

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校在地生活的學習和認知，向外發展各領域的新知，以多元的學習、健康的成長、全人的教育、豪氣的人生為課程願景，並發展閱讀教育、資訊科技教育、職業探索教育和品格教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校全面實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	翻閱視界	1	1				
	多元閱讀			1	1	1	1
	英語閱讀	1	1	1	1	1	1
	生活數學					1	1
	生物探索	1	1				
	科學探究			1	1		
	生活科學					1	1
	社會文化	1	1	1	1	1	1
社團活動與技藝課程	社團活動	1	1	1	1		
其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1
	合計	6	6	6	6	6	6

彈性課程：班會

彰化縣縣立秀水國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程 目標	核心素養 (或議題 之實質內 涵)	教學重點 (學習內容或討論 題綱)	評量方式	備註
1	秩序	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	討論班級組織，選幹部以及制訂班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
2	「騙」得了誰	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	反詐騙，認識詐騙手法，以及防治詐騙。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
3	助人	1	陶養生生活知能	道德實踐與公民意識	了解助人的意義，並知道助人需量力而為的道理。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
4	助人	1	陶養生生活知能	道德實踐與公民意識	分享助人的經驗與方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
5	生涯之路	1	促進生涯發展	身心素質與自我精進	認識自我的興趣與他人的專長。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
6	生涯之路	1	促進生涯發展	身心素質與自我精進	依據自我的興趣規劃未來的目標。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
7	誰最有「禮」	1	陶養生生活知能	道德實踐與公民意識	認識禮的行為和意義。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
8	誰最有「禮」	1	陶養生生活知能	道德實踐與公民意識	表揚班級同學有禮行為的實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
9	公德心	1	涵育公	道德實踐	宣導環境教育的重	觀察記錄、參與態度、	

			民責任	與公民意識	要。	問答能力	
10	公德心	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	宣導同理心的重要與實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
11	倫理	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	認識五倫的相處之道。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
12	倫理	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	分享自身做到家庭倫理和師生倫理的經驗。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
13	整潔	1	啟發生命潛能	道德實踐與公民意識	分辨資源回收和一般垃圾,落實班級整潔。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
14	整潔	1	啟發生命潛能	道德實踐與公民意識	了解教室每個角落的清潔方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
15	身心障礙宣導	1	陶養生生活知能	符號運用與溝通表達	推廣「尊重」與「關懷」,特教知能宣導。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
16	身心障礙宣導	1	陶養生生活知能	符號運用與溝通表達	實行「包容」與「理解」,特教知能宣導。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
17	誠實負責	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	認識誠實和負責的意義。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
18	誠實負責	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	推廣為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
19	自省	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	回饋(已做到)與檢討(未做到)。	觀察記錄、參與態度、問答能力	

20	期末回顧	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	期末總檢討與反省	觀察記錄、參與態度、問答能力	
21	期末總討論	1	涵育公民責任	道德實踐與公民意識	期末檢討以及新學期的期望	觀察記錄、參與態度、問答能力	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彈性課程：班會

彰化縣縣立秀水國民中學 第二學期 七年級 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程 目標	核心素養 (或議題之 實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	秩序	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	討論班級組織，選幹部以 及制訂班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
2	秩序	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	討論班級組織，選幹部以 及制訂班規。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
3	助人	1	陶養 生活 知能	系統思考與 解決問題	了解助人的意義，並知道 助人需量力而為的道理。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
4	助人	1	陶養 生活 知能	系統思考與 解決問題	分享助人的經驗與方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
5	「騙」得了誰	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	反詐騙，認識詐騙手法， 以及防治詐騙。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
6	「騙」得了誰	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	說出防治詐騙的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
7	誰最有「禮」	1	陶養 生活 知能	系統思考與 解決問題	說出禮的行為和意義。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
8	誰最有「禮」	1	陶養 生活 知能	系統思考與 解決問題	表揚班級同學有禮行為 的實例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
9	公德心	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	宣導環境教育的重要。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
10	公德心	1	涵育 公民 責任	系統思考與 解決問題	宣導同理心的重要與實 例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	

11	倫理	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	分享自身做到家庭倫理和師生倫理的經驗。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
12	倫理	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	說出如何推展倫理的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
13	整潔	1	啟發生命潛能	系統思考與解決問題	推廣班級清潔的方法。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
14	整潔	1	啟發生命潛能	系統思考與解決問題	宣導家庭與社區整潔的維護。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
15	團結力量大	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	認識團隊合作的好處。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
16	團結力量大	1	陶養生活知能	系統思考與解決問題	了解「榮譽」和「團隊」之間的關係，凝聚班級向心力。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
17	誠實負責	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	分享自身為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
18	誠實負責	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	討論你看到他人為人處事誠實負責的事例。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
19	期末自省	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	回饋(已做到)與檢討(未做到)。	觀察記錄、參與態度、問答能力	
20	期末自省	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	期末總討論與反省	觀察記錄、參與態度、問答能力	
21	期末總討論	1	涵育公民責任	系統思考與解決問題	期末檢討以及新學期的期望	觀察記錄、參與態度、問答能力	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

課程名稱	1 原住民舞藝社	教學者	陳純玲
年級	七年級	場地	音樂教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>

核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現
------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	介紹原住民族傳統歌舞特色與典故	了解原住民族傳統歌舞特色與典故
4	介紹原住民族各種儀式、歌謠與舞蹈的涵意	了解原住民族各種儀式、歌謠與舞蹈的涵意
5	介紹原住民傳統舞步構成及意涵	了解原住民傳統舞步構成及意涵
6	介紹原住民傳統舞步構成及意涵	了解原住民傳統舞步構成及意涵
7	基本舞步	基本舞步練習(一)
8	基本舞步	基本舞步練習(二)
9	基本舞步	基本舞步練習(三)
10	基本舞步	基本舞步練習(四)
11	部落故事分享	歌舞文化是原住民存在根源，且具深遠意義、代代相

		傳
12	教學影片欣賞	教學影片欣賞-部落尋根與文化傳承、尊重祖先智慧
13	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
14	段考	段考
15	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
16	原住民服飾介紹	原住民服飾介紹-認識不同族群服飾及象徵意義
17	原住民服飾介紹	原住民服飾介紹-認識不同族群服飾及象徵意義
18	原住民服飾體驗	原住民服飾體驗
19	原住民舞蹈樂曲認識及瞭解其意涵	了解原住民舞蹈樂曲認識及瞭解其意涵
20	認識原住民舞蹈之差異性	了解原住民舞蹈之差異性
21	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	1 原住民舞藝社	教學者	陳純玲
年級	七年級	場地	藝文教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	
2	預備周	
3	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
4	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
5	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
6	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
7	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
8	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
9	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
10	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
11	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
12	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
13	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
14	考試周	段考
15	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
16	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現

17	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
18	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
19	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
20	成果發表	成果發表
21	成果發表	成果發表

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	2 合唱團	教學者	黃柳蕙
年級	七年級	場地	音樂教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>

核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現
------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-----------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	合唱、重唱與獨唱	認識合唱、重唱與獨唱之差別
4	呼吸訓練	合唱呼吸訓練(一)
5	呼吸訓練	合唱呼吸訓練(二)
6	共鳴訓練	合唱共鳴訓練(一)
7	共鳴訓練	合唱共鳴訓練(二)
8	發聲練習	合唱發聲練習(母音)
9	發聲練習	合唱發聲練習(母音加子音)
10	讀譜	讀譜練習(一)
11	讀譜	讀譜練習(二)
12	讀譜	讀譜練習(三)
13	節奏	節奏練習(一)
14	考試周	段考

15	節奏	節奏練習（二）
16	節奏	節奏練習（三）
17	齊唱練習	簡易歌曲齊唱練習（一）
18	齊唱練習	簡易歌曲齊唱練習（二）
19	齊唱練習	簡易歌曲齊唱練習（三）
20	聲部	兩聲部練習（一）
21	聲部	兩聲部練習（二）

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	2 合唱團	教學者	黃柳蕙
年級	七年級	場地	音樂教室
課程目標	<p>一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>
核心素養	<p>藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。</p>	評量方式 (學習表現)	技能展現與平時表現

	<p>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>		
--	-----------------------------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	聲部發聲	兩聲部發聲練習（三度）
4	聲部發聲	兩聲部發聲練習（三度）
5	聲部發聲	兩聲部發聲練習（二度）
6	聲部發聲	兩聲部發聲練習（二度）
7	咬字	唱歌的咬字語發音（一）
8	咬字	唱歌的咬字語發音（二）
9	咬字	唱歌的咬字語發音（三）
10	咬字	唱歌的咬字語發音（四）
11	聲部融合	聲部融合練習（一）
12	聲部融合	聲部融合練習（二）
13	聲部融合	聲部融合練習（三）
14	考試周	段考
15	聲部融合	聲部融合練習（四）
16	中文合唱曲	認識中文合唱曲（一）

17	中文合唱曲	認識中文合唱曲（二）
18	鄉土歌謠	認識鄉土歌謠合唱曲（福佬語）
19	鄉土歌謠	認識鄉土歌謠合唱曲（客家語）
20	鄉土歌謠	認識鄉土歌謠合唱曲（原住民語）
21	鄉土歌謠	認識鄉土歌謠合唱曲（原住民語）

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第一學期

課程名稱	3 籃球社(女生)	教學者	曾凱彥
年級	七年級	場地	籃球場(東側)
課程目標	<p>一、培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>四、發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3		預備周
4		社團規範說明
5	籃球的由來	了解籃球起源、發展介紹

6	運球	了解如何正確的運球
7	運球	運球練習(一)
8	運球	運球練習(二)
9	運球	運球練習(二)
10	傳接球	傳接球介紹及練習(一)
11	傳接球	傳接球練習(二)
12	防守	防守介紹
13	防守	防守練習(一)
14	考試周	段考
15	投籃	介紹投籃的動作
16	投籃	調整投籃動作
17	罰球	罰球介紹及練習、
18	罰球測驗	罰球測驗說明及考試
19	分組練習	三對三分組練習
20	分組練習	三對三分組練習
21		期末競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第二學期

課程名稱	3 籃球社(女)	教學者	曾凱彥
年級	七年級	場地	籃球場(東側)
課程目標	<p>1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	籃球規則	社團規範說明
4	球感	球感練習
5	運球	運球練習
6	傳接球	運球、傳接球練習(一)

7	傳接球	運球、傳接球練習(一)
8	盯人防守	盯人防守練習
9	區域防守	區域防守的介紹
10	區域防守	二三區域防守練習(一)
11	區域防守	二三區域防守練習(二)
12	區域防守	三二區域防守練習(一)
13	區域防守	三二區域防守練習(二)
14	考試周	段考
15	上籃	八字上籃說明
16	上籃	八字上籃練習
17	戰術	戰術應用(一)
18	戰術	戰術應用及分組討論(二)
19	戰術	戰術應用及分組討論(三)
20	比賽賽程安排	期末賽程安排
21	期末競賽	期末競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第一學期

課程名稱	4 籃球社(男)	教學者	黃朝群
年級	七年級	場地	籃球場(西側)
課程目標	<p>1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	籃球課程規範介紹	規範說明
4	籃球的由來	籃球起源、發展介紹
5	球感	球感練習
6	運球	運球練習(一)
7	運球	運球練習(二)

8	傳接球	傳接球介紹及練習
9	傳接球	傳接球練習
10	防守	防守介紹及練習
11	防守	防手練習
12	投籃	投籃介紹投籃練習
13	罰球	罰球介紹罰球練習、測驗說明
14	考試周	段考
15	罰球	罰球測驗
16	三對三鬥牛	三對三發展介紹
17	三對三鬥牛	三對三分組練習
18	三對三鬥牛	三對三分組練習
19	單、雙敗淘汰規則	單淘汰、雙敗淘汰介紹
20	比賽	期末競賽
21	比賽	期末競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第二學期

課程名稱	4 籃球社(男)	教學者	黃朝群
年級	七年級	場地	籃球場(西側)
課程目標	<p>1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	籃球課程規範介紹	社團規範說明
4	球感	球感練習
5	運球	運球練習
6	傳接球	運球、傳接球練習
7	防守	盯人防守介紹
8	防守	盯人防守練習(一)

9	防守	盯人防守練習(二)
10	區域防守	區域防守介紹
11	區域防守	二三區域防守練習
12	區域防守	三二區域防守練習
13	上籃	八字上籃說明
14		
15	上籃	八字上籃練習
16	上籃	八字上籃測驗
17	上籃	八字上籃測驗
18	戰術	期末分組、討論
19	戰術	小組練習、討論
20	比賽賽程規劃	了解如何規劃賽程、期末競賽
21	比賽	期末競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	5 足球社	教學者	楊朝勛
年級	七年級	場地	操場
課程目標	<p>一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。</p> <p>七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。</p> <p>八、培養良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>九、發展健康與體育相關</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。

	之文化素養與國際觀。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、紙筆測驗、 技能測驗、實作評量及表現等方 式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	協調	協調性訓練
4	盤球	盤球訓練(內側)
5	盤球	盤球訓練(外側)
6	盤球	盤球訓練(內外側)
7	盤球	盤球訓練(外內側)
8	測驗	測驗(盤球)
9	盤球假動作	盤球假動作訓練
10	盤球假動作	盤球假動作訓練
11	控球	壓下式控球(腳底)
12	控球	壓下式控球(內側 1)
13	控球	壓下式控球(內側 2)
14	考試周	段考
15	控球	壓下式控球(外側)
16	控球	壓下式控球(腳背)

17	控球	壓下式控球(大腿)
18	測驗	測驗(壓下式控球)
19	傳球	內側傳球
20	測驗	測驗(內側傳球)
21	比賽	分組比賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	5 足球社	教學者	楊朝勛
年級	七年級	場地	操場
課程目標	<p>一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。</p> <p>二、養成規律運動與健康生活的習慣。</p> <p>三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。</p> <p>四、培養獨立生活的自我照護能力。</p> <p>五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。</p> <p>六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。</p> <p>七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。</p> <p>八、培養良好人際關係與團隊合作精神。</p> <p>九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、紙筆測驗、 技能測驗、實作評量及表現等方式 進行。
------	------------------------------------------------------------------------------	----------------	-------------------------------------------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	傳球	外側傳球
4	傳球	腳背傳球
5	傳球	測驗(傳球)
6	比賽	分組比賽
7	傳球	空中內側傳球
8	傳球	空中腳背傳球
9	傳球	空中大腿傳球
10	測驗	測驗(空中傳球)
11	比賽	分組比賽
12	挑球	足背挑球
13	頭頂	頭頂
14	考試周	段考
15	跳頂	跳頂
16	比賽	分組比賽
17	控球	空中內側控球
18	控球	空中腳背控球
19	控球	空中大腿控球

20	控球	頭頂控球
21	控球	頭頂控球

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

社團課程

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第一學期

課程名稱	6 直笛社	教學者	陳宥境
年級	七年級	場地	直笛教室
課程目標	<p>1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
--	--------------------------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	樂曲	教材樂曲練習
4	吐音	樂曲及單吐雙吐速度練習
5	指法	樂器分部練習
6	魔女宅急便	魔女宅急便視譜
7	樂曲聲部	樂曲聲部分開練習
8	樂曲旋律	樂曲旋律及節奏練習
9	雨夜花	雨夜花視奏及分部練習
10	樂曲聲部	樂曲聲部分組練習
11	望春風	望春風視奏及分部練習
12	聲部	聲部分組練習
13	節奏	節奏後半拍訓練對節拍器
14	考試周	段考
15	望你早歸	望你早歸樂曲視奏及分部
16	指法	樂曲分部練習
17	測驗	部分樂曲分段評量
18	四季紅	四季紅視譜及分部練習
19	指法分部	樂曲分組分部練習
20	青春嶺	青春嶺視譜及分部練習

21	合奏	雨夜花 魔女宅急便 望春風 四季紅 青春嶺
----	----	-----------------------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	6 直笛社	教學者	陳宥境
年級	七年級	場地	直笛教室
課程目標	<p>1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。</p> <p>2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。</p> <p>3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。</p> <p>4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。</p> <p>5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
--	----------------------------------------------	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1		預備周
2		預備周
3	樂曲	教材樂曲練習
4	吐音	樂曲及單吐雙吐速度練習
5	指法	樂器分部練習
6	魔女宅急便	魔女宅急便視譜
7	樂曲聲部	樂曲聲部分開練習
8	樂曲旋律	樂曲旋律及節奏練習
9	雨夜花	雨夜花視奏及分部練習
10	樂曲聲部	樂曲聲部分組練習
11	望春風	望春風視奏及分部練習
12	聲部	聲部分組練習
13	節奏	節奏後半拍訓練對節拍器
14	考試周	段考
15	望你早歸	望你早歸樂曲視奏及分部
16	指法	樂曲分部練習
17	測驗	部分樂曲分段評量
18	四季紅	四季紅視譜及分部練習
19	指法分部	樂曲分組分部練習
20	青春嶺	青春嶺視譜及分部練習
21	青春嶺	青春嶺視譜及分部練習

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	7 柬埔寨語	教學者	楊淑安
年級	七年級	場地	101 教室
課程目標	<p>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。</p> <p>二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。</p> <p>三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。</p> <p>四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。</p> <p>五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。</p> <p>(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>評量方式 (學習表現)</p>	<p>上課參與、平時觀察、同儕互評、實作評量及表現等方式進行。</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	肢體律動我	預備周
2		預備周
3	拼音	字母、加單字
4	拼音	字母、加單字
5	第一課:紅色的花	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
6	第一課:紅色的花	詞彙、語文活動
7	第一課:紅色的花	加一加、讀一讀、換一換
8	第一課:紅色的花	字母 (母音)、念一念、寫一寫
9	第二課:鉛筆	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
10	第二課:鉛筆	詞彙、說一說、換一換、讀一讀
11	第二課:鉛筆	字母 (母音)、念一念、寫一寫
12	第二課:鉛筆	複習、聽一聽、畫一畫
13	兒歌	帶動唱
14	考試周	段考
15	第三課:外公您好嗎?	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
16	第三課:外公您好嗎?	詞彙、語文活動、聽一聽、說一說、加一加、讀一讀
17	第三課:外公您好嗎?	字母 (母音)、念一念、寫一寫
18	第四課:吃飯了	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
19	第四課:吃飯了	詞彙、語文活動、加一加、讀一讀
20	第四課:吃飯了	字母 (母音)、念一念、寫一寫
21	第四課:吃飯了	複習、聽一聽、連一連、再說說看

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	7 柬埔寨語	教學者	楊淑安
年級	七年級	場地	102 教室
課程目標	<p>一、啟發學習新住民語言與文化的興趣。</p> <p>二、增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。</p> <p>三、培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。</p> <p>四、拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。</p> <p>五、培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。</p> <p>(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>評量方式 (學習表現)</p>	<p>上課參與、平時觀察、同儕互評、實作評量及表現等方式進行。</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	肢體律動我	預備周
2		預備周
3	認識柬埔寨	了解柬埔寨文化
4	認識拼音	字母表加單字(一)
5	認識拼音	字母表加單字(二)
6	第一課:互相介紹名字	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
7	第一課:互相介紹名字	詞彙、語文活動
8	第一課:互相介紹名字	聽一聽、說一說
9	第二課:謝謝老師	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
10	第二課:謝謝老師	詞彙、語文活動
11	第二課:謝謝老師	聽一聽、說一說、選一選
12	第二課:謝謝老師	換一換、寫一寫、複習
13	兒歌	帶動唱
14	考試周	段考
15	第三課:爸爸、媽媽	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
16	第三課:爸爸、媽媽	詞彙、語文活動
17	第三課:爸爸、媽媽	讀一讀、寫一寫
18	第四課:爺爺好	1 課文內容. 2. 詞彙符合生活應用
19	第四課:爺爺好	詞彙、語文活動
20	第四課:爺爺好	說一說、寫一寫、複習
21	期末總複習	學期成果

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	8 排球社	教學者	張鶴齡
年級	七年級	場地	排球場
課程目標	<p>1. 主要培養學生排球機本運動能力。</p> <p>2. 利用系統性的訓練模組，配合小組練習，讓運動社團課程變得更完整。</p> <p>3. 幫助每位學生突破自我，追求卓越，同時創造屬於自己的舞台。</p> <p>4. 就是要讓每位學生「變得更強、更有自信」。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	1. 動作示範 2. 實際操作 3. 分組練習

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	
2	預備周	
3	認識排球	1. 排球概論、發明與演進。2. 場地與規則的講解
4	低手練習	排球個人低手托球自我練習
5	低手練習	兩人相互傳球球不落地練習。
6	高手練習	排球個人高手托球自我練習
7	高手練習	兩人相互傳球球不落地練習

