

彰化縣縣立清水國民小學 113 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校生命教育學習面向、以自我探索為目標，並發展自我欣賞接納（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8.各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第1頁）

| 類別 | 年級 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|-------------------------------|----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 課程名稱 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 |
| 統整性 主題/ 專題/ 議題 探究 | All About L. I. V. E. 活出生命的色彩 | 42 | 41 | | | | | | | | | | |
| | 清水品格 CEO | | | 42 | 41 | | | | | | | | |
| | 家鄉花路米 | | | | | 42 | 40 | 42 | 40 | | | | |
| | 邁向世界公民之路 | | | | | | | | | 84 | 80 | 84 | 72 |
| | 數位行動家 | | | | | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 18 |
| | 安全教育-交通安全 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 社團活 動與技 藝課程 | | | | | | | | | | | | | |
| 其他類 課程 | 學校宣導活動 | 19 | 17 | 19 | 17 | 19 | 18 | 19 | 18 | 19 | 18 | 19 | 16 |
| | 合計 | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 80 | 84 | 80 | 126 | 120 | 126 | 108 |

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|------------------|---|----|
| 一 | 健康與體育 | 上-第三單元健康超能力 下-第三單元健康防護罩 | 2 |
| 二 | 校定議題-清水品格 CEO | 上-有禮貌人人愛、認真負責我最棒、誠信守護神、團結合作力量大 下-勇氣小主人、服務小天使、百善孝為先、恆心大挑戰 | 85 |
| 三 | 國語文 | 上-第壹單元快樂上學去 | 2 |
| 四 | 國語文 | 上-第壹單元生活好滋味 | 2 |
| 五 | 健康與體育 | 下-壹、健康新世界 | 2 |
| 六 | 綜合活動 | 上-單元一生命萬花筒 | 2 |

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

| 年級 | 融入領域或校訂議題 | 單元名稱 | 節數 |
|----|---|--|----|
| 一 | 校定議題- All About L. I. V. E. 活出生命的色彩 | 上-認識自己、欣賞自己、接納自己、勇敢與信心 下-情緒的認識、同學與我、勇敢克服、我長大了 | 85 |
| 二 | 國語文 | 上-第三單元故事萬花筒 下-第三單元故事妙妙屋 | 2 |
| 三 | 綜合活動 | 二、情緒觀測站 | 2 |
| 四 | 國語文 | 上-第壹單元生活好滋味 | 2 |
| 五 | 國語文 | 上-第一單元擁夢飛翔 下-第四單元來自遠古的神話 | 2 |
| 六 | 綜合活動 | 上-單元一生命萬花筒 | 2 |

