一位學生到前面準	口頭報告、學習單	

			人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。		備。 3. 教師抽點一位學生當大明星，全班問他 I go home . How about you? 他回答 I go home (by bus, by car, by MRT, by bike, on foot, by scooter).		
第 5 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1、能說出身體部位的名稱。 2、能了解跟身體部位活動有關的祈使句用法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1、教師先將要複習的單字，用單字圖(字)卡張貼在黑板上，如：Chinese, English, math, art, music, P.E. 等。 2、全班分成五小組，每組排成一列。遊戲的過程中都不能出聲音。每組每次輪流派一人當「發報員」，站在教室後方，看教師要打電報的單字。	口頭報告、學習單	
第 6 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	1、能說出身體部位的名稱。 2、能了解跟身體部位活動有關的祈使句用法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	(Let's Listen and Talk ; Interaction Activity) 1. 播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 2. 每一句按暫停，讓學生一句一	口頭報告、學習單	

			法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			句跟著 CD 讀。 3. 教師解說課文內容後，再抽問學生課文內容。		
第 7 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師播放不同的音樂讓學生猜猜看，例如：汽車喇叭聲、捷運廣播聲、腳踏車的轉輪聲、腳踏步走路的聲音、小鳥的叫聲、生日快樂歌曲、垃圾車的音樂、流行音樂、上課鐘聲等等。然後讓學生找出，哪些是交通工具的聲音？	口頭報告、學習單	
第 8 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放本課歌曲讓全班一起吟唱，將全班分成兩人一組，牽手舉高做成拱形山洞，學生一邊唱歌一邊穿過山洞，音樂停止的時候，做拱形的人將手放下，問被捉到的人 I go home . How about you? 被捉到的人必須回答對話 I go home	口頭報告、學習單	
第 9 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	將全班分組，發給每一組房屋房間拼圖，每組學生輪流接力拼圖。請全班猜猜看拼出來的圖	口頭報告、學習單	

			<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>人在哪裡。</p> <p>3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>		<p>是什麼，學生可用中文或英語回答，如：房子或 house。問學生有哪些房間，可用中文或英語回答，例如：kitchen（廚房），dining room（飯廳），bathroom（浴室），living room（客廳），bedroom（臥室）。</p>		
第 10 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。</p> <p>2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。</p> <p>3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>利用單字圖（字）卡教單字 kitchen，帶學生念三次並將圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。</p> <p>播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。</p> <p>利用句型（替換）卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點，一直代換練習使學生熟悉房屋內的房間名稱。</p>	口頭報告、學習單	

第 11 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where's ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</p>	口頭報告、學習單	
第 12 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where's ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 歌曲 I Am a TV 讓學生仔細聆聽。</p> <p>2. 每一句按一次暫停，讓學生一句一句跟著 CD 唱。</p> <p>3. 請學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。</p>	口頭報告、學習單	
第 13 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>荒野大鏢客 復習課本 Unit 1</p> <p>教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖 (字) 卡，兩人手持圖 (字) 卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉</p>	口頭報告、學習單	

			7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。		
第 14 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶領學生認讀第一到三課的單字。 2. 請學生找出跟萬聖節相關的單字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。	口頭報告、學習單	
第 15 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
第 16 週	1		2-I-1 以感官和知		C-I-5 知識與方法	教師先將 yellow,	口頭報告、學習	

			<p>覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>		<p>的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。</p> <p>將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。</p> <p>將句子分段，例如：A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。</p>	單	
第 17 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>荒野大鏢客 復習課本 Unit 1</p> <p>教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖（字）卡，兩人手持圖（字）卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like _____ . (圖（字）卡上的食物) 的人得分，全班也一起復習抽中的圖（字）卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶領學生認讀第一到三課的單字。</p> <p>2. 請學生找出跟</p>	口頭報告、學習單	

			<p>決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>		<p>萬聖節相關的單字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。</p>		
第 19 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>教師先將 yellow, yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。</p> <p>將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。</p> <p>將句子分段，例如：A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。</p>	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 閱讀引導寫作課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀引導寫作	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的寫作探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 寫作各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 寫作各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