8	對牆壁自我練習	低手對牆壁對打能不落地連續對打 30 次以上，教師從旁協助觀察
9	對牆壁自我練習	高手對牆壁對打能不落地連續對打 30 次以上，教師從旁協助觀察
10	測驗	對牆壁能不落地連續對打 30 次以上、連續托球 30 次以上
11	測驗	對牆壁能不落地連續對打 30 次以上、連續托球 30 次以上
12	發球	低手發球、高手發球練習(由近至遠)
13	發球	低手發球、高手發球練習(由近至遠)
14	考試周	段考
15	測驗	九宮格測驗，學生控制球能力
16	測驗	九宮格測驗，學生控制球能力
17	攻擊練習	1. 攻擊步伐練習 2. 步伐+扣球練習
18	攻擊練習	1. 攻擊步伐練習 2. 步伐+扣球練習
19	綜合練習	1. 低手托球練習 2. 高手托球練習 3. 攻擊扣球練習
20	綜合練習	1. 低手、高手托球練習 2. 攻擊扣球練習
21	測驗	1. 低手、高手、攻擊組合測驗 2. 期末綜合活動檢討

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第二學期

課程名稱	8 排球社	教學者	張鶴齡
年級	七年級	場地	排球場
課程目標	<p>1. 主要培養學生排球機本運動能力。</p> <p>2. 利用系統性的訓練模組，配合小組練習，讓運動社團課程變得更完整。</p> <p>3. 幫助每位學生突破自我，追求卓越，同時創造屬於自己的舞台。</p> <p>4. 就是要讓每位學生「變得更強、更有自信」。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>健康的成長</p> <p>(1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。</p> <p>(2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。</p> <p>(3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	評量方式 (學習表現)	<p>動作示範</p> <p>實際操作</p> <p>分組練習</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	
2	預備周	
3	體能訓練	上肢、下肢、腹部、核心肌肉
4	低手複習	<p>1. 上肢、下肢、腹部、核心肌肉</p> <p>2. 低手托球動作複習</p>
5	高手複習	1. 上肢、下肢、腹部、核心肌肉

		2. 高手托球動作複習。
6	攻擊複習	1. 上肢、下肢、腹部、核心肌肉 2. 攻擊步伐+扣球動作複習
7	發球練習	1. 上肢、下肢、腹部、核心肌肉 2. 低手+高手發球動作複習
8	組合練習	低手+高手+發球+扣球組合練習
9	組合練習	低手+高手+發球+扣球組合練習
10	全場規則介紹說明	1. 全場規則說明 2. 位置變換說明
11	排球戰術戰略介紹	1. 排球常用戰術介紹 2. 排球常用戰略介紹
12	分組及賽程排定	1. 男女生平均分配分組 2. 期末比賽測驗排定賽程
13	攔網教學	單人、雙人攔網練習
14	考試周	段考
15	攻擊、攔網練習	1. 單人、雙人攔網練習 2. 攻擊練習
16	分組攻防練習	1. 一組進行攻、防練習 2. 其他進行發球、攻擊練習
17	分組攻防練習	1. 一組進行攻、防練習 2. 其他進行發球、攻擊練習
18	全場模擬比賽	進攻、防守、隊形演練
19	全場模擬比賽	進攻、防守、隊形修改後可行性
20	全場比賽	比賽進攻、防守、隊形組合運用
21	全場比賽	比賽進攻、防守、隊形組合運用

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚

掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

社團課程

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度 第一學期

課程名稱	9 烹飪社	教學者	倪惠真
年級	七年級	場地	家政教室
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展：發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>

	群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	
2	預備周	
3	梅子果凍	梅子果凍
4	巧克力餅	巧克力餅
5	鳳梨杏仁豆腐	鳳梨杏仁豆腐
6	螞蟻上樹	螞蟻上樹
7	葡萄司康	葡萄司康
8	冰涼雪花糕	冰涼雪花糕
9	蔓越莓燕麥餅	蔓越莓燕麥餅

10	海苔粉皮捲	海苔粉皮捲
11	冰皮月餅	冰皮月餅
12	番茄蜜Q凍	番茄蜜Q凍
13	香橙英式鬆餅	香橙英式鬆餅
14	考試周	考試周
15	期中考	期中考
16	豬肉咖哩飯	豬肉咖哩飯
17	香檸水蒸蛋糕	香檸水蒸蛋糕
18	乳酪餅	乳酪餅
19	巧克力豆豆馬芬	巧克力豆豆馬芬
20	茄汁肉醬義大利麵	茄汁肉醬義大利麵
21	披薩	披薩

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	9 烹飪社	教學者	倪惠真
年級	七年級	場地	家政教室
課程目標	<p>一、促進自我與生涯發展：發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。</p> <p>二、實踐生活經營與創新發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p> <p>三、落實社會與環境關懷辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p>

	及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	
2	預備周	
3	蜂蜜檸檬果凍	蜂蜜檸檬果凍製作
4	葡萄燕麥餅	烤葡萄燕麥餅
5	黑糖糕	烤黑糖糕
6	金華翡翠司康	金華翡翠司康製作
7	椰子餅	烤椰子餅
8	紅棗糕	紅棗糕製作
9	香蘋馬芬	香蘋馬芬製作
10	大麵羹	大麵羹製作

11	雪花糕	烤雪花糕
12	百香果英式鬆餅	百香果英式鬆餅製作
13	花生餅	花生餅製作
14	考試周	段考
15	格子日式鬆餅	製作格子日式鬆餅
16	豬肉咖哩飯	豬肉咖哩飯備料與完成
17	香橙布郎尼	香橙布郎尼製作
18	雞肉咖哩飯	雞肉咖哩飯備料與完成
19	巧克力豆豆馬芬	巧克力豆豆馬芬製作
20	茄汁肉醬義大利麵	炒茄汁肉醬義大利麵
21	期末分享	分享學期學習的想法

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	10 越南語社	教學者	阮鳳鴛
年級	七年級	場地	音樂教室
課程目標	<p>啟發學習新住民語言與文化的興趣。</p> <p>增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。</p> <p>培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。</p> <p>發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。</p> <p>培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</p>	<p>與學校背景、課程願景及特色發展之呼應</p>	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。</p> <p>(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用語溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>評量方式 (學習表現)</p>	<p>上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。</p>

教學進度

週	單元(主題)名稱	教學重點
---	----------	------

次		
1		預備周
2		預備周
3	認識越南文化	了解越南文化和文字該念
4	字母發音	越南字母發音與單字(上)
5	字母發音	越南字母發音與單字(下)
6	第一課 我的名子與自我介紹	第一課 詞彙聽、說、寫
7	第一課 我的名子與自我介紹	自我介紹
8	第一課 我的名子與自我介紹	第一課 語文活動:聽一聽
9	第一課 我的名子與自我介紹	第一課 語文活動:加一加、說一說
10	第二課:請坐	第二課 詞彙聽、說、寫
11	第二課:請坐	第二課 語文活動: 選一選
12	第二課:請坐	第二課 語文活動:聽一聽、換一換
13	第二課:請坐	第二課 語文活動:加一加、我會唱歌
14	考試周	段考
15	第三課課文:我的家	第三課 詞彙聽、說、寫
16	第三課課文:我的家	第三課課文:我的家 語文活動: 聽一聽
17	第三課課文:我的家	第三課 語文活動: 換一換、說一說
18	第四課 爺爺您好	第四課課文:爺爺您好 詞彙聽、說、寫
19	第四課 爺爺您好	第四課語文活動:聽一聽、換一換
20	第四課 爺爺您好	第四課語文活動:加一加、說一說
21	第四課 爺爺您好	第四課複習、我會唱歌

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

課程名稱	10 越南語社	教學者	阮鳳鴛
年級	七年級	場地	音樂教室
課程目標	<p>啟發學習新住民語言與文化的興趣。</p> <p>增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。</p> <p>培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。</p> <p>發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。</p> <p>培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>多元的學習</p> <p>(1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。</p> <p>(2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。</p> <p>(3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。</p> <p>全人的教育</p> <p>(1) 認同、尊重、欣賞多元文化。</p> <p>(2) 發揮亮點與人文精神。</p>
核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用語溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1		預備周
2		預備周
3	複習	複習字母表與單字
4	複習	複習聽、說、讀
5	第一課 我們的學校很美麗	第一冊的詞彙和課文內容
6	第一課 我們的學校很美麗	第一課 詞彙 聽、說、寫
7	第一課 我們的學校很美麗	第一課 課文:我們的學校很美麗
8	第一課 我們的學校很美麗	第一課 語文活動:聽一聽、寫一寫
9	第一課 我們的學校很美麗	第一課 語文活動:聽一聽、寫一寫
10	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 詞彙 聽、說、寫
11	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 課文:鉛筆盒裡有什麼?
12	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 語文活動:聽一聽
13	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 語文活動:加一加、寫一寫、選一選
14	考試周	段考
15	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 語文活動:加一加、寫一寫、選一選
16	第二課 鉛筆盒裡有什麼?	第二課 複習:聽一聽、畫畫、我會唱歌
17	第三課 外公、外婆,您好嗎?	第二冊 第三課 詞彙聽、說、寫
18	第三課 外公、外婆,您好嗎?	第三課 課文:外公、外婆,您好嗎?
19	第三課 外公、外婆,您好嗎?	語文活動:連一連
20	第三課 外公、外婆,您好嗎?	第三課 語文活動:聽一聽、寫一寫
21	第三課 外公、外婆,您好嗎?	第三課 語文活動:聽一聽、寫一寫

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。

彰化縣立秀水國民中學 110 學年度第一學期七年級翻閱視界彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	翻閱視界	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(21)節
<p>彈性學習課程 四類規範</p>	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
<p>設計理念</p>	<p>本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從閱讀策略著手，精進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的閱讀策略來解決各種語文情境。</p>				
<p>呼應學校背景、課程願景及特色發展</p>	<p>依據本校課程願景閱讀教育規劃課程。</p>				
<p>本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解 C3 多元文化與國際理解</p>				
<p>課程目標</p>					
<p>配合融入之領域或議題</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p>				

生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育
國際教育

表現任務

上學期學習重點著重閱讀策略，故學習目標放在以下方向：
 1、文章的基本組合：詞性、句型、標點符號。
 2、說明文閱讀策略。
 3、心智圖閱讀策略。
 4、如何找到閱讀文章的「中心思想」。
 5、文章中心思想的論述方式：講「道理」、用「數據」、說「故事」、帶「活動」。
 6、閱讀舊瓶換新裝(提出新觀點)：立場遊走法。

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
一	1	開學預備週				開學預備週		
二	1	認識文章的媽：基本詞性組合與四大句型	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	1. 學習基本詞性的組合方式。 2. 了解文章的基本，4大句型的辨別與使用。	<p>一、引起動機 (一)賣關子，預告要讓學生們透過玩童軍團康遊戲，認識詞性與四大句型。 (二)每位學生發5張空白名片卡，接下來遊戲使用。</p> <p>二、教學活動 (一)認識基本常用的詞性：名詞、動詞、形容詞與副詞如何分辨與其簡單的組合方式。 (二)由詞性進入四大句型，認識敘事、有無、判斷、表態句型的組成方式與重點。 (三)團康活動：「認識文章的媽」，發揮創意，從字卡的詞彙、詞性判斷，組合成有意義的文句。</p> <p>三、動動腦</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台分享</p>	<p>語文常識單元：詞性與句型、教師自編教材與學習單、空白名片卡。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

						(一)將組成的文句填寫於學習單上，並嘗試組成一則短篇故事。 (二)思索如何表達可以打動人心，上台分享自己書寫的成果。		
三	1	標點標得好，語氣帥到老	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 認識常用標點符號的基本用法與其如何表達語氣。 2. 透過標點符號詮釋練習表演語氣。	一、引起動機 (一)老師引用課本選文，講述羅密歐與茱麗葉樓臺會的故事。 (二)用語氣平板與語氣生動的方式講同樣的故事，讓學生分辨何者引人入勝？ 二、教學活動 (一)教師講解常用標點符號的基本用法、如何斷句與表達語氣。 (二)讓學生分組，3到4人一組，小組討論與分配角色，發揮創意，思索要如何斷句與表達語氣，嘗試上台表演劇本「羅密歐與茱麗葉樓臺會」口白，帶給同學不同的感受。 (三)小組間彼此評分，討論那一組的表演別出心裁。 (四)教師講評。 三、動動腦 (一)思索，如何應用所學的標點符號斷句、表達語氣，帶給劇本新的表演方式。 (二)討論表演最好的小組的口白表達方式為何最引人注目，其成功的因素是什麼。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 分組上台表演。	語文常識：標點符號、選文「羅密歐與茱麗葉：樓臺會」內容、小組分組名單 【家庭教育】家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。
四	1	閱讀策略學習之說明文閱讀策略 01	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環	透過社會課本(歷史)「原住民族的族群與社會組織」單元，學習閱讀說明文	一、引起動機 (一)現今大多數公共場合所會看到的展示文章及學校課本的內容幾乎都是說明文寫成，學會如何抓說明文的重點是很重要的學習目標。 (二)透過閱讀社會課本(歷史)「原住民族的族群與社會組織」單元，一邊認識原住民文	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單	參考何憶婷老師閱讀理解策略教材、教師自製學習單、社會課本(歷史)「原住民族的族群與社會

				境、制度等說明。	時，該如何找到重點在那裡。	化，一邊練習如何有效學習說明文。 二、教學活動 (一)帶學生學習如何畫重點，認識說明文中最重要的標點符號「。」、「；」、「：」、「？」並進行圈讀。 (二)從每一段內的第一個「。」進行預測接下來的小段落內容。 (三)分辨小段落間的名詞、動詞。 (四)學生練習，老師巡視指導，檢視學生圈讀正確與否。 三、動動腦 (一)思考為什麼標點符號「。」、「；」、「：」、「？」是學習說明文的重點要素。 (二)每一段內的第一個「。」處是否為該段落的總綱，與之後的小段落呈現總述與分述的狀態。		組織」單元 【原住民族教育】 原 J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分佈。
五	1	閱讀策略學習之說明文閱讀策略 02	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	透過社會課本(地理)「台灣的5大地形」單元，學習閱讀說明文時，該如何進行重點歸納整理，做成關鍵字筆記。	一、引起動機 (一)有沒有整理筆記的習慣，對唸書效率的差別很大。 (二)找到說明文的重點後，有效歸納整理，形成關鍵字筆記，對未來複習的時候很有幫助。 (三)學會關鍵字筆記的技巧，對從事戶外描述、測量、紀錄觀察所得很有幫助。 二、教學活動 (一)以上節課學到的標點符號圈讀法進行「台灣的5大地形」課文圈讀。 (二)練習從每一段內的第一個「。」進行預測接下來的小段落內容。 (三)教師示範如何判斷「定義字詞」與「邏	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單	參考何憶婷老師閱讀理解策略教材、教師自製學習單、社會課本(地理)「台灣的5大地形」單元 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測

					<p>輯字詞」的區別。</p> <p>(四) 教師示範如何運用「定義字詞」與「邏輯字詞」長句短寫，整理關鍵字筆記。</p> <p>(五) 學生練習，老師巡視指導，檢視學生整理關鍵字筆記正確與否。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 判斷「邏輯字詞」：目的、因果、轉折、項目及順序這5大類的基本用詞是什麼。</p> <p>(二) 如果交給你編寫社會科課本，那些「邏輯字詞」會比較常用到。</p>		量、紀錄的能力。
六	1	閱讀策略學習之說明文閱讀策略 03	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	<p>透過自然課本「生物的分類-脊索動物門」單元，學習閱讀說明文時，將重點歸納整理、形成關鍵字筆記後，進一步製作樹狀圖、表格類視覺化筆記。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 關鍵字筆記對學習已經很有幫助了，但面對內容複雜的說明文，有沒有更有效率的方式，可以幫助讀者學習。</p> <p>(二) 自然萬物種類繁多，透過樹狀圖或表格，可以幫助大家分門別類，有效學習。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 以上節課學到的「定義字詞」與「邏輯字詞」概念，對自然課本「生物的分類-脊索動物門」單元整理關鍵字筆記。</p> <p>(二) 教師示範透過關鍵字筆記進行筆記主題項目「類別」、「順序」分類。</p> <p>(三) 教師示範根據「類別」、「順序」分類結果，製作樹狀圖、表格類視覺化筆記範例。</p> <p>(四) 學生練習，老師巡視指導，檢視學生製作樹狀圖、表格類視覺化筆記正確與否。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 讀說明文製作筆記的時候，那種類型的內容比較適合製作樹狀圖筆記、那種類型的內容比較適合製作表格類視覺化筆記。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>參考何憶婷老師閱讀理解策略教材、教師自製學習單、自然課本「生物的分類-脊索動物門」單元</p> <p>【環境教育】</p> <p>.環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>

						(二)對於自然界生物的分門別類，你覺得製作樹狀圖筆記或表格類筆記那種對學習效果比較有幫助。		
七	1	閱讀策略 學習之心智圖策略 01 心智圖概述	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	透過心智圖概論，讓學生學會繪畫心智圖的基本概念。	<p>(二)對於自然界生物的分門別類，你覺得製作樹狀圖筆記或表格類筆記那種對學習效果比較有幫助。</p> <p>一、引起動機 (一)學了說明文的閱讀策略後，同學們一定發現現實生活中，除了課本與展示牌外，大多數的文章不是用說明文寫成，該如何有效閱讀。 (二)對於文章讀得很慢、看不懂內容要表達的重點、注意力無法集中、內容記不起來，心智圖是很好的閱讀策略。</p> <p>二、教學活動 (一)教師解說心智圖的5大優點：檢索、刪選、排序、分析、創新。 (二)教師解說心智圖的5大步驟：閱讀文章(主題)、找關鍵字(分段重點)、分析主要重點與次要重點(主要脈絡、次要脈絡與再次要脈絡)、圖解關鍵字之間的關聯性(順時針方向繪製主脈，再依次加入次要脈絡與再次要脈絡)、結合圖像記憶術(關鍵字圖像化)。 (三)用老師自己這一周的班級與教學活動行事曆為範例，示範如何繪製心智圖。</p> <p>三、動動腦 (一)心智圖的主要脈絡、次要脈絡與再次要脈絡，是否類似說明文的每一段內的第一個「。」處為該段落的總綱，與之後的小段落呈現總述與分述的狀態。 (二)如何有效為文章的關鍵字繪圖，加深圖像化記憶。</p>	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單	<p>心智圖閱讀術、教學PPT、學習單</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J1發展多元文本的閱讀策略。</p>
八	1	閱讀策略	5-IV-5 大	Bd-IV-1	透過練習繪	一、引起動機	1. 課堂表現	心智圖閱讀

		學習之心智圖策略 02 論點式文章	量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	製課本選文「愛蓮說」的心智圖，學習閱讀、整理論點式文章的有效策略。	<p>(一)夏天池塘畔，蓮花處處驚豔，成為不少攝影愛好者的最愛，同學有陪家人到水邊賞荷經驗嗎？</p> <p>(二)古人熱愛蓮花，佛家、儒家都以蓮花為品德的代表象徵，同學知道為什麼嗎？</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以周敦頤「愛蓮說」一文解釋為何蓮花是君子的象徵，因為周敦頤托物抒懷，用蓮花闡述理想人格的特質。</p> <p>(二)論點式文章的心智圖，以中心論點為關鍵字，結合數線圖、箭線圖延伸，加入圖像，並可結合表格進行說明、比較。</p> <p>(三)「愛蓮說」的中心論點為理想的人格特質，請同學嘗試以內文繪製論點式文章心智圖。</p> <p>(四)學生上台發表論點式文章心智圖作品。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)思考，除「愛蓮說」談到的人格特質外，你認為還有那些特質也符合理想人格的要求。</p> <p>(二)你認同菊、蓮、牡丹三者象徵的人格特質有優劣之分嗎？</p>	<p>(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>術、選文「愛蓮說」、教學PPT、學習單</p> <p>【品德教育】 品J9知行合一與自我反省。</p>
九	1	閱讀策略 學習之心智圖策略 03 敘事性文章	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	透過練習繪製課本選文「飛魚」的心智圖，學習閱讀、整理敘事性文章的有效策略。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)在台東縣的蘭嶼鄉，每年最著名的活動便是「飛魚祭」，不知道同學有沒有親身參與過，或閱讀相關的報導。</p> <p>(二)每個族群都有其特殊的文化內涵，學著深入了解與欣賞彼此的不同，會讓生活更加多采多姿。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>心智圖閱讀術、選文「飛魚」、教學PPT、學習單</p> <p>【原住民族教育】 原J7認識部落</p>

