

# 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 六年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校與時俱進，順應資訊自造時代，彈性課程以多元方式進行：(一)校本：大興樹鄉、書香大興 (二)社團活動 (三)其他：資訊電腦課程 (四)其他類：學校議題教育宣導、運動會和戶外教育、以發展適性揚才大興人為課程願景，並發展多元探索、體驗學習和深化領悟的教育，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	大興樹鄉書香大興	21	20	21	20	21	20
	資訊電腦					21	20
社團活動與技藝課程	國際教育	21	20	21	20	21	20
	足球社						
	圍棋社						
	手工藝社						
	羽毛球社						
	太鼓社						
	直笛社						
其他類課程	學校教育宣導和班級活動(含運動會戶外教育)	21	20	21	20	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
資訊電腦	21	20	21	20	21	18
國際教育	21	20	21	20	21	18
足球社						
圍棋社						
手工藝社						
羽毛球社						
太鼓社						
直笛社						
表演藝術社						
學校教育宣導和班級活動(含運動會戶外教育)	21	20	21	20	21	18
其他類:補教教學(數學和國語兩科目)	21 (數國一科目)	20 (數國一科目)	42	40	42	36
合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

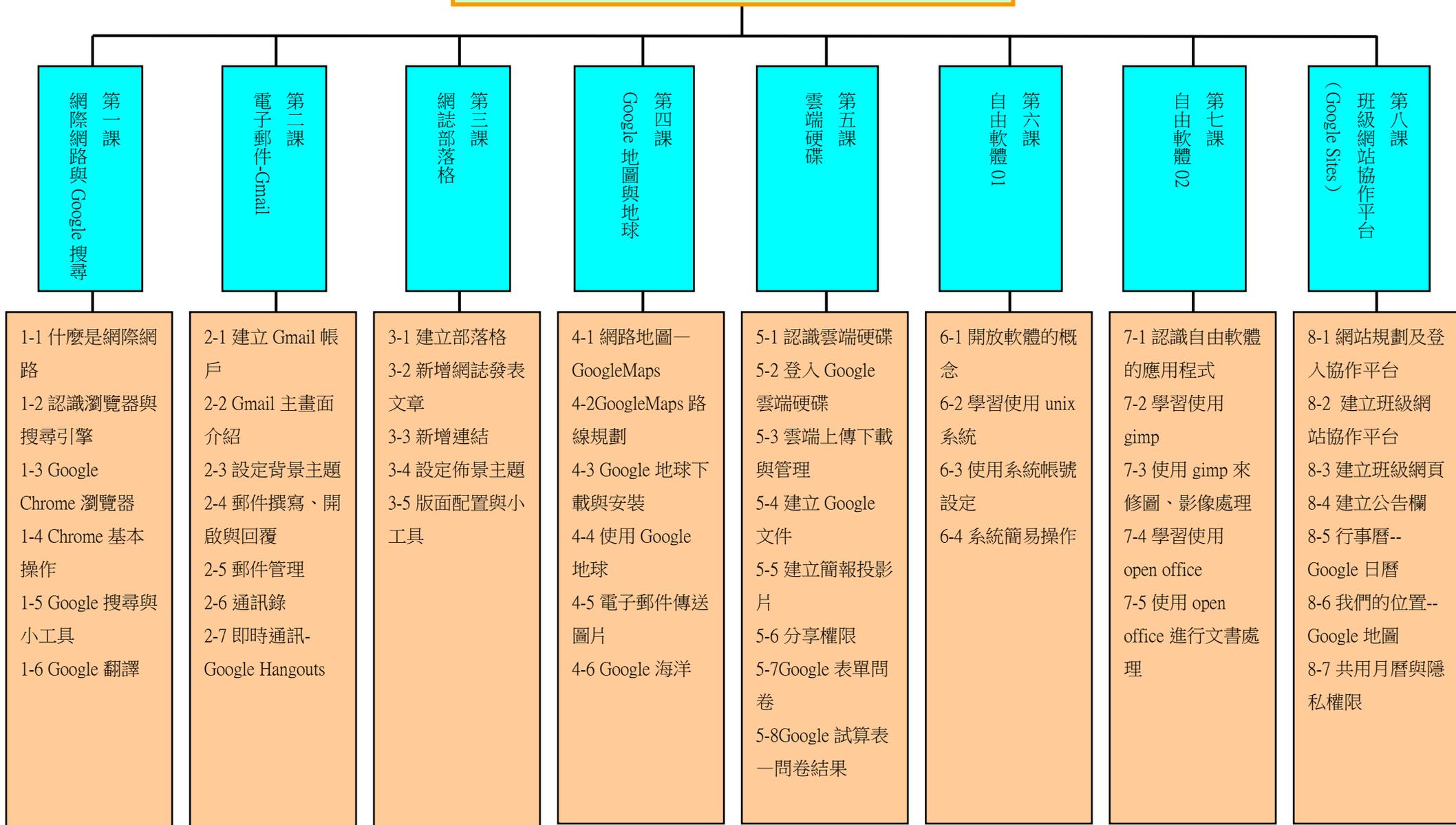
計 21 堂

一、本學期學習目標：

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中

# 雲端應用與自由軟體

## 三、本學期課程架構



#### 四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註	融入領域
第一週 § 第三週	4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。	1 網際網路與 Google 簡介 2 Google 瀏覽器 Chrome 下載與安裝 3 Chrome 瀏覽主畫面介紹 4 Chrome 瀏覽器操作 5 認識 Google 搜尋小工具 6 使用 Google 翻譯功能。 學習前準備：下堂課將建立自己的 Gmail，想一想自己的使用者名稱（包含英文和數字）及密碼	共 2 節	自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量	【花蟲季】	資訊教育 社會 自然與生活 科技
第四週 § 第五週	4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。	1 建立 Gmail 帳戶 2 了解電子郵件格式 3 Gmail 主畫面介紹 3 設定背景主題 4 練習寫郵件、開啟與回覆 5 管理郵件、刪除郵件 6 建立通訊錄 7 即時通訊-Google Hangouts 學習前準備：下堂課要在部落格發表一篇介紹自己的文章，請準備一張自己的照片檔案，並想想自我介紹的內容文字。	共 2 節	自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	【花蟲季】	資訊教育 自然與生活 科技 綜合活動
第六週 § 第七週	3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1 建立部落格 2 新增網誌發表文章 3 新增連結 4 管理部落格 5 佈景主題 6 版面配置與小工具 學習前準備：下堂課將認識 Google 地圖，想想看自己想去哪個景點。	共 2 節	自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	【花蟲季】	資訊教育 數學 語文

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註	融入領域
第 <u>八</u> 週 § 第 <u>十</u> 週	4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	1 Google 地球下載與安裝 2 Google 地球搜尋景點地圖 3 新增地標到我的位置 4 查詢氣象、圖庫與規劃路線 5 觀察星空 6 電子郵件傳送圖片	共 3 節	.自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	第十週 0418(四)、 0419(五)期 中評量【健康活力 go】	資訊教育 社會 自然與生活 科技
第 <u>十一</u> 週 § 第 <u>十二</u> 週	4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1 雲端硬碟 2 建立 Google 表單 3 建立表單題目 4 傳送表單 5 線上問卷問答 6 Google 試算表-問卷結果 7 管理雲端硬碟 下堂課學習前準備：準備生活照、旅遊照及影片。	共 2 節	.自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	【健康活力 go】	資訊教育 數學 健康與體育 綜合活動
第 <u>十三</u> 週 § 第 <u>十四</u> 週	2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。	1 開放軟體的概念 2 學習使用 unix 系統 3 使用系統帳號設定 4 系統簡易操作	共 2 節	.自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	【健康活力 go】 第十五週 【書中自有黃金屋】	資訊教育 社會 自然與生活 科技

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註	融入領域
第 十五 週 ↓ 第 十七 週	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，瞭解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	1 認識自由軟體的應用程式 2 學習使用 gimp 3 使用 gimp 來修圖、影像處理 4 學習使用 open office 5 使用 open office 進行文書處理	共 3 節	自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量	【書中自有黃金屋】	資訊教育 綜合活動
第 十八週至 第二十一週	3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-4 能認識網路資料的安全防護。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 5-3-2 能瞭解與實踐資訊倫理。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。 5-3-4 能認識正確引述網路資源的方式。	1 登入協作平台(Google Sites) 2 班級網站協作平台 3 建立班級網頁 4 公告欄 5 行事曆-Google 日曆 6 我們的位置-Google 地圖 7 設定公開及隱私權限	共 3 節	自編	1. 口頭評量 2. 隨堂實作評量 3. 學習歷程檔案評量 4. 專題製作評量		資訊教育 藝術與人文