第 3 週	1	康軒首冊教師手冊第三課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4.利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形ㄉ、ㄍ、ㄒ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄨ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 4 週	1	康軒首冊教師手冊第四課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5.利用注音讀</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注</p>	<p>【兒歌記形：ㄒ、ㄩ、ㄟ、ㄨ、ㄝ、ㄨㄛ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			作，享受寫作樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	物，學習寫作，享受寫作樂趣。	音符號的各類文本。			
第 5 週	1	康軒首冊教師手冊第五課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.以正確發音流利的說出語意完整的話。 3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4.運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5.利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。 2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 6 週	1	康軒首冊教師手冊第六課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3.運用注音符號表達想法，	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼	【兒歌記形：ㄌ、ㄌ、ㄝ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。 2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3.寫作理解：運用本課符號練習拼音，以鉛筆圈出學習符	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>		
第 7 週	1	康軒首冊教師手冊第七課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：ㄊ、ㄎ、ㄌ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 寫作理解：寫作過後，可將寫作內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕
第 8 週	1	康軒首冊教師手冊第八課注	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p>	<p>【兒歌記形：ㄉ、ㄊ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能寫作文字內</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕

		音符號 兒歌記 形	音流利的說出語 意完整的話。 3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫 注音符號。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 3-I-4 利用注音 讀物，學習寫 作，享受寫作樂 趣。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	2. 以正確發音 流利的說出語 意完整的話。 3. 正確認念、 拼讀及書寫注 音符號。 4. 運用注音符 號表達想法， 記錄訊息。 5. 利用注音讀 物，學習寫 作，享受寫作 樂趣。	Aa-I-2 聲調及 其正確的標注 方式。 Aa-I-3 二拼音 和三拼音的拼 讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻 的拼讀和書 寫。 Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。	容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行 發音聽辨。 3. 寫作理解：寫作過後，可將 寫作內容以「說出來」的方式 呈現其內涵。		
第 9 週	1	康軒首 冊教師 手冊第 九課注 音符號 組合兒 歌	1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊 重對方的發言。 2-I-1 以正確發 音流利的說出語 意完整的話。 3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫 注音符號。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 3-I-4 利用注音 讀物，學習寫 作，享受寫作樂 趣。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文	1. 養成專心聆 聽的習慣，尊 重對方的發 言。 2. 以正確發音 流利的說出語 意完整的話。 3. 正確認念、 拼讀及書寫注 音符號。 4. 運用注音符 號表達想法， 記錄訊息。 5. 利用注音讀 物，學習寫 作，享受寫作 樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的 正確發音和寫 法。 Aa-I-2 聲調及 其正確的標注 方式。 Aa-I-3 二拼音 和三拼音的拼 讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻 的拼讀和書 寫。 Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。	【注音符號組合兒歌】 1. 字形指導：利用「注音符號 組合兒歌」，說出注音符號， 進而能寫作文字內容，加強符 號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行 發音聽辨。 3. 寫作理解：寫作過後，可將 寫作內容以「表演」的方式呈 現其內涵。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教 師手冊〕

第 10 週	1	康軒課本：踩影子	<p>本。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>1. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>2. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>4. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕
第 11 週	1	康軒電子書故事有聲書：吹泡泡	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：吹泡泡】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論故事裡的小朋友覺得泡泡像什麼？滿天飛的泡泡像在做什麼？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己吹泡泡的相關經驗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 12 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：來！大家一起捉迷藏</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：來！大家一起捉迷藏】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？</p> <p>3. 鼓勵學生分享交新朋友的方法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			本內容。	的因果關係，理解文本內容。				
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書：學跳房子	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4.了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：學跳房子】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為遊戲增添趣味性。</p> <p>3.鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 14 週	1	康軒電子書故事有聲書：七隻小羊	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：七隻小羊的故事】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論文章中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>的故事</p> <p>意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>有哪些方法？</p> <p>3. 透過提問，引導學生注意自身的安全。</p>		
第 15 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：一起玩</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：一起玩】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論小白兔一開始不敢跟大家一起玩的原因，後來小白兔又是怎樣克服困難？</p> <p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

		<p>像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 16 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：三隻小豬的故事</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句</p>	<p>Aa-I-5 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>三隻小豬的故事</u>】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論文章中主要傳達的意念和重點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			果關係，理解文本內容。	子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲書：故事接龍	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4.了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>故事接龍</u>】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？</p> <p>3.藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書：年	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>年獸的故事</u>】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.分組進行寫作材料的整理，</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		獸的故事	音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	了解過年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。 3. 透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡會有哪些活動。		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書：小熊打電話	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒電子書故事有聲書：小熊打電話】 1. 分組進行寫作。 2. 分組討論小熊打電話的原因，引導學生了解真正的快樂是和好朋友一起分享。 3. 透過提問的方式，引導學生了解四季的奧妙，進而愛護自然。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等</p>	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	<p>【康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 從文中主角飼養孔雀魚的過程中，引導學生了解飼養小動物應該具備負責任的心態。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，請學生發表自己曾養過什麼寵物，並說一說有趣的經驗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

