

# 彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校食農及藝術領域（各重要背景因素）、以創造力、愛閱讀、好品格、好健康為課程願景，並發展藝文活動，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育	21	20	21	20	21	20
	閱讀引導寫作	21	20	21	20		
	閱讀					21	20
	資訊教育					21	20
	多元文化						
	多元體能活動						
	本位	21	20	21	20	21	20
社團活動與技藝課程							
其他類課程							
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
國際教育	21	20					
閱讀引導寫作							
閱讀	21	20	21	20	21	18	
資訊教育	21	20	21	20	21	18	
多元文化			21	20	21	18	
多元體能活動			21	20	21	18	
本位	21	20	21	20	21	18	
	合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 國際教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程目標	1. 能了解並學會簡單打招呼hello、互相問姓名 What' s (=What is) your name? My name is. 及禮貌應對 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠正確念出 Aa~Dd 字母 (letter name)，書寫出大、小寫的字型，和辨識相對應的字彙 (alphabet key words)。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文</b> <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育

表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Hello, My Name Is Andy	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並學會簡單打招呼 hello、互相問姓名 What' s ( =What is ) your name? My name is . 及禮貌應對 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠正確念出 Aa ~ Dd 字母 ( letter name )，書寫出大、小寫的字型，和辨識相對應的字彙 ( alphabet key words )。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 全班分組，每組人數相同，各組派出一位學生當發令員，站在講臺上。該組組員則和發令員面對面，而練習對話的學生需要面對面站立做練習。 2. 教師說明規則及計分原則，最早完成的加兩分，其他加一分；秩序不佳的要扣分等。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	Hello, My Name Is Andy	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	1. 能了解並學會簡單打招呼 hello、互相問姓名 What' s ( =What is ) your name? My name is . 及禮貌應對 Nice to meet you. Nice	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 全班分組，每組人數相同，各組派出一位學生當發令員，站在講臺上。該組組員則和發令員面對面，而練習對話的學生需要面對面站立做練習。 2. 教師說明規則及	口頭報告、學習單	

			<p>法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>to meet you, too. 的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確念出 Aa ~ Dd 字母 ( letter name )，書寫出大、小寫的字型，和辨識相對應的字彙 (alphabet key words)。</p>		<p>計分原則，最早完成的加兩分，其他加一分；秩序不佳的要扣分等。</p>		
第 3 週	1	Hello, My Name Is Andy	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單打招呼 hello、互相問姓名 What' s ( =What is ) your name? My name is . 及禮貌應對 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確念出 Aa ~ Dd 字母 ( letter name )，書寫出大、小寫的字型，和辨識相對應的字彙 (alphabet key words)。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 利用字母字卡練習字母 Aa, Bb, Cc 和 Dd 的字母念法。教師一張一張的翻字卡，請學生念出字母。速度可越翻越快，讓學生更熟練，達到見字即可馬上念出字母的程度。</p> <p>2. 練習寫字母 Aa, Bb, Cc, Dd。請學生在課本 Let' s Read 的書寫線上練習寫這四個字母的大、小寫，教師行間巡視，指導練習。</p> <p>：此階段只要教字母的名字 (letter name)，先不要提出字母的發音 ( letter sound )。拼讀發</p>	口頭報告、學習單	

						音 ( phonics ) 在第二冊再教，以免混淆學生對字母的學習。		
第 4 週	1	How Are You?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單打招呼 Good morning, . 和互相問候 How are you? 及禮貌回應 I' m fine. Thank you. And you? Fine, thanks. 的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確念出 Ee~Hh 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師利用點名的方式說出每一位學生的英文名字，被點名的學生站起來說 here 或 yes，一方面可讓學生熟悉自己及其他同學的英文名字，另一方面教師也可利用機會認識每一位學生的模樣。</p> <p>2. 教師利用人物圖卡復習英文名字 Ben, Tony, Andy, Debby, Jenny。</p>	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	How Are You?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單打招呼 Good morning, . 和互相問候 How are you? 及禮貌回應 I' m fine. Thank you. And you? Fine, thanks. 的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確念出 Ee~Hh 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師根據學生名單點名，點到名字的學生要大聲說 Good morning/afternoon, (教師姓名) .</p> <p>2. 教師隨意抽問幾位學生，個別與他們復習第一節的問候對話。鼓勵學生先跟教師或同學問候。</p> <p>Ss: How are you? T: ( To S1 ) Fine, thank you. And you? S1: I' m Fine.</p>	口頭報告、學習單	

						Thank you. (S1 自由選用答案。)		
第 6 週	1	How Old Are You?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並正確使用句型 How old are you? 並會用 I' m . 回答。</p> <p>2. 能夠辨識並說出數字 1~10。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Ii ~ Mm 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，播放 CD 並一邊隨著 CD 對話內容指著掛圖，而學生一邊聽對話內容，一邊看黑板的掛圖。</p> <p>2. 再次播放 CD，徵求四位自願者拿著人物紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，這四位自願者必須向前走一步且搖動紙偶。</p>	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	How Old Are You?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並正確使用句型 How old are you? 並會用 I' m . 回答。</p> <p>2. 能夠辨識並說出數字 1~10。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Ii ~ Mm 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>(一)Practice：教師將句型(替換)卡 How old are you, ? I' m . 貼在黑板上，再把全班分為十組，各代表數字 1~10。由教師隨意抽選一組並問 How old are you, ? 該組學生則回答自己所代表的數字。以此類推練習句型代換。</p> <p>(二)報數</p> <p>1. 全班分為兩組，大聲由一到十報數。</p> <p>2. 教師可規定數到 seven 的學生叫一</p>	口頭報告、學習單	

						聲 Yeah! 若念錯者，該組則扣一分。扣分較少的那一組獲勝。		
第 8 週	1	Review 1	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練第一、二、三課的句型、單字與字母練習。</li> <li>2. 能建立與人溝通的基本能力。</li> <li>3. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</li> <li>4. 能夠正確讀出 Aa~Mm 字母和辨識相對應的字彙。</li> </ol>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶全班復習一、二、三課的其他句型及單字。</li> <li>2. 排出所有單字讓學生齊聲認讀，再請學生閉上眼睛，教師隨機取下任一字彙，測驗學生是否記得消失的是哪一個單字。</li> <li>3. 教師帶領復習句型後，發給幾位學生句型（替換）卡，學生必須將句型（替換）卡組成完整對話；再分兩大組練習你問我答。</li> </ol>	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	Review 1	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能熟練第一、二、三課的句型、單字與字母練習。</li> <li>2. 能建立與人溝通的基本能力。</li> <li>3. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</li> <li>4. 能夠正確讀出 Aa~Mm 字母和辨識相對應的字彙。</li> </ol>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發給全班一人一張紙，請學生在紙上畫出表格，每格分別寫出 Aa~Mm 字母。</li> <li>2. 請學生以 What ' s your name? 調查全班學生名字中是否有 Aa~Mm 的字母，請有該字母的學生將名字簽在該字母下方的表格裡，調查到最多的學生獲勝。</li> <li>3. 教師將全班英文名字按照字母分</li> </ol>	口頭報告、學習單	