# 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

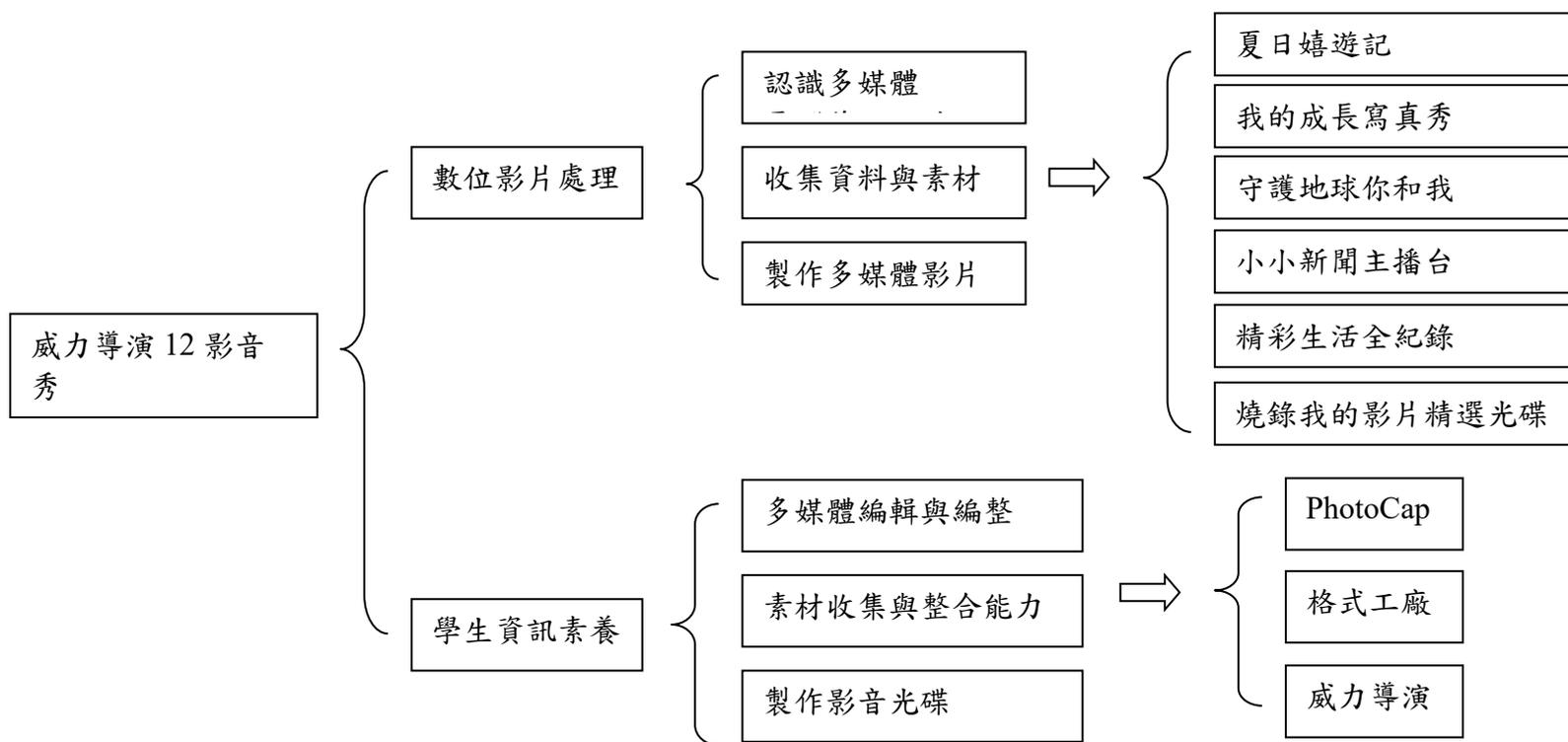
## 計 18 堂

### 一、本學期學習目標：

- (一) 能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。
- (二) 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。
- (三) 藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。
- (四) 能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

### 二、本學期課程架構：

- (一) 讓學生延續電腦學習後，加強多媒體影片在生活、學校等之應用。重視正確使用多媒體影片軟體觀念並學習如何在生活中應用。



- (二) 從影像的取得開始，匯入、處理、製作到最後的匯出與整合燒錄，讓同學瞭解「影音光碟完整製作方法」。
- (三) 認識自由（免費）軟體，能使用多種自由軟體取代付費軟體解決問題。

### 三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<p>主題一：認識【多媒體】與【威力導演】(一)</p> <p>◎ 引導學生認識多媒體。</p> <p>◎ 認識多媒體影片使用到的素材，包含文字、圖片、音樂等。</p> <p>◎ 從課本的相片中認識常見的硬體配備與週邊配備。</p> <p>◎ 認識常見的多媒體播放設備。</p> <p>◎ 認識編輯多媒體影片的軟體有哪些，如威力導演、Medi@Show、Windows Live Movie Maker 等。</p> <p>◎ 教師說明檔案管理的觀念，能有效地管理多媒體素材。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第二週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>主題一：認識【多媒體】與【威力導演】(二)</p> <p>【活動一】認識「幻燈秀編輯器」</p> <p>◎ 學生學會開啟與關閉威力導演。</p> <p>◎ 學會使用威力導演的「幻燈秀編輯器」，將相片變成影片。</p> <p>◎ 認識常見的影片比例(4:3)。</p> <p>◎ 學會匯入相片。</p> <p>◎ 學會插入背景音樂。</p> <p>◎ 學會輸出影片。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第三週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>主題二：夏日嬉遊記(一)</p> <p>【活動一】認識「簡易編輯器」</p> <p>◎ 學會使用「簡易編輯器」整合影片與照片。</p> <p>◎ 學會匯入影片。</p> <p>◎ 學會調整相片與影片的順序。</p> <p>◎ 學會套用片頭樣式。</p> <p>◎ 複習插入背景音樂。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	
第四週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音</p>	<p>主題二：夏日嬉遊記(二)</p> <p>◎ 學會設計片頭與片尾。</p> <p>◎ 學會加入影片起始文字、結束文字。</p> <p>◎ 複習存檔與輸出。</p> <p>◎ 輸出影片成果—「夏日嬉遊記」。</p> <p>◎ 學會安裝與使用 Youtube 下載軟體。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	

	資料的製作。			◎ 老師教學網站 互動多媒體	
第五週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>主題二：夏日嬉遊記（三）</p> <p>◎ 認識格式工廠軟體，以及其用途。</p> <p>◎ 學會下載與安裝格式工廠。</p> <p>◎ 認識多媒體的檔案格式，並能實際操作進行轉檔。</p> <p>【活動一】認識「格式工廠」</p> <p>◎ 音樂轉檔練習：將 mp4 格式轉檔為 wmv 格式。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>
第六週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>主題三：我的成長寫真秀（一）</p> <p>◎ 教師說明常見的免費多媒體素材編輯軟體，例如 PhotoCap 與光影魔術手等影像處理軟體、聲音後製軟體 Audacity 等。</p> <p>【活動一】用 PhotoCap 製作封面</p> <p>◎ 認識 PhotoCap 有哪些功能。</p> <p>◎ 學會使用 PhotoCap，套用模版快速製作封面。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>
第七週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>主題三：我的成長寫真秀（二）</p> <p>【活動一】認識「完整功能編輯器」</p> <p>◎ 學會使用「完整功能編輯器」製作影片。</p> <p>◎ 學會編輯影片的流程，先匯入多媒體素材，再編排時間軸順序。</p> <p>◎ 學會運用放大功能。</p> <p>◎ 學會自訂相片的播放時間，並能調整片頭、片尾的時長。</p> <p>◎ 學會加入淡入淡出的相片特效。</p> <p>◎ 用拖曳素材的方式加入背景音樂。</p> <p>◎ 學會預覽影片成果。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>
第八週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>主題三：我的成長寫真秀（三）</p> <p>【活動一】使用「文字工房」</p> <p>◎ 學會使用「文字工房」新建 2D 文字範本，編輯外框、陰影等。</p> <p>◎ 學會使用文字範本做圖說文字，豐富照片內容。</p> <p>◎ 完成共 11 頁的照片圖說文字。</p> <p>◎ 輸出影片成果—「我的成長寫真秀」。</p>	1	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p> <p>◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>

<p><b>第九週</b></p>	<p>【資訊】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題四：守護地球你和我（一）</b> ◎ 學會調整素材顯示區的大小。 ◎ 學會一次刪除、匯入所有素材。 ◎ 瞭解檔案名稱與匯入順序的關聯。 ◎ 完成加入封面。 ◎ 完成前 9 張照片的播放時間設定。</p>	<p>1</p>	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀 ◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
<p><b>第十週</b> 【期中評量】</p>	<p>【資訊】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題四：守護地球你和我（二）</b> ◎ 學會設定影片的播放時間長度。 ◎ 學會設定淡入淡出與平移動作效果。 ◎ 學會用「子母畫面設計師」製作照片平移動畫效果。 ◎ 學會分離視訊與音訊，將影片中的聲音移除。</p>	<p>1</p>	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀 ◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
<p><b>第十一週</b></p>	<p>【資訊】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題四：守護地球你和我（三）</b> ◎ 使用「文字工房」製作的文字範本，並學會套用動作，製作開始特效與結束特效。 ◎ 學會修改、移除文字動作效果。 ◎ 完成 11 個片段的文字動作設定。 ◎ 學會設定圖片動作，將卡通人物圖片加入影片中，並設定圖片動作路徑。 ◎ 插入音樂，完成「守護地球你和我」。</p>	<p>1</p>	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀 ◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
<p><b>第十二週</b></p>	<p>【資訊】 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題五：小小新聞主播台（一）</b> ◎ 教師說明主播在報導節目時，要注意哪些事項。 ◎ 學會用「directorZone」下載與安裝威力導演素材(需先註冊會員)。 ◎ 學會製作 16:9 比例的影片。 ◎ 使用下載的文字範本作為片頭。</p>	<p>1</p>	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀 ◎ 老師教學網站 互動多媒體</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	
<p><b>第十三週</b></p>	<p>【資訊】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音</p>	<p><b>主題五：小小新聞主播台（二）</b> ◎ 學會製作子母重疊畫面。 ◎ 學會裁剪視訊、刪除不需要的部份。 ◎ 了解「分離視訊與音訊和設定視訊靜音的方法有何不同。</p>	<p>1</p>	<p>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</p>	<p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p>	