			和段落明示的因果關係，理解文本內容。	策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 21 週	1	康軒電子書繪本電影：天下第一美味	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>天下第一美味</u>】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 分組進行寫作材料的整理，討論皇帝為什麼會吃膩皇宮中的美食？</p> <p>3. 透過課堂問答，引導學生注意飲食衛生及健康問題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 閱讀引導寫作課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀引導寫作	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的寫作探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 寫作各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 寫作各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 寫作素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	狐獾小 子歷險 記	1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊 重對方的發言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 5-I-6 利用圖 像、故事結構等 策略，協助文本 的理解與內容重 述。	1. 透過大自然 動、植物資料 的寫作，引領 孩子欣賞大自 然的奧妙。 2. 能統整寫作 的書籍或資 料，養成主動 探索、研究的 興趣和能力。 3. 能在寫作和 分組討論中， 培養團體合作 的精神，增進 人際間的互 動。	Aa-I-2 聲調 及其正確的標 注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-I-1 常用 標點符號。 Ad-I-3 故 事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 從文裡威力的探險中，了解 長大真的可以很不一樣，並為 自己許下大願望。 3. 和同學分享，自己長大後想 要做的事情。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

第 2 週	1	抓蟲高手	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能理解在寫作過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論捕蠅草的特別構造。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 3 週	1	發燒的地球	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的寫作，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你是否在做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂

			6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	人際間的互動。				
第 4 週	1	海浪學唱歌	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	1. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 2. 能從寫作過程中，了解各國不同文化的特色。 3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

第 5 週	1	狐狸請客	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人的重要。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 6 週	1	盤古開天	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂

				分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。				
第 7 週	1	<u>籠中鳥</u>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的寫作，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人、大自然的重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 8 週	1	<u>我不想長大</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，</p>	<p>1. 能理解在寫作過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。</p> <p>2. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

			<p>記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>力。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>				
第 9 週	1	<u>魯拉魯先生的庭院</u>	<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 10 週	1	<u>真正的美麗</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。</p> <p>3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

			<p>意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>係。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>			
第 11 週	1	最喜歡洗澡	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 12 週	1	布農族的傳統	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論布農族的習俗特點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

			<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>			
第 13 週	1	<u>聰明的孟嘗君</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。</p> <p>3. 鼓勵學生勇於面對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 14 週	1	<u>不要朋友的長耳兔</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-9 喜愛寫</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些事情呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

			<p>作，並樂於與他人分享寫作心得。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>	<p>人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人的重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>			
第 15 週	1	<u>願望種子</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人都快樂。</p> <p>3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 16 週	1	<u>大松鼠和小犀牛</u>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	寫作小學堂

		牛	重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。	子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	執的原因，和決定成為朋友的過程。 3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。	參與討論 自我評量	
第 17 週	1	我有友情要出租	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂
第 18 週	1	薩琪想要一個小寶寶	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論薩琪為什麼想要一個小寶寶。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

			<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-1-3 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p>	<p>探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p>	<p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。</p>		
第 19 週	1	爺爺一定有辦法	<p>5-1-3 能培養良好的寫作興趣、態度和習慣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論毯子的變化過程。</p> <p>3. 讓學生一起想想並上臺報告，還能夠把舊毯子變成什麼？從中感受到爺爺的巧思。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 20 週	1	團結力量大	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動探索、研究的</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論「團結」為什麼會「力量大」呢？並試著從生活中舉出個例子進行報告。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂

		<p>音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>興趣和能力。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>3. 和同學分享，自己曾和哪些人合作，完成了哪些事情。</p>		
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	------------------------------------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	本位	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏				

		覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。						
課程目標		1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。 2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。 3. 能與他人分享自己的想法與感受。 4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	【活動一】念母恩 (一)新生命的誕生：在生活中，是否曾遇過或看過新生命的誕生？是什麼情形呢？ (二)小小記者訪問母親	口頭報告、學習單	