				係。		<p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以廖鴻基的作品「飛魚」一文，介紹飛魚與阿美族的文化，並當作敘事性文章的範例。</p> <p>(二)敘事性文章的心智圖畫法，以主角的視角為中心，用 5W1H(Whose 何人、When 何時、What 何事、Where 何地、Why 為何、How 如何)來抓脈絡，加入圖像，即可完成敘事性文章的心智圖。</p> <p>(三)「飛魚」的主角視角為作者本人，請同學嘗試以作者的經歷為主軸，繪製敘事性文章的心智圖。</p> <p>(四)學生上台發表敘事性文章心智圖作品。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)許多傳統的文化式微，同學可以思索如何結合現代元素，傳承傳統文化的精神價值。</p> <p>(二) 5W1H 法除了應用在敘事性文章之外，還可應用在那些文章類別。</p>		傳統制度運作背後的文化意涵。
十	1	閱讀策略學習之心智圖策略 04 寓言式/隱喻式文章	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	透過練習繪製課本選文「大鼠」的心智圖，學習閱讀、整理寓言式/隱喻式文章的有效策略。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)家裡衛生如果沒有做好，會不會吸引螞蟻、蟑螂、老鼠類的生物入住，影響家人的身體健康或家裡的東西被破壞。</p> <p>(二)許多故事都有其背後的涵義，你能不能在聽完故事之後，能體會背後的涵義。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以聊齋誌異中的故事「大鼠」一文為例，解說寓言式/隱喻式文章的寫作模式，及該如何看出其故事背後所要表達的意涵。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>心智圖閱讀術、「大鼠」、教學 PPT、學習單</p> <p>【家庭教育】家 J8 探討家庭消費與財物管理策略。</p>

					<p>(二) 寓言式/隱喻式文章的心智圖畫法，以參與角色們的視角為中心，用 5W1H 法來抓脈絡，加入圖像，並加入故事中角色個別代表的寓意，即可完成寓言式/隱喻式文章的心智圖。</p> <p>(三)「大鼠」一文的參與角色主要為大鼠與獅貓，請同學嘗試以大鼠與獅貓相鬥的經歷為主軸，並加入其所象徵的寓意，繪製寓言式/隱喻式文章的心智圖。</p> <p>(四)學生上台發表寓言式/隱喻式文章心智圖作品。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)聊齋誌異一書雖是記錄作者蒲松齡的所見所聞，絕大多數都是奇聞軼事，請問這些故事的背後有沒有參雜作者要表示的隱喻。</p> <p>(二)家庭衛生要如何有效落實，防治蟑螂、老鼠的禍害。</p>		
十一	1	閱讀策略學習之心智圖策略 05 科普類文章	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	<p>透過練習繪製課本選文「螞蟻雄兵」的心智圖，學習閱讀、整理科普類文章的有效策略。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)生物界許多不起眼的小生物，透過觀察、紀錄，會發現許多有趣的事情，同學有觀察過生活周遭的小生物嗎？</p> <p>(二)科普讀物可以幫助大家學到許多有趣的科學常識，許多設計的靈感都是透過觀察自然界而來。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以課本選文「螞蟻雄兵」一文為例，解說科普類的寫作模式。</p> <p>(二) 科普類文章的心智圖畫法，主要需掌握名詞(有那些成員)、定義(成員的個別定</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>心智圖閱讀術、「螞蟻雄兵」、教學 PPT、學習單</p> <p>【戶外教育】戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p>

					<p>義)、分類(找相同點)及與眾不同(相異點)的特徵,即可完成科普類文章的心智圖。</p> <p>(三)「螞蟻雄兵」一文的主要介紹的生物為非洲銀蟻,請同學嘗試以非洲銀蟻的生態背景與演化的生物機能為主軸,以線圖繪製脈絡,加入圖像,繪製科普類文章的心智圖。</p> <p>(四)學生上台發表科普類文章心智圖作品。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如果選一種常看的生物做觀察紀錄,同學最想觀察什麼生物,為什麼呢?</p> <p>(二)如果要分享你的觀察紀錄,該如何繪製科普類似的心智圖跟夥伴分享。</p>		
十二	1	閱讀策略 學習之心 智圖策略 06 法條法 規類	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。	<p>透過練習繪製學校校規獎懲條例的心智圖,學習閱讀、整理法條法規類的有效策略。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)國有國法,校有校規,同學知道自己學校校規設定的意義與內涵是什麼嗎?</p> <p>(二)會考成績有多元比序,透過了解學校的校規獎懲條例,除了避免違法校規被記警告之外,還可以知道那些記功嘉獎的管道,為自己加分。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師帶學生圈讀校規獎懲條例,依內文重點整理成表格,幫助理解。</p> <p>(二)以校規獎懲條例為中心點,參考整理出來的表格,結合心像法、諧音法、曼陀羅思考法,轉化形成圖像,繪製法條法規類的心智圖。</p> <p>(三)學生上台發表法條法規類的心智圖作品。</p> <p>(四)教師講評。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>心智圖閱讀術、學校校規獎懲條例、教學PPT、學習單</p> <p>【法治教育】 法J9進行學生權利與校園法律之初探。</p>

						<p>三、動動腦</p> <p>(一)法條法規類的內容，整理成表格已經很好幫助記憶，繪製成心智圖，除了拿來應對申論題外，還有那些場合可以用到。</p> <p>(二)同學參考校規內容，對比自己班的班規，是否有可以修正之處。</p>		
十三	1	閱讀策略 學習之心 智圖策略 07 零散資 料	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	透過練習繪製國中生英語常用 1200 單字表的心智圖，學習閱讀、整理零散資料的有效策略。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學英文如果光背單字而不理解其中的意思，很快就會因太久沒用就忘記了，同學可以思考如何運用心智圖進行單字背誦。</p> <p>(二)除英文單字之外，生活中也有許多零散資料需要整理，同學可以透過練習本次心智圖的概念學到有效的整理方式。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師請同學先以自己的習慣，對國中生英語常用 1200 單字表進行分類，諸如分類成名詞、動詞、形容詞……等，或動物、植物、物體……等。</p> <p>(二)以分類好的大組，再一一進行細部分類，並嘗試編輯其關係順序。</p> <p>(三)以類別當一張張心智圖中間的關鍵字，結合線圖，繪製個別心智圖，加入中文解釋及圖像。</p> <p>(四)學生上台發表自己繪製的成品中，最有創意的一張心智圖作品。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)平常上課隨手記的筆記也屬於零散資料，可否運用心智圖的方式歸納整理，幫自己有效溫習功課。</p> <p>(二)零散資料式的心智圖還可以運用在那</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台表現</p>	<p>心智圖閱讀術、國中生英語常用 1200 單字表、教學 PPT、學習單</p> <p>【國際教育】 國 J6 具備參與國際交流活動的能力。</p>

						些地方。		
十四	1	聽聽作者要表達的主旨：找到文章的「中心思想」	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	◎ Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	透過課本選文「生於憂患，死於安樂」一文，學習作者如何透過實例故事法應證自己要表達的中心思想，並練習分析選文要表達的中心思想。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)講一則學生耳熟能詳的寓言故事，然後問學生這一則故事要表達的重點是什麼。</p> <p>(二)與學生討論，生活中有些人講話很有說服力，有些人沒有，差別差在那裡。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)引用課本選文「生於憂患，死於安樂」的例子，說明選文中的作者提到的6個故事案例。</p> <p>(二)先不看下文孟子的總結論述，請同學們先試著歸納那6個故事的共同點要表達什麼思想。</p> <p>(三)老師根據學生討論的結果進行評論，並帶入孟子的總結論述部分。</p> <p>(四)教師說明好文章需要好的論點加上好的論述，論述打動人心，論點自然被接受。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)練習找出課本選文「張釋之執法」一文中，作者司馬遷要表達的中心思想為何。</p> <p>(二)進行小組討論，寫學習單。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p>	<p>課本選文「生於憂患，死於安樂」、課本選文「張釋之執法」、教師自製學習單</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p>
十五	1	文章中心思想的論述方式01講「道理」、用「數據」	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	透過課本選文「座右銘」、民調數據新聞，讓學生學習佐證文章中中心思想方法的其中兩種：「道理」、「數	<p>一、引起動機</p> <p>(一)閱讀文章，要找出其中作者要表達中心思想是什麼？否則看了半天也是白看。同樣，自己在寫作的時候，中心思想要如何傳達給讀者是件非常重要的事。</p> <p>(二)好的中心思想，需要好的論證方式，好論證被接受了，中心思想也就接受了。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師講解，佐證中心思想有四種方式：</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>課本選文「座右銘」、民調數據新聞、教師自製學習單</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的</p>

					據」 「道理」、「數據」、「故事」、「活動」，這堂課主要解說「道理」與「數據」。 (二)說明以「道理」為主的論證方式：以課本選文「座右銘」為例，說明作者崔瑗要表達的中心思想是進德修業，以儒家、道家的道理、思想為主作為進德修業的標準。 (三)說明以「數據」為主的論證方式：與談道理的方式不同，一般先開門見山表達要談的主題是什麼，然後拋出調查數據或百分比資料佐證，諸如時下媒體最常使用的民調。 (四)學生討論、發表自己近期閱讀的資料中，那些是以「道理」或「數據」論證文章中心思想的範例。 (五)教師講評。 三、動動腦 (一)以「道理」主為論證的文章，最容易遇到什麼問題。 (二)以「數據」主為論證的文章，最容易遇到什麼問題。		正確性。	
十六	1	文章中心思想的論述方式02說「故事」、帶「活動」	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	透過課本選文「習慣說」、帶活動「撲克牌算命」，讓學生學習佐證文章中心思想方法的其中兩種：「故事」、「活動」	一、引起動機 (一)以「道理」、「數據」為論證資料，一個容易流於主觀，另一個則客觀過頭，讓閱讀者容易精神不濟，是否有更有趣的方式，可以提振讀者精神。 (二)同學喜歡老師講故事或帶活動嗎？ 二、教學活動 (一)教師講解，複習佐證中心思想的前兩種方式「道理」、「數據」做前情提要。這堂課主要解說「故事」與「活動」。 (二)說明以「故事」為主的論證方式：以課本選文「習慣說」為例，說明作者劉蓉以自	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單	課本選文「習慣說」、撲克牌算命、教師自製學習單 【閱讀素養教育】 閱J7小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。

					<p>己的親身故事，書房的窪地填平與否為例，佐證習慣影響人有多嚴重，需一開始就養成好習慣的重要性。</p> <p>(三) 說明以「活動」為主的論證方式：帶活動「撲克牌算命」，跟學生表示命運其實是掌握在自己手裡的重點。</p> <p>(四) 學生討論、發表自己近期閱讀的資料中，那些是以「故事」論證文章中心思想的範例；並討論老師平日那些教學所帶的活動可以用來佐證那些文章的中心思想。</p> <p>(五) 教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 以「故事」主為論證的文章，最容易遇到什麼問題。</p> <p>(二) 以「活動」主為論證的文章，最容易遇到什麼問題。</p>		
十七	1	閱讀舊瓶換新裝 01 立場遊走法	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>透過「三隻小豬」的童話故事，學習如何透過閱讀找出新的觀念、想法</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 同學們都聽過三隻小豬的故事，請問三隻小豬這個故事的主角與中心思想是什麼。</p> <p>(二) 老師知道大家一定都會回答主角是豬小弟，中心思想是勤勞。不可能有別的詮釋方向？</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 請同學講三隻小豬的故事，討論故事的主角及中心思想為何？</p> <p>(二) 教師講述立場遊走法，從故事中不同角色的立場來看同一個故事，並帶出其論點。以三隻小豬為例：豬媽媽→相信子女與放手；朱大哥、二哥→手足之情、遇到問題找誰；大野狼→做事順序的重要性。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>三隻小豬、龜兔賽跑……等一般家喻戶曉的童話故事，教師自製學習單</p> <p>【閱讀素養教育】閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p>

					<p>(三)以龜兔賽跑為例，請同學嘗試以立場遊走法書寫以兔子及裁判為主角的觀點。</p> <p>(四)同學上台發表心得。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)童話故事僅是範例，課本上有許多文章都用實例故事法寫作，同學可否用立場遊走法為文章找出新的觀點。</p> <p>(二)同一篇文章、故事，可否用立場遊走法發掘出不同的中心思想後，再串聯成一系列的演講題材。</p>		
十八	1	閱讀舊瓶換新裝 02 立場遊走法：感恩與後悔篇	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>透過成語故事為例，以不同角色間的感恩與後悔事宜，提取與眾不同的閱讀論點。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)立場遊走法雖然可以找出閱讀文章時不同於以往讀者的觀點，不過要馬上轉換角色思索觀點似乎不易。</p> <p>(二)運用將心比心同理心的方式，可以迅速找出以不同角色視角為出發點的論點。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以「三人成虎」這則耳熟能詳的成語故事為例，示範立場遊走法，另以龐恭、魏太子和魏惠王的視角尋找論點。在不知該從何開始的情況下，可將心比心，從角色感恩做過的事或以後悔做過的事找論點。</p> <p>(二)同學練習，嘗試以「孟母三遷」的典故，分別從孟母、孟子、墓園管理者、市場攤販與教師的角度，從角色的感恩與後悔處找論點。</p> <p>(三)同學上台發表心得。</p> <p>(四)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>孟母三遷、三人成虎、朝三暮四……等一般家喻戶曉的成語故事，教師自製學習單</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

						<p>(一)將心比心同理心，除了從不同角色間感恩做過的事或以後悔做過的事找論點之外，還可以從那種情緒試想找論點。</p> <p>(二)立場遊走法除了用來閱讀文章找出別出心裁的觀點發表之外，是否可以用於其它場合呢？</p>		
十九	1	閱讀舊瓶換新裝 03 立場遊走法：演講達人	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	透過立場遊走法的應用，學習如何應用於日常與人對話與上台演講。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)平常上台演講或與人作深度對話時，常常因準備不足而尷尬，碰到這種情況，也可用立場遊走法處理。</p> <p>(二)準備自己熟悉的幾個故事及每故事找 3 個論點，隨時可以讓自己成為演講達人。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師示範，從自己生活發生的小故事、平常閱讀的書籍與歷史小故事，選擇 5 到 6 個令人印象深刻的故事內容。</p> <p>(二)從這 5 到 6 個故事中，每個故事用立場遊走法找 2 到 5 個論點。接著請同學隨便出一個曾經聽過的演講題目，教師用剛剛的故事與論點佐證演講題目做即席演講。</p> <p>(三)請同學練習，從這一週發生令自己印象深刻的事中選 2 個，應用立場遊走找出 6 個論點。</p> <p>(四)同學上台發表心得與發現。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)除了演講及與人對話之外，1 故事 3 論點的立場遊走法還可以應用於那些場合。</p> <p>(二)每天透過 1 故事 3 論點的練習，可否讓自己的說話內涵與眾不同。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>日常生活故事、教師自製學習單</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>
二十	1	總複習				總複習		

二十一	1	總複習、 段考週				總複習、段考週		
-----	---	-------------	--	--	--	---------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

備註：依照學校行事曆進行課程微調。

彰化縣立秀水國民中學 110 學年度第二學期七年級翻閱視界彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	翻閱視界	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(21)節																																			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																							
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從閱讀策略著手，精進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的閱讀策略來解決各種語文情境。																																							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	依據本校課程願景閱讀教育規劃課程。																																							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解 C3 多元文化與國際理解																																							
課程目標																																								
配合融入之領域或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>英語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>本土語</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>海洋教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育的</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育的	<input type="checkbox"/> 防災教育				<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育																																		
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																																		
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育的	<input type="checkbox"/> 防災教育																																		
			<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																		
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育																																		

國際教育

表現任務

下學期學習重點著重閱讀後的寫作與應用，故學習目標放在以下方向：

- 1、說故事有公式：寫故事的7個步驟。
- 2、故事成功要素：角色人物特寫。
- 3、閱讀應用：故事行銷。
- 4、閱讀文本比較。
- 5、閱讀統整設計應用：家鄉社區實境解謎情境。

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
一	1	開學預備週				開學預備週		
二	1	說故事有公式01：寫故事的7個步驟	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	透過說故事有公式的簡介與範例，讓學生學會說故事的基本7個步驟。	一、引起動機 (一)與學生討論近期好萊塢最賣座的漫威英雄電影，問學生最喜歡的英雄人物或系列電影。 (二)歸納學生選出的系列電影，討論是否有相似的說故事元素。 二、教學活動 (一)講解說故事的7個步驟：目標、阻礙、努力、結果、意外、轉折、結局。 (二)以小紅帽的故事架構，示範說故事的7個步驟：「目標、阻礙、努力、結果、意外、轉折、結局。」如何進行布局。 (三)讓學生練習書寫寓言故事龜兔賽跑的7步驟如何呈現。 (四)學生上台發表成果。 (五)教師講評。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 寫作學習單 3. 上台發表	許榮哲著作「小說課」內容、「小紅帽」寫故事的7步驟範例 PPT、「龜兔賽跑」寫故事的7步驟練習學習單【品德教育】品J7同理分享與多元接納。

						<p>三、動動腦</p> <p>(一)思索龜兔賽跑的故事架構是否也符合說故事的7個步驟，如何呈現。</p> <p>(二)如果是自己寫小紅帽或龜兔賽跑的故事，將如何表達，會讓故事更有趣、更具教育意義。</p>		
三	1	說故事有公式02：套用寫故事的7個步驟說生活故事	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	<p>透過教師的生活故事範例教學，讓學生嘗試運用寫故事的7步驟書寫自己生活上與其他生物互動的小故事，練習寫作與尊重生命。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)與學生討論自己居家飼養的小動物經驗。</p> <p>(二)請學生分享一下自己與家裡飼養的小動物，諸如：狗、貓、魚類、鳥類……等的互動或觀察經驗。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)老師以自己的生活經驗「小強來我家」，結合寫故事的7步驟，示範自己對飼養寵物時最有趣的一段經歷。</p> <p>(三)讓學生練習書寫自己與家裡飼養的寵物或與其他動物互動的經驗，以寫故事的7步驟呈現一則溫馨感人的故事。</p> <p>(四)學生上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)生活中與許多與動物互動的經驗，不論好的與壞的，如何透過寫故事的7步驟，將這段經歷寫成一則有趣的故事。</p> <p>(二)同學上台分享的故事中，誰的故事最讓你印象深刻，為什麼？</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>老師生活故事-「小強來我家」寫故事的7步驟範例PPT、學生生活故事練習寫作學習單</p> <p>【環境教育】環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>
四	1	說故事有公式03：所羅門王的寶藏之36	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演	<p>透過法國戲劇家喬治·普羅第36種劇情模式、英國小說家亨</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)20世紀初期，法國戲劇家喬治·普羅第作了一次有益的嘗試，他研究了1200餘部古今戲劇作品，找到並列出了36種劇情模式。</p> <p>(二)1885A.D，英國小說家亨利·萊特·哈葛德的成名之作「所羅門王的寶藏」甫出版便造成</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>法國戲劇家喬治·普羅第36種劇情模式、英國小說家亨利·萊特·哈葛德的成名之作</p>

		種劇本模式		講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	利·萊特·哈葛德的名作「所羅門王的寶藏」簡介學英雄之路寫作方式，讓學生嘗試結合寫故事的 7 步驟，創作長篇故事。	轟動，之後的創作皆以英雄之路為主軸，每部作品都叫好叫座。 (三)結合 36 種劇情模式、英雄之路模式與寫故事的 7 步驟，同學都可以寫出還不錯的故事。 二、教學活動 (一)教師以現行流行的漫威英雄電影為例，講解喬治·普羅第歸納的 36 種劇情模式。 (二)教師講解英國小說家亨利·萊特·哈葛德「所羅門王的寶藏」以英雄之路為主軸的寫作模式。 (三)結合寫故事的 7 步驟，學生初步練習如何書寫長篇故事的架構。 (四)學生上台發表成果。 (五)教師講評。 三、動動腦 (一)現行的賣座電影有符合 36 種劇情模式的其中之一嗎？還是參雜了兩種以上的模式，開發新作。 (二)英雄之路的寫作模式，為什麼最能引起讀者共鳴。		「所羅門王的寶藏」簡介、寫作學習單 【閱讀素養教育】 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
五	1	說故事有公式 04：隨機說故事	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。	透過 36 種劇情模式牌卡、寫故事的 7 步驟，學習如何發想靈感創作故事。	一、引起動機 (一)學了寫故事的 7 步驟、36 種劇情模式與英雄之路，初步學會如何寫作故事的架構，可是真的要寫沒那麼容易。 (二)透過牌卡的模式，其實可以隨機發想、找到故事的靈感。 二、教學活動 (一)教師準備五色裁切紙，每一位同學一人每種顏色的紙發一張當牌卡。 (二)請同學分別書寫名字 1(主角)、地點、時	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 寫作學習單 3. 上台發表	36 種劇情模式牌卡、五色裁切紙、寫作學習單 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。