彰化縣公立清水國民小學 113 學年度第一學期五年級彈性學習課程（校訂課程）

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------------|---------------------------------|------------------------------------|---|---------------------------|-----------------------------|----------------|
| 課程名稱 | 邁向世界公民之路 | | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(84)節 | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 培養具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 | | | | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過教學活動，學生具備資運應用的能力來探索自己生活是否符合 SDGs。 2. 透過課程的進行，學生關心國際議題，並理解 SDGs 的推動。 3. 透過分組合作，學生以行動來實踐 SDGs。 4. 具備基本的資訊應用能力，學生能利用文書軟體製作實踐行動的相關表格。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 1 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、 自然、人文 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然 災害及經濟活 | 1. 能認識世界 上正發生的 貧窮問題， | ➤ 教師撥放影 片使學生認 識世界上正 | 1. 透過網頁 說出目前世界 發生貧窮的原 | 影片 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|----------------------------|---|---|--|
| | | | <p>環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc - III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感</p> | <p>並歸納出貧窮問題的前因後果與引發關鍵。</p> | <p>發生的貧窮問題---巴西東北部農業村落</p> <p>➤ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記</p> <p>➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單</p> | <p>因。</p> <p>2. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片。</p> | |
|--|--|--|---|--|----------------------------|---|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|----------------------|---|--|--|---|---|-------|
| | | | | 的運用與創意實踐。 | | | | |
| 第1週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <ol style="list-style-type: none"> 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日 | <ol style="list-style-type: none"> 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 綜 Bc-III-1 各類資源的分析 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識世界上正發生的貧窮問題，並歸納出貧窮問題的前因後果與引發關鍵。 | <ul style="list-style-type: none"> 教師撥放影片引導認識世界上正發生的貧窮問題---印度種族制度 教師引導學生邊看影片邊整理筆記 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單 | <ol style="list-style-type: none"> 透過網頁說出目前世界發生貧窮的原因。 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片。 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|---|--|---------------------------------|---|--|-------|
| | | | 常生活的問題。 | 與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | | | | |
| 第 2 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> | <p>2. 能認識現有組織針對貧窮問題的具體解決行動。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師播放短片引導學生理解世界上正發生的赤貧問題---非洲糧食缺乏 ➢ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記 ➢ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單 | <p>1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片</p> <p>2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。</p> | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|--|--------------------------|---|---|-------|
| | | | | 6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | | | | |
| 第 2 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日 | 2. 能認識現有組織針對貧窮問題的具體解決行動。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師播放短片引導學生理解世界上正發生的赤貧問題---非洲糧食缺乏 ➤ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記 ➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單 ➤ 學生使用平板查找網路上相關資訊並統整出非洲赤貧的原因 | 1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片 2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|---|---|-------------------------|--|---|-------|
| | | | | 常生活問題的行動。 6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | | | | |
| 第 3 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 | 3. 能評論貧窮現象的影響及各組織的解決策略。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師播放短片引導學生理解世界上正發生的赤貧問題---肯亞問題(貧民窟、糧食短缺) ➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單 ➤ 學生使用平板查找網路上相關資訊並統整出肯亞的危機原因 | 1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片 2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|---|---|-------------------------|--|---|-----------|
| | | | 常生活的問題。 | 5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | | | | |
| 第 3 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 綜 2c-III-1 分析與判 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 4. 綜 Bb-III-2 | 3. 能評論貧窮現象的影響及各組織的解決策略。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師播放短片引導學生理解世界上正發生的赤貧問題---肯亞問題(企業壟斷農業原料) ➤ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記 ➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單 ➤ 學生使用平板查找網路上相關資訊 | 1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片 2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。 | 影片 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|---|--------------------------------|--|--|--------------|
| | | | <p>讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | | <p>並統整出非洲赤貧的原因</p> | | | |
| 第 4 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責</p> | <p>3. 能評論貧窮現象的影響及各組織的解決策略。</p> | <p>➢ 教師播放短片引導學生理解世界上正發生的赤貧問題——尼泊爾醫療缺乏</p> <p>➢ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記</p> <p>➢ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單</p> <p>➢ 學生使用平板查找網路</p> | <p>1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片</p> <p>2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。</p> | <p>影片學習單</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--------------------------|--|
| | | <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意</p> <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，</p> | | <p>上相關資訊並統整出尼泊爾赤貧的原因</p> | |
|--|--|--|---|--|--------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|---|--|--|--|--|
| | | | | <p>善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。實踐。</p> | | | | |
| 第 5 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間</p> | <p>4. 能同理深陷貧窮的人們，並反思自己在「貧窮議題」中的角色。</p> | <p>➤ 短片欣賞與筆記---</p> <p>非洲水資源問題</p> <p>➤ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記</p> <p>➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習單</p> <p>➤ 學生使用平</p> | <p>1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片</p> <p>2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。</p> | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|---|---------------------------------|---|--|--|
| | | | <p>活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | | <p>板查找網路上相關資訊並統整出非洲的水資源問題</p> <p>➤ 學生將筆記與學習單文字轉化成語言，上台報告非洲水資源問題的緣由與現況</p> | | |
| 第 5 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> | 4. 能同理深陷貧窮的人們，並反思自己在「貧窮議題」中的角色。 | <p>➤ 短片欣賞與筆記---</p> <p>非洲教育問題</p> <p>➤ 教師引導學生邊看影片邊整理筆記</p> <p>➤ 教師提問學習單問題請學生思考討論並引導學生完成學習</p> | <p>1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片</p> <p>2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。</p> | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|---|---------------------------------|---|--|--|
| | | | <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | | <p>單</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 學生使用平板查找網路上相關資訊並統整出非洲的教育問題 ➤ 學生將筆記與學習單文字轉化成語言，上台報告非洲水教育問題的緣由與現況 | | |
| 第 6 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，</p> | 4. 能同理深陷貧窮的人們，並反思自己在「貧窮議題」中的角色。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師撥放短片欣賞並引導學生完成筆記--- NO POVERTY ➤ 學生藉由平板上網查找並認識相關英語單字： | <p>1. 正確使用 youtube 搜尋貧窮國家的影片</p> <p>2. 將影片作成文字筆記，並閱讀筆記，找出重點。</p> | |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|---|---|---|--|--------------|-----|
| | | | <p>值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | | <p>Poverty Poor Needs Incomes War disaster</p> <p>➤ 學生根據影片內容將影重點整理出並上台口頭報告</p> | | |
| 第 7 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人</p> | 5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體解決貧窮的 | <p>➤ 教師發下 OIRD 學習單</p> <p>➤ 學生回顧之前所學到的世界赤貧危</p> | 能完成 ORID 學習單 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|---|---|--|-------------------------------|-------------------|
| | | | <p>料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | <p>方案。</p> | <p>機</p> <p>➤ 將學生分配成數個小組，利用 ORID 學習單，小組共同合作與討論形式，選擇一個飢餓問題，計畫一個具體解決貧窮的方案。</p> | | |
| 第 8 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達</p> | <p>12.5-IV-4 應用 閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的</p> | <p>1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人</p> | <p>➤ 教師撥放《一盤間的貧富差距》漫畫。</p> <p>➤ 教師請學</p> | <p>能閱讀繪本、聚焦討論並完成 ORID 學習單</p> | <p>繪本 學習單</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>成溝通及互動的目標。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> | <p>生根據內容：針對都市中的「貧富差距」現象反思</p> <p>➤ 教師提問：</p> <p>1. 故事中的理查和寶拉，他們各有哪些遭遇？ 2. 兩人得到的條件公平嗎？ 3. 從故事發展中，你認為為何會富者越富，窮者越窮？</p> <p>➤ 貧窮成因歸納 + 評論</p> <p>教師引導學生回顧影片、內容，各是因為哪些原因造成的？例：會發生糧荒，主要是因為「天災」，但也有「人禍」</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|----------------------|--|--|--|---|------------------------|----|
| 第 8 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>12.5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> | <p>➤ 全班共讀繪本認識貧富問題——世界貧窮：我們窮不是因為懶惰</p> <p>➤ 教師引導學生進行閱讀後延伸思考</p> <p>1. 人們對於「貧窮」常有的刻板印象是什麼？這樣的刻板印象，可能是什麼原因造成的？</p> <p>2. 國際社會的貧窮問題，與我的關聯是什麼？我為什麼需要了解、關心？</p> <p>3. 我能從生活中改善國際貧窮問題的小行動有哪些？我可以怎麼做？</p> | 能閱讀繪本、 聚焦討論 口頭評量 | 繪本 |
| 第 9 週 | 4 | 期中評量複習週 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|---|--|---|---------------------|-------|
| 第 10 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>12.5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p> | <p>1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> | <p>➤ 教師與學生共讀繪本認識貧富問題——流離家園的人們</p> <p>➤ 較師引導學生做延伸思考並口頭回答問題</p> <p>1. 阿貝安和若亞為何會成為難民？為何他們需要逃跑？</p> <p>2. 我們面對來自不同國家的同學和朋友可以怎麼做呢？</p> <p>3. 本書中出現了那些公約？查找公約說說讓你印象深刻的內容有哪些？</p> <p>➤ 學生完成學習單</p> | 能閱讀繪本、聚焦討論並完口頭評量學習單 | 繪本學習單 |
|--------|---|----------------------|--|---|--|---|---------------------|-------|