第 2 週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。 2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。 3. 能與他人分享自己的想法與感受。 4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。 	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>【活動二】袋鼠媽媽體驗活動</p> <p>(一)了解母親孕育自己的情況：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問 2. 媽媽懷孕時，會造成哪些不方便？ <p>(二)進行袋鼠媽媽的體驗活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將約初生嬰兒重量的水袋或替代物準備好備用。例如：約初生嬰兒重量書包，採前背方式使用。 2. 進行懷孕時承受的重量，以及肢體行動的體驗。 3. 教師請兒童分享自己的體驗和感覺。 4. 教師引導兒童發現體驗前與體驗後所發表的意見有何不同？ <p>(三)回饋與統整：</p>	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。 2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。 3. 能與他人分享自己的想法與感受。 4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。 	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>【活動三】表達心中的感謝</p> <p>(一)分享成長過程中照顧我的人：</p> <p>(二)表達心中的感謝：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)別人為你做了這麼多的事情，你的感受是什麼？ (2)這些照顧你的人，家人是不是佔了很大的比例？ (3)你認為感謝要 	口頭報告、學習單	

						表達出來比較好？還是放在心底就好？你是怎麼想的？		
第 4 週	1	地震大怪獸	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	一、地震來了 (一) 地震是什麼呢？ (二) 分組，輪流扮演地震來時產生的狀況 (三) 詢問大家對於地震的經驗有何看法。 二、震撼教育 (一) 地震前可能有怎樣的徵兆？ (二) 討論地震可能造成的災害有哪些？ 三、地震保命十法	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	地震大怪獸	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	四、地震逃命包 (一) 請同學在教室四周走走並確實觀察，將認為地震時該注意的地方用紅筆畫在教室位置圖上。 (二) 請學童發表其認為應注意的地方及原因。 (三) 依據大家共同認同教室位置圖中應注意事項逐一檢視。 (四) 請同學觀察，發表其座位四周當地震發生時可以躲避的地方；並思考哪些地方不可	口頭報告、學習單	

						躲避和其原因。 (五)請學童依實際想法做一次演練，並將結果做討論、修正後再演練。		
第6週	1	保護自己・家暴 byebye	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。 二、了解各種不同型態的家庭暴力。 三、知道如何預防家庭暴力。 四、能藉由家庭暴力防治進行省思。 五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。 六、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 七、能建構起自己的家庭暴力防護安全網。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	(一)說明家庭暴力的意涵 (二)觀賞影片《有你真好家庭暴力防治微電影》。 (三)教師提問 (四)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》 (五)分組討論 (六)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。	口頭報告、學習單	
第7週	1	保護自己・家暴 byebye	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。 二、了解各種不同型態的家庭暴力。 三、知道如何預防家庭暴力。 四、能藉由家庭暴力防治進行省思。 五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。 六、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 七、能建構起自己的家庭暴力防護	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	(一)教師引導： 1. 引發舊經驗 2. 複習家庭暴力防治的內容。 (二)教師說明：介紹各種自我保護的方式及求救的管道。 (三)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。教師引導提問。 (四)分組討論 (五)學生發表 (六)教師統整真正遇到家暴時的應變	口頭報告、學習單	

				安全網。		方式		
第 8 週	1	「齊」視！不歧視！	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	一、了解做家事沒有性別的差異 二、認識各行各業工作特性及職業分類 三、可以依據自己的興趣、性向選擇適合自己的行業，不受性別刻板印象的限制。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	《家事行動派》 (一)和學生討論做家事 1. 家裡的家事大部分是誰在做？ 2. 你是否參與過做家事？ (二)老師提問問題，分組討論。 請小組代表回答老師的提問，與全班同學分享 (三)老師歸納家事是人人可做，沒有性別的差異。 (四)老師說明一週家事檢核表該如何填寫，讓學生回家自我評估填寫。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	「齊」視！不歧視！	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	一、了解做家事沒有性別的差異 二、認識各行各業工作特性及職業分類 三、可以依據自己的興趣、性向選擇適合自己的行業，不受性別刻板印象的限制。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	《超能無別礙》 (一)讓學生說一說 1. 你認識的職業有哪些？ 2. 你有喜歡的工作嗎？ (二)老師引導學生進行分組討論 (三)教師歸納小朋友的意見，引導建立正確的性別平等觀念。	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	小心大野狼	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	一、糖果屋裡的秘密 教師利用繪本或指偶，講述糖果屋裡的秘密。 二、拒絕被收買 (一)請同學回想故	口頭報告、學習單	