					<p>間、名字(反派)、幸運的事(意外)。然後教師收回，同學隨機抽卡。</p> <p>(三)準備 36 種劇情模式牌卡，同學每人抽一張，然後根據之前抽到的 5 色牌卡內容，套公式說故事。</p> <p>(四)學生上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 36 種劇情模式牌卡、五色裁切紙加上寫故事的 7 步驟，有沒有發現其實創作故事沒有那麼難，重要的是如何銜接線索成為好故事。</p> <p>(二) 嘗試抽 2 種以上的 36 種劇情模式牌卡，可否創作出更有趣的故事。</p>		
六	1	角色人物特寫 01 令人印象深刻的角色風格	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	<p>透過三國演義的三絕角色、課本選文「射鵰英雄傳：智鬥書生」的人物形象，學習如何透過人物角色風格為作品加分的方法。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)三國演義的故事家喻戶曉，是四大奇書被翻拍成最多電影或連續劇的古典章回小說。</p> <p>(二)請同學列舉三國演義中你印象最深刻的人物是那幾個人，並說明原因。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師說明三國演義中，作者羅貫中塑造人物形象最成功的三絕角色：諸葛亮(智絕)、關羽(義絕)、曹操(奸絕)其形象成功之所在。</p> <p>(二)與學生討論課本選文「射鵰英雄傳：智鬥書生」中，郭靖、黃蓉與書生這 3 個角色帶給你的感覺是什麼。</p> <p>(三)教師解說，角色形象塑造成功的關鍵因素：抽象的個性形象加上具體的行為佐證。例如：關雲長形象忠義(抽象)，不授曹操厚恩，千里單騎過五關斬六將，找尋兄長劉備。</p> <p>三、動動腦</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>章回小說三國演義、課本選文「射鵰英雄傳：智鬥書生」、學習單</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>

						<p>(一)如果要用一個詞語分別形容郭靖、黃蓉與書生，你會用那一個詞彙形容。</p> <p>(二)班上令人印象最深刻的幹部是誰，他做了那些事，給同學什麼樣的形象，你會怎麼介紹他。</p>		
七	1	角色人 物特寫 02 玩桌 遊·練習 描寫故 事人物 形象	6-IV-5 主 動創作、自 訂題目、闡 述見解，並 發表自己的 作品。	Ba-IV-2 各種描 寫的作 用及呈 現的效 果。	透過玩桌 遊說故 事的方式，讓 學生練習 設定故 事人物 的性 格與佐 證 事蹟。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)直接讓大家練習怎麼說故事、安排角色人物與其形象可能有些困難，所以今天要帶大家玩團體桌遊，寓教於樂。</p> <p>(二)校園霸凌長期以來一直很嚴重的問題，我們要如何有效防治，需要靠大家的公義與熱心。課堂桌遊主題「風紀股長的學校日常」便是帶大家體驗、思考這個議題。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師說明遊戲「風紀股長的學校日常」的背景故事與遊戲規則，並帶學生進行遊戲。</p> <p>(二)遊戲結束後，請學生分別就一個遊戲中你最想扮演卻沒有抽到的角色，試想符合該角色應有的形象與具體佐證行為。</p> <p>(三)請同學上台發表。</p> <p>(四)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如何透過背景故事包裝桌遊，塑造強烈的角色形象，讓遊戲更添趣味。</p> <p>(二)議題討論，校園霸凌事件層出不窮，如何建立有效的防治機制。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>教學桌遊「風紀股長的學校日常」、學習單</p> <p>【安全教育】 安J7了解霸凌防制的精神。</p>
八	1	角色人 物特寫 03 模仿 設計桌 遊·練習	6-IV-6 運 用資訊科技 編輯作品， 發表個人見 解、分享寫	Be-IV-1 在生活 應用方 面，以自 傳、簡	透過仿製 教學桌遊 「風紀股 長的學校 日常」的過	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教學桌遊「風紀股長的學校日常」的概念很簡單，要製作出差不多規則的作品很容易。</p> <p>(二)同學將來會出社會工作，總會面對許多社會上不公不義的事，此時需要公權力的伸張。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組討論</p>	<p>教學桌遊「風紀股長的學校日常」、學習單</p> <p>【法治教育】</p>

		說故事包裝人物形象	作樂趣。	報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	程，練習用故事包裝、行銷自己的設計，並練習角色塑造。	<p>同學可以用「風紀股長的學校日常」的概念練習設計有關法治教育內涵的作品。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師帶學生討論，法治教育中最重要內涵是什麼，基本執行公權力的角色有那些。</p> <p>(二)透過「風紀股長的學校日常」的概念對比法治教育的公權力角色，是否可用警察、法官、檢察官、陪審團……等替代。</p> <p>(三)學生分組，共同討論，嘗試創作一個法治故事，並練習塑造遊戲中的角色個性與佐證事蹟。</p> <p>(四)上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)生活中其實不僅桌遊，許多東西都可以利用說故事與塑造故事人物形象的方式包裝，試想有那些事情可以運用故事、人物行銷手法。</p> <p>(二)設計的法教育桌遊雖是遊戲，不過請同學試想，要是現實生活中少了法治觀念，將對生活產生多大的影響。</p>	4. 上台表現	法J4理解規範國家強制力之重要性。
九	1	閱讀應用01故事行銷	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	透過高鐵礦泉水廣告的方式，讓學生學習學習閱讀應用：故事行銷手法。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)一瓶原萃茶，便利商店買一瓶25元，超市買一瓶18元到23元。同學覺得礦泉水有可能比原萃茶貴嗎？</p> <p>(二)透過故事行銷，商品多一點設計，可以化腐朽為神奇，為產品增加額外的價值，提高售價。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師拿高鐵好水產的火車造型礦泉水給學生參考，一瓶39、49及59元類的。喝起來沒</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 舉手發表演心得狀況</p>	<p>高鐵好水廣告傳單、教師自製學習單</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多J8探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p>

					<p>有明顯不同，為什麼可以賣得比寶特瓶的茶類、飲料類還貴。</p> <p>(二)學生發表自己觀察到的細節，諸如：外型、包裝與故事。</p> <p>(三)教師解說每一瓶類型火車造型水礦泉水包裝的背後，都有一段該造型火車的歷史小故事。透過造型與歷史小故事，可以帶給消費者除了解渴之外，增長見識的價值。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)同學思考，生活中還有那些常見的東西，商家運用說故事的方式為產品增加價值的。</p> <p>(二)透過閱讀，我們可不可以找資料，為生活周遭許多事物增加趣味性，增長見識。</p>		
十	1	閱讀應用 02 故事行銷練習 01	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>透過玩桌遊「情書」，了解說故事行銷及介紹規則的應用</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)桌遊「情書」是全世界最熱銷的桌遊之一，不管在那個國家都賣得很好，同學知道作者是如何說故事包裝行銷的嗎？</p> <p>(二)桌遊「情書」的概念很簡單，老師帶大家用空白小卡製作試玩。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)學生進行分組。</p> <p>(二)教師帶學生製作桌遊「情書」，講解遊戲規則，並帶學生進行試玩。</p> <p>(三)試玩後，與學生討論桌遊「情書」的故事背景，平民追求公主的經歷，及其遊戲規則如何結合背景故事。</p> <p>(四)探討桌遊「情書」全世界熱銷的原因，因其故事背景是所有文化共同都曾發生過的現象，也符合一般人的夢想：跨越身分的愛情故事。越能引起共鳴的作品越能吸引讀者目光。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 舉手發表演心得狀況</p>	<p>桌遊「情書」，教師自製教學PPT</p> <p>【家庭教育】家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p>

						<p>三、動動腦</p> <p>(一)桌遊「情書」的設計流程很簡單，同學可試想有沒有其它的故事可以套入行銷。</p> <p>(二)桌遊「情書」背後探討跨越身分的愛情故事，來自不童的家庭背景，婚後要如何相處。</p>		
十一	1	閱讀應用 03 故事行銷練習 02	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	透過仿製桌遊「情書」，練習如何使用新的故事包裝舊的事物或規則，為使用者帶來新意。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)桌遊「情書」的故事背景，平民愛公主的身分差別之戀，頗能引起共鳴。現實生活中有那些人際關係或事情也能迅速引起共鳴，吸引目光呢？</p> <p>(二)老師以時下流行的韓劇、陸劇題材婆媳關係，嘗試仿製桌遊「情書」。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以婆媳相處為故事主軸，仿製桌遊「情書」，遊戲規則不便，角色人物替換，並給予新的故事劇情。</p> <p>(二)同學分組，小組討論該以什麼故事題材仿製桌遊「情書」，並設計故事角色之間的互動設定。</p> <p>(三)製作桌遊，並進行初步試玩。</p> <p>(四)同學討論，修改包裝故事情節設定或增加、修剪遊戲規則。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)現實生活中，許多人際的互動關係都可以用來當桌遊「情書」的修改故事背景參考資料，可是那些題材才能引起廣泛的共鳴。</p> <p>(二)桌遊「情書」的遊戲規則，可否增加角色及新的遊戲規則，讓遊戲更加有趣。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 小組作品設計</p>	<p>桌遊「情書」，教師仿製桌遊「婆媳」，教師自製教學 PPT</p> <p>【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>
十二	1	閱讀應用 04 故事行銷	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Bd-IV-1 以事實、理論	透過學生分享彼此的作品，學	<p>一、引起動機</p> <p>(一)同學們上一節課嘔心瀝血思考的仿製桌遊「情書」故事背景依定充滿創意，大家討論之</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p>	<p>桌遊「情書」，同學仿製桌遊，教師自製</p>

		練習 03	輯，做出提問或回饋。	為 論 據，達到說服、建構、批判等目的。	習 改 進 自 己 的 作 品，並欣賞彼此的創意與優點。	<p>後上台發表。</p> <p>(二)看看同學的創意發想，彼此學習求進步。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)上一節課桌遊「情書」仿製桌遊上台發表，小組間抽籤依序上台。</p> <p>(二)台下同學依故事背景、人物設定、卡片圖樣、上台介紹表現、總體表現 5 大項評分，</p> <p>(三)依評分結果選出最好的組別，組別間交換作品試玩。</p> <p>(四)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)得分最多的組別，他們的故事設計是什麼主題，能夠引起大家的共鳴。</p> <p>(二)桌遊「情書」的概念，能否應用於課本所學，加深印象。</p>	<p>2. 小組作品設計</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>教學 PPT</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p>
十三	1	閱讀文本比較：虎嵐講古	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	<p>透過玩團康「看誰在說謊」國文版「虎嵐講古」，學習文本比較、作者比較彙整</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)國文課本選文有許多來自古籍，諸如經典章回小說、四大奇書、論語孟子……等，常常搞不清楚那一本是那一本。</p> <p>(二)透過玩團康遊戲，讓同學專注學習，掌握重點。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師講解國文課本古籍篇章整理講義，請同學研讀。</p> <p>(二)同學進行小組分組，教師講解團康「看誰在說謊」國文版「虎嵐講古」遊戲規則。</p> <p>(三)同學進行分組競賽。</p> <p>(四)教師對古籍文本比較、作者比較作總結。</p> <p>三、動動腦</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組競賽</p>	<p>國文課本古籍篇章整理講義、團康「看誰在說謊」國文版「虎嵐講古」</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>

						<p>(一)古籍、四大奇書、論語孟子、歷史人物之間都有部分的相似性，同學可思考如何有效彙整，整理成表格幫助學習。</p> <p>(二)團康「看誰在說謊」的概念主要用於「不同人事物之間的比較」，其它學科是否可如法炮製。</p>		
十四	1	家鄉社區實境解謎情境設計 01 教師設計範例	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	透過教師設計的校園實境解謎遊戲範例，讓學生學習如何透過觀察周遭環境、結合可用資源、課堂所學與文本閱讀，設計主辦活動。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學期即將進入尾聲，這一年來同學在閱讀理解課程學會了諸多閱讀策略與說故事寫作的技巧，要如何結合應用。</p> <p>(二)教師預告帶學生玩校園實境解謎遊戲，並帶學生實際設計家鄉版實境解謎情境。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師解說實境解謎的設計原理，並講解以學校為背景設計的實境解謎遊戲的背景故事。</p> <p>(二)學生分組，開始巡迴校園玩闖關實境解謎遊戲。</p> <p>(三)實際解謎遊戲結束後，教師與學生討論過程中運用到那些學校因素與學科課堂所學。</p> <p>(四)請同學思考如何設計介紹行銷家鄉版的實境解謎遊戲與背景故事包裝。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)實境解謎遊戲的賣點不是謎題本身，而是能解開謎題的成就感。要如何運用學科課堂所學或自己平日閱讀的內容設計題目。</p> <p>(二)自己最喜歡自己居住社區的什麼地方，希望可以跟國內、外的友人分享。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 小組闖關速度。</p>	<p>教師結合學校歷史、校園裝置藝術、學科課堂內容所設計的校園實境解謎範本。</p> <p>【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
十五	1	家鄉社區實境解謎情境設計	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集	Cb-IV-2 各類文本中所反映的	透過運用圖書館、科技工具，蒐集社區觀	<p>一、引起動機</p> <p>(一)每一個地方的發展，都有其背後的故事與文化傳承，同學了解自己居住地方的歷史與傳承嗎？</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	電腦教室、無線網路、圖書館

		02 社區觀光資源探勘	資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	光資源，了解在地文化。	<p>(二)運用圖書館、現代化科技與網路資源，我們可以有效蒐集自己所需的資料並加以應用。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師解說，要設計社區實境解謎遊戲，最好的故事背景便是社區發展的歷史，請同學先用電腦網路，查詢自己居住社區的資料。</p> <p>(二)整理查詢到的資料，運用心智圖課程所學，描繪自己社區的心智圖，以歷史、知名人物、特產、景點為支脈。</p> <p>(三)到圖書館查詢、詳閱細部資料，並做表格。</p> <p>(四)以居住同區同學為基底，進行分組，討論所查到的資料，挑選社區地點。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如果所在社區為新社區，可從哪方面著手，強調自己的社區特色。</p> <p>(二)社區在地的故事可能很多，可否串聯成一個完整、有趣的故事。</p>		【環境教育】 環J4了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。
十六	1	家鄉社區實境解謎情境設計 03 學科題目設計	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	透過國、英、數、自、社學科課本重點內容，學習延伸設計題目。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學校學科課本所學，除了未來在會考會用到之外，真的日常生活用不到嗎？其實國小、國中所學，是未來一切學習的基礎。</p> <p>(二)同學嘗試運用所學，設計有趣的題目，彼此挑戰解題一下。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)同學準備國、英、數、自、社學科課本，每一位同學都選擇自己一科喜歡的學科，從中選出一個主題或重點，例如：喜歡國文科，挑唐詩絕句格律；喜歡地理科，挑地形分類。</p> <p>(二)教師示範如何結合學科主題或重點，與社區景點結合設計題目。例如：結合地理計算人</p>	<p>1. 課堂表現（參與度及積極度）</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 題目設計</p> <p>4. 上台發表</p>	<p>國、英、數、自、社學科課本、學習單</p> <p>【閱讀素養教育】 閱J5活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>

					<p>口密度公式，讓人找尋目標里辦公室或住宅。</p> <p>(三)同學進行題目設計發想，小組內討論組員們設計的題目優劣。</p> <p>(四)上台分享自己小組設計最好的題目如何與社區景點結合。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)題目設計，除了應用紙本讓人解題之外，可否思考如何應用網路科技、美工設計，讓解謎過程更添趣味。</p> <p>(二)社區景點路線如何連結，會讓使用者更加便利。</p>		
十七	1	家鄉社區實境解謎情境設計04 社區故事與學科題目結合	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	<p>透過前兩堂課蒐集的在地社區資料、學科重點設計的題目，嘗試組合、設計應用題目，並多了解在地社區的文化與特色</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)好故事、好的題目設計，可以使實境解謎遊戲變得完整、有趣！</p> <p>(二)在地社區的故事，不但是很好的故事包裝素材，也能幫助許多人多了解我們居住地的特色。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)同學小組討論，綜合前兩堂課上網查詢、圖書館閱讀的資料，選擇3到6個值得推薦的景點、廟宇、店家與公共設施。</p> <p>(二)小組討論，如何將前一堂課所設計的學科重點題目，與選出的景點、廟宇、店家與公共設施做連結，並設計闖關(觀光)路線。</p> <p>(三)小組討論，要如何用社區歷史、知名人物小傳、特產背後的故事與觀光景點簡介，運用之前學到的說故事包裝技巧，說一個有趣的故事包裝所設計的闖關(觀光)路線。</p> <p>(四)教師來回巡視，隨時解答同學的問題。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>電腦教室、無線網路、圖書館</p> <p>【多元文化教育】多J6分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>

						<p>三、動動腦</p> <p>(一)設計闖關(觀光)路線時，可否順道介紹點與點之間的商家，帶動遊客的消費意願與社區經濟。</p> <p>(二)介紹社區特色小店時，可運用那些國文課學到的修辭學設計廣告詞，吸引目光。</p>		
十八	1	家鄉社區實境解謎情境設計05小組社區闖關(觀光)路線發表01	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	透過小組共同發表社區闖關(觀光)路線，同學共同學習發表、聆聽與討論，欣賞彼此的創意。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)對於小組設計的社區闖關(觀光)路線，同學一定躍躍欲試，想發表自己的創意，看看成果如何？</p> <p>(二)透過他人的反應，可以修正自己的作品，達到更完善的境界。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)第1到3小組的同學輪流上台發表自己設計的社區闖關(觀光)路線。</p> <p>(二)小組發表期間，公布題目後，預留時間讓台下同學嘗試解題。</p> <p>(三)台下同學在小組發表完後，針對题目的難易度、社區點與點之間的路線規劃、包裝的故事……等的優劣進行講評，並給予意見。</p> <p>(四)發表小組同學紀錄同學的意見，並之後進行修正，繳交學習單。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)從小組發表社區闖關(觀光)路線的創意，同學有沒有更了解自己居住的社區。</p> <p>(二)同學發表的作品與給予的修正意見有沒有值得借鏡之處，讓自己的作品更加完善。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組上台發表</p>	<p>電腦教室、無線網路、圖書館</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>
十九	1	家鄉社區實境解謎情	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增	Cb-IV-2 各類文本中所	透過小組共同發表社區闖關	<p>一、引起動機</p> <p>(一)對於小組設計的社區闖關(觀光)路線，同學一定躍躍欲試，想發表自己的創意，看看成</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p>	<p>電腦教室、無線網路、圖書館</p>

		境設計 06 小組 社區闖 關 (觀 光)路線 發表 02	進聆聽能 力,加強互 動學習效 果。	反映的 個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他 社群的 關係。	(觀光)路 線,同學共 同學習發 表、聆聽與 討論,欣賞 彼此的創 意。	果如何? (二)透過他人的反應,可以修正自己的作品, 達到更完善的境界。 二、教學活動 (一)第 4 到 6 小組的同學輪流上台發表自己設 計的社區闖關(觀光)路線。 (二)小組發表期間,公布題目後,預留時間讓 台下同學嘗試解題。 (三)台下同學在小組發表完後,針對題目的難 易度、社區點與點之間的路線規劃、包裝的故 事……等的優劣進行講評,並給予意見。 (四)發表小組同學紀錄同學的意見,並之後進 行修正,繳交學習單。 (五)教師講評。 三、動動腦 (一)從小組發表社區闖關(觀光)路線的創意, 同學有沒有更了解自己居住的社區。 (二)同學發表的作品與給予的修正意見有沒有 值得借鏡之處,讓自己的作品更加完善。	2. 學習單 3. 小組上台 發表	【多元文化教育】 多 J11 增加實 地體驗與行動 學習,落實文 化實踐力。
二十	1	家鄉社 區實境 解謎情 境設計 06 小組 社區闖 關 (觀 光)路線 發表 02	1-IV-4 靈 活應用科技 與資訊,增 進聆聽能 力,加強互 動學習效 果。	Cb-IV-2 各類文 本中所 反映的 個人與 家庭、鄉 里、國族 及其他 社群的 關係。	透過小組 共同發表 社區闖關 (觀光)路 線,同學共 同學習發 表、聆聽與 討論,欣賞 彼此的創 意。	一、引起動機 (一)對於小組設計的社區闖關(觀光)路線,同 學一定躍躍欲試,想發表自己的創意,看看成 果如何? (二)透過他人的反應,可以修正自己的作品, 達到更完善的境界。 二、教學活動 (一)第 4 到 6 小組的同學輪流上台發表自己設 計的社區闖關(觀光)路線。 (二)小組發表期間,公布題目後,預留時間讓 台下同學嘗試解題。	1. 課堂表現 (參與度及積 極度) 2. 學習單 3. 小組上台 發表	電腦教室、無 線網路、圖書 館 【多元文化教育】 多 J11 增加實 地體驗與行動 學習,落實文 化實踐力。

					<p>(三)台下同學在小組發表完後，針對題目的難易度、社區點與點之間的路線規劃、包裝的故事……等的優劣進行講評，並給予意見。</p> <p>(四)發表小組同學紀錄同學的意見，並之後進行修正，繳交學習單。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)從小組發表社區闖關(觀光)路線的創意，同學有沒有更了解自己居住的社區。</p> <p>(二)同學發表的作品與給予的修正意見有沒有值得借鏡之處，讓自己的作品更加完善。</p>		
二十一	1	家鄉社區實境解謎情境設計06小組社區闖關(觀光)路線發表02	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	<p>透過小組共同發表社區闖關(觀光)路線，同學共同學習發表、聆聽與討論，欣賞彼此的創意。</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)對於小組設計的社區闖關(觀光)路線，同學一定躍躍欲試，想發表自己的創意，看看成果如何？</p> <p>(二)透過他人的反應，可以修正自己的作品，達到更完善的境界。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)第4到6小組的同學輪流上台發表自己設計的社區闖關(觀光)路線。</p> <p>(二)小組發表期間，公布題目後，預留時間讓台下同學嘗試解題。</p> <p>(三)台下同學在小組發表完後，針對題目的難易度、社區點與點之間的路線規劃、包裝的故事……等的優劣進行講評，並給予意見。</p> <p>(四)發表小組同學紀錄同學的意見，並之後進行修正，繳交學習單。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)從小組發表社區闖關(觀光)路線的創意，</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組上台發表</p>	<p>電腦教室、無線網路、圖書館</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。</p>