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|---|--|--|------------------------|-------|
| 第 10 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>12.5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯</p> | <p>1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> | <p>➤ 教師與學生共讀繪本認識貧富問題---媽媽的紅沙發</p> <p>➤ 教師引導學生做延伸思考並口頭回答問題</p> <p>1. 故事中貧窮帶給家庭的影響？</p> <p>2. 故事中貧窮帶給家庭分工的影響？</p> <p>3. 想一想有沒有方法可以改善？</p> <p>➤ 教師與學生共讀繪本---市場街最後一站</p> <p>➤ 教師引導學生做延伸思考並口頭回答問題</p> | 能閱讀繪本、聚焦討論並完成 ORID 學習單 | 繪本學習單 |
|--------|---|----------------------|--|---|--|--|------------------------|-------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <p>1. 小杰從開始坐公車、下車、到去愛心廚房煮飯，他的心裡有什麼改變，為什麼他會有這種轉變？</p> <p>2. 如果有一天遇到環境的困境，你是怨天尤人？還是欣然接受？或是，更進一步：欣賞困境中的美學呢？</p> <p>➤ 教師總結歸納：只有經歷黑暗的人，才能懂得光明的可貴，因此，我們要學習奶奶用正向思維體認環境、自己、他人</p> | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|---|--|---|--|---|--------------|--|
| | | | | | | <p>給予成長的素養，才能成為服務他人之人。</p> <p>➤ 學生完成閱讀學習單</p> | | |
| 第 11 週 | 4 | <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各</p> | <p>1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>➤ 各國貧窮成因歸納與評論</p> <p>非洲、中南美洲</p> <p>➤</p> | <p>1. 學生能運用圖書館或數位資訊查找相關資訊</p> <p>2. 能將所得資訊整理歸結出貧窮成因</p> | <p>影片學習單</p> | |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|---|---|---------------------------------|--------------------|-------------------|
| | | | <p>體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | | | |
| 第 12 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> | <p>1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>4. 各國貧窮成因歸納與評論 印度、中國</p> | <p>1. 能歸結出貧窮成因</p> | <p>影片 學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|---|--|--|----------|----------------|
| | | | 與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。 | | | | |
| 第 13 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。 6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 較師撥放《一盤間的貧富差距》漫畫。內容：針對都市中的「貧富差距」現象反思。 ➢ 教師提問： <ul style="list-style-type: none"> 1. 故事中的理查和寶拉，他們各有哪些遭遇？兩人得到的條件公平嗎？ 2. 從故事發展中，你 | 能歸結出貧窮成因 | 影片 ORID 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|--|---|--|------------------------------|------------------------|
| | | | <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | <p>認為為何會富者越富，窮者越窮？</p> <p>➤ 貧窮成因歸納 + 評論帶孩子回顧影片內容，各是因為哪些原因造成的？會發生糧荒，主要是因為「天災」，但也有「人禍」，像是大企業霸佔產業、戰爭都會影響。</p> | | |
| 第 13 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說</p> | <p>1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>➤ 赤貧危機終結者——影片介紹「尤努斯」</p> <p>1.教師帶領全班思考從課程開始至今認識了哪些貧窮問題？發生在哪些地方？</p> | <p>2. 認識解決貧窮或幫助貧窮之實際成功案例</p> | <p>影片 ORID 學習單</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | <p>方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>2. 教師發下學習單，指導學生閱讀，帶入今天主題。</p> <p>3. 教師播放貧窮解決的影片案例，談的是尤努斯創辦的貧窮銀行。</p> <p>4. 先觀看尤努斯影片，內容為：簡單介紹孟加拉這個國家的地理位置、人口概況、居民的生活方中，引出「窮人銀行家與經濟學家：尤努斯」這號人物。講述創辦窮人銀行起源，說明尤努斯的背景經歷，及創辦窮人銀行的起因。說明銀行運作的模式以及開辦銀行後為國家社會所</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---------------------------------|-------------------------|---------------------|---|---------------------|------------|
| | | | | | | <p>帶來的影響。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學生看完每個段落後，就停下來討論並把重點紀錄在學習單中。 ➢ 教師提問請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對成功案例，你發現什麼方式能真正幫助一個群體？是給錢給資源，還是讓他們自力更生？ 2. 他們能長期幫助這些族群脫貧的關鍵是什麼？ 3. 你對哪一個解決方式印象最深刻？為什麼？ | | |
| 第 14 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各 | 1. 養成參與國際活動的知能；激發跨文 | <ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師播方國際組織圖片 PPT | 2. 認識解決貧窮或幫助貧窮之實際成功 | 影片 遊戲圖卡 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--|-----------|--|
| | | <p>的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>引導學童閱讀與觀察並回答下列問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國際社會成立各種國際組織的目的？ 2. 國際組織的類型有哪幾種？(政府的國際組織和非政府的國際組織) 3. 全球最重要且附屬機構最龐大的國際組織是哪一個？ 4. 聯合國的附屬組織有哪些？(例：世界衛生組織、國際勞工組織、教科文組織等。 <p>➤ 總結活動 — 國際組織對對碰 1. 教師發給各小組國際組織</p> | <p>案例</p> | |
|--|--|--|--|-----------------------------------|--|-----------|--|