	資料的製作。	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會設定視訊靜音與取消靜音。</li> <li>◎ 學會使用「子母畫面設計師」為子畫面加上外框、陰影。</li> </ul>		◎ 老師教學網站 互動多媒體		
第十四週至 第十五週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題五：小小新聞主播台（三）</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會插入旁白聲音。</li> <li>◎ 學會用「Magic Cut」自動修剪視訊，輸入自訂的時間長度，並套用轉場特效。</li> <li>◎ 複習視訊片段靜音技巧，為合適的片段套用靜音。</li> <li>◎ 學會使用「修補/加強」工具調整視訊品質。</li> <li>◎ 學會加入報導節目中常見的快報卡圖片素材。</li> <li>◎ 完成「小小新聞主播台」影片。</li> </ul> <p><b>【活動一】懂更多—「錄製旁白」</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會用威力導演錄製旁白聲音。</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</li> <li>◎ 老師教學網站 互動多媒體</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ul>	
第十六週至 第十七週	<p>【資訊】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題六：精彩生活全紀錄（一）</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 教師說明威力導演中的特效，包含轉場特效工房、特效工房、炫粒工房、文字工房中的動畫文字範本等。</li> <li>◎ 學會套用「特效工房」中的「負片文字」遮罩效果，並能修改負片文字內容。</li> <li>◎ 學會自訂轉場特效到 12 個視訊片段之間。</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</li> <li>◎ 老師教學網站 互動多媒體</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ul>	
第十八週	<p>【資訊】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p><b>主題六：精彩國小生活全紀錄（二）</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 學會從「directorZone」下載與安裝畫框(Frame)範本。</li> <li>◎ 學會為視訊加上畫框。</li> <li>◎ 學會縮放畫框大小。</li> <li>◎ 製作畢業影片。</li> <li>◎ 串流畢業影片。</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 小石頭版—威力導演 12 影音秀</li> <li>◎ 老師教學網站 互動多媒體</li> <li>◎ 製作畢業影片</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)口頭問答</li> <li>2)操作評量</li> <li>3)學習評量</li> </ul>	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一學期 國際教育

社團名稱	國際教育暨英語社團	教學者	本校英語教師
年級	高年級	場地	英語教室
課程目標	1. 透過英語，理解各國足球文化 2. 學會欣賞、尊重他人和他國文化	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校足球隊非常有名，藉由英語學習，認識各國足球文化，進而理解各國
核心素養	A1 身心發展和自我精進 C3 多元文化和國際理解	評量方式 (學習表現)	口說和實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	足球歷史	蹴鞠歷史
2	團隊紀律和製作各類足球(一)	紙籐編織足球
3	製作各類足球(二)	竹類之足球
4	製作各類足球(三)	塑膠編織足球
5	製作各類足球(四)	牛皮編織足球

6	球感訓練和足球英語術語(一)	
7	球感訓練和足球英語術語(二)	
8	複習足球術語和介紹英語足球(一)	
9	英式足球(二)	英國足球明星
10	英式足球(三)	
11	英式足球文化和食物	
12	盤腿訓練和足球英語術語(三)	
13	身體平衡訓練(一)和足球英語術語(四)	
14	身體平衡訓練(二)和足球英語術語(五)	
15	基本訓練(一)和足球英語術語(六)	
16	基本訓練(二) 足球英語術語(七)	
17	複習足球術語和介紹巴西足球(一)	
18	巴西足球(二)	巴西足球明星
19	巴西足球(三)	
20-21	總複習週	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一 學期 足球社團

社團名稱	足球社	教學者	足球教練
年 級	高年級	場 地	學校操場和小操場
課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	1. 透過身體展能，培養和發展足球基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值觀
核心素養	A1 身心素養和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點/備註
1-2	基本訓練和體能訓練	培養學生身體體能鍛鍊和心智穩定發展
3-5	傳球、庫球和盤球	
6-7	體能訓練和模擬比賽	
8-10	傳球跑位、站位觀念和進攻防守轉換	
11-14	賽時心理建設、體能訓練、自信心加強	
15-18	單場賽心理戰、賽末球心理戰	團隊合作

19-20	模擬比賽	團隊競技合作
21	總複習週	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一 學期 **太鼓社**

社團名稱	太鼓社	教 學 者	太鼓社團教師
年 級	高年級	場 地	第二停車場
課程目標	一、能具備太鼓的知識與技能。 二、能增進音樂節奏感且強健體魄。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐，與學校課程願景相同。
核心素養	A1 身心發展和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	打擊節奏及技法練習	打擊節奏及技法
3-8	太鼓曲目教學(一):天晴	演奏太鼓曲目《天晴》
9-14	太鼓曲目教學(二):漁火	演奏太鼓曲目《漁火》

15-20	太鼓曲目教學(三):山嵐	演奏太鼓曲目《山嵐》
21	總複習週	

## 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 圍棋社

社團名稱	圍棋社	教 學 者	圍棋教師
年 級	高年級	場 地	綜合教室
課程目標	透過對戰方式思考如何應對問題	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學習圍棋，集中精神，開發智力，有助邏輯思考之發展和問題解決能力，符合本校課程願景-發展適性揚才大興人。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行和創新應變	評 量 方 式 (學習表現)	口試和實戰測驗

### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點/備註
1	五子棋-規則講解(一)	五子棋規則和實戰
2-3	五子棋-規則講解和實戰練習(一)和(二)	
4-9	五子棋-實戰練習(一)~(六)	五子棋實戰
10	月考週(暫停一次)	

11	象棋-規則講解(一)	象棋規則和實戰
12-13	象棋-規則講解和實戰練習(一)和(二)	
14~20	五子棋-實戰練習(一)~(六)	象棋實戰
21	月考週(暫停一次)	

## 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 手工藝社團

社團名稱	手工藝社團	教 學 者	手工藝老師
年 級	高年級	場 地	綜合教室
課程目標	<p>1. 擬定並執行各種素材完成作品等活動，以創新思考方式應用於日常生活情境。</p> <p>2. 學習合宜的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 在作品展示中，理解他人感受、樂於與人互動、勇於表達、團隊合作，促進身心健康發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 透過藝能陶冶與健康行為促進身心健康發展。</p> <p>2. 分析評估學生身心特質與生活背景，規劃適合的題材，發揮 潛能。</p> <p>3. 藉由實際操作的方式，養成終身學習的習慣，形塑健康生活 型態</p>
核心素養	A1 身心發展和自我精進 B3 藝術涵養和美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	<p>1. 遵守班級規則</p> <p>2. 動手完成手工藝品(實作評量)</p> <p>3. 發表解說</p>

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	教師節感恩卡	製作感恩卡
3-5	拼圖	運用教學影片，認識該作品的製作方式 利用彩繪軋型拼圖設計著色，藉此激盪學生的創作力
6-8	百變人偶	利用百變人偶彩繪軋型板設計著色，藉此激盪學生的創作力
9-11	可愛香包	運用教學影片認識該作品的製作方式縫製及黏貼創作而成
12-14	冰棒棍創作	利用冰棒木片及紙盒展卡板，完成創作作品
15-16	多彩編織筆筒	將不同色紙條編織成筆筒，作品完成後，學生可以放入不易整理的小物
17-20	翻折回憶書	四開圖畫紙，製作小書
21	總複習週(心得發表)	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第一學期 羽毛球社團

社團名稱	羽毛球社	教 學 者	社團老師
年 級	高年級	場 地	游藝館
課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	1. 透過身體展能，培養和發展羽 球基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值 觀
核心素養	A1 身心素質和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	動作演練、肢體展現和競技比賽 (實作評量)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-3	羽毛球握拍	正確的握拍
4-6	基本球路	發球、高遠球介紹與練習 正拍長球
7-9	基本球路	切球介紹與練習 正拍切球
10-12	基本球路	網前球、挑球 挑球、網前球介紹與練習
13-15	基本球路	步法練習綜合練習 步伐介紹與練習
16-18	兩人對打/四人對打	比賽
19-20	兩人對打/四人對打	比賽
21	總複習週	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第 二 學期 國際教育

社團名稱	國際教育	教 學 者	英語教師
年 級	高年級	場 地	英語教室
課程目標	1. 透過英語,理解各國足球文化 2. 學會欣賞、尊重他人和他國文化	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校足球隊非常有名,藉由英語學習,認識各國足球文化,進而理解各國

核心素養	A1 身心發展和自我精進 C3 多元文化和國際理解	評量方式 (學習表現)	口說和實作評量
------	------------------------------	----------------	---------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	足球歷史	蹴鞠歷史
2	團隊紀律和製作各類足球(一)	後橡皮筋編織足球
3	製作各類足球(二)	厚紙板編織足球
4	製作各類足球(三)	塑膠編織足球
5	製作各類足球(四)	竹片編織足球
6	球感訓練和足球英語術語(一)	
7	球感訓練和足球英語術語(二)	
8	複習足球術語和介紹英語足球(一)	
9	葡萄牙足球(二)	葡萄牙足球明星
10	葡萄牙足球(三)	
11	葡萄牙足球文化和食物	
12	盤腿訓練和足球英語術語(三)	

13	身體平衡訓練(一)和足球英語術語(四)	
14	身體平衡訓練(二)和足球英語術語(五)	
15	基本訓練(一)和足球英語術語(六)	
16	基本訓練(二) 足球英語術語(七)	
17	複習足球術語和介紹古巴足球(二)	
18	古巴足球(二)和總複習	古巴足球明星

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第 二 學期 **足球社**

社團名稱	足球社	教 學 者	足球教練
年 級	高年級	場 地	學校操場或小操場
課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	1. 透過身體展能，培養和發展足球基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值觀
核心素養	A1 身心素養和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1-2	基本訓練和體能訓練	基本訓練和體能訓練
2-4	傳球、控球和盤球	訓練傳球、控球和盤球
5-8	加強瞬間衝刺速度、提升控球靈敏度、S型控球練習	訓練加強瞬間衝刺速度、提升控球靈敏度、C型控球練習
9-10	折返跑練習、折返跑練習	耐力跑和心性訓練
11-16	體能訓練、連續控球跑動、加強體能動作訓練	訓練體能
17-18	模擬比賽	