					同學有沒有更了解自己居住的社區。 (二)同學發表的作品與給予的修正意見有沒有值得借鏡之處，讓自己的作品更加完善。		
--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------	--	--

備註：依照學校行事曆進行課程微調。

彈性課程：英語閱讀

彰化縣立秀水國民中學 110 學年度第一學期 七年級 英語閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	英語閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	從校本特色豌豆延伸英語閱讀能力，包含聽說讀寫等基本字詞。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。				
課程目標	1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 積極參與小組討論，並完成學習單或海報 2. 能夠用英語上台發表				

課程架構

教學 期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	The kinds of beans (1)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	1. 能認識豆子的種類。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人對不同豆子的認識。 4. 能探索世界各地的豆子，展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 了解同學各自背景。 2. 認識彼此英文名子。 2. 教導簡易英文自我介紹詞彙。 4. 認識不同豆子的英文名稱。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
二	1	The kinds of beans (2)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫	1. 能共同討論所看到的豆子，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人對不同豆子的看法。 4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 暖身活動：詢問學生對於不同豆子的認識及看法。 2. 讓學生三人一組，彼此以英文介紹自己的自己對於豆子的了解與看法。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單

			畫、短片、廣播、網路資訊等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。				
三	1	The kinds of beans (3)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	1. 能共同討論所看到的豆子，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人對不同豆子的看法。 4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 暖身活動：詢問學生對於不同豆子的看法及喜好。 2. 讓學生三人一組，彼此以英文介紹自己的自己對於豆子的了解與喜好。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單 材
四	1	The kinds of beans (4)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易	1. 暖身活動：各組用載具上網再多兩種不同的豆子，做出更深入的介紹。 2. 完成學習單：讓同學依各組介紹的豆子，並在地圖上	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單

			<p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>故事及短文的大意。</p>	<p>找出生產地。</p> <p>3. 讓學生閱讀教師準備的學習單：關於台灣基本介紹的地方。</p> <p>4. 介紹單字。</p> <p>5. 延伸活動：讓各組討論要怎麼介紹自己組別選定的國家。</p>		
五	1	The kinds of beans (5)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達豆子成長的各階段英文。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：各組復習學得的各種豆子的英文及特色。</p> <p>2. 完成學習單：讓同學查詢家鄉—秀水所種的豆子及特色。</p> <p>3. 教學生用英文說出豆子及其特色。</p> <p>4. 延伸活動：讓同學就自己家中所種的豆子與同學分享。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
六	1	Review	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫</p>	<p>1. 復習所學的豆子英文。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或</p>	學習單

			<p>要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>		
七	1	<p>The growing of beans (1) (第一次評量週)</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動:詢問學生對於豆子成長各階段的認識。</p> <p>2. 介紹豆子成長各階段。</p> <p>3. 請學生用英文說出豆子的成長各階段。</p> <p>4. 小組討論:讓學生分組上網並查詢後,再補充兩項豆子成長階段的細節。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

				外國文化，擴展文化視野。				
八	1	The growing of beans (2)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：隨機抽兩位同學上台分享上週介紹的豆子成長階段。</p> <p>2. 介紹豆子成長的生長環境所需的條件(含氣候)。</p> <p>3. 學生上網查詢「各種不同豆子適合的生長環境」，多舉例兩個。</p> <p>3. 讓各組上台報告各種不同豆子適合的生長環境。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
九	1	The growing of beans (3)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：回顧豆子的成長環境。</p> <p>2. 小組討論：小組選定一種豆子的成長，上網查詢豆子成長的環境及條件，填寫學習單。</p> <p>3. 讓各組上台</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

			<p>曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>		<p>報告所選豆子的生長歷程。</p>		
十	1	Review	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 復習所學豆子成長的英文。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
十一	1	The growing of beans (4)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階</p>	<p>1. 暖身活動：隨機抽兩位同學上台分享上週所學有關豆子成長的內容</p> <p>2. 小組討論：請</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p>	學習單

			<p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>學生將豆子的成長畫成六格漫畫，並於每一格內加一句介紹的英文。</p> <p>3. 小組上台報告所繪製的豆子之成長的漫畫。</p>	<p>能夠用英語上台發表</p>	
十二	1	The food from beans (1)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：詢問學生對於其他豆子料理的認識。</p> <p>2. 小組討論：讓學生分組家裡常做的豆子料理。</p> <p>3. 小組報告家中常做的豆子料理。</p> <p>4. 用英文介紹其他豆子常見的料理方式</p> <p>5. 請學生用英文說出其也豆子的料理。</p> <p>6. 小組討論：讓學生分組上網並查詢後，再補</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

						充兩項其他豆子不同的料理方式。		
十三	1	The food from beans (2)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：詢問學生最喜愛的豆子料理。</p> <p>2. 填寫最喜愛的五種豆子料理，上網查詢英文的說法，並在小組中分享。</p> <p>3. 小組討論：票選出三種組員最愛的豆子料理並上台報告。</p> <p>4. 預告一下週各組要準備 2-3 道豆子料理到班上，與同學共享。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
十四	1	Review (第二次評量週)						
十五	1	The food from beans (3)	<p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 暖身活動：各組將所準備的豆子料理於買置於桌上。</p> <p>2. 小組討論：用一句英文介紹豆子料理，並寫於紙上，並置</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

				<p>求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>於料理旁。</p> <p>3. 各組上台用英文介紹所帶來的料理。</p> <p>4. 各組到下一組品嚐豆子料理，並於使用前唸一次所介紹的英文。</p> <p>5. 最後，各組填寫學習單，票選出最喜愛的兩種豆子料理，並說出它的英文介紹。</p>		
十六	1	The food from beans (4)	<p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：各組將所準備的豆子料理於買置於桌上。</p> <p>2. 小組討論：用一句英文介紹豆子料理，並寫於紙上，並置於料理旁。</p> <p>3. 各組上台用英文介紹所帶來的料理。</p> <p>4. 各組到下一組品嚐豆子料理，並於使用前唸一次所介紹的英文。</p> <p>5. 最後，各組填</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

				文化視野。		寫學習單，票選出最喜愛的兩種豆子料理，並說出它的英文介紹。		
十七	1	Jack and the Beanstalk(1)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>		<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：秀出故事書的封面，詢問同學是否看過此故事。</p> <p>2 用電腦介紹故事。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
十八	1	Jack and the Beanstalk(2)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌</p>		<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：回憶上節課的故事大綱。</p> <p>2 發下故事文本。</p> <p>3. 各組負責各段落，抓住重要關鍵，各組再分享。</p> <p>4. 同學再次看文本，於組內分</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

			<p>曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>			<p>享對文本的了解。</p>		
十九	1	Jack and the Beanstalk(3)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：請兩位同學複習這故事的內容</p> <p>2. 發下紙張，教學生折成八頁小書。</p> <p>3. 教學生將故事分成六部份，用繪本的方式畫在小書上。並用一到兩句的英文說出故事的大意。</p> <p>4. 小書上的第一頁是封面，寫上故事名稱及組員。最後一頁畫上封底。</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
二十	1	Jack and the Beanstalk(4)	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 暖身活動：帶學生很快複習重點。請各組將小書再做最後的確認。</p> <p>2. 繪本報告：各組上台分享所繪製的小</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

			<p>錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>書。</p> <p>3. 所有學生針對報告組別的內容給予回饋，並記錄於學習單內。</p> <p>4. 教師針對學生回饋內容及報告內容給予回饋。</p>		
二十一	1	<p>Review (第三次評量週)</p>	<p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>1. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>4. 能探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。</p> <p>5. 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 暖身活動：請各組將拿出這學期的學習單。</p> <p>2. 請同學在組內分享這學期的活動，並填寫回饋單。</p> <p>3. 各組上台報告這學習的活動分享。</p> <p>4. 教師針對學生回饋內容及報告內容給予回饋。</p> <p>5. 綜合活動：各組隨機抽一個學生上台報告，報告主題為：本學期上課內容回饋，內容需包含：上課心</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

						得、最喜愛的活動。請全班同學接針對上面報告提問回饋記錄於學習單中。		
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	--	--

依照學校行事曆進行課程微調

彰化縣立秀水國民中學 110 學年度第二學期 七年級 英語閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	英語閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念	從校本特色豌豆延伸英語閱讀能力，包含聽說讀寫等基本字詞，進一步認識閱讀理解能力。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	c-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。						
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。						
配合融入之領域或 議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務	1. 積極參與小組討論，並完成學習單或海報 2. 能夠用英語上台發表						

課程架構

教學 期程	節數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	creatio n	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1) B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2) IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 藉由課堂組間發表，提升口說自信心。 6. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 討論標誌的意義。 2. 設計班級標誌。 4. 上台發表。 5. 票選最佳標誌。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
二	1	creatio n	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階	1. 討論社群媒體意義。 2. 介紹網路符號。 3. 完成一則內	積極參與小組討論，並完成學習單或海報	學習單

			(英-J-B1) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。	段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	含網路符號的英文簡訊。 4. 回應英文簡訊。	能夠用英語上台發表	
三	1	creatio n	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。 5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 能夠透過學習單和影片，了解回收物品的重要，並能利用回收物品設計出能再 重複使用的物品。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 3R (Recycle, Reduce, Reuse)的定義。 2. 資源回收的類別及名稱。 3. 掃描影片 QR Code 並完成 Environment-Reduce-Reuse-Recycle 學習單。 4. 回收物品製作介紹。 5. 設計一個用回收物品製作而成的物品，繳交設計圖並說明。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
四	1	creatio n	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2)	1. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1. 發明家介紹。 2. 閱讀學習單	積極參與小組討論，並完成學習單或	學習單

			<p>B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1)</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)</p>	<p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>3. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。</p> <p>4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p>	<p>最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>Old Inventions, 並回答問題。</p> <p>3. 閱讀文章學習單 What an Invention 完成指定內容。</p> <p>第一部分：根據文章內容完成洗衣演進的時間軸 timeline。</p> <p>第二部分：根據提示的句子，完成洗碗機的歷史演進時間軸。</p> <p>第三部分：寫出一段短文，介紹洗碗機的歷史演進過程。</p>	<p>海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	
五	1	Traveling	<p>A1 身心素養與自我精進</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>2. 能透過問卷調查，複習 will/ be going to 句型。</p> <p>3. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易</p>	<p>1. 介紹旅遊的類型有哪些?</p> <p>2. 分組討論自助旅遊與套裝旅遊的 pros & cons</p> <p>3. 用以學句型調查統計全班最想</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

					故事及短文的大意。	去旅遊的國家		
六	1	Traveling	A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	<ol style="list-style-type: none"> 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 能透過問卷調查，複習 What ' s the weather like in _____/ How ' s the weather in _____?的句型。 透過小組討論，增進小組 互動合作技巧。 統整不同學科的知識。 	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 用發下的破碎世界地圖及提示，猜測地圖上標示點的氣候 使用所學句型至各組提問蒐集更多資訊 使用 Plickers 反饋系統確認全班答案 	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
七	1	Review (第一次評量週)	<p>A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2)</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1)</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 藉由課堂組間發表， 	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	Review	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

			<p>IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>提升口說自信心。</p> <p>6. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。</p>				
八	1	Traveling	<p>A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 複習 go +by / take, ride, drive...+交通工具的句型。 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 使用簡報檔進行「宜蘭小學堂」活動 各組進行任務分配，設計 Welcome to Yilan ---兩天一夜輕旅行行程 每人發下 chrombook 查資料 將各組作業上傳用 google 表單上傳至 	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	自編自選教材

						google classroom 5. 老師播放各組成果，進行小組評分		
九	1	Traveling	A1 身心素養與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	<ol style="list-style-type: none"> 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 複習所學文法句型。 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 資料檢索的有效性。 	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 以簡報檔進行 Ready to Go 活動，依照提示，各組用 yes/no 問句來猜出謎底國家為何？ 並拿到評分項目(學習單一)後，發下 chrombook 進行資料檢索 進行” Ready to Go 揪團玩很大～兩萬元玩越南五天四夜行” 小組活動 將各組作業上傳用 google 表單上傳至 google classroom 老師播放各 	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單

						組成果，進行小組評分		
十	1	Fantasy - Wonders of the World	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 透過投影片介紹，認識不同國家的奇妙景觀 2. 透過小組討論，深化對不同國家的歷史與地理背景認識。 3. 能共同討論跨領域的內容，並分享心得。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1 認識世界奇妙景觀。 2. 介紹世界七大奇景。 4. 上台發表。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
十一	1	Fantasy - Weird food around the World	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 透過投影片介紹，認識不同國家的特殊食物 2. 透過小組討論，深化對不同國家的食用食物的原因。 3. 能共同討論跨領域的內容，並分享心得。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 介紹世界各地特殊美食。 2. 介紹 top 10 weirdest food。 3. 完成 top 10 weirdest food。 4. 票選出 The weirdest food for this class。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
十二	1	Fantasy - My	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2)	1. 透過投影片介紹，認識不同國家的城堡建築景觀	Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫	1. 認識 Top 10 Beautiful Castles	積極參與小組討論，並完成學習單或	學習單

		Favorite Castle	B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	2. 透過小組討論，深化對不同國家的歷史與地理背景認識。 3. 能共同討論跨領域的內容，並分享心得。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	Around The World。 2. Discuss for elements of a castle。 3. 完成世界前五名最大的城堡學習單。 4. 分享海報內容。	海報 能夠用英語上台發表	
十三	1	Fantasy - My Kingdom	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 透過投影片介紹，認識不同國家的奇妙景觀 2. 透過小組討論，深化對不同國家的歷史與地理背景認識。 3. 能共同討論跨領域的內容，並分享心得。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 搜尋完成 My Dream Castle。 2. 完成上台報告海報。 3. 選出心目中 My Dream Castle。	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
十四	1	Review (第二次段考週)	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1) B3 藝術涵養與美感素養	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易	Review	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單

			<p>C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)</p> <p>IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p> <p>5. 藉由課堂組間發表，提升口說自信心。</p> <p>6. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。</p>	<p>故事及短文的大意。</p>			
十五	1	Fun with Sports (運動起源)	<p>A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2)</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2)</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)</p>	<p>1. 透過影片介紹，了解運動的起源。</p> <p>2. 透過小組討論，對運動起源有更深的認識。</p> <p>3. 能共同討論閱讀的內容，創作並分享。</p> <p>4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論與創作。</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 分組</p> <p>2. 課程內容</p> <p>3. youtube 短片</p> <p>4. 閱讀學習單</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	學習單
十六	1	Fun with Sports (喜愛的運動)	<p>A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2)</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2)</p>	<p>1. 透過影片介紹，了解運動的類別。</p> <p>2. 透過小組討論，深化對各類運動的認識。</p> <p>3. 能共同討論課堂題材的內容，創作餅狀圖</p>	<p>Ac-IV-8 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句</p>	<p>1. 分組</p> <p>2. 課程內容</p> <p>3. youtube 短片</p> <p>4. 短片學習單</p> <p>5. survey 學習</p>	<p>積極參與小組討論，並完成學習單或海報</p> <p>能夠用英語</p>	學習單

			C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	並分享。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	單 6. pie chart 製作	上台發表	
十七	1	Fun with Sports (喜愛的運動選手 1)	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 透過影片介紹,了解世界知名的運動選手。 2. 透過小組討論,深化對各類運動選手的認識。 3. 能共同討論閱讀的內容,調查、並進行訪問之角色扮演。 4. 能以簡易的英語上台與同學應答互動。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 分組 2. 課程內容 3. youtube 短片 4. 閱讀學習單 5. 調查 6. 訪問(角色扮演)	積極參與小組討論,並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
十八	1	Fun with Sports (喜愛的運動選手 2)	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B2 科技資訊與媒體素養 (英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	1. 透過影片介紹,了解世界知名的運動選手。 2. 透過小組討論,深化對各類運動選手的認識。 3. 能共同討論閱讀的內容,調查、並進行訪問之角色扮演。 4. 能以簡易的英語上台與同學應答互動。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	1. 分組 2. 課程內容 3. youtube 短片 4. 閱讀學習單 5. 調查 6. 訪問(角色扮演)	積極參與小組討論,並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
十九	1	Fun with Sports (運動家精神)	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B2 科技資訊與媒體素養	1. 透過影片介紹,了解運動家精神。 2. 透過小組討論,深化對運動家精神的認識。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	1. 分組 2. 課程內容 3. youtube 短片 4. 閱讀學習單	積極參與小組討論,並完成學習單或海報	學習單

			(英-J-B2) C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2)	3. 能共同討論檢核表的內容。 4. 能以簡易的英語書寫鼓勵小卡並於組內分享。	Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	5. 自我檢核學習單 6. 鼓勵小卡寫作	能夠用英語上台發表	
二十	1	Review (第三次 段考週)	A2 系統思考與解決問題 (英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達 (英-J-B1) B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 (英-J-C2) IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。 5. 藉由課堂組間發表，提升口說自信心。 6. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。	Review	積極參與小組討論，並完成學習單或海報 能夠用英語上台發表	學習單
二十一	1	Review (第三次	A2 系統思考與解決問題	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從	Ac-IV-8 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	Review	積極參與小組討論，並完	學習單

		<p>段考週)</p> <p>(英-J-A2) B1 符號運用與溝通表達</p> <p>(英-J-B1) B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>(英-J-C2) IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>做中學習。</p> <p>2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。</p> <p>3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p> <p>4. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。</p> <p>5. 藉由課堂組間發表，提升口說自信心。</p> <p>6. 能夠培養問題解決的能力，並上台說英文。</p>	<p>最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-9 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-17 簡易故事及短文的大意。</p>		<p>成學習單或海報</p> <p>能夠用英語上台發表</p>	
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------	--

依照學校行事曆進行課程微調

課程名稱	生物探索	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>1. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>				
課程目標	<p>一、本領域每週學習節數： <u> 1 </u> 節</p> <p>二、本學期學習總目標：</p> <p>地球環境的演變</p> <ol style="list-style-type: none"> 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「地球的起源」、「地球的演變」等現象。 經由影片與網路資源，學生能了解地球演化歷程。 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。 學生能用圖表達自然科學上的概念。 學生能進行小組討論並溝通與表達。 <p>形形色色的生物</p> <ol style="list-style-type: none"> 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚認識地球上形形色色的生物。 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。 經由影片與網路資源，學生能了解不同環境中的各種特色生物生存狀況。 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。 學生能進行小組討論並溝通與表達。 				

校園生物大觀園：

1. 能從校園或社區周遭中觀察並深入探索該動物行為。
2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將正確行動落實於生活當中。
3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。
4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。

植物觀察動手栽種

1. 能從動手播種、育苗、定植、施肥、採收清楚了解植物的一生。
2. 能說出各項生長過程所需的條件。
3. 能從紀錄及整理的條件中，理解農業最基本的原理。
4. 能利用動手操作方式學習自然科學概念。
5. 能從閱讀中學習到科學知識。

生物體內養分攝取大探索

1. 能清楚各項器官系統對生物的重要性。
2. 能說出代謝作用進行所需的條件。
3. 能從說明及影片中了解生物對養分的運送。
4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。
5. 能從閱讀中學習到科學知識。

動物的行為大探索

1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚認識動物的本能行為。
2. 學生能學習到不同動物所表現出來的本能行為，與體內內分泌系統的相關性。
3. 經由影片與網路資源，學生能了解不同動物中的各種生存狀況。
4. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。
5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。

植物的感應

1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚認識植物對環境的各種感應。
2. 學生能學習到不同植物所表現出來的各種感應與膨壓的相關性。
3. 經由影片與網路資源，學生能了解不同植物中的各種生存狀況。
4. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。

	<p>5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。</p> <p>生物體內各大器官大探索</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚各項器官對生物的重要性。 2. 能說出各大器官運作時所需的條件。 3. 能從說明及影片中更深入生物個大器官的運作。 4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知識。 																																																												
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td colspan="2"><input type="checkbox"/>綜合活動</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td colspan="3"></td> </tr> </table> <table border="0"> <tr> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>海洋教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> <td colspan="2"></td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>能源教育</td> <td colspan="5"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> <td colspan="5"></td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語				<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動		<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育			<input type="checkbox"/> 品德教育						<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育			<input checked="" type="checkbox"/> 能源教育						<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育			<input type="checkbox"/> 國際教育					
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語																																																											
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動																																																									
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技																																																											
<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育																																																										
<input type="checkbox"/> 品德教育																																																													
<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																																																										
<input checked="" type="checkbox"/> 能源教育																																																													
<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																																										
<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育																																																										
<input type="checkbox"/> 國際教育																																																													
表現任務	行為觀察、口語表達、口頭報告																																																												