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|---|--|---|-----------------------|----|
| | | | | | | 圖卡及名稱卡，請小組成員合作完成配，並將答案展示於白板上。 2 學生小組討論完成張貼 | | |
| 第 14 週 | 2 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。 6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 赤貧危機終結者---影片認識「世界展望會」 1. 教師播方影片： <ul style="list-style-type: none"> I. 世界展望會你可能不知道，世界各地正在發生的事情 II. 飢餓三十活動源起 ➤ 教師引導學生做回饋與省思 <ul style="list-style-type: none"> 1. 全世界 | 2. 認識解決貧窮或幫助貧窮之實際成功案例 | 影片 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|---|--|--|------------------------------|------------------------|
| | | | <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | <p>的飢荒問題有可能解決嗎？</p> <p>2. 世界展望會如何確實又安全地將救援物資運送往受助地區？</p> | | |
| 第 15 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-B2</p> <p>理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情</p> | <p>1. 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>認識杜絕貧窮的全球協議</p> | <p>2. 認識解決貧窮或幫助貧窮之實際成功案例</p> | <p>影片 ORID 學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|--|---|--|--------|-----|
| | | | <p>以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | | | |
| 第 16 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議</p> | <p>1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>➤ 教師請學生回顧之前所認識的世界上的貧窮議題</p> <p>➤ 教師請學生反思台灣是否也面臨顯著或潛在的貧窮議題</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 整體國家發展 2. 區域性貧窮 3. 弱勢群 | 能完成學習單 | 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|---|---|---|-------------------|-------------|
| | | | <p>點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | <p>體與貧窮</p> <p>4. 女性與貧窮</p> <p>➤ 請學生透過平板查找台灣目前解決貧窮的政策與法令</p> <p>➤ 完成學習單</p> | | |
| 第 17 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘</p> | <p>1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>➤ 回饋與反思</p> <p>1.教師請學生分組並選擇一個這學期所談論過的國家的貧窮議題</p> <p>2.學生將所有相關資訊(學習單、筆記、數位資料、平面資訊)統整歸納</p> <p>3.學生將統整好的資訊結合數位軟體(例如 PPT 或 CANVA)</p> | 能完成學習單 製作成宣導海報 | 學習單 成果報告 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|--|---|--|---|----------|-------------|
| | | | <p>題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | 製作成簡報或動畫 | | |
| 第 18 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3b-III-2 摘</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手</p> | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | <p>➤ 回饋與反思</p> <p>1. 教師請學生分組並選擇一個這學期所談論過的國家的貧窮議題</p> <p>2. 學生將所有相關資訊(學習單、筆記、數位資料、平面資訊)統整歸納</p> <p>3. 學生將統整好的資訊結合數位軟體(例如</p> | 分組上台成果報告 | 學習單 成果報告 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------------|---|---|--|-------------------------------------|----------|-------------|
| | | | <p>取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | PPT 或 CANVA) 製作成簡報或動畫 | | |
| 第 19 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 1 終結貧窮 | <p>國-E-C3</p> <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各</p> | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | <p>➤ 回饋與反思</p> <p>學生分組上台做主題統整報告</p> | 分組上台成果報告 | 學習單 成果報告 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|---|---|--|--|--|--|
| | | | <p>社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | | | | |
| 第 20 週 | 4 | 期末評量複習週 | | | | | | |
| 第 21 週 | 3 | 期末評量闖關活動 | | | | | | |