			能因素。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。		事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？ (二)請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？ (三)教師歸納兒童意見，並補充說明。		
第 11 週	1	小心大野狼	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	(一)播放「不要摸我的臉」LASH，請同學說一說他的感想。 (二)教師提問 (三)誰該覺得羞恥:當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他(她)的人，感到羞恥的應該是這些壞人。 (四)請同學找到應該感到羞恥的人。 (五)學生發表他們的看法，並歸納其要點。 (六)收回學習單，做檢討。	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	男女大不同	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	一、認識身體有哪些功能。 二、體會身體有哪些感覺。	Bb-I-1 自我情感的表達。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	活動一：男生女生拼圖大樂趣 (一)教師提問，並請兒童自由發表	口頭報告、學習單	

			<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>三、認識隱私權，並懂得保護。</p> <p>四、認識自己的外型與表情。</p> <p>五、認識自己的特徵。</p> <p>六、學習接納自己、並肯定自己。</p>	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>(二) 把第一頁的娃娃貼紙，將各部分，拼成完整的人體圖黏貼在第二張的空格上。</p> <p>(三) 說出娃娃有哪些部位：頭、手、腳、身體、肚臍、生殖器官。</p> <p>(四) 詢問學童以下各部位具有什麼功能(並為各部位著上顏色)</p> <p>(五) 統整：身體每個部位都有它的功能，因此都要加以保護，不可以傷害它。</p>	
第 13 週	1	男女大不同	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>一、認識身體有哪些功能。</p> <p>二、體會身體有哪些感覺。</p> <p>三、認識隱私權，並懂得保護。</p> <p>四、認識自己的外型與表情。</p> <p>五、認識自己的特徵。</p> <p>六、學習接納自己、並肯定自己。</p>	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>活動二：我愛大魔鏡</p> <p>(一) 寫出自己的姓名、性別和年齡，並大聲的向同學介紹自己。</p> <p>(二) 說出自己最愛吃的水果和最喜歡的顏色；同時了解有人跟我一樣。</p> <p>(三) 猜一猜：把學習單中的名字蓋住，張貼在教室的佈告欄裡，讓同學猜猜看，哪些同學具有哪些特徵。</p> <p>(六) 教師統整：自己是世界上最特別的人不因「性別」而有所差異，因此要認識自己、</p>	<p>口頭報告、學習單</p>

						愛護自己並肯定自己。		
第 14 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 認識孝順的定義。 2. 知道孝順的具體方法。 3. 提升對人的尊重與感恩的情操。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。	活動一：愛的真諦 (一) 老師利用資訊教育，播放「單衣順母」的影片，讓學童欣賞 (二)『愚』孝與『真』孝 1. 教師利用單槍設備，向學童介紹 24 孝的故事內容，並展示相關圖片。 2. 發表與討論 (三)『孝』的真諦 1. 教師向學童說明：孝順的本質。 2. 發表與討論	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 認識孝順的定義。 2. 知道孝順的具體方法。 3. 提升對人的尊重與感恩的情操。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。	活動二：孝順的祕笈 (一) 教師播放影片「四少女飆車」新聞影片，吸引學童注意力。 (二) 詢問學童影片的內容，以及對飆車的想法或感受。 (三) 孝順的態度 1. 教師藉由資訊教育，播放影片「A kind and hardworking girl」，讓學童欣賞與觀看。 2. 討論與發表	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提	1. 認識孝順的定義。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德	活動三：我的媽媽 (一) 媽媽生我好辛	口頭報告、學習單	