課程架構

教學期程週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	地球環境的演變	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由影片觀賞與教師指導,學生能清楚了解地球環境的演變現象。 2. 經由影片與網路資源,學生能了解環境變化對生物生活、生物生命的影響。 3. 學生能閱讀自然科 	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存,環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物	<ol style="list-style-type: none"> 一、引起動機 教師詢問是否常常聽到關於世界末日、恐龍滅絕這一類的說法?那麼大家聽到怎樣的說法呢?請大家踴躍舉手發言 二、影片觀賞(一) 	行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)	影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機

				<p>學的文章並摘要其重點。</p> <p>4. 學生能用圖表達自然科學上的概念。</p> <p>5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。</p>	<p>的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>1. 教師播放影片：地球環境演變影片、及恐龍世界</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解地球環境演變</p> <p>3. 教師對影片內容加以解說</p> <p>四、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和概念</p>		
二	1	北極、沼澤、撒哈拉沙漠	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚了解「北極」、「沼澤」、「撒哈拉沙漠」等生物生存環境。</p> <p>2. 經由影片與網路資源，學生能了解各種生物與環境的關係。</p> <p>3. 學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。</p> <p>4. 學生能用圖表達自然科學上的概念。</p> <p>5. 學生能進行小組討論並溝通與表達。</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問是否常常聽到關於什麼環境搭配何種生物？請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <p>1. 教師播放影片：「北極」、「沼澤」、「撒哈拉沙漠」等生物生存環境。</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解各種生物與生存環境的關係</p> <p>3. 教師對影片內</p>	行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)、學習單	影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機

						容加以解說 四、小結 教師總結今天所學的各種名詞和概念		
三	1	校園生物觀察	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。	1.能從校園或社區周遭中觀察並深入探索該動物行為。 2.經由體認到動物行為的改變,學生能檢視自身的環保意識及行動,並將正確行動落實於生活當中。 3.學生對講解主題與影片內容產生興趣,能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。 4.在討論與發表的過程中,學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。	一、引起動機 老師帶領同學做校園巡禮,將校園內已知或未知的動植物做檢以觀察並拍照。 二、教師講解 就已知部分做簡易介紹,未知部分請同學做好紀錄作為下一節課的分組報告 三、討論 分組討論並決定考論內容及議題 四、小結 教師就今日課程總結,並請同學準備下一堂課的分組報告,每組報告2分鐘。	行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能專心聆聽)、行為觀察(學生能專心學習)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、學習單	網路資源、投影設備、筆記型電腦、實物投影機、學習單、youtube 影片
四	1	校園生物觀察心得分享	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發	1.能從校園或社區周遭中觀察並深入探索該動物行為。 2.經由體認到動物行為的改變,學生能檢視自身的環保意識及行動,並將正確行動	Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使	第二節 一、分組報告 各組就前一堂課討論的結果,每組報告2分鐘。(請各組輪流發言,對於表現較佳者,教	口頭報告、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、行為觀察(學生認真討論)、實際操作、學習單	網路資源、投影設備、筆記型電腦、實物投影機、學習單、youtube 影片

			<p>生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>落實於生活當中。</p> <p>3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p>	<p>生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>師給予較多的正向鼓勵)</p> <p>二、影片觀賞 將上週所拍的照片分享</p> <p>三、討論與發表 請同學就以下問題進行討論、發表(每組3分鐘)並填</p> <p>五、總結</p>		
五	1	<p>ai-IV-1 動手實作 解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>1. 提升學生對秀水鄉的豌豆情懷、並對豌豆生長等知識有更清楚的概念。</p> <p>2. 實地進行栽種行動，學生能體認知識與行動的結合，且更關心生活環境。</p> <p>3. 運用分享，學生理解與表達能力增強。</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p>	<p>一、引起動機 老師說明秀水鄉的豌豆史及學校豌豆獎的緣由，加深學生的豌豆情懷</p> <p>二、實作</p> <p>1. 教師將同學分成六大組別，並向同學說明六大組別的種植區塊與各組員負責部分。</p> <p>2. 同學開始實地栽種，從開墾、播種及育苗，利用彩繪或照片，加註文字說明等方式，紀錄在學習單上。</p> <p>三、總結 教師總結這堂課學習結果並對於學生在實作與討</p>	<p>口語表達(學生大方表達想法)、實際操作(學生能運用投影機進行分享)、學習單</p>	<p>網路資源、視聽媒體、學習單、課本內容</p>

						論及口語表達上的表現予以正向鼓勵。		
六	1	豌豆定植、施肥及彩繪	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生對秀水鄉的豌豆情懷、並對豌豆生長等知識有更清楚的概念。 2. 實地進行栽種行動，學生能體認知識與行動的結合，且更關心生活環境。 3. 運用分享，學生理解與表達能力增強。 	Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	<p>一、實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將同學分成六大組別，並向同學說明六大組別的種植區塊與各組員負責部分。 2. 同學開始實地栽種，從開墾、播種及育苗，利用彩繪或照片，加註文字說明等方式，紀錄在學習單上。 <p>二、實作分享</p> <p>六組同學就學習單上紀錄的結果，運用實物投影機分享與同學。請同學專心聆聽，並將自己未曾注意到的生質過程記錄下來，以提醒自己該如何留意種植等各項事宜。</p> <p>三、總結</p> <p>教師總結這堂課學習結果並對於學生在實作與討論及口語表達上的表現予以正向</p>	<p>口語表達（學生大方表達想法）、實際操作（學生能運用投影機進行分享）、學習單</p>	網路資源、視聽媒體、學習單、課本內容

						鼓勵。		
七	1	動植物養分的攝取	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<p>1.經由影片觀賞與教師指導,學生能清楚了解各種生物攝食的過程。</p> <p>2.經由影片與網路資源,學生能了解不同的食物來源有不同的攝食構造。</p> <p>3.學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。</p> <p>4.學生能用圖表達自然科學上的概念。</p> <p>5.學生能進行小組討論並溝通與表達。</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存,環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問是否能舉例說明不同種類的動植物,奇因為食物的不同而有不同的攝食構造?請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <p>1. 教師播放影片:動物的攝食與植物的捕蟲運動</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解動物的攝食構造</p> <p>3. 教師對影片內容加以解說</p> <p>四、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和概念</p>	行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)	影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機
八	1	「酶」是什麼	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p>	<p>1.學生能定義酵素,了解酵素的特性與作用。</p> <p>2.學生能觀察到酵素的反應,清楚酵素的作用機制。</p> <p>3.學生能解釋物理環</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝,並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>在生物課中學過酵素,知道酵素可以協助體內代謝活動的進行。現在的市面上有許多關於酵素的廣</p>	行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、回答問題	影片、網路資源、學習單、投影設備、實物投影機

			<p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。</p>	<p>境的變化與酵素活性的關係。</p> <p>4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。</p> <p>5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。</p>		<p>告，是不是都很有效果呢？有沒有什麼該注意的地方？就讓這個單元再深入一點地了解一下酵素以及酵素的作用。</p> <p>二、影片觀賞與說明</p> <p>1. 教師播放影片「木瓜酵素及蘿蔔酵素」</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說 響因子等。</p>		
九	1	<p>「酶」是什麼</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。</p>	<p>1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。</p> <p>2. 學生能觀察到酵素的反應，清楚酵素的作用機制。</p> <p>3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。</p> <p>4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。</p> <p>5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p>	<p>一、引起動機 在生物課中學過酵素，知道酵素可以協助體內代謝活動的進行。現在的市面上有許多關於酵素的廣告，是不是都很有效果呢？有沒有什麼該注意的地方？就讓這個單元再深入一點地了解一下酵素以及酵素的作用。</p> <p>二、影片觀賞與說明</p> <p>1. 教師播放影片「木瓜酵素及蘿</p>	<p>行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能認真觀賞影片）、回答問題</p>	<p>影片、網路資源、學習單、投影設備、實物投影機</p>

						<p>萄酵素」</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、問與答</p> <p>教師提出問題請學生回答，以了解學生學習情形，及時予以加強。</p> <p>問題 1. 酵素有些什麼重要的特質？</p> <p>問題 2. 請說明酵素在分解作用與合成作用上的機制？</p> <p>問題 3. 請舉例說明什麼是分解作用？什麼是合成作用？</p> <p>問題 4. 請舉例說明當物理環境發生改變時，酵素活動會如何？</p> <p>四、小結</p> <p>教師總結今日學習的「酵素」、「受質」、「分解」、「合成」等名詞，及酵素作用機制、影響因子等。</p>		
十	1	「酶」做了什麼	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就	1. 學生能定義酵素，了解酵素的特性與作用。	Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實	<p>一、實驗說明及準備</p> <p>1. 教師說明實驗</p>	行為觀察（學生能認真聽講）、行為觀察	影片、網路資源、學習單、投影設備、實物投

			<p>感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。</p>	<p>2. 學生能觀察到酵素的反應，清楚酵素的作用機制。</p> <p>3. 學生能解釋物理環境的變化與酵素活性的關係。</p> <p>4. 學生能正確操作實驗步驟，並能解釋實驗結果。</p> <p>5. 學生能自行設計實驗，解決與酵素特性相關的問題。</p>	<p>驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p>	<p>流程及應注意事項（實驗材料與步驟如附件「唾液作用進階版實驗活動」）</p> <p>2. 分發實驗器材。</p> <p>二、實驗操作</p> <p>1. 進行附件「唾液作用進階版實驗活動」中的操作步驟</p> <p>2. 將結果填寫於學習單第一題</p> <p>三、實驗器材整理清洗、清點與復位實驗器材。</p>	<p>（學生能認真操作實驗）、行為觀察（學生能認真清洗）</p>	<p>影機</p>
十一	1	與光、水合在一起	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。</p> <p>2. 能說出光合作用進行所需的條件。</p> <p>3. 能從光合作用所需的條件中，理解高科技農業最基本的原理。</p> <p>4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。</p> <p>5. 能從閱讀中學習到科學知識。</p>	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化</p>	<p>一、引起動機 老師詢問同學對光合作用的基本概念？請同學想一想後舉手回答</p> <p>二、影片觀賞與解說(一)</p> <p>1. 觀賞影片「光合作用影片」</p> <p>2. 教師解說影片內容</p> <p>三、提問與回答 教師提問有關光合作用的相關問</p>	<p>行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能認真觀賞影片認真學習）、認知表現（能認識英語單字）、回答問題、學習單</p>	<p>網路影片、網路資源、投影設備、學習單、英語字卡、電腦、實物投影機、彩色筆</p>

			ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。		對生物的影響。	<p>題請學生回答,以了解學生學習結果。</p> <p>問題 1. 「光合作用」這名稱有什麼意義嗎?</p> <p>問題 2. 光合作用對植物來說,為什麼重要?</p> <p>問題 3. 植物行光合作用需要哪些條件?</p> <p>問題 4. 蘑菇類植物是不是也行光合作用呢?</p> <p>四、作圖與討論 請小組同學討論光合作用的過程,並以四格漫畫形式表現出來,畫在學習單第一題。</p>		
十二	1	與光、水合在一起	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法,從(所得的)資訊或數據,形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照,相互檢核,確認	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚光合作用對綠色植物的重要性。 2. 能說出光合作用進行所需的條件。 3. 能從光合作用所需的條件中,理解高科技農業最基本的原理。 4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知識。 	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用,將二氧化碳和水轉變成醣類養分,並釋出氧氣;養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行,這些</p>	<p>一、四格漫畫成品發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學運用實物投影機展現四格漫畫的成果,並說明其表達的故事,每組 2 分鐘。 2. 教師指導教師對小組同學討論出來的四格漫畫加以指導 <p>三、總結</p>	口語表達、學習單、行為觀察(學生能認真觀賞影片認真學習)、行為觀察(學生能認真閱讀)	網路影片、網路資源、投影設備、學習單、英語字卡、電腦、實物投影機、彩色筆

			<p>結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>		<p>因素的影響可經由探究實驗來證實。</p> <p>Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p>	<p>教師總結光合作用重點及相關應用。</p>		
十三	1	<p>認識心臟及循環系統透視</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.經由影片觀賞與教師指導,學生能清楚各項器官系統對生物的重要性。 2.經由影片與網路資源,學生能說出代謝作用進行所需的條件。 3.能從說明及影片中了解生物對養分的運送。 4.能用繪圖方式表達自然科學概念。 5.能從閱讀中學習到科學知識。 	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存,環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問是否了解人類身體的各大器官系統?並能一一說明各大器官系統的各個組成器官?請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放影片:心臟的 3D 立體構造及循環系統的透視 2. 教師對影片內容加以解說 <p>三、教師講解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解循環系統的運作及各種組織功能 3. 教師對影片內容加以解說 <p>四、小結</p> <p>教師總結今天所</p>	<p>行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)</p>	<p>影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機</p>

						學的各種名詞和概念能清楚了解循環系統。		
十四	1	頭腦剖析及內分泌腺的平安	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由影片觀賞與教師指導,學生能清楚各項器官系統對生物的重要性。 2. 經由影片與網路資源,學生能說出代謝作用進行所需的條件。 3. 能從說明及影片中了解生物對養分的運送。 4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。 5. 能從閱讀中學習到科學知識。 	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存,環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機 教師詢問是否了解人類身體運作時的協調機制?並能一一說明神經系統的構造與功能?請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放影片:頭腦剖析及內分泌腺的平安 2. 教師對影片內容加以解說 <p>三、教師講解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解神經系統的運作及各種情境下神經的傳遞機制。 3. 教師對影片內容加以解說 <p>四、小結 教師總結今天所學的各種名詞和概念能清楚了解循環系統。</p>	行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)	影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機
十五	1	斑蝶旅途、蛾的	ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學	1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動	Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可	一、引起動機 在學習完動物行	行為觀察(學生能思考並大	網路資源、投影設備、筆記型電

		趨光	<p>發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<p>物行為,及其受環境影響而產生的改變。</p> <p>2.經由體認到動物行為的改變,學生能檢視自身的環保意識及行動,並將正確行動落實於生活當中。</p> <p>3.學生對講解主題與影片內容產生興趣,能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4.在討論與發表的過程中,學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p>	<p>能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>為之後,教師請問同學,動物的這些行為會不會一成不變?如果外界環境改變,動物行為有沒有可能也跟著改變?</p> <p>二、教師講解</p> <p>1. 教師播放斑蝶旅途、蛾的趨光及鳥類求偶,同時也進行講解。</p> <p>三、討論</p> <p>請同學就提出問題進行討論並填寫學習單:</p> <p>四、小結</p> <p>教師就今日課程總結,並請同學準備下一堂課的分組報告,每組報告2分鐘。</p>	<p>方表達)、行為觀察(學生能專心聆聽)、行為觀察(學生能專心學習)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、學習單</p>	<p>腦、實物投影機、學習單、youtube 影片</p>
十六	1	蛾的趨光及鳥類求偶	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<p>1.學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為,及其受環境影響而產生的改變。</p> <p>2.經由體認到動物行為的改變,學生能檢視自身的環保意識及行動,並將正確行動落實於生活當中。</p> <p>3.學生對講解主題與影片內容產生興趣,</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>在學習完動物行為之後,教師請問同學,動物的這些行為會不會一成不變?如果外界環境改變,動物行為有沒有可能也跟著改變?</p> <p>二、教師講解</p> <p>1. 教師播放斑蝶</p>	<p>行為觀察(學生能思考並大方表達)、行為觀察(學生能專心聆聽)、行為觀察(學生能專心學習)、行為觀察(學生能認真觀賞影片)、學習單</p>	<p>網路資源、投影設備、筆記型電腦、實物投影機、學習單、youtube 影片</p>

				<p>能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p>		<p>旅途、蛾的趨光及鳥類求偶，同時也進行講解。</p> <p>三、討論 請同學就提出問題進行討論並填寫學習單：</p> <p>四、小結 教師就今日課程總結，並請同學準備下一堂課的分組報告，每組報告2分鐘。</p>		
十七	1	<p>航海之旅--- 鮭魚及座頭鯨</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。</p> <p>2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將正確行動落實於生活當中。</p> <p>3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機 在學習完動物行為之後，教師請問同學，動物的這些行為會不會一成不變？如果外界環境改變，動物行為有沒有可能也跟著改變？</p> <p>二、教師講解 1. 教師播放航海之旅---鮭魚及座頭鯨海中航行，同時也進行講解。</p> <p>三、討論 請同學就提出問題進行討論並填寫學習單：</p> <p>四、小結 教師就今日課程</p>	<p>行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能專心聆聽）、行為觀察（學生能專心學習）、行為觀察（學生能認真觀賞影片）、學習單</p>	<p>網路資源、投影設備、筆記型電腦、實物投影機、學習單、youtube 影片</p>

						總結，並請同學準備下一堂課的分組報告，每組報告2分鐘。		
十八	1	非洲大遷徙及黑尾牛羚	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 學生能學習到不同動物所表現出來的動物行為，及其受環境影響而產生的改變。</p> <p>2. 經由體認到動物行為的改變，學生能檢視自身的環保意識及行動，並將正確行動落實於生活當中。</p> <p>3. 學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響。</p> <p>4. 在討論與發表的過程中，學生能流暢、條理與邏輯性的思考及表達。</p>	<p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機 在學習完動物行為之後，教師請問同學，動物的這些行為會不會一成不變？如果外界環境改變，動物行為有沒有可能也跟著改變？</p> <p>二、教師講解 1. 教師播放非洲大遷徙及黑尾牛羚大遷徙，同時也進行講解。</p> <p>三、討論 請同學就提出問題進行討論並填寫學習單：</p> <p>四、小結 教師就今日課程總結，並請同學準備下一堂課的分組報告，每組報告2分鐘。</p>	<p>行為觀察（學生能思考並大方表達）、行為觀察（學生能專心聆聽）、行為觀察（學生能專心學習）、行為觀察（學生能認真觀賞影片）、學習單</p>	<p>網路資源、投影設備、筆記型電腦、實物投影機、學習單、youtube 影片</p>
十九	1	植物捕蟲及觸發運動	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科</p>	<p>1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚認識植物對環境的各種感應。</p> <p>2. 學生能學習到不同</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生</p>	<p>一、引起動機 教師詢問是否了解植物捕蟲運動及睡眠運動的現象？請大家踴躍</p>	<p>行為觀察（學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習）</p>	<p>影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機</p>

			<p>學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<p>植物所表現出來的各種感應與膨壓的相關性。</p> <p>3.經由影片與網路資源,學生能了解不同植物中的各種生存狀況。</p> <p>4.學生能閱讀自然科學的文章並摘要其重點。</p> <p>5.學生能進行小組討論並溝通與表達。</p>	<p>物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境,使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <p>1. 教師播放影片:植物捕蟲及觸發運動</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解植物捕蟲及觸發運動的運作機制。</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>四、討論</p> <p>請同學就提出問題進行討論並填寫學習單:</p> <p>五、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和概念能清楚了解膨壓。</p>		
二十	1	人類的舌頭、神經及聽力	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論,分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因,建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 經由影片觀賞與教師指導,學生能清楚各項器官對生物的重要性。</p> <p>2. 經由影片與網路資源,學生能說出各大器官運作時所需的條件。</p> <p>3. 能從說明及影片中更深入生物個大器官</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存,環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境,也可能影響其他生物的生存。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問是否了解人類各器官的構造與功能?請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <p>1. 教師播放影片:人類的舌頭、神經及聽力</p>	行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)	影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機

				<p>的運作。</p> <p>4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。</p> <p>5. 能從閱讀中學習到科學知識。</p>	<p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解各器官的運作及構造。</p> <p>3. 教師對影片內容加以解說</p> <p>四、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和概念能深入了解各器官。</p>		
二十一	1	<p>動物的鼻子、皮膚</p>	<p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>1. 經由影片觀賞與教師指導，學生能清楚各項器官對生物的重要性。</p> <p>2. 經由影片與網路資源，學生能說出各大器官運作時所需的條件。</p> <p>3. 能從說明及影片中更深入生物個大器官的運作。</p> <p>4. 能用繪圖方式表達自然科學概念。</p> <p>5. 能從閱讀中學習到科學知識。</p>	<p>Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用以維持生態平衡。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師詢問是否了解人類各器官的構造與功能？請大家踴躍舉手發言</p> <p>二、影片觀賞(一)</p> <p>1. 教師播放影片：動物的鼻子、皮膚及絨毛</p> <p>2. 教師對影片內容加以解說</p> <p>三、教師講解</p> <p>1. 教師講解各器官的運作及構造。</p> <p>3. 教師對影片內容加以解說</p> <p>四、小結</p> <p>教師總結今天所學各種名詞和</p>	<p>行為觀察(學生能思考並大方表達、學生能認真觀賞影片認真學習)</p>	<p>影片、網路資源、學習單、投影設備、電腦、實物投影機</p>