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 **太鼓社**

社團名稱	太鼓社	教學者	太鼓社團教師
年級	高年級	場地	第二停車場
課程目標	一、能具備太鼓的知識與技能。 增進音樂節奏感且強健體魄。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐，與學校課程願景相同。
核心素養	A1 身心發展和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評量方式 (學習表現)	實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	打擊節奏及技法練習	打擊節奏及技法
3-8	太鼓曲目教學(一):天地人	演奏太鼓曲目《天地人》
9-14	太鼓曲目教學(二):倭人傳	演奏太鼓曲目《倭人傳》
15-18	太鼓曲目教學(三):春燦慢	演奏太鼓曲目《春燦慢》

### 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 圍棋社

社團名稱	圍棋社	教學者	圍棋教師
年級	高年級	場地	綜合教室
課程目標	透過對戰方式思考如何應對問題	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學習圍棋，集中精神，開發智力，有助邏輯思考之發展和問題解決能力，符合本校課程願景-發展適性揚才大興人。
核心素養	A1 身心發展和自我精進 A3 系統思考和解決問題	評量方式 (學習表現)	口試和實戰

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	五子棋-規則講解(一)	五子棋規則

2-3	五子棋-規則講解和實戰練習(一)和(二)	
4-9	五子棋-實戰練習(一)~(六)	五子棋實戰
10	月考週(暫停一次)	
11	象棋-規則講解(一)	象棋規則
12-13	象棋-規則講解和實戰練習(一)和(二)	象棋實戰
14~18	五子棋-實戰練習(一)~(六)	

### 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 手工藝社團

社團名稱	手工藝社團	教 學 者	手工藝老師
年 級	高年級	場 地	音樂教室
課程目標	<p>1. 擬定並執行各種素材完成作品等活動，以創新思考方式應用於日常生活情境。</p> <p>2. 學習合宜的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>3. 在作品展示中，理解他人感受、樂於與人互動、勇於表達、團隊合作，促進身心健康發展。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	<p>1. 透過藝能陶冶與健康行為促進身心健康發展。</p> <p>2. 分析評估學生身心特質與生活背景，規劃適合的題材，發揮潛能。</p> <p>3. 藉由實際操作的方式，養成終身學習的習慣，形塑健康生活型態</p>

核心素養	A1 身心素質和自我精進 B3 藝術涵養和美感素養	評量方式 (學習表現)	1. 遵守班級規則 2. 動手完成手工藝品 3. 發表解說
------	------------------------------	----------------	-------------------------------------

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	花樣祝福感恩卡	利用方形卡紙、彩色花葉及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力
3-5	紙漿獅頭	利用紙袋設計著色，藉此激盪學生的創作力
6-8	動物紙袋偶	利用紙袋設計著色，藉此激盪學生的創作力
9-11	卡哇依昆蟲香包	製作香包，符合端午佳節
12-14	相框	利用方形人物型板及配件，完成手腳可動的人偶相框
16-18	EVA 編織籃	將不同色紙條編織成花籃

### 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第 二 學期 羽毛球社團

社團名稱	羽毛球社	教 學 者	社團老師
年 級	高年級	場 地	游藝館

課程目標	1. 提升體能攻防訓練 2. 增強身心靈的素質	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	1. 透過身體展能，培養和發展羽 球基本認知及興趣 2. 強調品德、修養、防身等價值 觀
核心素養	A1 身心素質和自我精進 C2 人際關係和團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	解說、動作演練、肢體展現和競 技比賽(實作評量)

#### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-3	羽毛球握拍	正確的握拍
4-6	基本球路	發球、高遠球介紹與練習 正拍長球
7-9	基本球路	切球介紹與練習 正拍切球
10-12	基本球路	網前球、挑球 挑球、網前球介紹與練習
13-15	基本球路	步法練習綜合練習 步伐介紹與練習
16-18	兩人對打/四人對打和總複習	比賽

### 彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 直笛社

社團名稱	直笛社	教 學 者	本校音樂老師
年 級	高年級	場 地	因

課程目標	1. 透過直笛吹奏，理解音樂內涵 2. 學會聆聽和欣賞	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學音樂的小孩不會變壞，本校重視學生多元發展，推動直笛社團，希望學生學會聆聽和欣賞
核心素養	A1 身心發展和自我精進 A2 系統思考和解決問題	評量方式 (學習表現)	口說和實作評量

### 教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-7	直笛入門	1. 認識直笛 2. 基礎樂理 3. 音階辨別 4. 能認識直笛的種類 5. 能學會基礎樂理知識 6. 能辨別音階符號
8-14	指法教學	1. 認識指法 2. 指法操作與練習 3. 能學會直笛指法 4. 能吹出一小段樂譜
14-18	分部練習與團練 1. 團隊精神。 2. 實際演奏	1. 分部練習 2. 團隊練習 3. 歌曲演奏: 吹奏流行歌曲 4. 總複習

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 表演藝術社

社團名稱	表演藝術	教 學 者	李貫群老師
年 級	高年級	場 地	學校籃球場
課程目標	1. 透過音樂律動，展現身體肢體美 2. 理解音樂節拍和身體律動 3. 透過音樂展現，創作表演藝術	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由抽象音樂，發展多元潛能，發展肢體律動美
核心素養	A1 身心發展和自我精進 A2 系統思考和解決問題	評 量 方 式 (學習表現)	口說和實作評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-3	戲劇製作： 從無到有-專業戲劇製作實作 課真情快遞	學生點滴、即興創作
4-8		即興創作、劇本編寫、角色選擇、個性改變、觀察細作、肢體展現等
9-18		舞台設計和布置、色彩選擇和變色、簡化展現、10 分鐘小劇本展演等
		第 18 週總複習

其他類:學校教育宣導和班級教育活動、運動會和戶外教育

彰化縣縣立大興國民小學 第 一 學期 六 年級

計 21 堂

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	友善校園宣導-尊重(品格教育)	1	1. 培養尊重、關懷和欣賞態度。 2. 建構和諧關懷的溫馨校園。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	尊重、關懷和包容 <b>問題:</b> 1. 張彪領軍的「KUSO 二人組」在上課中做了哪些事情? 2. 國文課如何? 3. 在午餐時間又是恥和? 4. 用言語及一連串動作嘲笑女同學的身材? 5. 為何張彪領軍的「KUSO 二人組」要這麼做? 6. 影片中，君雅被欺負，有同學幫忙嗎?為何大家不想幫君雅? 7. 回想看看，你曾遇到類似的例子?請發表? 8. 我們該如何避免像張彪那樣?	口說評量	<b>班級教育</b> 影片:你不要太過分! <a href="https://www.youtube.com/watch?v=q1kj5pIYuP8">https://www.youtube.com/watch?v=q1kj5pIYuP8</a>

四	生命教育-老吾老體驗	2	1. 認識生命的意義並珍惜自己的生命 2. 輔導學生自我省察，增進學生對他人的關懷和尊重。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	尊重、關懷和欣賞	有獎徵答	<b>學校教育</b> <u>華山基金會</u> 、全校師生教育宣導，地點:游藝館
六	交通安全宣導	1	理解交通安全重要性 遵守交通安全法則	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規	遵守交通安全法則	有獎徵答	<b>學校教育</b> <u>鹿港區警察大隊</u> 、全校師生，地點:游藝館
七	法律常識+藥物濫用和菸檳宣導	2	了解法律常識、藥物濫用防制和拒絕菸檳	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	理解法律常識 拒絕接觸和吸食毒品或菸檳	有獎徵答	<b>學校教育</b> <u>宏祥法律事務所</u> 、全校師生，地點:游藝館

八	性別平等和性侵害防治	2	1. 認識自己和尊重他人。 2. 尊重與包容不同性別的差異，因為認識，所以理解，因為理解，互相尊重，希望藉由傳遞性別平等。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，	尊重、關懷和包容	口語表達 上課參與	<b>班級教育</b> 繪本：你不可以隨便摸我！ 班級教育 (見附件一:性平教育)
十五	百週年校慶暨社區運動會	8	1. 理解學校百年歷史 2. 師生、親子、社區和校友等參與凝聚認同感和向心力。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規	<b>百週年慶祝大會</b> 一、學生表演、師生展覽 二、親子活度和競賽 三、學生田徑競賽 四、校友巡禮和手作體驗 五、百周年校慶義賣	活動參與度 團隊合作	<b>學校教育</b> 疫情關係，暫定於12/11(六) (見附件三:百週年校慶實施計畫)
十七	家庭教育和暴力防治	2	1. 落實家庭教育內涵 2. 建立無性別教育環境 3. 尊重、包容和關懷 4. 實現家庭教育之願景	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解	透過繪本導讀和觀看影片，回答教案問題 1. 尊重包容和關懷 2. 建立人身安全環境	口語表達 上課參與	<b>班級教育</b> 影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fiy7yvJUM58">https://www.youtube.com/watch?v=fiy7yvJUM58</a> 繪本和影片：象爸爸著火了
二十	環境教育-二手拍賣跳蚤市場	2	一、理解資源回收再利用 二、落實全球公民任和維護環境永續	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，	一、捐助二手物資和義賣 二、所得捐給安德烈食物銀或弱勢團體機構	活動參與度 團隊合作	<b>學校教育</b> (見附件四:實施計畫)

二十一	品格教育+ 防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	一、品格教育 觀看品格教育影片 二、防溺宣導 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	有獎徵答	學校教育 鹿港區消防大隊
-----	---------------	---	---------------------	------------------------------	--	------	-----------------