						列於黑板上，請學生抄寫以便寫習作時參考用。		
第 10 週	1	What' s This?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用句型 What is (= What' s) this? 和 What is that? 來詢問教室中的物品，並會用 It is (=It' s) a/an . 回答。 2. 能夠正確念出 Nn~Qq 字母，書寫出大、小寫的字型和辨識相對應的字彙。 3. 能吟唱歌曲 What Is This?	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師喊出教室物品名稱，請學生拿起（或指向）在自己位置上教師所說的物品。 2. 指著桌子教學生念 desk；指著椅子教學生念 chair。 3. 拿出單字圖卡，讓學生念出每樣物品的名稱。 4. 將單字圖卡疊在一起，隨機洗牌改變順序，然後一次拿起一張，讓學生搶答物品名稱。	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	What' s This?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用句型 What is (= What' s) this? 和 What is that? 來詢問教室中的物品，並會用 It is (=It' s) a/an . 回答。 2. 能夠正確念出 Nn~Qq 字母，書寫出大、小寫的字型和辨識相對應的字彙。 3. 能吟唱歌曲 What Is This?	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 的歌曲 What Is This? 讓學生仔細聆聽兩次。 2. 再播放一次，每一句按一次暫停，讓學生一句一句跟著吟唱。 3. 讓學生跟著 CD 的歌曲再合唱幾次。	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	It' s Big	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的	1. 能了解並正確使用句型 It' s	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創	1. 將一疊單字圖卡（包括書包、鉛	口頭報告、學習單	



			<p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>(形容詞). 形容物品的外型，並復習第四課的句型 What ' s this? What ' s that? It ' s a/an (物品)。</p> <p>2. 能了解並正確使用 big, small, long, short 等形容詞來形容物品的外型。</p> <p>3. 能夠正確念出 Rr ~ Uu 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p>	<p>新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>筆、橡皮擦、尺、書、書桌、椅子) 拿出來，並以空白圖卡遮住，每次露出一點點，讓學生猜圖卡的內容，並在黑板上寫下答案作為復習。</p> <p>2. 在黑板上放「大書桌」和「小書桌」、「大書包」和「小書包」的單字圖卡，以老師念，學生複誦的方式教學生辨別並說出 big 和 small。</p> <p>3. 拿出「長鉛筆」和「短鉛筆」、「長尺」和「短尺」的單字圖卡，教學生辨別並說出 long 和 short。</p>	
第 13 週	1	It ' s Big	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並正確使用句型 It ' s (形容詞). 形容物品的外型，並復習第四課的句型 What ' s this? What ' s that? It ' s a/an (物品)。</p> <p>2. 能了解並正確使用 big, small, long, short 等形容詞來形容物品的外型。</p> <p>3. 能夠正確念出 Rr ~ Uu 字母，</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 復習課文一次，並要求學生跟著念。</p> <p>2. 拿出四張形容詞的單字圖(字)卡放在黑板上，再拿出一張物品的單字圖卡，放在對應的形容詞圖(字)卡的位置，並教學生拼寫一次。</p> <p>3. 教師拿出形容詞的單字圖(字)卡教 It ' s a schoolbag. And it ' s big. 的句</p>	口頭報告、學習單

				書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。		型，讓學生熟悉 It' s (形容詞). 的句型。		
第 14 週	1	It' s Christmas!	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出常見的顏色。 2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。 3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。 4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。 2. 再播放一次 CD，請兩位學生出來，教師發給這兩位學生 Miss Chen 和 Debby 的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽一次 CD 課文對話，並且每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	It' s Christmas!	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出常見的顏色。 2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。 3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。 4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 利用單字圖卡或實物教字彙 bell，帶學生念三次並將圖卡貼在黑板上，以同樣的方法教 Christmas tree, candy cane 等字彙。 2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。 3. 發給學生單字圖卡或實物，告訴學生要裝飾聖誕樹，學生必須仔細聽教師念的物品名稱，例如教師說 I need a bell. 學生必須	口頭報告、學習單	

						給教師一個鈴嚕，並且說出物品的名稱。		
第 16 週	1	Review 2	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</p> <p>2. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 全班分成五或六組，排成直線，背向教師。</p> <p>2. 每組第一位學生先上臺，由教師向每組第一位學生出題，題目包含教室物品 ( chair, desk, book, pencil, ruler, eraser)。</p> <p>3. 教師喊開始，第一位學生請第二位轉向他，並比出題目，直到最後一位。最先比完的組別由最後一位答題，答對者該組得一分。</p> <p>4. 分數最多的那一組優勝。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	Review 2	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</p> <p>2. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 用單字圖(字)卡或實物復習第四、五、六課的單字，帶學生念三次並將圖(字)卡排列在黑板上。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀 Let' s Play 的情境對話，抽籤請一位學生選擇幾張圖卡，運用選出的圖卡，代換情境對話的內容，教師帶領學生練習。</p>	口頭報告、學習單	

						3. 教師抽選幾位學生擔任對話角色，上臺演出對話內容。		
第 18 週	1	It' s Christmas!	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出常見的顏色。 2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。 3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。 4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。 2. 再播放一次 CD，請兩位學生出來，教師發給這兩位學生 Miss Chen 和 Debby 的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽一次 CD 課文對話，並且每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	It' s Christmas!	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出常見的顏色。 2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。 3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。 4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 利用單字圖卡或實物教字彙 bell，帶學生念三次並將圖卡貼在黑板上，以同樣的方法教 Christmas tree, candy cane 等字彙。 2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。 3. 發給學生單字圖卡或實物，告訴學生要裝飾聖誕樹，學生必須仔細聽教師念的物品名稱，例如教師說 I need a bell. 學生必須	口頭報告、學習單	

						給教師一個鈴嚕，並且說出物品的名稱。		
第 20 週	1	Review 2	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</p> <p>2. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 全班分成五或六組，排成直線，背向教師。</p> <p>2. 每組第一位學生先上臺，由教師向每組第一位學生出題，題目包含教室物品 ( chair, desk, book, pencil, ruler, eraser)。</p> <p>3. 教師喊開始，第一位學生請第二位轉向他，並比出題目，直到最後一位。最先比完的組別由最後一位答題，答對者該組得一分。</p> <p>4. 分數最多的那一組優勝。</p>	口頭報告、學習單	
第 21 週	1	Review 2	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</p> <p>2. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p> <p>3. 能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 用單字圖(字)卡或實物復習第四、五、六課的單字，帶學生念三次並將圖(字)卡排列在黑板上。</p> <p>2. 播放 CD 讓學生跟讀 Let' s Play 的情境對話，抽籤請一位學生選擇幾張圖卡，運用選出的圖卡，代換情境對話的內容，教師帶領學生練習。</p>	口頭報告、學習單	

						3. 教師抽選幾位學生擔任對話角色，上臺演出對話內容。		
--	--	--	--	--	--	-----------------------------	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 國際教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程目標	1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。 4. 能吟唱歌曲 What Time Is It ?				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> <b>英語文</b> <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	What Time Is It ?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。 4. 能吟唱歌曲 What Time Is It ?	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	英語語音基本知識導引： 跟學生說明字母除了有名字 (name) 外，還有聲音 (sound)。就像我們人一樣，有名字也能發出聲音說話，而且說話的聲音也都不一樣。說明這一節就是要認識英文字母裡的第一批重要發音字母——短母音 a, e 的發音。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	What Time Is It ?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。 4. 能吟唱歌曲 What Time Is It ?	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 歌曲 What Time Is It? 讓學生聆聽並注意聽歌曲裡唱的時間是幾點鐘。 2. 請學生回答歌曲裡的時間是幾點鐘。 (答案: It' s eight o' clock.) 3. 教師應說明 Eight o' clock. 是 It' s eight o' clock. 的簡答方式。	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	How' s the Weather?	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的	1. 能了解並學會簡單詢問天氣及回	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創	1. 教師利用單字圖(字)卡及板書	口頭報告、學習單	