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣公立 清水 國民小學 113 學年度第二學期 五 年級彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-------------------|---------------|--|--------|-----------|----------------|
| 課程名稱 | 邁向世界公民之路 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學 節數 | 本學期共(80)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 培養具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 | | | | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過教學活動，學生具備資運應用的能力來探索自己生活是否符合 SDGs。 2. 透過課程的進行，學生關心國際議題，並理解 SDGs 的推動。 3. 透過分組合作，學生以行動來實踐 SDGs。 4. 具備基本的資訊應用能力，學生能利用文書軟體製作實踐行動的相關表格。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第1週 | 4 | 永續發展目標 | 1. 社 2a-III-1 關 | 1. 社 Ab-III-3 | 1. 能認識世界 | ➤ 教師播放 | 1. 剩食 Q&A | 影片 |

| | | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|---|---------------------------|------------|
| | SDG 2 零飢餓 | <p>注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用</p> | <p>上正發生的飢餓問題，並歸納出飢餓問題的前因後果與引發關鍵。</p> <p>2. 能認識現有組織針對飢餓問題的具體解決行動。</p> <p>3. 能評論飢餓現象的影響及各組織的解決策略。</p> <p>4. 能同理深陷飢餓的人們，並反思自己在「飢餓議題」中的角色。</p> <p>5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體</p> | <p>短片請學生觀看與摘錄筆記——認識世界上正發生的飢餓問題</p> <p>➤ 教師提問引導學生認識剩食議題</p> <p>探索面向</p> <p>1. 你知道世界剩食的狀況嗎?</p> <p>2. 你知道全球在哪裡有發生飢荒問題?</p> <p>3. 為什麼會有飢荒問題呢?</p> <p>➤ 教師請學生根據問題上網查找相關訊息並完成學習單</p> | <p>透過網頁說出目前世界發生飢餓的原因。</p> | <p>學習單</p> |
|--|-----------|--|--|--|---|---------------------------|------------|