			<p>問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>2. 知道孝順的具體方法。</p> <p>3. 提升對人的尊重與感恩的情操。</p>	<p>倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>苦</p> <p>1. 教師播放「媽媽生我好辛苦」簡報檔</p> <p>2. 詢問繪本中的相關問題</p> <p>3. 延伸討論與發表</p> <p>(二)感恩的心</p> <p>1. 教師撥放「媽媽的皺紋篇」影片</p> <p>2. 教師說明：因生理構造不同，所以媽媽負起懷孕生子的工作。</p>		
第 17 週	1	愛要及時	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 認識孝順的定義。</p> <p>2. 知道孝順的具體方法。</p> <p>3. 提升對人的尊重與感恩的情操。</p>	<p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(三)DIY：我的家事記錄小書</p> <p>1. 教師針對上述學童的學習單內容，將媽媽要做的家事內容，逐一記錄到壁報紙上，並張貼在白板上供學童觀察。</p> <p>2. 討論與發表：</p> <p>(1) 學童自由發表：曾經做過哪些家事？怎麼做？</p> <p>(2) 接著，師、生共同針對海報上家事內容討論，哪些適合學童參與？</p> <p>(3) 製作簡易小書</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>活動一：號誌密碼</p> <p>(一) 教師播放「致命的意外事故」影片，吸引學童的注意。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(二)接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？</p> <p>(三)鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四)猜猜我是誰</p> <p>教師為了讓學童了解交通安全，藉由標誌與號誌圖案，引領認識其道路交通規則。</p>		
第 19 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)分組競賽：記憶大考驗</p> <p>(1)將學童分成二組。</p> <p>(2)老師在白板上，張貼 8 組相同的交通標誌圖卡讓學童欣賞與記憶。</p> <p>(3)老師將圖卡反貼。</p> <p>(4)採分組方式，猜拳決定先後順序。憑記憶可翻 2 張圖卡，若相同符號者，請說出正確的標誌名稱及用途。</p> <p>(5)反之。2 張圖卡符號不同時，則將圖卡返貼回去。換下一組。</p> <p>(6)最後看哪一組的得分最高，即獲勝！</p> <p>(二)美勞活動：設計交通標誌</p> <p>教師發下學習單，</p>	口頭報告、學習單	

						請學童利用彩色筆等美勞材料，想一想哪些地方需要設計標誌，並創作新的圖案標誌。		
第 20 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>活動二：亂中有序</p> <p>(一) 故事繪本：小心，不可以</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽 2. 對繪本進行討論 3. 鼓勵學童上台複述該故事情節 4. 學童自由發表；對故事的想法或經驗。 5. 教師再引導與思考 	口頭報告、學習單	
第 21 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(二) 扮演活動：大家來找碴！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用常見的交通規範事件，進行扮演活動。 2. 教師事前準備若干交通規範情境題，並逐一寫在紙卡上。 3. 請學童將教室內的課桌椅，排成一個十字的街道路口。 4. 進行遊戲 5. 邀請學童輪流上台分享：扮演活動的心情。 	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	本位	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實				

		踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。						
課程目標		1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	地球生病了	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	一、能認識氣候變遷的問題及成因。 二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。 三、能認識自然環境與我們生活的關係。 四、能知道過度使用自然資源的後果。 五、能建立正確的環境保護意識。 六、能養成節能減碳的習慣。 七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	(一)教師引導：從影片中認識地球中海洋環境的問題。 (二)欣賞影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。	口頭報告、學習單	

<p>第 2 週</p>	<p>1</p>	<p>地球生病了</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>	<p>一、能認識氣候變遷的問題及成因。 二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。 三、能認識自然環境與我們生活的關係。 四、能知道過度使用自然資源的後果。 五、能建立正確的環境保護意識。 六、能養成節能減碳的習慣。 七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	<p>(一) 欣賞影片《22 個拯救地球的驚人發明》。教師引導提問。 (二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。 (三) 各組上台分享。 (四) 教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>第 3 週</p>	<p>1</p>	<p>地球生病了</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>	<p>一、能認識氣候變遷的問題及成因。 二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。 三、能認識自然環境與我們生活的關係。 四、能知道過度使用自然資源的後果。 五、能建立正確的環境保護意識。 六、能養成節能減碳的習慣。 七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	<p>(一) 欣賞影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》，教師引導提問。 (二) 請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。 (三) 教師說明：節能減碳是一種生活的態度，必須讓它落實在我們的日常生活中。 (四) 請小朋友完成低碳環境教育學習單《地球生病了》。 (五) 教師統整：愛護地球、守護環</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。		
第 4 週	1	我的身體	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 1a-I-1 認識基本的健康常識。	一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 二、了解各種不同型態的性侵害。 三、能夠辨別安全與危險的環境。 四、能了解危險行為的後果。 五、能在日常生活中防範性侵害的發生。 六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 七、能欣賞及接納他人的想法與建議。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。 (一)教師引導：從影片中我們來認識性侵害防治的觀念。 (二)欣賞影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：當有人要提供金錢或遊戲等利益，跟你交換，觸碰你的身體時，你會怎麼做？ 2.問題二：什麼是「不舒服的感覺」？請舉出幾個例子說明。 3.問題三：身體有哪些地方是特別需要我們好好保護的呢？ 4.問題四：你知道什麼是身體的自主權跟隱私權嗎？	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	我的身體	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 二、了解各種不同型態的性侵害。 三、能夠辨別安全與危險的環境。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	(一) 欣賞影片《SuperMami 超級媽咪 75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》及《性侵害防治教育宣導_中年級影	口頭報告、學習單	