			<p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>答天氣的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 i, o, u 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲 How's the Weather?</p>	<p>新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>介紹本課新的單字。</p> <p>2. 以此類推教剩下的單字。</p> <p>3. 全部單字教完後，教師隨意指著黑板上的單字，讓全班朗讀或個別站起來念。</p>		
第 4 週	1	How's the Weather?	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單詢問天氣及回答天氣的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 i, o, u 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲 How's the Weather?</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 歌曲 How's the Weather? 讓學生聆聽。課本 P.15 畫線的部分可以做代換練習。</p> <p>2. 請學生提出幾個可代換的城市 [例如：Keelung (基隆), Taipei (臺北), Hsinchu (新竹), Kaohsiung (高雄)]。</p> <p>3. 讓學生再次聆聽 CD 並核對答案。</p> <p>[三] 吟唱練習 (Let's Sing)</p>	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	情緒故事	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，</p>	<p>1. 能夠說出情緒與感受。</p> <p>2. 能夠辨識情緒與感受的單字。</p> <p>3. 能用 Are you ? 詢問別人的感覺。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>(Let's Listen and Talk)</p> <p>1. 將課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。</p> <p>2. 教師指著對話和課文情境掛圖，帶</p>	口頭報告、學習單	

			學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	4. 能用 I am. 來形容個人的感覺。 5. 能吟唱歌曲 If You're Happy。		學生每句跟讀一次。 3. 教師用白紙將課文情境掛圖上的對話遮住，並拿白紙卡寫出課文對話，做成對話卡。 4. 請學生自願上臺，將對話卡正確的貼在課文情境掛圖。依序讓每位學生都有機會上臺練習。		
第 6 週	1	情緒故事	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出情緒與感受。 2. 能夠辨識情緒與感受的單字。 3. 能用 Are you ? 詢問別人的感覺。 4. 能用 I am. 來形容個人的感覺。 5. 能吟唱歌曲 If You're Happy。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分組，讓學生腦力激盪還有哪些有關情緒的單字，把學生的答案用英語寫在黑板上。 2. 參考資料補充庫的「單字補充」，利用肢體動作教單字 excited，帶學生念三次並寫在黑板上，以同樣的方法教其他單字 lonely, mad, scared, shy, surprised。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	字母拼讀練習	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究	1. 能熟練第一～三課的句型、單字與字母拼讀。 2. 能熟悉並唱出第一～三課的韻文與歌謠。 3. 能建立與人溝通的基本能力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	賓果遊戲 (Bingo) 請全班將單字貼紙 (課本 P.69 附件) 貼在九個格子裡，順序可自由變化。 教師將這九個單字	口頭報告、學習單	

			人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	4. 能透過角色扮演以加強口語表達能力		的單字圖(字)卡放在牛皮紙袋裡。請全班輪流上臺抽一張單字圖(字)卡，全班一起念出這個單字，並在自己的賓果表格中找出這個單字，並圈起來。 最先連成一條線的人喊「賓果」，並且贏得賓果遊戲。		
第 8 週	1	字母拼讀練習	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能熟練第一～三課的句型、單字與字母拼讀。 2. 能熟悉並唱出第一～三課的韻文與歌謠。 3. 能建立與人溝通的基本能力。 4. 能透過角色扮演以加強口語表達能力	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師利用句型(替換)卡複習第一～三課的句型。 超級機智王複習 Unit 1~3 句型 1. 教師將全班分成兩組。 2. 由教師提問，兩組輪流派人上臺回答。 3. 教師依據第一～三課的句型出題，例如：What time is it? How's the weather? Are you hungry?	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	認識家人	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，	1. 能了解並學會簡單介紹朋友和家人、進行簡單對話的基本句型。 2. 能夠應用以 Who 引導的問句及答句。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽內容，同時請他們一邊聽 CD 念，一邊用手指著課本上聽到的字，此時教師應做行間巡視，再重複播放 CD	口頭報告、學習單	

			學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	3. 能夠辨認並說出本課所教的單字。		幾次，請學生用手指著課本上的句子跟念。教師行間巡視以了解學生的學習狀況，落實學生口念與指認正確性。 2. 讓學生練習對話，先全班練習，再個別練習。		
第 10 週	1	認識家人	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並學會簡單介紹朋友和家人、進行簡單對話的基本句型。 2. 能夠應用以 Who 引導的問句及答句。 3. 能夠辨認並說出本課所教的單字。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	Practice: 教師介紹 he 是代名詞，代表男生的他；she 也是代名詞，則代表女生的她。因此 father, brother, grandpa 要用 he 代替；mother, sister, grandma 用 she 代替。 教師把圖（字）卡分別交給不同的自願者，讓他們扮演圖（字）卡中的角色。一邊發圖（字）卡，一邊跟全班進行對話練習	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	職業認識	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	1. 能了解並正確使用句型 What does your father do? 並會用 He's a . 回答。 2. 能辨識並說出本課單字。 3. 能吟誦韻文 What Does Your	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將課文情境掛圖貼在黑板上，播放 CD 並一邊隨著 CD 對話內容指著掛圖，而學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。 2. 再次播放 CD，徵求兩位自願者拿著	口頭報告、學習單	

			法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Father Do?		紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，這兩位自願者必須向前走一步且搖動紙偶。		
第 12 週	1	職業認識	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用句型 What does your father do? 並會用 He's a . 回答。 2. 能辨識並說出本課單字。 3. 能吟誦韻文 What Does Your Father Do?	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師請學生打開課本複習本課的韻文。用 Open your book. 來指示，教師一邊做動作示範，一邊請學生跟念 Open your book.。 2. 張貼實用短句圖卡請學生認讀和跟念。 3. 教師說明 Close your book. 的意思（教學方式如：Open your book.）。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並使用 can 的問句和答句。 2. 能了解 can 和 can' t 的用法。 3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。 4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。 5. 能吟誦韻文 Can Your Sister Drive? 6. 能完成 Let' s	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分為數組，各組派一位代表到臺上，而教師站在教室後面翻動圖卡，各組代表需表演出該單字的動作，但不能出聲提示。 2. 在臺下的組員要快速回答，三十秒內答對最多的組別獲勝。其他組向獲勝組說 Good job! 獲勝組則回答致意：Thank you very much.	口頭報告、學習單	

				Do It 的訪談。				
第 14 週	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並使用 can 的問句和答句。 2. 能了解 can 和 can' t 的用法。 3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。 4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。 5. 能吟誦韻文 Can Your Sister Drive? 6. 能完成 Let' s Do It 的訪談。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e1-o2TW01Bo">https://www.youtube.com/watch?v=e1-o2TW01Bo</a> 讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	字母拼圖短文	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 複習第四～六課的句型與單字。 2. 能熟練第四～六課的對話。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。 4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	男女大對抗 配合課本 Unit 5 Let' s Learn 教師將全班分成男女兩組，使用不同句型及單字的問句，例如：教師問 What does your father do? 隨機抽出一組的某位學生回答，答對擲骰子得分；接著則輪另一組回答，得分最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	字母拼圖短文	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解	1. 複習第四～六課的句型與單字。 2. 能熟練第四～六課的對話。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次	口頭報告、學習單	

			<p>決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。</p> <p>4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。</p>		<p>CD，教師用指揮棒指出對話的字句。</p> <p>3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本字句，每句跟讀一次。</p> <p>4. 將全班分成三大組，擔任情境對話的三個不同角色，請學生輪流大聲念出對話內容。</p>		
第 17 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並使用 can 的問句和答句。</p> <p>2. 能了解 can 和 can' t 的用法。</p> <p>3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。</p> <p>4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。</p> <p>5. 能吟誦韻文 Can Your Sister Drive?</p> <p>6. 能完成 Let' s Do It 的訪談。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 將全班分為數組，各組派一位代表到臺上，而教師站在教室後面翻動圖卡，各組代表需表演出該單字的動作，但不能出聲提示。</p> <p>2. 在臺下的組員要快速回答，三十秒內答對最多的組別獲勝。其他組向獲勝組說 Good job! 獲勝組則回答致意：Thank you very much.</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究</p>	<p>1. 能了解並使用 can 的問句和答句。</p> <p>2. 能了解 can 和 can' t 的用法。</p> <p>3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=e1-o2TW01Bo">https://www.youtube.com/watch?v=e1-o2TW01Bo</a></p> <p>讓學生利用圖畫紙</p>	口頭報告、學習單	