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|---|---|---|--|------------|-------|
| | | | | 與創意實踐。 | 解決飢餓的方案。 | | | |
| 第 2 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc-III-1 各類資源的分析</p> | <p>1. 能認識世界上正發生的飢餓問題，並歸納出飢餓問題的前因後果與引發關鍵。</p> <p>2. 能認識現有組織針對飢餓問題的具體解決行動。</p> <p>3. 能評論飢餓現象的影響及各組織的解決策略。</p> <p>4. 能同理深陷飢餓的人們，並反思自己在「飢餓議題」中的角色。</p> <p>5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小</p> | <p>➤ 教師播放短片請學生觀看與摘錄筆記 ---認識剩食議題(探索面向---世界剩食的狀況)</p> <p>1. 歐洲 2. 美國 3. 台灣 4. 聯合國統計資料</p> <p>➤ 教師請學生根據問題上網查找相關訊息並完成學習單</p> | 2. 理解剩食的現況 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|---|---|---|---------------|-----------|
| | | | | 與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用 與創意實踐。 | 組合作與討 論形式，計 畫一個具體 解決飢餓的 方案。 | | | |
| 第 3 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 1. 社 2a-III-1 關 注社會、自然、 人文環境與生活 方式的互動關 係。 2. 社 3b-III-2 摘 取及整理社會議 題相關資料的重 點，判讀其正確 性及價值，並加 以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動， 適切表現自己在 團體中的角色， 協同合作達成共 同目標。 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類 資源，規劃策略 以解決日常生活 的問題。 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然 災害及經濟活 動，和生活空間 的使用有關聯 性。 2. 社 Af-III-1 為了確保基本人 權、維護生態環 境的永續發展， 全球須共同關心 許多議題。 3. 社 Af-III-3 個 人、政府與民間 組織可透過各種 方式積極參與國 際組織與事務， 善盡世界公民責 任。 4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題 與解決。 5. 綜 Bc-II-3 運用資源處理日 常生活問題的行 | 1. 能認識世界 上正發生的 飢餓問題， 並歸納出飢 餓問題的前 因後果與引 發關鍵。 2. 能認識 現有組織針 對飢餓問題 的具體解決 行動。 3. 能評論 飢餓現象的 影響及各組 織的解決策 略。 4. 能同理 深陷飢餓的 人們，並反 思自己在 「飢餓議 題」中的角 色。 5. 能實踐 | 2. 認識剩食 議題--- 短片欣賞與筆 記 ➢ 探索面向- 食物生產與價 值 | 3. 認識食物價 值 | 影片 學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|---|--|--|-----------|-------|
| | | | | 動。 6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體解決飢餓的方案。 | | | |
| 第 4 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 | 1. 能認識世界上正發生的飢餓問題，並歸納出飢餓問題的前因後果與引發關鍵。 2. 能認識現有組織針對飢餓問題的具體解決行動。 3. 能評論飢餓現象的影響及各組織的解決策略。 4. 能同理深陷飢餓的人們，並反思自己在「飢餓議 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 教師播放電影---浪費食物的故事 ➤ 教師引導學生一邊觀賞電影一邊速記重點或值得思考的問題 | 3. 認識食物價值 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|---|---|--|---|-----------|-------|
| | | | | <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | <p>題」中的角色。</p> <p>5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體解決飢餓的方案。</p> | | | |
| 第 5 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | <p>1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類</p> | <p>1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> | <p>1. 能認識世界上正發生的飢餓問題，並歸納出飢餓問題的前因後果與引發關鍵。</p> <p>2. 能認識現有組織針對飢餓問題的具體解決行動。</p> <p>3. 能評論飢餓現象的影響及各組織的解決策略。</p> <p>4. 能同理深陷飢餓的</p> | <p>➤ 電影—浪費食物的故事探討</p> <p>1. 教師根據影片提問引導學生思考</p> <p>I. 全世界上費食物的情況是誇張還是比想像更嚴重?</p> <p>II. 影片中提到那些關於剩食的資訊與統計資料</p> <p>III. 你認為是食物浪費</p> | 3. 認識食物價值 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---------------------|---|--|--|---|----------------|-----------|
| | | | 資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 | 4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。 7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 | 人們，並反思自己在「飢餓議題」中的角色。 5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體解決飢餓的方案。 | 是否都是人為因素？還是自然環境所導致？ IV. 影片中提到那些解決食物浪費的方法？ 2. 學生根據教師提問逐一完成學習單 | | |
| 第6週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 1. 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2. 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3. 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共 | 1. 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 2. 社 Af -III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 3. 社 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國 | 1. 能認識世界上正發生的飢餓問題，並歸納出飢餓問題的前因後果與引發關鍵。 2. 能認識現有組織針對飢餓問題的具體解決行動。 3. 能評論飢餓現象的影響及各組織的解決策 | ➤ 繪本認識飢餓問題 1. 教師與學生共讀繪本——剛達爾溫柔的光 2. 教師引導學生做延伸思考 I. 在閱讀這本繪本之前和之後，你對非洲的理 | 能閱讀繪本、 聚焦討論 | 繪本 學習單 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>同目標。</p> <p>4. 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> | <p>際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>4. 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>5. 綜 Bc -II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p> <p>6. 綜 Bc -III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>7. 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> | <p>略。</p> <p>4. 能同理深陷飢餓的人們，並反思自己在「飢餓議題」中的角色。</p> <p>5. 能實踐「世界公民」的精神，藉由小組合作與討論形式，計畫一個具體解決飢餓的方案。</p> | <p>中的伯伯在手中擁有極少時，仍願意將所得的食物分出去？如果是你，你會如何做？</p> <p>III. 請提出一項你做得到的，可以在生活中實現的消除飢餓目標的行動。</p> <p>3. 教師與學生共讀繪本——沒有字的明信片</p> <p>4. 教師提問引導學生做延伸思考</p> <p>I. 你覺得妹妹生病可能的原因有哪些？飢餓會導致生病</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------------|--|---|--------------------------------------|--|----------------|-----------|
| | | | | | | <p>嗎？理由是什麼。</p> <p>II. 飢餓和營養不良的定義是什麼。特別容易遭受飢餓和營養不良可能是那些人或族群呢？</p> <p>III. 有哪些方法可以解決飢餓、改善營養狀況。你會從哪個方法改變自身的習慣，為世界上的飢餓盡一份心力呢？</p> | | |
| 第 7 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | 1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人 | <p>➤ 繪本認識飢餓問題</p> <p>1. 教師與學生共讀繪本爺爺的有機麵包</p> <p>2. 教師提問引</p> | 能閱讀繪本、 聚焦討論 | 繪本 學習單 |