附件一:性別平等

項目：110 學年度辦理性別平等教育課程學習成果

學習主題：你不可以隨便摸我

- 生理性別、性傾向、性別特質與
- 性別認同多樣性的尊重
- 性別角色的突破與性別歧視的消除
- 身體自主權的尊重與維護
- 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治
- 語言、文字與符號的性別意涵分析
- 科技、資訊與媒體的性別識讀
- 性別權益與公共參與
- 性別權力關係與互動
- 性別與多元文化

- 1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
- 2 覺知身體意象對身心的影響。
- 3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
- 4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
- 5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
- 8 了解不同性別者的成就與貢獻。
- 9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。
- 10 辨識性別刻板的情感

活動/單元名稱：

活動日期	____年__月至____月	教學時間	____分鐘
參與對象	年級學生	參與人次	____人

學習目標：

- 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。
- 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。

(課程融入品德教育德目~守法)

活動照片：

省思與建議：

項目：110 學年度辦理家庭暴力防治課程/活動執行成果					
活動名稱：象爸爸著火了					
活動日期	年	月	日	活動地點	
教學時間	2 節	參與對象	年級學生	參與人次	
<p>融入議題：性別平等教育</p> <p>課程內容及主題：透過可愛的大象家庭的家暴事件，指導當家庭裡發生家暴事件時，每一個成員應該如何因應？如何互相幫助和想辦法解決？讓傷害降低到最小，使家人仍能過著免於傷害、免於恐懼的快樂生活。</p>					

<p>問題與改進(教學/活動)調整：          透過「象爸爸著火了」影片觀賞及問題討論，學童遇到家庭的家暴事件，能知悉透過相關機構與人員的協助，進而人身安全或的保長。</p>	

附件三:百週年校慶

### 彰化縣福興鄉大興國小創校百週年慶祝活動實施計畫

一、依據：

- (一)110年1月20日大興國小校務會議決議。
- (二)110年1月29日百週年校慶籌備委員會決議。

二、目的：

- (一)歡慶創校百週年，展現世紀教育成果。
- (二)凝聚校友情感，傳承健康、璞真、快樂、負責的優良大興校風。
- (三)整合各界資源，營造校園新風貌。

三、指導單位：彰化縣政府教育處、福興鄉公所

四、主辦單位：大興國小、大興國小創校百週年校慶籌備委員會

五、協辦單位：大興國小家長會、大興國小文教基金會、大興國小校友顧問團

活動日期：系列活動於 109 年 11 月至 110 年 12 月期間辦理；

百週年校慶活動於 110 年 12 月 11 日(週六)辦理。

六、參加對象：本校教師、學生、家長、校友、歷任教職員工、社區居民、來賓均可參加。

七、活動主題：(另訂)

八、主題意涵：

九、活動經費：縣府補助款、福興鄉公所、大興文教基金會、百週年校慶籌備委員會、家長會、學校年度相關經費及歷屆校友、家長、社區居民等各界捐款。

十、活動內容及進度：

項次	編號	創校百週年校慶系列活動內容規劃	主辦處室	實施期程	參加對象
工作策畫	1	擬定創校百週年校慶活動實施計畫草案	教務處		行政處室
	2	成立校內工作小組	教務處		行政處室
	3	成立百週年校慶籌備會	總務處	110.01.29	籌備委員 行政處室

	4	創校百週年校慶活動實施計畫定案	教務處		學校、家長會、 籌委會
文宣 行銷	5	百週年校慶 Logo 設計徵選	教務處	110.02.22 -03.31	全校師生
	6	校慶標語徵選活動	教務處	110.02.22 -03.31	行政處室
	7	文宣行銷活動	學務處	110.10- 110.12	全校師生
	8	設計百週年校慶紀念品	學務處	110.10	設計小組
活動 規劃	9	大興國小百年溯源與傳承行動學習 活動	輔導室	109.11- 110.05	全體教職員工及 學生、各村村 長、社區發展協 會
	10	紀念林新發校長足球賽	學務處	110.12.11	師生、行政處室
	11	紙風車劇團表演在大興	教務處	110.12.5	翁榮隨校友、全 體教職員工及學 生
	12	百週年校慶校友師生樹下音樂會	家長會 小提琴社 直笛校隊	110.12.11	師生、行政處室
	13	百週年校慶校友敘舊茶席	教務處	110.12.11	校長室、校友會
	14	社區與學生大會舞表演	學務處	110.12.11	師生、各村村 長、社區發展協 會
	15	社團表演(直笛校隊、弦樂團、太 鼓社及足球精進社)	學務處	110.12.11	師生、學務處
	16	傑出校友、表演團隊、志工表揚	學務處	110.12.11	行政處室、家長 會
	17	親師生趣味競賽及拔河比賽	學務處	110.12.11	師生、行政處室

	18	百週年校慶書畫藝文及地方產業展	教務處	110.12	師生、總務處
	19	百週年校慶特刊發行	輔導室	110.10- 110.12	行政處室、家長會 籌備會
	20	百週年校慶活動特刊發行	輔導室	111.01	行政處室、家長會 籌備會
資料 蒐集	21	百週年校慶特刊製作	輔導室	110.01- 110.06	行政處室
	22	百週年校慶活動特刊製作	輔導室	110.07- 111.01	行政處室
成果 展現	23	百週年校慶師生藝文展	教務處	110.12	師生 總務處
		校史老照片暨古文物回顧展	輔導室	110.11- 110.12	行政處室
情境 營造	24	班級結合校本課程種子祈福卡布置	教務處	110.02.22 110- 10.31	全校師生
	25	通學步道及設施整建	總務處	110.04- 110.11	家長會、地方人 士
	26	百週年校慶校園環境綠美化	總務處	110.01- 110.11	師生、總務處
經費 籌借	27	經費籌募	總務處	110.01- 110.12	籌備會、家長 會、學校
籌備 會議	28	召開校內行政會議	教務處	109.09- 110.12	行政處室
		召開臨時校務會議		110.1.20	全體教職員工

29	百週年校慶籌備委員會成立大會	總務處	110.1.29	籌備委員、行政處室
	召開百週年校慶第一次籌備會		110.3	
	召開百週年校慶第二次籌備會		110.4	
	召開百週年校慶第三次籌備會		110.5	
	召開百週年校慶第四次籌備會		110.6	
	召開百週年校慶第五次籌備會		110.7	
	召開百週年校慶第六次籌備會		110.8	
	召開百週年校慶第七次籌備會		110.9	
	召開百週年校慶第八次籌備會		110.10	
	召開百週年校慶第九次籌備會		110.11	
	召開百週年校慶第十次籌備會		110.1	

十一、實施期程：

項目 \ 時間	109年			110年												111年	
	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	



彰化縣福興鄉大興國小百週年校慶活動經費概算表

項次	項 目	數 量	單 價	總 價	備 註
一	校慶音響租用	1 天	10,000	10,000	
二	場地布置	1 式		40,000	
1.	充氣拱門	1 個	8,000	8,000	
2.	帳棚	30 頂	700	21,000	
3.	旗幟製作	50 面	220	11,000	
三	校慶紀念品	250 份	200	50,000	
	合 計			100,000	

附件四:環境教育

彰化縣福興鄉大興國民小學環境教育教學活動實施計畫

壹、依據：

- 一、99年6月5日總統府公告華總一義字第09900137311號「環境教育法」
- 二、100年6月15日彰化縣環境保護局第1000027050號函。
- 三、彰化縣學校校園環境教育實施計畫。

貳、目的：

- 一、透過各項環保活動，落實資源回收再利用，深植惜物、惜福觀念及發揮感恩心。
- 二、經由跳蚤市場、捐發票活動，幫助家扶中心貧困孩童，體現施比受更有福。

參、活動項目：跳蚤市場。

肆、承辦單位：學務處

伍、實施辦法：

一、寶貝換換愛：跳蚤市場

(一) 活動日期與時間：111年1月18日(二) 13:30~15:00(暫定)

(二) 活動地點：

1. 本校操場跑道，詳細位置請參閱附件一。
2. 「愛心媽媽拍賣區」及發票箱設於司令台前及兩側跑道。
3. 當日遇雨或空氣品質惡化時，活動移至活動中心內進行。

(三) 活動方式：

1. 師生捐出家中可用精緻資源(如書、玩具、用品、…)；未售出的物品請各班自行處理運用。
2. 各項物品擺設於攤位(可用任何可增加賣相之佈置)，專人看賣。
3. 物品用現金買賣。
4. 設「愛心媽媽拍賣區」擴大參與感。

(四) 經費運用：各班跳蚤市場所得款額，除支付本次活動所需費用及校務推動外，其餘款項將捐給

公益團體，濟弱扶貧，各班捐款明細會公告於網站以資徵信。

陸、本辦法陳校長核准後實施，修正時亦同。

**其他類：學校教育宣導和班級活動(含運動會和戶外教育)**

彰化縣縣立大興國民小學 第 二 學期 六 年級

計 18 堂

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	友善校園 宣導 - 防 制學生藥 物濫用、 防制校園 霸凌、杜 絕復仇式 色情	1	1. 培養尊重、 關懷和欣賞態 度。 2. 建構和諧關 懷的溫馨校 園。 3. 防制藥物濫 用。	E-A1 具備良好 的生活習慣，促 進身心健全發 展，並認識個人 特質，發展生命 潛能。 E-C1 具備個人 生活道德的知 識與是非判斷 的能力，理解並 遵守社會道德 規範，培養公民 意識，關懷生態 環境。	1. 了解法律常識、藥物濫用防制 和拒絕菸檳 2. 校園零霸凌 3. 防制復仇式色情	口說評量	<b>班級教育</b> 影片 杜絕毒品 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hAulW00QFrg">https://www.youtube.com/watch?v=hAulW00QFrg</a> 防制復仇式色情 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-wW605bCfqs">https://www.youtube.com/watch?v=-wW605bCfqs</a>
三	防災教育	1	1. 認識天然 災害成因 2. 養成災害 風險管理與 災害防救能 力 3. 強化防救 行動之責任、 態度與實踐 力。	J3：臺灣災害 防救的機制 運作 J9：了解校園 及住 J12：家內各項 避難器具的 正確使用方 式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	<b>學校教育宣導</b> <u>鹿港區消防大隊</u> 得視外部單位時間調整實施日期