			人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相應的字彙。 5. 能吟誦韻文 Can Your Sister Drive? 6. 能完成 Let' s Do It 的訪談。		畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。		
第 19 週	1	字母拼圖短文	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 複習第四～六課的句型與單字。 2. 能熟練第四～六課的對話。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。 4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	男女大對抗 配合課本 Unit 5 Let' s Learn 教師將全班分成男女兩組，使用不同句型及單字的問句，例如：教師問 What does your father do? 隨機抽出一組的某位學生回答，答對擲骰子得分；接著則輪另一組回答，得分最多的組別獲勝。	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	字母拼圖短文	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 複習第四～六課的句型與單字。 2. 能熟練第四～六課的對話。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。 4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 內容。 2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。 3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本字句，每句跟讀一次。 4. 將全班分成三大組，擔任情境對	口頭報告、學習單	



						話的三個不同角色，請學生輪流大聲念出對話內容。		
--	--	--	--	--	--	-------------------------	--	--

## 彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 閱讀引導寫作課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

### 參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀引導寫作	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/ <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的寫作探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 寫作各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 寫作各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。</li> <li>2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。</li> <li>3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。</li> <li>4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。</li> </ol>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 寫作素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</li> <li>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</li> <li>3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</li> <li>4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</li> </ol>						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	康軒首冊教師手冊第一課注音符號兒歌記形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</li> <li>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</li> <li>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</li> <li>5-I-3 讀懂與學</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</li> <li>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</li> <li>4. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</li> </ol>	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	<b>【兒歌記形：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄎ、一、ㄨ、ㄣ】</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</li> <li>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</li> <li>3. 寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</li> </ol>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			習階段相符的文本。					
第 2 週	1	康軒首冊教師手冊第二課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4.利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：ㄘ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄎ、ㄍ、ㄑ、ㄒ、ㄎ、ㄍ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.寫作理解：認讀兒歌中敘述的語句和詞語。以鉛筆圈出重要詞語，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕

第 3 週	1	康軒首冊教師手冊第三課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4.利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形ㄉ、ㄍ、ㄒ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄨ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 4 週	1	康軒首冊教師手冊第四課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4.運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5.利用注音讀</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注</p>	<p>【兒歌記形：ㄒ、ㄩ、ㄟ、ㄨ、ㄝ、ㄨㄛ】</p> <p>1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			作，享受寫作樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	物，學習寫作，享受寫作樂趣。	音符號的各類文本。			
第 5 週	1	康軒首冊教師手冊第五課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.以正確發音流利的說出語意完整的話。 3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4.運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5.利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。 2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3.寫作理解：以鉛筆圈出學習符號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 6 週	1	康軒首冊教師手冊第六課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3.運用注音符號表達想法，	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼	【兒歌記形：ㄌ、ㄌ、ㄝ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。 2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3.寫作理解：運用本課符號練習拼音，以鉛筆圈出學習符	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>號，標示寫作材料中的重點，加強對材料的理解。</p>		
第 7 週	1	康軒首冊教師手冊第七課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：ㄊ、ㄎ、ㄌ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能寫作文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 寫作理解：寫作過後，可將寫作內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕
第 8 週	1	康軒首冊教師手冊第八課注	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p>	<p>【兒歌記形：ㄉ、ㄊ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能寫作文字內</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕

		音符號 兒歌記 形	音流利的說出語 意完整的話。 3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫 注音符號。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 3-I-4 利用注音 讀物，學習寫 作，享受寫作樂 趣。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	2. 以正確發音 流利的說出語 意完整的話。 3. 正確認念、 拼讀及書寫注 音符號。 4. 運用注音符 號表達想法， 記錄訊息。 5. 利用注音讀 物，學習寫 作，享受寫作 樂趣。	Aa-I-2 聲調及 其正確的標注 方式。 Aa-I-3 二拼音 和三拼音的拼 讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻 的拼讀和書 寫。 Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。	容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行 發音聽辨。 3. 寫作理解：寫作過後，可將 寫作內容以「說出來」的方式 呈現其內涵。		
第 9 週	1	康軒首 冊教師 手冊第 九課注 音符號 組合兒 歌	1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊 重對方的發言。 2-I-1 以正確發 音流利的說出語 意完整的話。 3-I-1 正確認 念、拼讀及書寫 注音符號。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 3-I-4 利用注音 讀物，學習寫 作，享受寫作樂 趣。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文	1. 養成專心聆 聽的習慣，尊 重對方的發 言。 2. 以正確發音 流利的說出語 意完整的話。 3. 正確認念、 拼讀及書寫注 音符號。 4. 運用注音符 號表達想法， 記錄訊息。 5. 利用注音讀 物，學習寫 作，享受寫作 樂趣。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的 正確發音和寫 法。 Aa-I-2 聲調及 其正確的標注 方式。 Aa-I-3 二拼音 和三拼音的拼 讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻 的拼讀和書 寫。 Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。	【注音符號組合兒歌】 1. 字形指導：利用「注音符號 組合兒歌」，說出注音符號， 進而能寫作文字內容，加強符 號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行 發音聽辨。 3. 寫作理解：寫作過後，可將 寫作內容以「表演」的方式呈 現其內涵。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教 師手冊〕



第 10 週	1	康軒課本：踩影子	<p>本。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-1-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>1. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>2. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3. 利用注音讀物，學習寫作，享受寫作樂趣。</p> <p>4. 以適切的速率正確的朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕
第 11 週	1	康軒電子書故事有聲書：吹泡泡	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：吹泡泡】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論故事裡的小朋友覺得泡泡像什麼？滿天飛的泡泡像在做什麼？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，自己吹泡泡的相關經驗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 12 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：來！大家一起捉迷藏</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：來！大家一起捉迷藏】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？</p> <p>3. 鼓勵學生分享交新朋友的方法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			本內容。	的因果關係，理解文本內容。				
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書：學跳房子	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4.了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：學跳房子】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為遊戲增添趣味性。</p> <p>3.鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 14 週	1	康軒電子書故事有聲書：七隻小羊	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：七隻小羊的故事】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論文章中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>的故事</p> <p>意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>有哪些方法？</p> <p>3. 透過提問，引導學生注意自身的安全。</p>		
第 15 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：一起玩</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：一起玩】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論小白兔一開始不敢跟大家一起玩的原因，後來小白兔又是怎樣克服困難？</p> <p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

		<p>像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 16 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：三隻小豬的故事</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：三隻小豬的故事】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論文章中主要傳達的意念和重點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			果關係，理解文本內容。	子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲書：故事接龍	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2.以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3.讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4.了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>故事接龍</u>】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？</p> <p>3.藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書：年	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>年獸的故事</u>】</p> <p>1.分組進行寫作。</p> <p>2.分組進行寫作材料的整理，</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		獸的故事	音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	了解過年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。 3. 透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡會有哪些活動。		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書：小熊打電話	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒電子書故事有聲書：小熊打電話】 1. 分組進行寫作。 2. 分組討論小熊打電話的原因，引導學生了解真正的快樂是和好朋友一起分享。 3. 透過提問的方式，引導學生了解四季的奧妙，進而愛護自然。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 20 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等</p>	<p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 從文中主角飼養孔雀魚的過程中，引導學生了解飼養小動物應該具備負責任的心態。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，請學生發表自己曾養過什麼寵物，並說一說有趣的經驗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>