| | | | | | | | |
|--|--|-------------------|--|--|---|--|--|
| | | <p>成溝通及互動的目標。</p> | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。</p> | <p>導學生做延伸思考</p> <p>I. 為什麼爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光呢？</p> <p>II. 說一說「雪子麵包」的製作過程，以及取名為「雪子麵包」的理由。</p> <p>III. 當你想購買有機產品的時候，會注意到哪些事情呢？</p> <p>3. 教師與學生共讀繪本——我種了高麗菜</p> <p>4. 教師提問引導學生做延伸思考</p> <p>I. 你在這本</p> | | |
|--|--|-------------------|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-------|---|--|---|--|---|---|-------------------------------|--------------|
| | | | | | | <p>書裡觀察到那些昆蟲和動物？它們和高麗菜又有什麼關聯？</p> <p>II. 為什麼栽種高麗菜的人沒有除掉這些昆蟲（尤其是專吃高麗菜的小青蟲）？</p> <p>III. 這種栽種方式有什麼利弊？對我們和環境會帶來什麼影響？</p> | | |
| 第 8 週 | 4 | | <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的</p> | <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量</p> | <p>1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評</p> | <p>➤ 再一次共同閱讀前幾周的繪本</p> <p>➤ 分組討論學習單問題</p> | <p>能閱讀繪本、聚焦討論並完成 ORID 學習單</p> | <p>繪本學習單</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|--|--|---|---|---------------------------------|-------|
| | | | 目標。 | 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | 價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 | ➤ 分組共同完成學習單 | | |
| 第 9 週 | 4 | 期中評量複習週 | | | | | | |
| 第 10 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐 | 1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 | ➤ 影片賞析：臺灣離糧食危機有多遠 1. 請小朋友先猜猜看「臺灣的 32%」代表什麼意思？ 2. 發下分組學習單，觀看影片：臺灣離糧食危機有多遠？ 3. 學生觀看影片分組合作完成學習單 ➤ 教師提問引導學生 | 能理解台灣也有糧食危機 聚焦討論並完成 ORID 學習單 | 繪本學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|---|---|---|------------------------------|-----------|
| | | | | 集 資 訊、組 織 材 料，擴 充閱讀 視野。 | | 思考 4. 臺灣糧食自 給率低於世界 平均，造成的 原因是哪些？會 帶給未來的我 們什麼樣的影 響？ 5. 台灣是否也 有剩食危機？ 6. 台灣因應剩 食危機目前有 哪些解決的方 式？ 7. 就你所知道 校園裡、社區 中有那些解決 方式？ ➤ 教師總結 歸納台灣 與世界同 樣都面臨 嚴重的剩 食問題 | | |
| 第 11 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B1 理解與運用國語 文在日常生活中 學習體察他人的 感受，並給予適 當的回應，以達 | 6-V-1 深化寫 作能力，根據生 活的需求撰寫各 類文本。 6-V-2 廣泛嘗 試各種文體，發 | 1. 養成參與國 際活動的知 能；激發跨文 化的觀察力與 反思力；發展 國家主體的國 | 4. 飢荒成因歸 納與評論 5. 飢荒危機終 結者 ➤ 影片介紹 1. 翻「餃」生 | 1. 能歸結出貧 窮成因並認識 實際成功案例 | 影片 學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|--|---------------------------------|--|----------------------|-------|
| | | | 成溝通及互動的目標。 | <p>表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | 際意識與責任感。 | <p>命：你支持台灣小農，我幫助非洲小農</p> <p>2. 教師引導學生統整影片完成 ORID 學習單</p> | | |
| 第 12 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的 | <p>6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗</p> | 1. 養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展 | <p>5. 飢荒危機終結者</p> <p>➢ 影片介紹-世界糧食日一同援助飢餓孩</p> | 1. 能歸結出貧窮成因並認識實際成功案例 | 影片學習單 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|--|---|--------------------------|---------------------------------|------------|-------|
| | | | <p>範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> | <p>試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>童！與台灣世界展望會一起關注疫情之下全球飢餓問題</p> | | |
| 第 13 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與 | 5. 飢荒危機終結者—影片介紹---Zero Hunger | 能認識影片中重要單字 | 影片單字表 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|-----------------------------|--|------------------------|---------------------------|-------|
| | | | <p>擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>認識相關英語單字</p> <p>Hunger</p> <p>Nutrition</p> <p>Economic</p> <p>Health crises</p> <p>waste</p> | | | |
| 第 14 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文 | 5. 飢荒危機終結者—影片介紹---Zero | 能說出影片中重要單字 Word search | 影片單字表 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|--|-----------------------------------|--|------------------|-------------|
| | | | <p>的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> | <p>類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>Hunger</p> <p>認識相關英語單字</p> <p>Hunger</p> <p>Nutrition</p> <p>Economic</p> <p>Health crises</p> <p>waste</p> | | |
| 第 15 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-B2 理解網際網路和 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生 | 1.養成參與國際活動的知 | ➤ 回饋與反思 | 能完成學習單 製作成宣導海 | 學習單 成果報告 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------|--|---|---|---|--------|-----|
| | | | <p>資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> | <p>活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>1. 教師請學生分組並選擇一個這學期所談論過的國家的貧窮議題</p> <p>2. 學生將所有相關資訊(學習單、筆記、數位資料、平面資訊)統整歸納</p> <p>3. 學生將統整好的資訊結合數位軟體(例如 PPT 或 CANVA)製作成簡報或動畫</p> | 報 | |
| 第 16 週 | 4 | 永續發展目標 | 國-E-C3 | 6-V-1 深化寫 | 1.養成參與國 | ➤ 回饋與反 | 能完成學習單 | 學習單 |

| | | | | | | | |
|--|-----------|---|--|--|---|-------|------|
| | SDG 2 零飢餓 | <p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。</p> <p>6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。</p> <p>6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。</p> <p>6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。</p> <p>6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。</p> <p>6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創作。</p> | <p>際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。</p> | <p>思</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生分組並選擇一個這學期所談論過的國家的貧窮議題 2. 學生將所有相關資訊(學習單、筆記、數位資料、平面資訊)統整歸納 3. 學生將統整好的資訊結合數位軟體(例如 PPT 或 CANVA)製作成簡報或動畫 | 並上台報告 | 成果報告 |
|--|-----------|---|--|--|---|-------|------|

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|--|--|--------------------------|----------|-------------|
| 第 17 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。 6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。 6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學習多元類型的創 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | ➤ 回饋與反思 學生分組上台做主題統整報告 | 分組上台成果報告 | 學習單 成果報告 |
|--------|---|---------------------|---|--|--|--------------------------|----------|-------------|