五	戶外教育	8	1. 高年級： <u>南投九族文化村</u> 2. 中年級： <u>南投活盆地、向山遊客中心和廣興紙寮</u> 3. 低年級： <u>鐘家古厝+愷式好米農場</u>	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團	1. 擴展視野 2. 人際互動 3. 團隊合作	無	<b>學校戶外教育</b> 暫定 111 年 3 月 8 日(二) <b>(見附件五:戶外教育實施計畫)</b>
七	性平教育：世界女孩日	2	1. 認識生理性別和性傾向 2. 理解性別特質與性別認同的多元面貌	E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌	1. 深入理解生理性別和性傾向	問答 有獎徵答	<b>學校教育宣導</b> <u>台灣性別平等教育協會</u> 或財團法人羅慧夫驢顏基金會
八	生命教育+人權教育宣導	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施 3. 尊重生命的表現和作為。	影片欣賞 口語發表	<b>班級教育</b> 繪本： <u>爸爸去哪裡了？</u> <b>(見附件六:生命教育)</b>

十三	孝敬月：慈孝感恩溫馨滿懷活動（家庭教育）	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請家裡長者和家長參加本校班級學生表演活動</li> <li>2. 理解學生學習多元，自我發展潛能。</li> </ol>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請家長參加學校活動，彰顯五月份母親光輝，家人共同歡慶</li> <li>2. 班級學生上台表演</li> <li>3. 對家人奉茶敬茶表示敬重，視為家中一分子</li> <li>4. 串聯家庭情感和學校教育</li> </ol>	<p>班級表演</p> <p>學生表演</p> <p>奉茶敬茶活動</p>	學校教育活動
十四	健促宣導：健康促進衛教宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解管理自我衛生重要性。</li> <li>2. 腸病毒和病毒對人類健康危害。</li> <li>3. 發展多元運動，愛護自我身體。</li> </ol>	<p>健體-E-A2</p> <p>具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 宣導自我健康管理</li> <li>2. 透過健康知能、教育宣導與專題講座，理解腸病毒對學童的傷害。</li> <li>3. 強化家長和學生對視力保健及健康體位之重視，以建立正確的健康觀念、態度和行為。</li> </ol>	<p>話劇</p> <p>影片</p> <p>專題講解</p>	學校教育活動

十七	環境教育 宣導：大興老故事 (畢業週)	2	<p>1. 理解學校老故事和校園生態，感恩學校母校和教職員。</p> <p>2. 理解地球公民一分子，盡力維護地球環境。</p> <p>3. 落實地球公民，全體一起來努力維護環境。</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p>	<p>1. 透過「大興老故事」，培養師生具有保護及改善環境所需知識、態度、技術及價值觀，以提升公德心與生活品質，確實維護校園環境整潔。</p> <p>2 倡導百年溯源，珍惜校園生態，增進師生珍惜資源，實踐節約能源，使師生具有愛物惜福及低碳生活方式之知識與能力，養成良好的態度及習慣，進而影響家庭、社區以達到落實環保之目的。</p>	<p>「大興樹鄉」影片學習單(見下圖附件)</p>	<p>學校教育活動: 闖關活動(六年級)</p>
----	---------------------------	---	--	--	---	---------------------------	--------------------------

附件五:生命教育

項目：110 學年度「生命教育」教學與活動執行成效					
課程名稱：爸爸去哪裡了？			核心素養： <input type="checkbox"/> 哲學思考 <input type="checkbox"/> 人學圖像 <input type="checkbox"/> 終極關懷 <input type="checkbox"/> 價值思辨 <input type="checkbox"/> 靈性修養		
活動日期	年 月 日		活動地點		
教學時間		教學對象		參與人次	
融入議題： 學習目標：					

說明：	說明：
說明：	說明：
教學活動省思：	

## 彰化縣福興鄉大興國民小學戶外教育實施計畫

壹、依據：「彰化縣各公私立國民中小學學校戶外教育注意事項」辦理。

貳、目的：

一、透過校外實際參觀、訪問、操作、紀錄等活動，讓學生能由實際的體驗，印證課本知識與生活的結合，並拓展學生學習領域，提昇學習興趣並增加學習的效果。

二、藉由校外教學參觀之實施，使學生經由實際生活體驗，拓展學習領域，落實課本知識與生活領域的結合。

參、實施原則：

一、目標明確：戶外教育活動應有明確目標，將學習內容融入學習活動中。

二、計畫周延：戶外教育應透過周延的教學計畫，切實執行。

三、安全第一：應注意交通工具、活動方式、教學場所、節令氣候、飲食衛生等公共安全，確保活動圓滿完成。

四、體驗學習：戶外教育活動之設計規劃與各項業務，基於教學活動規劃之專業考量，應由學校內教師自行設計，必要時得邀請家長參與，共同研訂。

肆、實施方式：

學校校外教學活動以參觀、訪問、調查、交誼、鑑賞、寫生、遊覽、遊戲、操作或其他戶外教學等方式實施之；由主辦本次活動之申請人填具申請書後，向學務處提出申請，並按程序會章，經校長核可後始可辦理，

伍、實施類別：

一、社區內之戶外教育活動

(一) 任課教師配合課程需要，帶領學生到校外社區附近做教學活動（如：社區表演、機構參觀、戶外寫生等），以半日內

為原則。

(二) 實施前一週應向學校提出教學計畫。

## 二、班級、班群或學年性之戶外教育活動

(一) 以班級、社團、班級、學年為單位，得分班或合班組群方式實施。

(二) 活動時間：國小中、低年級、幼兒園以一天為主為原則。

(三) 得依教學需要自行規劃，不定期實施。

(四) 教學內容：以特定學科或融匯學習領域之綜合性活動為主，活動時間以當日往返為原則。

## 三、畢業旅行

(一) 畢業旅行以六年級應屆畢業生為實施對象，每屆至多一次為原則，

活動行程由導師主導並邀學校行政單位與家長共同規劃。

(二) 教學內容：以融合各學習領域之綜合性活動為主。

(三) 實施地點：得依教學活動需要研訂。

## 陸、校外教學的活動流程

預定戶外教育計畫→相關人員開會討論議決→提出戶外教育計畫→(場地探勘)→發通知單及收費→製作學習單→行前須知說明及人員編組→活動當日車輛與人員的安全檢核→活動之綜合檢討及成果呈現。

## 柒、實施注意事項

一、教師應就戶外教育活動擬訂計畫，必要時可邀請家長共同研訂，並向教導處提出申請核備。。

二、學生參加戶外教育活動，應出具家長同意書，如為收費性質的活動，不得強制學生參加；未參加戶外教育之學生，由教務處安排任教該學年、班級之科任老師或協調其他人員集中輔導進行相關學習活動；或在家自行輔導並

填寫請假單。

三、舉行戶外教育應事先通知家長，如有疾病或身體孱弱者，學校應勸阻其參加並向其家長說明原因。

四、學生分組及座次應事先安排，每班至少有一名教師隨行；如為住宿活動，由學校加派相關人員或邀請家長擔任協助。

五、所有戶外教育活動，均應備妥急救藥品（於活動前一天前向學校健康中心借用，返校後交還）。

六、領隊、隨行教師及協助人員應隨時掌握活動狀況，如臨時發生氣候變化、路況不良或其他事故，領隊應當機立斷妥善處理，以確保學童安全，並特別留意學生身心狀況，保持高度敏銳，有效處理危險或偶發事件。

七、如需學校租用車輛，應於實施前一個月向學校提出教學計畫，由教導處學務組向合法汽車運輸業者洽租營業遊覽車，租用車齡不得超過五年，並應依活動細節商議訂定合約；出發前教導處應派員依安全檢核表逐車檢查各項安全事項，無租車者需於出發前一週提出。

八、返校前，應確時清點師生及隨隊家長人數，並向總領隊回報，全員到齊後再行啟動返校，時間如有延遲，應先以電話向學校聯絡。返校後，再向校長或學校行政同仁回報。

捌、經費運用：

一、因活動需要向學生或家長收取費用時，應發通知詳列經費明細表並核實收費，經費收支應求合理、公開，並依會計程序辦理。另外對於弱勢族群的小孩應妥善照顧，活動結束後應將收支情形公布，費用多退少補。

二、戶外教育保險部分，依規定應為參加活動之師生及家長投保旅遊平安保險，帶隊教師、家長之保費以自行負擔為原則。

三、教學設計、場地勘察、資料準備等行政費用得由活動費用支出，但以不超過總費用百分之十為原則。

玖、本計畫經課程發展委員會通過，經校長核可後實施之，修正時亦同。

## 數學補救教學

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 六年級 數學銜接補強課程計畫 南一版

### 一、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一)能做質因數分解並用短除法找出最大公因數及最小公倍數。
- (二)能在具體情境中，解決分數除法問題。
- (三)能用直式解決整數、小數除以小數有關的除法問題。
- (四)能運用比解決生活中有關的問題。
- (五)能根據情境列出適當的未知數等式，並熟練等量公理。

### 二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容					一、質因數分解和短除法 二、分數的除法 三、小數的除法 四、比和比值 五、等量公理				
節數					21				

### 三、本學期課程內涵：

(視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程\*表示本校主題課程)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	------	-----------	----	------	------	----