			和段落明示的因果關係，理解文本內容。	策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 21 週	1	康軒電子書繪本電影：天下第一美味	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：天下第一美味】</p> <p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 分組進行寫作材料的整理，討論皇帝為什麼會吃膩皇宮中的美食？</p> <p>3. 透過課堂問答，引導學生注意飲食衛生及健康問題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 閱讀引導寫作課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	閱讀引導寫作	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的寫作探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 寫作各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

		E-C3 寫作各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 寫作素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	狐猴小 子歷險 記	1-I-1 養成專心 聆聽的習慣，尊 重對方的發言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 5-I-6 利用圖 像、故事結構等 策略，協助文本 的理解與內容重 述。	1. 透過大自然 動、植物資料 的寫作，引領 孩子欣賞大自 然的奧妙。 2. 能統整寫作 的書籍或資 料，養成主動 探索、研究的 興趣和能力。 3. 能在寫作和 分組討論中， 培養團體合作 的精神，增進 人際間的互	Aa-I-2 聲調 及其正確的標 注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-I-1 常用 標點符號。 Ad-I-3 故 事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 從文裡威力的探險中，了解 長大真的可以很不一樣，並為 自己許下大願望。 3. 和同學分享，自己長大後想 要做的事情。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

				動。				
第 2 週	1	抓蟲高手	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-2 認識常用標點符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能理解在寫作過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論捕蠅草的特別構造。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

第 3 週	1	<u>發燒的地球</u>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的寫作，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你是否有做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 4 週	1	<u>海浪學唱歌</u>	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 能從寫作過程中，了解各國不同文化的特色。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂

第 5 週	1	狐狸請客	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>動。</p> <p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人的重要。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 6 週	1	盤古開天	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂

			本。	3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。				
第 7 週	1	籠中鳥	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	1. 透過大自然動、植物資料的寫作，引領孩子欣賞大自然的奧妙。 2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人、大自然的重要。 3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂
第 8 週	1	我不想長大	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音	1. 能理解在寫作過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。 2. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

			符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	的勇氣和能力。 3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	事、童詩等。			
第 9 週	1	<u>魯拉魯先生的庭院</u>	2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。	1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂
第 10 週	1	<u>真正的美麗</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發	1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。 3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂



			音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	人親密的關係。 2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。			
第 11 週	1	最喜歡洗澡	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。	1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂
第 12 週	1	布農族的傳統	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，	1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論布農族的習俗特點。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂

			<p>記錄訊息。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>			
第 13 週	1	<u>聰明的孟嘗君</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。</p> <p>3. 鼓勵學生勇於面對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 14 週	1	<u>不要朋友的長耳兔</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂

			<p>5-I-9 喜愛寫作，並樂於與他人分享寫作心得。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>	<p>作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人的重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	事情呢？		
第 15 週	1	願望種子	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人都快樂。</p> <p>3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	寫作小學堂
第 16 週	1	大松鼠	1-I-1 養成專心	1. 透過故事的	Aa-I-5 標注	1. 分組進行寫作。	口頭評量	寫作小學堂

		和小犀牛	<p>聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過寫作及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭執的原因，和決定成為朋友的過程。</p> <p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	
第 17 週	1	我有友情要出租	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的寫作，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	寫作小學堂
第 18 週	1	薩琪想要一個	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊</p>	<p>1. 能統整寫作的書籍或資</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類</p>	<p>1. 分組進行寫作。</p> <p>2. 小組討論薩琪為什麼想要一</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	寫作小學堂

		小寶寶	重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-1-3 能運用各種簡單的方式練習寫作。	料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 2. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。	文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	個小寶寶。 3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。	參與討論 自我評量	
第 19 週	1	爺爺一定有辦法	5-1-3 能培養良好的寫作興趣、態度和習慣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 從故事寫作中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論毯子的變化過程。 3. 讓學生一起想想並上臺報告，還能夠把舊毯子變成什麼？從中感受到爺爺的巧思。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	寫作小學堂
第 20 週	1	團結力量大	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 能統整寫作的書籍或資料，養成主動	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	1. 分組進行寫作。 2. 小組討論「團結」為什麼會「力量大」呢？並試著從生活	口頭評量 紙筆評量 參與討論	寫作小學堂

		<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 能在寫作和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>中舉出個例子進行報告。</p> <p>3. 和同學分享，自己曾和哪些人合作，完成了哪些事情。</p>	自我評量	
--	--	---	--	---	---	------	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第一學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	本位	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏				

	覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
--	--

課程目標	1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

表現任務	口頭報告、學習單
------	----------

**課程架構**

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。 2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。 3. 能與他人分享自己的想法與感受。 4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	<b>【活動一】</b> 念母恩 (一) 新生命的誕生：在生活中，是否曾遇過或看過新生命的誕生？是什麼情形呢？ (二) 小小記者訪問母親	口頭報告、學習單	



第 2 週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。</li> <li>2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。</li> <li>3. 能與他人分享自己的想法與感受。</li> <li>4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。</li> </ol>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>【活動二】袋鼠媽媽體驗活動</p> <p>(一)了解母親孕育自己的情況：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問</li> <li>2. 媽媽懷孕時，會造成哪些不方便？</li> </ol> <p>(二)進行袋鼠媽媽的體驗活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將約初生嬰兒重量的水袋或替代物準備好備用。例如：約初生嬰兒重量書包，採前背方式使用。</li> <li>2. 進行懷孕時承受的重量，以及肢體行動的體驗。</li> <li>3. 教師請兒童分享自己的體驗和感覺。</li> <li>4. 教師引導兒童發現體驗前與體驗後所發表的意見有何不同？</li> </ol> <p>(三)回饋與統整：</p>	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	感恩在我心	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能主動關心，並嘗試了解自己誕生的事。</li> <li>2. 能知道母親孕育過程的辛勞與不便，培養感恩及珍惜生命的心。</li> <li>3. 能與他人分享自己的想法與感受。</li> <li>4. 能夠對曾經幫助或照顧自己的人表達感謝之意。</li> </ol>	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	<p>【活動三】表達心中的感謝</p> <p>(一)分享成長過程中照顧我的人：</p> <p>(二)表達心中的感謝：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)別人為你做了這麼多的事情，你的感受是什麼？</li> <li>(2)這些照顧你的人，家人是不是佔了很大的比例？</li> <li>(3)你認為感謝要</li> </ol>	口頭報告、學習單	

						表達出來比較好？還是放在心底就好？你是怎麼想的？		
第 4 週	1	地震大怪獸	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	一、地震來了 (一)地震是什麼呢？ (二)分組，輪流扮演地震來時產生的狀況 (三)詢問大家對於地震的經驗有何看法。 二、震撼教育 (一)地震前可能有怎樣的徵兆？ (二)討論地震可能造成的災害有哪些？ 三、地震保命十法	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	地震大怪獸	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解地震帶來的傷害。 二、能知道不同震度的影響。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能知道地震時如何保命。 五、能知道日常生活中如何做好防震措施。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	四、地震逃命包 (一)請同學在教室四周走走並確實觀察，將認為地震時該注意的地方用紅筆畫在教室位置圖上。 (二)請學童發表其認為應注意的地方及原因。 (三)依據大家共同認同教室位置圖中應注意事項逐一檢視。 (四)請同學觀察，發表其座位四周當地震發生時可以躲避的地方；並思考哪些地方不可	口頭報告、學習單	