			1a-I-1 認識基本的健康常識。	<p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>		<p>片》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>(三)教師說明：總結各組的回答，對於任何人未經自己同意的性騷擾或性侵害行為，我們都要勇敢說不！保護自己的身體，並能夠尊重自己和別人的身體自主權。</p>	
第 6 週	1	我的身體	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的性侵害。</p> <p>三、能夠辨別安全與危險的環境。</p> <p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>(一)分組討論繪本故事</p> <p>(二)分組討論後，教師引導提問。</p> <p>1. 問題一：繪本中說「一大片的烏雲闖進她的肚子裡」，指的是什麼呢？</p> <p>2. 問題二：在繪本中，可惡的叔叔是在什麼情況下侵犯朵朵呢？</p> <p>3. 問題三：在繪本故事中，為何朵朵會開始做惡夢呢？</p> <p>4. 問題四：當朵朵遇到這些不好的事情時，她選擇怎麼做呢？</p> <p>5. 問題五：你知道該怎麼預防類似朵朵的事情發生嗎？如果不幸遇到了，我們能夠怎麼</p>	口頭報告、學習單

						做呢？		
第 7 週	1	來不及了，鱷魚先生！	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解守時的重要性與意義。 二、能培養設身處地為別人著想的情懷。 三、能在日常生活中實踐守時的行為。 四、了解不守時所造成的後果，並參與討論	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	一、教師帶領兒童一頁頁的念讀本書文字，並依據內容老師可發出誇張的音效，吸引兒童注意力。 二、教師逐頁解說書中較難的詞語。 三、全班共同閱讀完故事內容後，請兒童說出他剛剛所看到的故事概要。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	來不及了，鱷魚先生！	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解守時的重要性與意義。 二、能培養設身處地為別人著想的情懷。 三、能在日常生活中實踐守時的行為。 四、了解不守時所造成的後果，並參與討論	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	討論和分享 一、教師針對故事內容提出問題請兒童口頭發表 二、教師歸納兒童的意見，並進一步詢問：讀完整個解故事後，你有什麼想法？ 三、教師總結，並發下「來不及了，鱷魚先生！」學習單。 四、教師指導兒童完成學習單。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	愛與尊重	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀	1. 認識自己的特性，肯定自己。 2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3. 學習體驗群性合	Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-2 人際交流的情感。 A-I-1 生命成長現象的認識。	(一)繪本故事：我的綽號 ※為了讓學童從生活情境中，體認尊重與接納，以及自我概念的重要。	口頭報告、學習單	

			<p>點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>因此，藉由繪本來引領認識。</p> <p>1. 教師事先翻拍「我的綽號」繪本，藉由投影幕的欣賞（補充自我概念的意識），針對內容一起討論</p> <p>2. 學童自由發表：看到的內容想法或感受。</p> <p>3. 延伸討論與發表：</p>		
第 10 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>(二) 反應遊戲：終極密碼</p> <p>※透過反應遊戲，讓學童藉由發現同儕間的優點中，激發正向的互動關係。</p> <p>1. 教師事前選擇一副數字牌(1-30)。</p> <p>2. 告訴學童：要來進行反應遊戲的活動。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則</p> <p>4. 請「被稱讚」或「稱讚他人」的學童發表感受。</p> <p>5. 鼓勵學童自由分享與發表。</p>	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人</p>	<p>(一) 繪本：GUJI GUJI</p> <p>※告訴學童生活中，每個人會因個性、外表、興趣不同，而有不同的表現。但是團體中，</p>	口頭報告、學習單	

			<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>不見得會被同儕接納和認同。因此，藉由這個故事讓大家認識外，還要進行相關戲劇的扮演活動。</p> <p>1. 針對內容一起發表和討論</p> <p>2. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>		
第 12 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>1. 戲劇活動：分組選角與演出</p> <p>2. 帶動唱：讓愛飛翔</p> <p>延伸繪本話題，鼓勵學童用「愛」去包容與尊重他人，並學習欣賞不同的優點。</p>	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	交通安全小尖兵	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>一、瞭解排路隊的意義。</p> <p>二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。</p> <p>三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。</p> <p>四、說出搭乘汽、</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(一)導護志工在身旁</p> <p>1. 利用電腦及單槍，播放導護志工的圖片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。</p> <p>2. 引導學生思考導護志工站在路口</p>	口頭報告、學習單	