						概念能更深入了解各器官。		
--	--	--	--	--	--	--------------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

依照學校行事曆進行課程微調

彰化縣立 秀水 國民中學 110 學年度第二學期 七 年級 生物探索 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	生物探索	實施年級 (班級組別)	七	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 學生自行收集不同的實驗材料，規劃設計，展現科學方法一學期訓練的教學成果。 2. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 2. 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。				
課程目標	生殖 1. 知道生殖的意義和重要性。 2. 了解細胞分裂的意義及過程。 3. 了解無性生殖的特徵。 4. 認識生物無性生殖的方式。 科學技能 1. 了解並學習如何比較與分類。 2. 了解並學習如何分析資料，轉化成圖表。 3. 知道估計生物族群大小的方法。 生殖				

1. 認識開花植物的生殖器官。
2. 區分花的各部分構造及功能。
3. 能清楚描述開花植物進行有性生殖的過程。

遺傳

1. 了解受精作用的特徵。
2. 知道動物行有性生殖時，受精方式分為體外受精和體內受精。
3. 知道胚胎發育的方式有卵生、胎生。
4. 了解人類體內受精與胚胎發育的過程。
5. 簡述生物科技的意義。
6. 知道遺傳工程應用的實例。
7. 說出生物科技可能衍生的問題。

地球上的生物

1. 了解生物形態及構造等會隨著環境變化而發生改變。
2. 知道達爾文天擇說的形成過程及演化的機制。
3. 知道化石形成的過程。
4. 知道化石能形成並保存至今的機會很渺小。
5. 了解化石是演化的直接證據。
6. 了解生物的演化方向。
7. 認識各地質年代的優勢物種。
8. 了解真菌的特徵與種類。
9. 知道真菌對人類的影響。

生態系

1. 認識生態系的組成和功能。
2. 了解食物網及食物鏈的構成。
3. 了解生態系中能量如何流動。
4. 能了解如何利用生物間交互關係。

	<p>生態保育</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物多樣性的危機。 2. 知道並能分析生態遭破壞的原因。 3. 了解人類對環境造成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。 4. 了解永續發展的重要性。 5. 了解生活型態的改變有助於保育。 6. 能欣賞自然之美。 	
<p>配合融入之領域 或議題</p>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<p>表現任務</p>		

課程架構

教學 期程 (週 次)	節 數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	生殖	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道生殖的意義和重要性。 2. 了解細胞分裂的意義及過程。 3. 了解無性生殖的特徵。 4. 認識生物無性生殖的方式。 	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生自行收集不同的實驗材料，規劃設計，展現科學方法一學期訓練的教 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能對身邊事件有所感受。 2. 學生能思考學習的意義，並有意義的下判斷。 3. 學生能尋解決方法，並 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無性繁殖生物 2. 種植器具 3. 紀錄表 4. 學習單

			網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		和親代差異較大。	學成果。 2. 培養學生執行力、表達力與系統的口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	能應用適當的呈現法。 4. 學生能具體有系統的科學數據的呈現。	
二	1	科學技能	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1. 了解並學習如何比較與分類。	Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 學生能將龐雜的資訊有系統的有意義的歸類。 2. 培養學生分析與表達能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。	1. 單槍投影機 2. 紙卡 3. 小白板 4. 白板筆 5. 學習單
三	1	生殖	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1. 認識開花植物的生殖器官。 2. 區分花的各部分構造及功能。 3. 能清楚描述開花植物進行有性生殖的過程。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有的精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。	1. 學生能延伸學習植物的有性生殖。 2. 引導學生增加操作變因的實驗組數，可增加討論的豐富性。 3. 親眼看到植物的生理變化。	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。	1. 蔗糖 2. 蒸餾水 3. 燒杯 4. 植物 5. 單槍投影機 6. 複式顯微鏡
四	1	生殖	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運	1. 了解受精作用的特徵。	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，	1. 學生能延伸	1. 學生能有條理地回答問	1. 單槍投影機 2. 學習單

			用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	2. 知道動物行有性生殖時，受精方式分為體外受精和體內受精。 3. 知道胚胎發育的方式有卵生、胎生。 4. 了解人類體內受精與胚胎發育的過程。	染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	學習人類的生殖。 2. 引導學生情意面，培養對母親辛勞的感恩。 3. 客觀分析人類科技的優缺點。	題。 2. 完成海報 3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。 4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。	
五	1	遺傳	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	1. 了解性狀、特徵和遺傳的意義。 2. 了解親代透過生殖作用將基因傳給子代，影響子代性狀的表現。 3. 了解性狀雖然是由父母遺傳給孩子，但是孩子和父母的長相並不會完全相同。 4. 了解個體間遺傳性狀表現的差異。	Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1. 學生能將龐雜的資訊有系統的歸類。 2. 利用情境引導學生對於遺傳的好奇心，並增加家庭互動。 3. 培養學生分析與表達能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 完成海報 3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。 4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。	1. 單槍投影機 2. 小白板 3. 白板筆 4. 學習單
六	1	遺傳	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	1. 了解孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果。 2. 了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分。 3. 知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係。 4. 知道孟德爾的遺傳法則。	Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群貢獻。	1. 學生能利用資訊能力，換位思考了解科學家的心路歷程。 2. 利用情境引導學生對	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能有系統地寫出分析圖。 3. 學生能有條理地回答問題，完成學習單。	1. 科普文獻 2. 小白板 3. 白板筆 4. 學習單

				5. 了解孟德爾的研究精神。		於遺傳的好奇心。 3. 培養學生創意設計與表達能力，能用自己的方式進行科學史的探索。		
七	1	段考週						
八	1	生殖	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>1. 知道生殖的意義和重要性。</p> <p>2. 了解細胞分裂的意義及過程。</p> <p>3. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>4. 認識生物無性生殖的方式。</p>	<p>Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。</p> <p>Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。</p>	<p>1. 學生自行收集不同的實驗材料，規劃設計，展現科學方法依學期訓練的教學成果。</p> <p>2. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。</p>	<p>1. 學生能自行整理種植的種類完成任務。</p> <p>2. 學生能製作說明海報，並給同學建議。</p> <p>3. 學生的表達能力</p>	<p>1. 無性繁殖生物</p> <p>2. 種植器具</p> <p>3. 紀錄表</p> <p>4. 學習單</p>
九	1	遺傳	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張</p>	<p>1. 簡述生物科技的意義。</p> <p>2. 知道遺傳工程應用的實例。</p> <p>3. 說出生物科技可能衍生的問題。</p>	<p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的</p>	<p>1. 學生能藉由科學文章，擷取新知。</p> <p>2. 引導學生閱讀文獻抓取重點，作為辯論的佐證。</p> <p>3. 學生能學習聆聽與應答，判</p>	<p>1. 學生能找出對方與自己的邏輯與因果</p> <p>2. 學生能聆聽同學與老師的問答，並互相辯論。</p>	<p>1. 文獻</p> <p>2. 簡報</p> <p>3. 小白板</p> <p>4. 白板筆</p> <p>5. 白板擦</p> <p>6. 時間提示卡</p>

			等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物，發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	斷與分析。		
十	1	遺傳	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1. 簡述生物科技的意義。 2. 知道遺傳工程應用的實例。 3. 說出生物科技可能衍生的問題。	Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物，發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	1. 學生能藉由科學文章，擷取新知。 2. 引導學生閱讀文獻抓取重點，作為辯論的佐證。 3. 學生能學習聆聽與應答，判斷與分析。	1. 學生能找出對方與自己的邏輯與因果 2. 學生能聆聽同學與老師的問答，並互相辯論。	1. 文獻 2. 簡報 3. 小白板 4. 白板筆 5. 白板擦 6. 時間提示卡
十一	1	地球上的生物	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	1. 了解生物形態及構造等會隨著環境變化而發生改變。 2. 知道達爾文天擇說的形成過程及演化的機制。 3. 知道化石形成的過程。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。	1. 學生能延伸學習真菌界的觀察。 2. 引導學生觀察與分析生活上的事物。	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作完成生物年代排列。 3. 學生了解地質年代的意	1. 影片 2. 投影片 3. 小白板 4. 白板筆 5. 黑板 6. 課本 7. 文本 8. 筆記

				4. 知道化石能形成並保存至今的機會很渺小。 5. 了解化石是演化的直接證據。 6. 了解生物的演化方向。 7. 認識各地質年代的優勢物種。	Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後的順序。		義。	
十二	1	地球上的生物	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1. 了解真菌的特徵與種類。 2. 知道真菌對人類的影響。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1. 學生能延伸學習真菌界的觀察。 2. 引導學生觀察與分析生活上的事物。	1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能完成自地的孢子印。 3. 完成學習單	1. 小白板 2. 白板筆 3. 濾紙 4. 黑色紙 5. 各式葷類 6. 培養皿 7. 透明膠帶 8. 鍋具 9. 卡式爐
十三	1	段考週						
十四	1	科學技能	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和	1. 了解並學習如何分析資料，轉化成圖表。 2. 知道估計生物族群大小的方法。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1. 學生能延伸學習捉放法的設計。 2. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並找尋解決方法之外，能應用的呈現法。	1. 學生能對身邊事件有所感受。 2. 學生能思考學習的意義，並有意義的下判斷。 3. 學生能尋解方法，並能應用適當的呈現法。 4. 學生能具體有系統的說明科學數據的呈現。	1. 小白板 2. 白板筆 3. 白板擦 4. 投影片 5. 影片

			可能的運用。					
十五	1	生態系	<p>ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pc-IV-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生態系的組成和功能。 2. 了解食物網及食物鏈的構成。 3. 了解生態系中能量如何流動。 4. 能了解如何利用生物間交互關係。 	<p>Gc-IV-2地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並理解保育觀念的重要性。 2. 學生能了解生物之間有交互作用，若因人為的破壞，會改變生物的生存權。 3. 學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 網路影片
十六	1	生態系	<p>ai-IV-3透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pc-IV-2能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生態系的組成和功能。 2. 了解食物網及食物鏈的構成。 3. 了解生態系中能量如何流動。 4. 能了解如何利用生物間交互關係。 	<p>Gc-IV-2地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。</p> <p>La-IV-1隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並理解保育觀念的重要性。 2. 學生能了解生物之間有交互作用，若因人為的破壞，會改變生物的生存權。 3. 學生能展現專注力、表達力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 網路影片

						與美感教育，展現自我觀點。		
十七	1	生態保育	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物多樣性的危機。 2. 知道並能分析生態遭破壞的原因。 3. 了解人類對環境造成的衝擊，與這些衝擊對生物造成的影響。 4. 了解永續發展的重要性。 	<p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複、使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能更全面關注環境變遷與污染的議題。 2. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並理解環保的重要。 3. 學生能展現專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能有條理地回答問題。 2. 學生能合作討論並展現表達力與美感教育，展現自我觀點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 網路影片
十八	1	生態保育	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活型態的改變有助於保育。 	Na-IV-6 人類社會的發展必須	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能更全面 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能有條理地回答問題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 網路影片

		<p>由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方式得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>2. 能欣賞自然之美。</p>	<p>立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<p>面關注國土議題。</p> <p>2. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並做決策與規劃。</p> <p>3. 學生能展謝專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。</p>	<p>題。</p> <p>2. 完成海報</p> <p>3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。</p> <p>4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。</p>	<p>3. 海報紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠帶</p>	
十九	1	生態保育	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思</p>	<p>1. 了解生活型態的改變有助於保育。</p> <p>2. 能欣賞自然之美。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存在</p>	<p>1. 學生能更全面關注國土議題。</p> <p>2. 引導學生觀察與分析生</p>	<p>1. 學生能有條理地回答問題。</p> <p>2. 完成海報</p> <p>3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠帶</p>

			<p>考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像(例如：攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<p>活上的事物，並做決策與規劃。</p> <p>3. 學生能展謝專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。</p>	<p>規劃。</p> <p>4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。</p>		
二十	1	生態保育	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方式得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>1. 了解生活型態的改變有助於保育。</p> <p>2. 能欣賞自然之美。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<p>1. 學生能更全面關注國土議題。</p> <p>2. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並做決策與規劃。</p> <p>3. 學生能展謝專注力、表達力</p>	<p>1. 學生能有條理地回答問題。</p> <p>2. 完成海報</p> <p>3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。</p> <p>4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠帶</p>

			<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>			與美感教育，展現自我觀點。		
二十一	1	生態保育	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現</p>	<p>1. 了解生活型態的改變有助於保育。</p> <p>2. 能欣賞自然之美。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p>	<p>1. 學生能更全面關注國土議題。</p> <p>2. 引導學生觀察與分析生活上的事物，並做決策與規劃。</p> <p>3. 學生能展謝專注力、表達力與美感教育，展現自我觀點。</p>	<p>1. 學生能有條理地回答問題。</p> <p>2. 完成海報</p> <p>3. 能利用上課老師的講解與相關資料，分工合作設計與規劃。</p> <p>4. 能流暢的講出自己的作品並專注聆聽他人報告與提出建議。</p>	<p>1. 投影片</p> <p>2. 網路影片</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 彩色筆</p> <p>5. 膠帶</p>

		<p>新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>					
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

依照學校行事曆進行課程微調

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度第一學期七年級社會文化彈性學習課程

課程名稱	社會文化	實施年級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念	旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1、覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 2、尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 3、探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。						
課程目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的 責任意識。						
配合融入之領 域或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝 術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝 術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝 術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						

課程架構

教學 期程 (週 次)	節 數	教學單 元名稱	學習表現	學習目標	學習內容	學習活動	學習評 量	自編自 選教材 /學習單
一	1	認識豌豆面面觀	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p>	<p>1. 從認識豌豆的種植地形和氣候，再了解世界各國的豌豆產區與豌豆的文化</p>	<p>地 Cb- IV -1 農業生產與地理環境。</p>	<p>一、引起動機：豌豆的觀察</p> <p>各組先準備一些豌豆實物，請各組進行對於豌豆的觀察。</p> <p>視覺：觀察豌豆的形狀、顏色。 觸覺：觸摸豌豆摸起來的感覺、質地。 嗅覺：嗅聞豌豆原本的味道。</p> <p>教師引導語：透過接觸豌豆的感覺，使我們認識這個產業，在這個細緻的重新感受過程中，心是鏈結的媒介。每一個步驟，每一種感官，都記得用“心”感受。</p> <p>二、教學活動：</p> <p>(一) 教師說明： 由教師介紹豌豆的歷史淵源與地理風土，說明世界各國的豌豆文化。包含彰化的豌豆文化的成因和產業的演進。</p> <p>(二) 豌豆的配對 由老師介紹世界各國的豌豆種類，介紹完，請學生進行世界各國豌豆產地與生產的特殊豌豆進行地圖上的配對。))</p> <p>(三) 預告與回家作業 請各組擇一主題，進行下次上課介紹各國豌豆文化的分組發表。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

二	1	豌豆危機	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	透過文本的閱讀，認識豌豆生產的危機與氣候變遷之間的關係。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	<p>一、引起動機 (一)透過圖片和紙本資料，讓學生認識豌豆的生長環境的變化。</p> <p>二、教學活動 (一)文本閱讀 老師先把學生分為6組，發放準備好的圖片和紙本資料，並請學閱讀一遍，並將重點地方稍作補充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。 (二)重點整理 1. 豌豆的主要生產地。 2. 豌豆的主要分類。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 請問豌豆的主要生產地需要何種氣候類型？ 2. 氣候變遷對於豌豆生產的主要影響為何？ 3. 如何協助豌豆農戶度過氣候變遷？ 4. 如何協助豌豆農戶增加收入？</p> <p>四、預告與回家作業 請各組擇一主題，進行下次上課介紹各種豌豆烹調的吃法。 1. 每一組5分鐘，(海報+口頭發表)</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單
三	1	多面向的豌豆	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人	透過文本的閱讀，認識豌豆的栽種與探討種植豌豆背後所引發的問題。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人	<p>一、引起動機 (一)利用照片(圖片)，讓學生認識豌豆的栽種環境與生產的過程。</p> <p>二、教學活動 (一)文本閱讀 老師請學生先就文本閱讀一遍，並將重點地方稍作補</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

			與環境的互動關係及其淵源。		們有哪些回應和評價？	充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。 (二)重點整理 1. 種植豌豆的地貌。 2. 種植豌豆對生活環境的變化。 3. 野生與人工種植的差別。 三、動動腦 請學生學習完畢後，回答文章後頭的問題。 1. 大量種植豌豆，會造成何種影響？ 2. 如何在生產與大自然之間取得平衡？		
四	1	世界各國的豌豆文化	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1. 透過各組介紹，讓學生認識世界各國不同的豌豆種類。 2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。	一、 由老師提醒報告的重點與口頭發表的注意事項。 發下每位同學一人一張各組報告發表的表達力評分表。 二、 教學活動： (一)各組發表 1. 亞洲的豌豆。 2. 歐洲的豌豆。 3. 北美洲的豌豆。 4. 南美洲的豌豆。 每一組發表時間6分鐘，4分鐘響鈴一聲；6分鐘持續響鈴，請該組同學下台。 發表結束後，由老師進行評析(一組3分鐘)。 (二)個人完成評分表由老師收回檢視	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

五	1	豌豆的奇幻旅程	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	透過文本的閱讀，認識豌豆的種植過程與探討有機豌豆田改變的省思。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	<p>一、引起動機</p> <p>(一)利用文本讓學生認識豌豆的種植環境與有機豌豆的生產過程。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)文本閱讀 老師請學生先就文本閱讀一遍，並將重點稍作補充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。</p> <p>(二)重點整理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 適合豌豆的種植環境。 2. 農藥使用對豌豆種植的影響。 3. 有機豌豆與使用農藥的豌豆田的差別。 <p>三、動動腦</p> <p>請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何確認購買的豌豆為有機豌豆？ 2. 彰化適合種植豌豆，但為何會種植的面積愈來愈少？ 	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單
六	1	苦澀的種子	地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	透過紀錄片觀賞與文本的閱讀，認識GMO種子公司的行銷過程與探討印度傳統社會觀念與陋習造成的影響。	地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	<p>一、引起動機</p> <p>(一)利用紀錄片宣傳短片-苦澀的種子 Bitter Seeds (參考 高雄 電影 節 https://www.youtube.com/watch?v=wHErBOROFu0)與食物知情權網站 https://fooduncovered.org/2014/12/02/bitter-seeds/ 文章。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)文本閱讀 老師請學生先就文本閱讀一遍，並將重點地方稍作補充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。</p> <p>(二)重點整理</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

						<p>1. GMO 種子作物的特色。</p> <p>2. 印度傳統社會觀念與陋習。</p> <p>三、動動腦</p> <p>請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。</p> <p>1. 如何確認非基因改造的食物與農產品？</p> <p>2. 台灣農作物的品種改良與基因改造(GMO)的異同？</p>		
七	1	複習						
八	1	祝福的豌豆畫	<p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>視覺藝術 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p>	<p>1. 透過個人創作介紹，讓學生認識豌豆的生長型態。</p> <p>2. 藉由報告發表與評分表撰寫，培養學生不同層面的表達力。</p>	<p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>視覺藝術 視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>	<p>事先準備的材料有： 水彩顏料若干盒、水彩盤、圖畫紙、棉花棒N隻。</p> <p>結合豌豆的奇幻旅程、與苦澀的種子課程之後，讓學生透過藝術創作來製作書籤、明信片等作品，並結合人文關懷讓學生利用豌豆棒創作相關豌豆意象。</p> <p>創作之後，可以引導學生分享創作想法，並結合學生作品寫下一小段文字祝福辛苦的農夫，關懷農夫。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

九	1	豌豆的初體驗	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>綜合領域 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>1. 從食用豌豆的體驗，重新觀照感官對於生活事物的感觸。</p> <p>2. 結合綜合領域課程，利用玉米濃湯結合豌豆的美味！</p>	<p>地 Cb- IV -1 農業生產與地理環境。</p> <p>地 Cb- IV -3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>家政：家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>發配給各組一包豌豆和玉米，請各組進行對於兩者的五感體驗。</p> <p>視覺：觀察豌豆和玉米的形狀、顏色。</p> <p>聽覺：將豌豆和玉米碰撞的聲音。</p> <p>觸覺：觸摸豌豆和玉米摸起來的感覺、質地。</p> <p>嗅覺：嗅聞豌豆和玉米原本的香氣/加入濃湯後的變化。</p> <p>味覺：品嚐豌豆和玉米濃湯的滋味。</p> <p>教師引導語：透過五感，我們接觸、認識這個世界，在這個細緻的重新感受過程中，心是五感鏈結的媒介。每一個步驟，每一種感官，都記得用“心”感受。</p> <p>二、教學活動：</p> <p>(四) 教師說明： 由教師介紹玉米的生長環境。</p> <p>(五) 煮豌豆玉米濃湯的過程，最後加入黑胡椒調味。</p> <p>(六) 品嚐豌豆玉米濃湯。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
十	1	豌豆的美食天地	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p>	<p>1. 從豌豆和其他食材的五感體驗，重</p>	<p>地 Cb- IV -1 農業生產與地理環境。</p> <p>地 Cb- IV -3</p>	<p>一、引起動機：豌豆食材的實際體驗</p> <p>結合營養午餐豌豆食材，請各組進行對於豌豆食材的體驗。</p> <p>教師引導語：透過營養午餐的實際體驗，我們接觸、認識</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台</p>	學習單