						躲避和其原因。 (五)請學童依實際想法做一次演練，並將結果做討論、修正後再演練。		
第 6 週	1	保護自己・家暴 byebye	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。 二、了解各種不同型態的家庭暴力。 三、知道如何預防家庭暴力。 四、能藉由家庭暴力防治進行省思。 五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。 六、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 七、能建構起自己的家庭暴力防護安全網。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	(一)說明家庭暴力的意涵 (二)觀賞影片《有你真好家庭暴力防治微電影》。 (三)教師提問 (四)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》 (五)分組討論 (六)教師統整：在瞭解了家庭暴力的各種概念後，我們下節課接著要學習如何來預防家庭暴力。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	保護自己・家暴 byebye	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。 二、了解各種不同型態的家庭暴力。 三、知道如何預防家庭暴力。 四、能藉由家庭暴力防治進行省思。 五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。 六、能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 七、能建構起自己的家庭暴力防護	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	(一)教師引導： 1. 引發舊經驗 2. 複習家庭暴力防治的內容。 (二)教師說明：介紹各種自我保護的方式及求救的管道。 (三)欣賞影片《防治家庭暴力(閻小妹動畫集)》。教師引導提問。 (四)分組討論 (五)學生發表 (六)教師統整真正遇到家暴時的應變	口頭報告、學習單	

				安全網。		方式		
第 8 週	1	「齊」視！不歧視！	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	一、了解做家事沒有性別的差異 二、認識各行各業工作特性及職業分類 三、可以依據自己的興趣、性向選擇適合自己的行業，不受性別刻板印象的限制。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	《家事行動派》 (一)和學生討論做家事 1. 家裡的家事大部分是誰在做？ 2. 你是否參與過做家事？ (二)老師提問問題，分組討論。 請小組代表回答老師的提問，與全班同學分享 (三)老師歸納家事是人人可做，沒有性別的差異。 (四)老師說明一週家事檢核表該如何填寫，讓學生回家自我評估填寫。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	「齊」視！不歧視！	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	一、了解做家事沒有性別的差異 二、認識各行各業工作特性及職業分類 三、可以依據自己的興趣、性向選擇適合自己的行業，不受性別刻板印象的限制。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	《超能無別礙》 (一)讓學生說一說 1. 你認識的職業有哪些？ 2. 你有喜歡的工作嗎？ (二)老師引導學生進行分組討論 (三)教師歸納小朋友的意見，引導建立正確的性別平等觀念。	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	小心大野狼	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	一、糖果屋裡的秘密 教師利用繪本或指偶，講述糖果屋裡的秘密。 二、拒絕被收買 (一)請同學回想故	口頭報告、學習單	

			能因素。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。		事內容，並說出哪些地方你認為不對勁？ (二)請同學討論在下面的情況，你會不會拒絕？如果會，你會如何拒絕呢？ (三)教師歸納兒童意見，並補充說明。		
第 11 週	1	小心大野狼	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	(一)播放「不要摸我的臉」LASH，請同學說一說他的感想。 (二)教師提問 (三)誰該覺得羞恥:當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他(她)的人，感到羞恥的應該是這些壞人。 (四)請同學找到應該感到羞恥的人。 (五)學生發表他們的看法，並歸納其要點。 (六)收回學習單，做檢討。	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	男女大不同	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	一、認識身體有哪些功能。 二、體會身體有哪些感覺。	Bb-I-1 自我情感的表達。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。	活動一：男生女生拼圖大樂趣 (一)教師提問，並請兒童自由發表	口頭報告、學習單	

			<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>三、認識隱私權，並懂得保護。</p> <p>四、認識自己的外型與表情。</p> <p>五、認識自己的特徵。</p> <p>六、學習接納自己、並肯定自己。</p>	<p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>(二) 把第一頁的娃娃貼紙，將各部分，拼成完整的人體圖黏貼在第二張的空格上。</p> <p>(三) 說出娃娃有哪些部位：頭、手、腳、身體、肚臍、生殖器官。</p> <p>(四) 詢問學童以下各部位具有什麼功能(並為各部位著上顏色)</p> <p>(五) 統整：身體每個部位都有它的功能，因此都要加以保護，不可以傷害它。</p>	
第 13 週	1	男女大不同	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>	<p>一、認識身體有哪些功能。</p> <p>二、體會身體有哪些感覺。</p> <p>三、認識隱私權，並懂得保護。</p> <p>四、認識自己的外型與表情。</p> <p>五、認識自己的特徵。</p> <p>六、學習接納自己、並肯定自己。</p>	<p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>活動二：我愛大魔鏡</p> <p>(一) 寫出自己的姓名、性別和年齡，並大聲的向同學介紹自己。</p> <p>(二) 說出自己最愛吃的水果和最喜歡的顏色；同時了解有人跟我一樣。</p> <p>(三) 猜一猜：把學習單中的名字蓋住，張貼在教室的佈告欄裡，讓同學猜猜看，哪些同學具有哪些特徵。</p> <p>(六) 教師統整：自己是世界上最特別的人不因「性別」而有所差異，因此要認識自己、</p>	口頭報告、學習單

						愛護自己並肯定自己。		
第 14 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 認識孝順的定義。 2. 知道孝順的具體方法。 3. 提升對人的尊重與感恩的情操。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。	活動一：愛的真諦 (一) 老師利用資訊教育，播放「單衣順母」的影片，讓學童欣賞 (二)『愚』孝與『真』孝 1. 教師利用單槍設備，向學童介紹 24 孝的故事內容，並展示相關圖片。 2. 發表與討論 (三)『孝』的真諦 1. 教師向學童說明：孝順的本質。 2. 發表與討論	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	1. 認識孝順的定義。 2. 知道孝順的具體方法。 3. 提升對人的尊重與感恩的情操。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-2 生活規範的實踐。	活動二：孝順的祕笈 (一) 教師播放影片「四少女飆車」新聞影片，吸引學童注意力。 (二) 詢問學童影片的內容，以及對飆車的想法或感受。 (三) 孝順的態度 1. 教師藉由資訊教育，播放影片「A kind and hardworking girl」，讓學童欣賞與觀看。 2. 討論與發表	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	愛要及時	2-I-3 與他人交談時，能適當的提	1. 認識孝順的定義。	Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德	活動三：我的媽媽 (一) 媽媽生我好辛	口頭報告、學習單	

			<p>問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>2. 知道孝順的具體方法。</p> <p>3. 提升對人的尊重與感恩的情操。</p>	<p>倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>苦</p> <p>1. 教師播放「媽媽生我好辛苦」簡報檔</p> <p>2. 詢問繪本中的相關問題</p> <p>3. 延伸討論與發表</p> <p>(二)感恩的心</p> <p>1. 教師撥放「媽媽的皺紋篇」影片</p> <p>2. 教師說明：因生理構造不同，所以媽媽負起懷孕生子的工作。</p>		
第 17 週	1	愛要及時	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>1. 認識孝順的定義。</p> <p>2. 知道孝順的具體方法。</p> <p>3. 提升對人的尊重與感恩的情操。</p>	<p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(三)DIY：我的家事記錄小書</p> <p>1. 教師針對上述學童的學習單內容，將媽媽要做的家事內容，逐一記錄到壁報紙上，並張貼在白板上供學童觀察。</p> <p>2. 討論與發表：</p> <p>(1) 學童自由發表：曾經做過哪些家事？怎麼做？</p> <p>(2) 接著，師、生共同針對海報上家事內容討論，哪些適合學童參與？</p> <p>(3) 製作簡易小書</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>活動一：號誌密碼</p> <p>(一) 教師播放「致命的意外事故」影片，吸引學童的注意。</p>	口頭報告、學習單	