				機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。		的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3. 引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備?(如：哨子、反光背心) 4. 請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢?(如：提醒駕駛人注意) 5. 提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢?(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠) 6. 提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔!		
第 14 週	1	交通安全小尖兵	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能	B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	(二)排好路隊安全多 1. 請學生分享：為什麼放學時需要排路隊?排路隊有哪些好處呢? 2. 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。	口頭報告、學習單	

				發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。		3. 安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。	
第 15 週	1	交通安全小尖兵	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。	B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	(一)我會看標誌 1. 問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2. 教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。 (二)標誌對對碰 1. 將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號...) 2. 教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正確者，可為組別加分，並將正確配對	口頭報告、學習單

						<p>的標誌與字條貼於黑板中間。</p> <p>3. 結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。</p>		
第 16 週	1	異國文化南洋情	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。</p> <p>2. 認識不同型態的舞蹈表演。</p> <p>3. 學習尊重不同文化背景。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>(一) 影片欣賞與討論</p> <p>1. 請學童自由發表：聽過或去過這些國家嗎？(泰國、馬來西亞、印尼、越南、菲律賓…)</p> <p>2. 教師透過地圖，介紹東南亞國家位置與台灣的距離。</p> <p>3. 鼓勵學童發揮想像力，並說一說： (1) 東南亞國家的外觀地形像什麼？ (2) 猜一猜，哪一個國家的面積比較大？</p> <p>4. 接著，播放東南亞國家簡介，供學童欣賞與認識。</p> <p>5. 學童自由發表：對東南亞國家的想法。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	異國文化南洋情	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相</p>	<p>1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。</p> <p>2. 認識不同型態的舞蹈表演。</p> <p>3. 學習尊重不同文化背景。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>(二) 美勞活動：製作東南亞特色小書</p> <p>1. 教師發下一張 8 開圖畫紙，請學童依步驟，將圖畫紙製作成一本小書。</p> <p>2. 接著，請學童將攜帶的東南亞國家圖片資料，利用美</p>	口頭報告、學習單	

			互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			勞工具，將圖片依個人喜好，分類剪貼到小書上。 3. 最後，利用彩色筆將小書進行彩繪或裝飾，即完成作品。 4. 邀請學童逐一上台介紹作品。 5. 學童自由發表創作想法。		
第 18 週	1	異國文化南洋情	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。 2. 認識不同型態的舞蹈表演。 3. 學習尊重不同文化背景。	Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	(一) 服裝展示一東南亞服裝 1. 延續引起動機活動，老師向學童介紹東南亞國家服裝樣式與圖片。(附件 2-1) ※例如：泰國：服飾色彩較濃郁、合身/越南：服飾較樸素、簡單，沒有很多華麗變化樣式似清末民初的旗袍/馬來西亞：長、寬、鬆。 2. 然後，再介紹服裝的圖案及配件內容有哪些？(例如：圖案多以吉祥的大象、駱駝、蒙面紗的美女及各種美麗的花朵為主) 3. 接著，老師請學童出來示範、配戴服裝的配件。 4. 學童自由裝扮服	口頭報告、學習單	

						裝與配件。 5. 學童自由發表裝扮想法。		
第 19 週	1	故意和不小心	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 認識故意和小心的差別。</p> <p>2. 學習尊重與體諒他人。</p> <p>3. 學習維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。</p> <p>4. 培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(一) 隱形男孩 ※引導學童透過繪本，認識故意與不小心的態度行為，並邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論</p> <p>2. 教師在引導與思考： (1) 生活中，你曾經是否做過類似的事情？ (2) 你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼？</p> <p>3. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	故意和不小心	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可</p>	<p>1. 認識故意和小心的差別。</p> <p>2. 學習尊重與體諒他人。</p> <p>3. 學習維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。</p> <p>4. 培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(二) 分組活動一 即興扮演</p> <p>1. 教師告訴學童：邀請大家透過繪本的故事內容，進行扮演活動，以練習區分「故意」和「不小心」。</p> <p>2. 隨即，讓學童依個人意願進行分組。</p> <p>3. 然後，找教師抽</p>	口頭報告、學習單	

			<p>能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			<p>取繪本主題。</p> <p>4. 之後，各組針對抽到的繪本內容，進行討論。</p> <p>5. 各組輪流上台進行扮演。</p> <p>6. 事後，邀請學童發表：繪本扮演的感受或想法。</p>		
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--