			<p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>綜合領域 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p>	<p>新觀照感官對於生活事物的感觸。</p> <p>2. 結合綜合領域課程與營養午餐食材結合，利用豌豆與其他食材的搭配，認識食材的美味。</p>	<p>飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>家政：家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p>	<p>這個世界，在這個細緻的重新感受過程中。每一個步驟，每一種感官，都記得用“心”感受。</p> <p>二、教學活動：</p> <p>品嚐豌豆和其他食材的搭配，認識食材的美味。</p>	發表 3. 學習單	
十一	1	豌豆與人口	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人</p>	<p>1. 認識與理解熱帶栽培業的發展與對當地產業及人口的影響。</p>	<p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p> <p>公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？</p>	<p>一、 引起動機 請學生讀豌豆產區的地圖，說明豌豆產區分布的地理位置與氣候類型。</p> <p>二、 教學活動</p> <p>(一) 介紹豌豆栽培業：此類農業須具備充足且低廉的勞工、完善的制度、方便的運輸系統等要件。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			與環境的互動關係及其淵源。	2. 認識與理解豌豆產業與秀水貿易的關聯。		(二) 介紹豌豆產業與人口貧富的關聯：請學生透過文本思考，豌豆產業如何影響秀水地區的發展和人口的組成。		
十二	1	豌豆與人口	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1. 認識與理解熱帶栽培業的發展與對當地產業及人口的影響。 2. 認識與理解豌豆產業與秀水貿易的關聯。 3. 關注並意識到貿易與產業發展中的	地 Cb- IV -1 農業生產與地理環境。 公 Ad- IV -1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？	三、 引起動機 請學生讀豌豆產區的地圖，說明豌豆產區分布的地理位置與氣候類型。 四、 教學活動 (三) 介紹豌豆栽培業：此類農業須具備充足且低廉的勞工、完善的制度、方便的運輸系統等要件。 (四) 介紹豌豆產業與人口貧富的關聯：請學生透過文本思考，豌豆產業如何影響秀水地區的發展和人口的組成。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

				人				
十三	1	豌豆的漂流之旅	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p>	<p>1. 認識與理解豌豆葉的貿易傳播路線與語言文化的形塑關係</p> <p>2. 理解豌豆在台灣的發展與歷史變遷</p>	<p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p>	<p>一、引起動機：理解豌豆的貿易傳播路線與歷史變遷。豌豆又叫荷蘭豆，在大航海時代之前，多透過陸路輸出。</p> <p>二、教學活動：介紹豌豆在台灣的產業發展與歷史變遷。</p> <p>(一) 淺談荷蘭人將豌豆引入。</p> <p>(二) 秀水種植豌豆的演變。</p> <p>三、完成閱讀理解〈走一趟秀水豌豆〉的學習單</p> <p>(一) 提取訊息：請從文章中挑選出兩個句子，說明豌豆在秀水貿易的重要性。</p> <p>(二) 推論訊息：文章中如何說明豌豆貿易的繁榮如何帶動秀水市的發展？</p> <p>(三) 詮釋整合：豌豆如何影響秀水的鄉民文化發展？</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
十四	1	複習				四、		
十五	1	豌豆與健康	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人</p>	<p>1. 認識與理解豌豆的成分與對人體的影響。</p> <p>2. 關注並意識健</p>	<p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p>	<p>一、引起動機：播放影片</p> <p>請學生從影片中回答：</p> <p>1. 過度攝取豌豆有什麼壞處？</p> <p>2. 吃適量豌豆對身體會有好處？</p> <p>二、教學活動：</p> <p>(一) 請同學舉出在生活食物中的豌豆入菜的普遍性。</p> <p>(二) 吃多少豌豆是合理範圍？</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			與環境的互動關係及其淵源。	康與豌豆量攝取之關係。		(三) 吃怎樣的豌豆能讓我們在愉悅與健康間保持平衡？		
十六	1	豌豆與健康	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1. 認識與理解豌豆的成分與對人體的影響。 2. 關注並意識健康與豌豆量攝取之關係。	歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。	一、引起動機：播放影片 請學生從影片中回答： 3. 過度攝取豌豆有什麼壞處？ 4. 吃適量豌豆對身體會有好處？ 二、教學活動： (四) 請同學舉出在生活食物中的豌豆入菜的普遍性。 (五) 吃多少豌豆是合理範圍？ (六) 吃怎樣的豌豆能讓我們在愉悅與健康間保持平衡？	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單
十七	1	基改豌豆	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。	1. 認識基因改造作物並理解其帶給環境的影響與衝擊 2. 嘗試分析基改作物的利弊並試圖發展問題解決的方案	地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	一、引起動機：閱讀新聞〈墨西哥禁止種植基因改造玉米〉請同學閱讀後，根據文本提出墨西哥為什麼要禁止種植基因改造玉米原因？同樣的基改豌豆又可能會產生什麼問題？ 二、教學活動： (一) 認識基因改造作物：老師說明與介紹什麼是基因改造作物？播放基改作物 20 年。 (二) 基改作物帶來的利與弊 1. 糧食需求與經濟利益。 2. 提高產量與農民耕作上的需求。 3. 添加食物的營養素。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

						<ol style="list-style-type: none"> 1. 可能危害人體健康。 2. 違反自然法則及破壞生態平衡。 3. 引發自然界害蟲的抗藥性與生物 界污染的擴大。 <p>(三) 請同學分組討論，發表利弊選擇，說明對於基因改造作物未來發展的想法與建議。</p>		
十八	1	基改豌豆	<p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識基因改造作物並理解其帶給環境的影響與衝擊 2. 嘗試分析基改作物的利弊並試圖發展問題解決的方案 	<p>地 Cb- IV -3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p>	<p>三、 引起動機：閱讀新聞〈墨西哥禁止種植基因改造玉米〉請同學閱讀後，根據文本提出墨西哥為什麼要禁止種植基因改造玉米原因？同樣的基改豌豆又可能會產生什麼問題？</p> <p>四、 教學活動：</p> <p>(四) 認識基因改造作物：老師說明與介紹什麼是基因改造作物？播放基改作物 20 年。</p> <p>(五) 基改作物帶來的利與弊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 糧食需求與經濟利益。 2. 提高產量與農民耕作上的需求。 3. 添加食物的營養素。 <ol style="list-style-type: none"> 1. 可能危害人體健康。 2. 違反自然法則及破壞生態平衡。 3. 引發自然界害蟲的抗藥性與生物 界污染的擴大。 <p>(六) 請同學分組討論，發表利弊選擇，說明對於基因改造作物未來發展的想法與建議。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單 	學習單
十九	1	變形的	健 1a-IV-4	1. 認識豌豆	地 Cb- IV -3	<p>一、 引起動機：詢問同學豌豆可以製成那些產品？</p>	1. 課堂	學習單

		<p>豌豆</p> <p>理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>健 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p>	<p>豆的相關加工品。</p> <p>2. 理解豌豆的加工產品可能對環境與人體帶來的影響，並嘗試改變生活方式，促進內在與外在的健康。</p>	<p>飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p>二、 教學活動：</p> <p>豌豆是一種常見的豆類食品，其種子味道鮮甜，可單獨烹製也可與其他食材搭配烹飪，還可做成罐頭食用。浸泡搗爛後種子作為豌豆泥可用來制豌豆糕^[7]、豌豆餅^[8]。油炸後的豌豆種可作為休閒食品，干後的種子也可製作澱粉。當豆莢不含內層革質膜時則為軟莢豌豆，其豆莢可食用，豆莢口感鮮甜爽脆，也有專門培育用來食用豆莢的食莢豌豆品種^[9]。豌豆幼苗也可採摘食用，稱為「豌豆尖」，因其蔓延的形狀，它在有些地方被稱作「龍鬚菜」。^[10]莖葉也可用作牲畜飼料。由於花朵美麗，也可被種植來作觀賞。</p> <p>(一) 認識豌豆後，與對環境及身體的影響，你將來生活打算有什麼想要調整或改變的地方呢？請發表你的想法。</p>	<p>表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	
二十	1	<p>變形的豌豆</p> <p>健 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>健 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。</p>	<p>1. 認識豌豆的相關加工品。</p> <p>2. 理解豌豆的加工產品可能對環境與人體帶來的影響，並嘗試改變生活方式</p>	<p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	<p>三、 引起動機：詢問同學豌豆可以製成那些產品？</p> <p>四、 教學活動：</p> <p>豌豆是一種常見的豆類食品，其種子味道鮮甜，可單獨烹製也可與其他食材搭配烹飪，還可做成罐頭食用。浸泡搗爛後種子作為豌豆泥可用來制豌豆糕^[7]、豌豆餅^[8]。油炸後的豌豆種可作為休閒食品，干後的種子也可製作澱粉。當豆莢不含內層革質膜時則為軟莢豌豆，其豆莢可食用，豆莢口感鮮甜爽脆，也有專門培育用來食用豆莢的食莢豌豆品種^[9]。豌豆幼苗也可採摘食用，稱為「豌豆尖」，因其蔓延的形狀，它在有些地方被稱作「龍鬚菜」。^[10]莖葉也可用作牲畜飼料。由於花朵美麗，也可被種植來作觀賞。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

				式,促進內在與外在的健康。		(二) 認識豌豆後,與對環境及身體的影響,你將來生活打算有什麼想要調整或改變的地方呢?請發表你的想法。		
二十一	1	複習及期末評量						

註:依照學校行事曆進行課程微調。

1. 行列太多或不足,請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定自編教材或學習單,敘明「無」即可。

彰化縣縣立秀水國民中學 110 學年度第二學期七年級社會領域彈性學習課程

課程名稱	社會文化	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1、覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 2、尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。 3、探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。				
課程目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 四、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 五、發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。 六、培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，並涵育具有肯認多元、重視人權和關懷全球永續的 責任意識。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育

國際教育

課程架構

教學期程 (週次)	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	好好食	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能,檢視生活中面對的選擇與決策。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能以同理心與他人討論。	透過遊戲來認識節氣:春耕、夏耘、秋收、冬藏的觀點,瞭解 24 節氣仍與生活息息相關,每個季節都有對應盛產的作物從過程中學習節氣、食材和料理的知識。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-4 問題探究:產業活動的挑戰與調適。	一、說明規則 說明遊戲規則 (參考行政院農業委員會水土保持局委外發行之【好食曆】桌遊) 二、教學活動 (一) 進行分組:將班級分成四小組分別代表不同縣市。 (二) 結合節氣:認識 24 節氣。 (三) 結合不同縣市之主要農作物。 (四) 進階:結合食譜卡,進行任務	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單
二	1	米的一百種吃法	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人	透過認識稻米的不同食用方法,進而認識稻米的好處並學習推廣台灣稻米。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-4 問題探究:產業活	一、引起動機 利用學校營養午餐出現的不同種類米食作為契機,引起學生注意米食文化的不同與多樣性	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

			<p>文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>		<p>動的挑戰與調適。</p>	<p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成六小組分別代表不同米食食物。(如碗粿、壽司、麻糬、粽子、年糕、粥類、油飯類、飯糰類、越南春捲、米布丁等等)</p> <p>(二)利用小組蒐集資料，介紹屬於當地特色的米食食物。</p>		
三	1	無米樂	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同</p>	<p>利用"無米樂"紀錄片讓學生可以思考台灣農業發展的困境與進一步引發學生思考如何幫助台灣農民。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、影片欣賞 "無米樂"紀錄片(擷取部分)</p> <p>二、問題思考 透過個人與小組討論思考影片中的台灣農業發展的困境與問題。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			理心與他人討論。					
四	1	蛋蛋的哀傷	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	利用遊戲了解現今雞蛋的生產是藉由連結不同資源方能供給的模式，讓學生知道使用的食物來源與溫室氣體之關聯性。	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、說明規則 說明遊戲規則（參考行政院農業委員會水土保持局委外發行之【低碳里程】桌遊）</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 進行分組：將班級分成六小組。</p> <p>(二) 透過分組認識雞蛋生產的方式。</p> <p>(三) 透過小組分享不同生產方式的差異。</p>	<p>1. 課堂表現（參與度及積極度）</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
五	1	認識藍染	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p>	透過認識藍染植物，並實際簡單操作藍染植物的特性，並討論藍染產業的轉變的過程。	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 利用藍染布材作為契機，引起學生發現藍染布材之美。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 進行分組：將班級分成六小組進行藍染植物的認識</p> <p>(二) 利用分組進行簡易染色畫作創作。</p>	<p>1. 課堂表現（參與度及積極度）</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
六	1	我與茶葉的距離	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	透過影片引起學生認識茶葉的起源、抹茶如何與日本相關與相關茶議題。	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	一、引起動機 利用影片作為契機，引起學生認識茶葉的起源與抹茶的知識。 二、教學活動 (一)進行分組：將班級分成五小組分別進行影片的觀賞 (二)利用分組進行影片觀賞後，由各組介紹自己組別影片的重點與心得。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單
七	1	複習						
八	1	認識農產品產銷履歷	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 1a-IV-1	透過認識農產品產銷履歷來了解消費者與生產者之間的良好聯繫	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	一、引起動機 利用農產品產銷履歷八大核心價值作為契機，引發學生認識農產品產銷履歷的知識。 二、教學活動 (一)進行分組：將班級	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單	學習單

			發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。			分成四小組分別進行產銷履歷的八大核心價值的閱讀，一小組負責兩個核心價值 (二)利用分組進行閱讀資料後，由各組介紹自己組別的重點與心得。		
九	1	台灣與非洲豬瘟的距離	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	透過理科太太的提醒防治非洲豬瘟擴散影片來讓學生了解台灣因為地理位置與中國的關係，必須採取的相關手段與可能面臨的困境	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。	一、引起動機 利用理科太太的影片作為契機，引發學生認識非洲豬瘟如何防治的知識。 二、教學活動 (一)進行分組：將班級分成六小組分別進行非洲豬瘟相關資料的閱讀。(可以分成來源、擴散、防治、隱憂等等來進行) (二)利用分組進行閱讀資料後，由各組介紹自己組別的重點與心得。		學習單
十	1	在地消費，農夫市集	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	透過認識農夫市集來讓學生了解可以吃當地的農	地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。	一、引起動機 利用網站資料認識自己家鄉的農夫市集。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	學習單

			<p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>產品，除了可以幫助在地小農外，並可以透過此舉減少碳足跡，保護地球生態環境。</p>	<p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成六小組分別進行各縣市農夫市集相關資料的閱讀。(可以分成區域、開放時間、種類、特色農產品等等來進行)</p> <p>(二)利用分組並配合實地情境教學進行農夫市集訪談，由各組介紹自己訪談小農的心得與特色。</p>	<p>3. 學習單</p>	
十一	1	農漁會精品集	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同</p>	<p>透過認識台灣農漁會精品產品來讓學生了解可以台灣各地特色的農產品，除了可以幫助行銷台灣特色農產品外，並可以透過認識台灣各地區的農漁作物。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 利用網站資料認識台灣的農漁會。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行各縣市農漁會產品相關資料的閱讀。(可以分成各縣市來分配小組任務)</p> <p>(二)利用分組由各組介紹各縣市特色農漁產品的特色、主要生產季節、製作過程等等。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單</p>	學習單

			理心與他人討論。					
十二	1	探討台灣的糧食自給率	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	透過認識台灣糧食自給率來讓學生了解可以台灣不同農產品的供應來源，除了可以幫助了解台灣農產品的自給率外，並可以透過此活動來認識並試著提供解決台灣不同農作物如何來因應糧食自給率偏低的問題。	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 利用網站資料認識台灣的糧食自給率。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行台灣不同主要糧食的自給率相關資料的閱讀。(可以分成澱粉(米、麥)、蛋白質(大豆)和油脂(花生、芝麻等)來分配小組任務)</p> <p>(二)利用分組由各組介紹各縣市特色農漁產品的特色、主要生產季節、製作過程等等。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
十三	1	好菇菇一起來	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社</p>	利用各大生鮮超市的產品陳列，讓學生認識台灣菇類的販售狀況並讓學生可以了解台灣不同菇類農產品的供應來源，除了可以幫助了解台灣菇類產品的生產與銷售狀況外，並可	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 透過實地情境學習，讓學生自己在各大生鮮超市觀察台灣菇類販售狀況。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			<p>會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>以透過此活動來認識並試著提供解決台灣不同農作物如何來因應糧食自給率偏低的問題。</p>		<p>行台灣不同菇類的相關資料的閱讀。(可以分成洋菇、金針菇、香菇、杏鮑菇與木耳等來分配小組任務。</p> <p>(二)利用分組由各組介紹不同菇類的特色、主要生產季節、製作過程等等。</p>		
十四	1	複習						
十五	1	小農自己來	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>透過利用學生自己栽種簡易的農作物(如蔬菜等)讓學生認識蔬菜類的種植、照顧與採收過程，並讓學生可以了解台灣不同蔬菜農產品的供應來源與生產季節，更可以讓學生實際體驗農民辛苦的生活狀況。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 透過校園農場或魚菜共生的影片讓學生有興趣。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行蔬菜種植的體驗。</p> <p>(二)利用分組分工來實際操作小農的工作。並利用收成後的成果結合綜合領域課程。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
十六	1	果然好滋味	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p>	<p>透過利用學生自己製作簡易果醬，並讓學生認</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p>	<p>一、引起動機 利用與綜合領域課程結合果醬品嚐。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p>	學習單

			<p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>識水果類的種植、照顧與採收過程，並讓學生可以了解台灣不同水果農產品的供應來源與生產季節。</p>	<p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行製作果醬的體驗。 (二)利用分組分工來實際操作果醬的製作工作。並讓學生小組分享不同種類水果的種植、照顧與採收。</p>	<p>3. 學習單</p>	
十七	1	把關不健康食品	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>透過利用學生自己每日飲食，並讓學生認識不健康食品的種植與如何把關不健康食品過程，並讓學生可以了解不同國家面對不健康食品的實際做法。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 利用與健體領域課程結合不健康食品影片介紹。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行不同國家面對不健康食品的做法。 (二)利用分組分工來分享不同國家的做法。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表 3. 學習單</p>	學習單
十八	1	減鈉最	地 1b-IV-1	透過認識慢性疾	地 Ae-IV-1	一、引起動機	1. 課堂表現	學習單

		健康	<p>解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>病與飲食之間的關係，並讓學生認識如何在日常生活中把關不健康食品與減鈉的關係。</p>	<p>臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>利用與健體領域課程結合慢性疾病與低鈉飲食的影片介紹。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行各種減鈉的做法。</p>	<p>(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	
十九	1	農會超市尋寶趣	<p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表</p>	<p>透過利用學生自己從各大農會的網站去找尋各大農會的農作物，並讓學生認識如何行銷特色農作物；讓學生可以了解台灣不同蔬菜農產品的供應來源、生產季節與銷售狀況。</p>	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p>	<p>一、引起動機 結合各大農會的特色農產品，如高雄美濃區的白玉蘿蔔，來引起學生動機</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組分別進行不同農會的農產品的尋寶與介紹。</p> <p>(二)利用分組分工來實際操作不同農會農產品的介紹。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

			達自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
二十	1	我的一日健康飲食	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	利用衛生福利部國民健康署每日飲食指南手冊讓學生自己學習如何吃得健康，並讓學生學習如何規劃自己的飲食並配合各種農產品生產季節來進行規劃。	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適</p>	<p>一、引起動機 利用衛生福利部國民健康署我的餐盤影片引起學生動機</p> <p>二、教學活動 先讓學生自己規劃一日飲食，結合吃的健康與吃當季食材，在進行分組 (一)進行分組：將班級分成若干小組，進行組內分享每個人的一日飲食菜單。 (二)利用小組個人分享後，進行跑桌分享美組的特色菜單。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單
二十一	1	我的一日健康飲食	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1</p>	利用衛生福利部國民健康署每日飲食指南手冊讓學生自己學習如何吃得健康，並	<p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活</p>	<p>一、引起動機 利用衛生福利部國民健康署我的餐盤影片引起學生動機</p> <p>二、教學活動</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 學習單</p>	學習單

		<p>解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>讓學生學習如何規劃自己的飲食並配合各種農產品生產季節來進行規劃。</p>	<p>動的挑戰與調適</p>	<p>先讓學生自己規劃一日飲食，結合吃的健康與吃當季食材，在進行分組</p> <p>(一)進行分組：將班級分成若干小組，進行組內分享每個人的一日飲食菜單。</p> <p>(二)利用小組個人分享後，進行跑桌分享美組的特色菜單。</p>		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

註：依照學校行事曆進行課程微調。

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。