			<p>種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(二)接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？</p> <p>(三)鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四)猜猜我是誰</p> <p>教師為了讓學童了解交通安全，藉由標誌與號誌圖案，引領認識其道路交通規則。</p>		
第 19 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(一)分組競賽：記憶大考驗</p> <p>(1)將學童分成二組。</p> <p>(2)老師在白板上，張貼 8 組相同的交通標誌圖卡讓學童欣賞與記憶。</p> <p>(3)老師將圖卡反貼。</p> <p>(4)採分組方式，猜拳決定先後順序。憑記憶可翻 2 張圖卡，若相同符號者，請說出正確的標誌名稱及用途。</p> <p>(5)反之。2 張圖卡符號不同時，則將圖卡返貼回去。換下一組。</p> <p>(6)最後看哪一組的得分最高，即獲勝！</p> <p>(二)美勞活動：設計交通標誌</p> <p>教師發下學習單，</p>	口頭報告、學習單	

						請學童利用彩色筆等美勞材料，想一想哪些地方需要設計標誌，並創作新的圖案標誌。		
第 20 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>活動二：亂中有序</p> <p>(一) 故事繪本： 小心，不可以</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽</li> <li>2. 對繪本進行討論</li> <li>3. 鼓勵學童上台複述該故事情節</li> <li>4. 學童自由發表；對故事的想法或經驗。</li> <li>5. 教師再引導與思考</li> </ol>	口頭報告、學習單	
第 21 週	1	安全達人	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>一、認識交通標誌和號誌內容。</p> <p>二、認識行人、車輛常用的交通規範。</p> <p>三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>(二) 扮演活動： 大家來找碴！</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用常見的交通規範事件，進行扮演活動。</li> <li>2. 教師事前準備若干交通規範情境題，並逐一寫在紙卡上。</li> <li>3. 請學童將教室內的課桌椅，排成一個十字的街道路口。</li> <li>4. 進行遊戲</li> <li>5. 邀請學童輪流上台分享：扮演活動的心情。</li> </ol>	口頭報告、學習單	

彰化縣縣立美豐國民小學 110 學年度 第二學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	本位	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實				

		踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。						
課程目標		1. 能藉由性別教育，懂得尊重別人。 2. 能藉由家庭教育，鞏固家庭關係。 3. 能藉由安全教育，學會保護自己的方法。 4. 能藉由品格教育，建立良好的觀念及品格。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	地球生病了	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。	一、能認識氣候變遷的問題及成因。 二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。 三、能認識自然環境與我們生活的關係。 四、能知道過度使用自然資源的後果。 五、能建立正確的環境保護意識。 六、能養成節能減碳的習慣。 七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 E-I-1 生活習慣的養成。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	(一)教師引導：從影片中認識地球中海洋環境的問題。 (二)欣賞影片《【減塑行動。拯救海洋】海洋生物偵查庭-7 減少塑膠用品，海洋好朋友謝謝你》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。	口頭報告、學習單	

第 2 週	1	地球生病了	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>	<p>一、能認識氣候變遷的問題及成因。</p> <p>二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。</p> <p>三、能認識自然環境與我們生活的關係。</p> <p>四、能知道過度使用自然資源的後果。</p> <p>五、能建立正確的環境保護意識。</p> <p>六、能養成節能減碳的習慣。</p> <p>七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	<p>(一) 欣賞影片《22 個拯救地球的驚人發明》。教師引導提問。</p> <p>(二) 影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>(三) 各組上台分享。</p> <p>(四) 教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p>	口頭報告、學習單	
第 3 週	1	地球生病了	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p>	<p>一、能認識氣候變遷的問題及成因。</p> <p>二、能了解地球現在面臨的各種環境問題。</p> <p>三、能認識自然環境與我們生活的關係。</p> <p>四、能知道過度使用自然資源的後果。</p> <p>五、能建立正確的環境保護意識。</p> <p>六、能養成節能減碳的習慣。</p> <p>七、能與同學共同討論分享環境保護的觀念。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>	<p>(一) 欣賞影片《「節能減碳」好看好學又好玩！【中小學篇】》，教師引導提問。</p> <p>(二) 請各組小朋友選出你們那一組最佳的菜單，分別上台分享各組的菜單，教師提問。</p> <p>(三) 教師說明：節能減碳是一種生活的態度，必須讓它落實在我們的日常生活中。</p> <p>(四) 請小朋友完成低碳環境教育學習單《地球生病了》。</p> <p>(五) 教師統整：愛護地球、守護環</p>	口頭報告、學習單	

						境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。		
第 4 週	1	我的身體	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 1a-I-1 認識基本的健康常識。	一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 二、了解各種不同型態的性侵害。 三、能夠辨別安全與危險的環境。 四、能了解危險行為的後果。 五、能在日常生活中防範性侵害的發生。 六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。 七、能欣賞及接納他人的想法與建議。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	境，必須由我們個人和家庭的低碳生活做起，如此我們才能與我們美麗的地球永續共存。  (一)教師引導：從影片中我們來認識性侵害防治的觀念。 (二)欣賞影片《性侵害防治教育宣導_低年級影片》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1. 問題一：當有人要提供金錢或遊戲等利益，跟你交換，觸碰你的身體時，你會怎麼做？ 2. 問題二：什麼是「不舒服的感覺」？請舉出幾個例子說明。 3. 問題三：身體有哪些地方是特別需要我們好好保護的呢？ 4. 問題四：你知道什麼是身體的自主權跟隱私權嗎？	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	我的身體	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。 二、了解各種不同型態的性侵害。 三、能夠辨別安全與危險的環境。	D-I-1 自我與他人關係的認識。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	(一) 欣賞影片《SuperMami 超級媽咪   75%性侵害來自熟人，教孩子如何保護自己》及《性侵害防治教育宣導_中年級影	口頭報告、學習單	

			1a-I-1 認識基本的健康常識。	<p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>		<p>片》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>(三)教師說明：總結各組的回答，對於任何人未經自己同意的性騷擾或性侵害行為，我們都要勇敢說不！保護自己的身體，並能夠尊重自己和別人的身體自主權。</p>	
第 6 週	1	我的身體	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的性侵害。</p> <p>三、能夠辨別安全與危險的環境。</p> <p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>(一)分組討論繪本故事</p> <p>(二)分組討論後，教師引導提問。</p> <p>1. 問題一：繪本中說「一大片的烏雲闖進她的肚子裡」，指的是什麼呢？</p> <p>2. 問題二：在繪本中，可惡的叔叔是在什麼情況下侵犯朵朵呢？</p> <p>3. 問題三：在繪本故事中，為何朵朵會開始做惡夢呢？</p> <p>4. 問題四：當朵朵遇到這些不好的事情時，她選擇怎麼做呢？</p> <p>5. 問題五：你知道該怎麼預防類似朵朵的事情發生嗎？如果不幸遇到了，我們能夠怎麼</p>	口頭報告、學習單

						做呢？		
第 7 週	1	來不及了，鱷魚先生！	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解守時的重要性與意義。 二、能培養設身處地為別人著想的情懷。 三、能在日常生活中實踐守時的行為。 四、了解不守時所造成的後果，並參與討論	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	一、教師帶領兒童一頁頁的念讀本書文字，並依據內容老師可發出誇張的音效，吸引兒童注意力。 二、教師逐頁解說書中較難的詞語。 三、全班共同閱讀完故事內容後，請兒童說出他剛剛所看到的故事概要。	口頭報告、學習單	
第 8 週	1	來不及了，鱷魚先生！	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、能了解守時的重要性與意義。 二、能培養設身處地為別人著想的情懷。 三、能在日常生活中實踐守時的行為。 四、了解不守時所造成的後果，並參與討論	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。	討論和分享 一、教師針對故事內容提出問題請兒童口頭發表 二、教師歸納兒童的意見，並進一步詢問：讀完整個解故事後，你有什麼想法？ 三、教師總結，並發下「來不及了，鱷魚先生！」學習單。 四、教師指導兒童完成學習單。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	愛與尊重	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀	1. 認識自己的特性，肯定自己。 2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。 3. 學習體驗群性合	Ad-I-2 篇章的大意。 Bb-I-2 人際交流的情感。 A-I-1 生命成長現象的認識。	(一)繪本故事：我的綽號 ※為了讓學童從生活情境中，體認尊重與接納，以及自我概念的重要。	口頭報告、學習單	