第一~三週	<p>▲6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<math>&lt;20</math>，質因數<math>&lt;20</math>，被分解數<math>&lt;100</math>)。</p> <p>▲6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>▲6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p>	<p>重點一： 質因數分解和短除法</p> <p>【活動一】 能將整數做質因數分解</p> <p>【活動二】 能用短除法找出最大公因數和最小公倍數</p>	3	南一課本 一、最大公因數和最小公倍數	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十一冊單元一「質因數分解和短除法」實施完成。
第四~八週	<p>▲6-n-03 能認識兩數互質，並將分數約成最簡分數。</p> <p>▲6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p>	<p>重點二： 分數的除法</p> <p>【活動一】 解決同分母分數、異分母分數的除法問題</p> <p>【活動二】 解決整數除以分數的除法問題</p> <p>【活動三】 解決有餘數的分數除法</p> <p>【活動四】 分數除法的應用</p>	5	南一課本 二、分數的除法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十一冊單元二「分數的除法」實施完成。
第九~十三週	<p>▲6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>▲6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數</p>	<p>重點三： 小數的除法</p> <p>【活動一】 用直式解決整數除以小數的問題</p> <p>【活動二】</p>	5	南一課本 三、小數的除法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十一冊單元三「小數的除法」實施完成。

	在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算	用直式解決小數除以小數的問題 【活動三】 了解除數小於、等於、大於1，所得的商小於、等於、大於被除數的小數除法問題 【活動四】用四捨五入法求商到小數指定位數				
第十四~十六週	▲6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 ▲6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。	重點四： 比、比值和正比 【活動一】 認識相等的比和最簡單整數比 【活動二】 解決生活中有關比例的問題	3	南一課本 四、比和比值	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十一冊單元四「比和比值」實施完成
第十七~二十一週	▲6-a-01 能理解等量公理。 ▲6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 ▲6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性	重點五： 等量公理 【活動一】 認識等式 【活動二】 認識等量公理 【活動三】 解決兩步驟含有 $x$ 、 $y$ ..... 的算式補充題	5	南一課本 五、等量公理	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十一冊單元十「等量公理」實施完成

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 六年級 數學銜接補強課程計畫 南一版

一、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (六)能透過布題的討論和觀察，運用簡化問題、找出規律的方法，進行解題。
- (七)能在具體情境中，理解基準量、比較量和比值，找出基準量、比較量之和或差，並能運用兩量之和、差，求出兩量。
- (八)了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響，並應用比例尺解決生活中的問題。
- (九)能理解給定的題目，並透過數量關係、使用列表找規律的方法解題。
- (十)能根據統計資料繪製長條圖、折線圖和圓形圖，並解決圓形圖相關的問題。

二、本學期課程架構：

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容					一、怎樣解題(一) 二、基準量和比較量 三、縮圖和比例尺 四、怎樣解題(二) 五、統計圖表				
節數					18				

三、本學期課程內涵：

(視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程\*表示本校主題課程)

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一~三週	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	重點一： 怎樣解題(一) 【活動一】 簡化問題並解題 【活動二】 列表找規律並解題	3	南一課本 一、怎樣解題(一)	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十二冊單元二「怎樣解題(一)」實施完成。
第四~七週	▲6-n-13 能利用常用	重點二：	4	南一課本	紙筆測驗、	已將課程融入南一版第

	的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	<p>基準量和比較量</p> <p>【活動一】 在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題</p> <p>【活動二】 找出基準量和比較量之和或差進行算式解題</p>		二、基準量和比較量	課堂問答、作業	十二冊單元三「基準量和比較量」實施完成。
第八~十一週	▲6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。	<p>重點三： 縮圖和比例尺</p> <p>【活動一】 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響</p> <p>【活動二】 繪製縮圖和放大圖</p> <p>【活動三】 比例尺</p>	4	南一課本 三、縮圖和比例尺	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十二冊單元四「縮圖和比例尺」實施完成。
第十二~十四週	▲6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。	<p>重點四： 怎樣解題(二)</p> <p>【活動一】 數量關係問題</p> <p>【活動二】 列表找規律問題</p>	3	南一課本 五、怎樣解題(二)	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	已將課程融入南一版第十二冊單元六「怎樣解題(二)」實施完成。

<p>第十五~十八週</p>	<p>▲6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。          ▲6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。          ▲6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。</p>	<p>重點五：          統計圖表          【活動一】          繪製長條圖和折線圖          【活動二】          繪製圓形圖          【活動三】          解決圓形圖相關的問題</p>	<p>4</p>	<p>南一課本          四、圓形圖</p>	<p>紙筆測驗、          課堂問答、          作業</p>	<p>已將課程融入南一版第十二冊單元七「統計圖表」實施完成。</p>
----------------	--	--	----------	--------------------------------	---	------------------------------------

## 國語補救教學

### 彰化縣縣立大興國民小學 110學年度 第二學期 六年級 國語補救教學課程計畫 康軒版

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文 (如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 <b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。 3. 從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。 4. 熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。 5. 能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。 6. 口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。 7. 能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。	1	康軒版國語 6 上教材 「一、神奇的藍絲帶」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (習作) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 分組報告 7. 參與討論	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能專心聆聽同學報告某次心境轉折的經驗，並且給予適切的回應。</p> <p>3. 能把自己某次心境轉折的經驗，說出來與同學分享。</p> <p>4. 能統整形近字，運用部首、偏旁等資訊，輔助識字，理解字義。</p> <p>5. 能主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>6. 能依照寫作思路引導，完成作文。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「二、跑道」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>1. 專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。</p> <p>2. 學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3. 利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。</p> <p>4. 讀懂議論文論點和論據的寫法。</p> <p>5. 學習議論文的寫作方式。</p> <p>6. 從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。</p> <p>【作文】學習引用的修辭技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書 「三、說話也要停看聽」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。 <b>【家政教育】</b> 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字。 4. 專心聆聽同學說「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 5. 分享上網的經驗，說出「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。 6. 能運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。	1	康軒版國語 6 上教材「四、朱子治家格言選」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (寫大綱) 3. 習作評量 4. 口頭評量 5. 觀察紀錄 6. 態度檢核	
第五週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1. 指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2. 指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3. 師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	補救教學 <b>【寫字】</b> 1. 認識篆書與隸書的筆畫特色。 2. 學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 <b>【閱讀】</b> 1. 明白什麼是諺語與歇後語。 2. 了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 <b>【作文】</b> 認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動一」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋基隆山、木瓜山及作家林煥彰、劉克襄的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽詩歌時，一邊聆聽，一邊練習摘錄摹寫景物的佳句。</p> <p>3. 運用字辭典，找出「哆嗦」、「慍怵」等詞語的相似詞。</p> <p>4. 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用擬人法的地方。</p>	<p>補救教學</p> <p><b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p><b>【閱讀】</b> 從景物摹寫認識季節為大自然改變風貌，體會大地之美。</p> <p><b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p><b>【作文】</b> 回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「五、山的巡禮」</p> <p>康軒版教具 康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (報告、觀察)</p> <p>3. 實作評量 (觀察)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 作業 (新詩寫作)</p>	
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2. 分辨「壑、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3. 了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4. 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5. 說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6. 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7. 寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p><b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p><b>【閱讀】</b> 閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p><b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p><b>【作文】</b> 認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 課堂問答</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。 <b>【環境教育】</b> 1-3-1 了解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、詞典學習本課生字。 2. 專心聆聽同學發表觀看影片的內容。 3. 專注聆聽同學分享觀看影片的新心得。 4. 能說出課文內容，與作者對家鄉的感觸與心情轉折。 5. 利用電子字辭典，認識課文中生字、新詞的意思。 6. 閱讀描述鄉土風情的作品，與同學分享自己閱讀的心得。 7. 能體會出作者對故鄉人事物的情感，並以同樣的心情，認真看待自己故鄉的人事物。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 閱讀與臺灣鄉鎮風情有關的作品，並與同學分享。 <b>【寫字】</b> 運用字辭典，認識本課難字與詞語意思。 <b>【作文】</b> 請學生練習仿寫課文精采句段。	1	康軒版國語 6 上教材 「七、蚵鄉風情」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 (記錄) 4. 資料搜集整理 5. 課堂問答	
第九週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 <b>【資訊教育】</b> 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	1. 介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。 2. 教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。 3. 指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。	補救教學 <b>【寫字】</b> 1. 認識楷書、草書與行書的筆畫特色。 2. 學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。 <b>【閱讀】</b> 1. 能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。 2. 能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。 <b>【作文】</b> 1. 明白寫旅遊見聞的寫作手法。 2. 避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。 3. 書寫一篇寫旅遊見聞。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 <b>【環境教育】</b> 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	1. 透過提問和澄清的過程，學習將自己的疑惑詢問作者，評估文章的內容、形式是否與作者的意圖吻合。	補救教學 <b>【閱讀】</b> 說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 <b>【作文】</b> 透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯一進入雨林」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2. 分辨同音字或形近字的用法。 3. 聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4. 說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5. 閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6. 能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1	康軒版國語 6 上教材「八、大小剛好的鞋子」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (注音、寫作) 2. 自我評量 (聆聽) 3. 紙筆評量 (識字與寫字) 4. 參與討論 5. 課堂問答 6. 作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 運用注音符號，幫助難詞理解，閱讀有關思考的文章。 2. 仔細聆聽兩個水桶的故事。 3. 根據不同的故事情節，聲音隨著起伏變化。 4. 用自然的語氣說明如何從故事中獲得啟示。 5. 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。 6. 寫一篇以思考力為主題的故事。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。	1	康軒版國語 6 上教材 「九、沉思三帖」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽) 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 態度檢核 5. 參與討論 6. 課堂問答	
第十三週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 <b>【人權教育】</b> 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。	1. 利用注音符號，閱讀古文。 2. 聆聽同學說中國寓言故事，並紀錄重點與寓意。 3. 查閱字辭典，分辨字義。 4. 了解課文內容，明白「狐假虎威」的啟示。 5. 紀錄閱讀故事的摘要與心得。 6. 主動閱讀寓言故事，了解寓意。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 從閱讀課文，了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事，了解寓意。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 學習將文言文的句子譯成白話文。	1	康軒版國語 6 上教材 「十、狐假虎威」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用引用修辭，可加強文章的說服力。 2. 研讀「閱讀指導—寓言故事」，了解文中的內容。 3. 指導學生閱讀本文，並由例子了解文言文與白話文的差異。 4. 了解閱讀文言文的困難所在，以文中提供的方法克服閱讀文言文的困難。	補救教學 <b>【閱讀】</b> 1. 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 2. 認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動三」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量	
第十五週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-2 會使用數位化字辭典。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 <b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 應用注音符號檢索，並上網使用電子字典、辭典學習本課生字。 2. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 3. 運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「早」、「憫」。 4. 注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「早」和「早」。 5. 專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。 6. 說出對課文我願的看法。 7. 閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。 9. 認識新詩的特色。 9. 練習詩歌創作。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 認識新詩的特色。練習詩歌創作。	1	康軒版國語 6 上教材「十一、我願」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 <b>【家政教育】</b> 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 聆聽同學分享自己的經驗與心得，再提問互相交流。 3. 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 4. 說出自己的經驗與感受 5. 了解本課結構，學習文章的寫作技巧。 6. 能寫出自己相關的經驗與心情。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。	1	康軒版國語 6 上教材「十二、最好的味覺禮物」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 鑑賞	
第十七週	1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫成文。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 聆聽故事判斷人物的各種情緒 (驚訝、自信、無奈、懷疑)。 2. 能注意對話的音調變化，正確說出對話的語氣。 3. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 4. 閱讀課文細節，了解孔明化解危機的經過。 5. 認識描寫各種情緒的句子。 6. 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。 7. 配合習作，以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點，改寫成一篇生動有趣的故事。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 思考並體會諸葛亮的臨危不亂，冷靜思考解決問題的過程。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。	1	康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作 (劇本演出)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「箆」。</p> <p>3. 仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7. 能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 資料搜集整理</p> <p>4. 分組報告</p> <p>5. 參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 <b>【家政教育】</b> 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	十四、桂花雨 1. 應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。 2. 辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「箆」。 3. 仔細聆聽同學的發言。 4. 閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。 5. 細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。 6. 欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。 7. 能說出對本課課文的理解與想法。 8. 練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。	1	康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 資料搜集整理 4. 分組報告 5. 參與討論	
第廿週	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 分析材料中的例句，明白文章裡使用排比修辭，可加強文章氣勢，使文句富有節奏感。 2. 指導學生培養閱讀小說的習慣。 3. 參考課文的重點說明，指導學生編輯班刊。	補救教學 <b>【閱讀】</b> 閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 <b>【作文】</b> 了解班刊製作的注意事項及各種方式。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動四」  康軒版教具國語 6 上電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 資料搜集整理 5. 分組報告 6. 課堂問答	
第廿一週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 <b>【閱讀】</b> 連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 <b>【作文】</b> 教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二、故事的真相」  康軒版教具國語 6 上電子教科書		