			<p>點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>因此，藉由繪本來引領認識。</p> <p>1. 教師事先翻拍「我的綽號」繪本，藉由投影幕的欣賞（補充自我概念的意識），針對內容一起討論</p> <p>2. 學童自由發表：看到的內容想法或感受。</p> <p>3. 延伸討論與發表：</p>		
第 10 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>(二) 反應遊戲：終極密碼</p> <p>※透過反應遊戲，讓學童藉由發現同儕間的優點中，激發正向的互動關係。</p> <p>1. 教師事前選擇一副數字牌(1-30)。</p> <p>2. 告訴學童：要來進行反應遊戲的活動。</p> <p>3. 教師說明遊戲規則</p> <p>4. 請「被稱讚」或「稱讚他人」的學童發表感受。</p> <p>5. 鼓勵學童自由分享與發表。</p>	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人</p>	<p>(一) 繪本：GUJI GUJI</p> <p>※告訴學童生活中，每個人會因個性、外表、興趣不同，而有不同的表現。但是團體中，</p>	口頭報告、學習單	

			<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>不見得會被同儕接納和認同。因此，藉由這個故事讓大家認識外，還要進行相關戲劇的扮演活動。</p> <p>1. 針對內容一起發表和討論</p> <p>2. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>		
第 12 週	1	愛與尊重	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>1. 認識自己的特性，肯定自己。</p> <p>2. 學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。</p> <p>3. 學習體驗群性合作的重要，並且培養團結合作力量大的觀念。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。</p>	<p>1. 戲劇活動：分組選角與演出</p> <p>2. 帶動唱：讓愛飛翔</p> <p>延伸繪本話題，鼓勵學童用「愛」去包容與尊重他人，並學習欣賞不同的優點。</p>	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	交通安全小尖兵	<p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	<p>一、瞭解排路隊的意義。</p> <p>二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。</p> <p>三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。</p> <p>四、說出搭乘汽、</p>	<p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(一)導護志工在身旁</p> <p>1. 利用電腦及單槍，播放導護志工的圖片，並且引導學生發現導護志工所站的位置(如：馬路口)。</p> <p>2. 引導學生思考導護志工站在路口</p>	口頭報告、學習單	

				機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。		的用意為何?(如：保護學生過馬路的安全) 3. 引導學生發現這些導護志工身上有哪些共同的裝備?(如：哨子、反光背心) 4. 請學生思考導護志工為什麼需要使用這些裝備呢?(如：提醒駕駛人注意) 5. 提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢?(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠) 6. 提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔!		
第 14 週	1	交通安全小尖兵	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能	B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	(二)排好路隊安全多 1. 請學生分享：為什麼放學時需要排路隊?排路隊有哪些好處呢? 2. 利用教室桌椅模擬路口，配合角色扮演的方式，讓學生分別扮演導護志工並且演練放學路隊。	口頭報告、學習單	

				發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。		3. 安排兩種不同的排隊情境，一種是認真有秩序，一種是排得亂七八糟，讓學生分別進行演練，教師實際測量所花的時間，讓學生體會到排隊可以增進效率、以及保護自身安全。	
第 15 週	1	交通安全小尖兵	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。 四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。 五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。	B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	(一)我會看標誌 1. 問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2. 教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。 (二)標誌對對碰 1. 將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號...) 2. 教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正確者，可為組別加分，並將正確配對	口頭報告、學習單

						<p>的標誌與字條貼於黑板中間。</p> <p>3. 結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。</p>		
第 16 週	1	異國文化南洋情	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。</p> <p>2. 認識不同型態的舞蹈表演。</p> <p>3. 學習尊重不同文化背景。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>(一) 影片欣賞與討論</p> <p>1. 請學童自由發表：聽過或去過這些國家嗎？(泰國、馬來西亞、印尼、越南、菲律賓…)</p> <p>2. 教師透過地圖，介紹東南亞國家位置與台灣的距離。</p> <p>3. 鼓勵學童發揮想像力，並說一說： (1) 東南亞國家的外觀地形像什麼？ (2) 猜一猜，哪一個國家的面積比較大？</p> <p>4. 接著，播放東南亞國家簡介，供學童欣賞與認識。</p> <p>5. 學童自由發表：對東南亞國家的想法。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	異國文化南洋情	<p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相</p>	<p>1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。</p> <p>2. 認識不同型態的舞蹈表演。</p> <p>3. 學習尊重不同文化背景。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p>	<p>(二) 美勞活動：製作東南亞特色小書</p> <p>1. 教師發下一張 8 開圖畫紙，請學童依步驟，將圖畫紙製作成一本小書。</p> <p>2. 接著，請學童將攜帶的東南亞國家圖片資料，利用美</p>	口頭報告、學習單	

			互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			勞工具，將圖片依個人喜好，分類剪貼到小書上。 3. 最後，利用彩色筆將小書進行彩繪或裝飾，即完成作品。 4. 邀請學童逐一上台介紹作品。 5. 學童自由發表創作想法。		
第 18 週	1	異國文化南洋情	5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	1. 認識東南亞國家的地理位置及服飾特色。 2. 認識不同型態的舞蹈表演。 3. 學習尊重不同文化背景。	Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	(一) 服裝展示一東南亞服裝 1. 延續引起動機活動，老師向學童介紹東南亞國家服裝樣式與圖片。(附件 2-1) ※例如：泰國：服飾色彩較濃郁、合身/越南：服飾較樸素、簡單，沒有很多華麗變化樣式似清末民初的旗袍/馬來西亞：長、寬、鬆。 2. 然後，再介紹服裝的圖案及配件內容有哪些？(例如：圖案多以吉祥的大象、駱駝、蒙面紗的美女及各種美麗的花朵為主) 3. 接著，老師請學童出來示範、配戴服裝的配件。 4. 學童自由裝扮服	口頭報告、學習單	

						裝與配件。 5. 學童自由發表裝扮想法。		
第 19 週	1	故意和不小心	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>	<p>1. 認識故意和小心的差別。</p> <p>2. 學習尊重與體諒他人。</p> <p>3. 學習維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。</p> <p>4. 培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(一) 隱形男孩</p> <p>※引導學童透過繪本，認識故意與不小心的態度行為，並邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1. 教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論</p> <p>2. 教師在引導與思考：</p> <p>(1) 生活中，你曾經是否做過類似的事情？</p> <p>(2) 你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼？</p> <p>3. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	故意和不小心	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-1 覺察自己可</p>	<p>1. 認識故意和小心的差別。</p> <p>2. 學習尊重與體諒他人。</p> <p>3. 學習維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。</p> <p>4. 培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。</p>	<p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>(二) 分組活動一 即興扮演</p> <p>1. 教師告訴學童：邀請大家透過繪本的故事內容，進行扮演活動，以練習區分「故意」和「不小心」。</p> <p>2. 隨即，讓學童依個人意願進行分組。</p> <p>3. 然後，找教師抽</p>	口頭報告、學習單	

			<p>能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			<p>取繪本主題。</p> <p>4. 之後，各組針對抽到的繪本內容，進行討論。</p> <p>5. 各組輪流上台進行扮演。</p> <p>6. 事後，邀請學童發表：繪本扮演的感受或想法。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--