彰化縣縣立大興國民小學 110 學年度 第二學期 六年級 國語補救教學課程計畫 康軒版

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (18) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	1. 感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。 2. 從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。 3. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 4. 認識律詩，理解本詩的詩意。 5. 能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同 6. 能將詩句翻譯成語體文。 7. 體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。  補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習將詩歌翻譯成白話文。	1	康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 實作評量 (發表) 5. 習作評量 6. 態度檢核	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2. 能針對聆聽的內容，提出相關問題。</p> <p>3. 能清楚說出學習本課後的心得。</p> <p>4. 注意「迷惘」、「淬鍊」、「窘迫」、「擴散」字形的正確。</p> <p>5. 細讀課文，了解課文的結構和寫作特色。</p> <p>6. 延伸閱讀，欣賞課文，閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>7. 觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「二、把愛傳下去」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1. 利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3. 利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4. 閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的內容。</p> <p>6. 練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7. 欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「三、山村車軌寮」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 實作評量 (聆聽)</p> <p>4. 實作評量 (發表)</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2. 說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3. 說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。 4. 介紹名家碑帖作品，認識書法家的故事。	補強教學 【閱讀】 1. 認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。 【寫字】 1. 認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。 2. 認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動一」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 紙筆測驗 5. 作品鑑賞	
第五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【環境教育】 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	1. 運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。 2. 分辨「啣、洵」、「籟、賴」的寫法和使用。 3. 聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。 4. 閱讀課文後能找出文章的重點。 5. 閱讀課外旅遊的相關文章。 6. 練習根據情境完成句子。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】分享本課的讀後心得。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】寫出：一次難忘的旅遊。	1	康軒版國語 6 下教材「四、巨人的階梯」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 <b>【環境教育】</b> 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 利用注音輸入的方式，查尋馬達加斯加的特殊物種，並進一步了解牠們的生活習性。 2. 配合說話教學，認真聆聽同學報告野生動物的資料。 3. 報告與馬達加斯加物種生態有關的資料。 4. 注意字形和筆順的正確。 5. 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 6. 精讀課文，查閱資料，以說明的方式介紹野生動物。	補強教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 練習用句型「……竟然……」、「無論……都……」造句。	1	康軒版國語 6 下教材「五、馬達加斯加，出發！」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 課堂問答 5. 參與討論	
第七週	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 <b>【環境教育】</b> 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。	1. 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。 2. 能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。 3. 能完整流暢的分享閱讀心得。 4. 分辨形近字「弧」和「狐」、「瓣」和「辨」、「辯」等。 5. 運用觀察力，進行感官摹寫練習。 6. 練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。	補強教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 運用觀察力，進行感官摹寫練習	1	康軒版國語 6 下教材「六、沉睡的天空之城」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (寫作) 3. 實作評量 (資料蒐集) 4. 習作評量 5. 自我評量 6. 參與討論 7. 課堂問答	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	1. 介紹外來語在生活中運用的情形，以及產生的變化。 2. 藉由本單元的課文認識旅行文學並欣賞寫作特色。 3. 學習製作旅遊小書的功用。	補強教學 【閱讀】理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。 【作文】製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告、觀察) 3. 實作評量 (觀察) 4. 習作評量 5. 作業 (新詩寫作)	
第九週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2. 合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3. 串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書		
第十週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-1 能充分表達意見。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，練習提取課文內容與重點大綱。 3. 分享自己的興趣、志願或職業認知。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 蒐集與李潼有關的生平或作品資料，了解李潼的創作特色。 6. 練習運用事件的描寫，表達自己的生活、夢想。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。	1	康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙·文字夢」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 鑑賞書法作品	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>1. 運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2. 在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3. 說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4. 運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5. 欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6. 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7. 描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (注音、寫作)</p> <p>2. 自我評量 (聆聽)</p> <p>3. 紙筆評量 (識字與寫字)</p> <p>4. 參與討論</p> <p>5. 課堂問答</p> <p>6. 作業</p>	
第十二週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1. 運用注音輸入法，鍵入關鍵字，查尋作家陳幸蕙及製作棉花糖的相關資料。</p> <p>2. 專心聆聽敘寫童年生活回憶的文章。</p> <p>3. 查檢字詞典，學習本課生字新詞的意義。</p> <p>4. 欣賞課文，認識課文中運用排比、譬喻、轉化等修辭法敘事的寫作方法。</p> <p>5. 發揮想像力，將生活中有趣的事物加以聯想。</p> <p>6. 練習使用譬喻、類疊修辭法摹寫事物的特徵、人物的活動，在敘事時呈現生動的畫面。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「九、童年·夏日·棉花糖」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (聆聽)</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 態度檢核</p> <p>5. 參與討論</p> <p>6. 課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	1. 學習以比較策略進行閱讀。 2. 欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。 3. 了解顏真卿、柳公權書寫風格。	補強教學 【閱讀】1. 認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2. 藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 觀察評量 3. 習作評量 4. 自我評量 5. 實務操作 (辯論比賽)	
第十四週	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	1. 正確、流利、有感情的朗讀課文，背誦課文。 2. 學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。 3. 聯繫文章的內容體會重點詞句的意思。 4. 理解文章的內容，體會作者表達的思想感情。 5. 能掌握閱讀的方法，擴充閱讀不同文類的範圍。 6. 能將自己的生活與課文聯繫，學習實際談一談自己的夢想，並寫下如何實現自己的夢想。 7. 能學習在成長的路上，以堅定不移的行動追夢。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】閱讀與夢想相關的文章。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。	1	康軒版國語 6 下教材「十、追夢的翅膀」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 分組報告 5. 課堂問答 6. 作業	
第十五週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	1. 運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。 2. 在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。 3. 能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。 4. 學習辨別正確字形，並隨時自我修正。 5. 能學習以熟字或上下文推論學習詞語。 6. 學習運用直接抒情的方式表達情感。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	1	康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (發表) 3. 習作評量 4. 實務操作 (新詩寫作) 5. 鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1. 引導學生理解「抒情」的表述方式。 2. 學習抒情的表述方式。 閱讀階梯二桃花源	補強教學 【閱讀】學習抒情的表述方式。 【寫作】學習畢業留言的寫作方法。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動四」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1. 引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2. 協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二、桃花源」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1. 實作評量 (報告) 2. 實作評量 (聆聽) 3. 實作評量 (發表) 4. 實作評量 (資料整理) 5. 習作評量 6. 實務操作	
第十八週			總複習				