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------------------|---|---|--|--------------------------|----------|-------------|
| | | | | 作。 | | | | |
| 第 18 週 | 4 | 永續發展目標 SDG 2 零飢餓 | 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 6-V-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。 6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。 6-V-4 掌握各種文學表現手法，適切地敘寫，關懷當代議題，抒發個人情感，說明知識或議論事理。 6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。 6-V-6 觀摩跨文本、跨文類、跨文化作品，學 | 1.養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。 | ➤ 回饋與反思 學生分組上台做主題統整報告 | 分組上台成果報告 | 學習單 成果報告 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------|--|-----------|--|--|--|--|
| | | | | 習多元類型的創作。 | | | | |
| 第 19 週 | 4 | 期末評量複習週 | | | | | | |
| 第 20 週 | 4 | 期末評量闖關活動 | | | | | | |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣公立 清水 國民小學 113 學年度第一 學期 五年級彈性學習課程（校訂課程）

| | | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-------------------|--|------------|------------|-----------|----------------|--|
| 課程名稱 | 數位行動家 | 實施年級 (班級組別) | 五年級/忠班 | 教學 節數 | 本學期共(21)節 | | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | 為培養學生具備充足科技素養，生活科技課程教導學生瞭解科技與生活應用間的關係。學生從參與設計與操作活動中，建構自己對周遭科技環境的認知，從問題解決中提高學生的自信、強化學生的彈性與適應能力。讓學生從提問與建構中學習，並為自己的學習來負責，從試誤中得到帶著走的能力。 | | | | | | | | |
| 核心素養 | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 | | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 能認識簡報的編輯及其使用時機。 2. 能知道簡報的基本編輯功能。 3. 能進行簡報的基本編輯與運用。 4. 能了解遵守並資訊網路的倫理。 | | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 | |
| 第1-4週 | 4 | 簡報輕鬆學 | 資議 a-III-1 理解資 | 資議 T-II-1 資料 | 1. 能認識簡報與其 | 1. 學習簡報軟體及 | 1. 能新增簡報及 | 臺中市國小資訊教 | |

| | | | | | | | | |
|----------|---|-------|--|---|---|-------------------------------------|---------------------------------|---------------|
| | | | 訊科技於日常生活之重要性 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 | 處理軟體的基本操作 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 使用時機 2. 能學習新增簡報並輸入資料 3. 能學習編修及播放簡報 | 其種類和應用 2. 學習建立簡報，編輯內容並播放 | 輸入資料 2. 能編修及播放簡報 | 育市本課程 |
| 第 5-8 週 | 4 | 簡報更酷炫 | 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 | 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 1. 能學會簡報的編排與美化 2. 能學會簡報播放轉場效果 4. 能學會簡報動畫的技巧 | 1. 學習建立主題式簡報並加以美化 2. 學習簡報播放及轉場效果 | 1. 能學會簡報播放轉場效果 2. 能學會簡報動畫的技巧 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |
| 第 9-13 週 | 5 | 簡報多媒體 | 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 | 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體 | 1. 能加入影音檔與超連結在簡報中 2. 能在簡報轉場中加入聲音檔 | 1. 學習將多媒體檔案加入到簡報中 | 1. 能在簡報轉場中加入聲音檔 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-------|--|--|--|--|-------------------|---------------|
| | | | 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 | 對日常生活的影響 | | | | |
| 第 14-19 週 | 6 | 簡報玩遊戲 | 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 | 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 1. 能運用簡報設定物件超連結設計闖關題目 2. 能發揮創意設計互動式簡報 | 1. 學習在簡報中設定物件超連結來達到互動的功能 2. 學習利用已習得的知識設計互動式簡報 | 1. 能在簡報中設定物件超連結 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |
| 第 20-21 週 | 2 | 網路好公民 | 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度 | 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 1. 能了解資訊相關倫理並遵守 2. 能了解資訊相關法規並遵守 | 1. 學習網路禮儀、圖文引用方法及認識智慧財產權 2. 學習使用創用 CC 授權作品 | 1. 能了解資訊網路相關法規並遵守 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |
| | | | | | | | | |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣公立 清水 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱 | | 數位行動家 | 實施年級 (班級組別) | 五年級/忠班 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | | |
|--------------------------|----|--|-------------------|--------------|--|------------|-----------|----------------|--|--|
| 彈性學習課程 類別 | | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | | 為培養學生具備充足科技素養，生活科技課程教導學生瞭解科技與生活應用間的關係。學生從參與設計與操作活動中，建構自己對周遭科技環境的認知，從問題解決中提高學生的自信、強化學生的彈性與適應能力。讓學生從提問與建構中學習，並為自己的學習來負責，從試誤中得到帶著走的能力。 | | | | | | | | |
| 核心素養 | | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 | | | | | | | | |
| 課程目標 | | 1. 了解繪圖軟體及基本的繪圖工具。 2. 了解電腦視訊錄影軟硬體，能簡易操作剪輯。 3. 認識 code.org 網站及了解運算思維的方式。 4. 了解流程圖基本概念及繪製流程圖的方法。 | | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 | | |
| 第 1-6 週 | 6 | 魔幻大師 | 資議 t-III-1 運用常 | 資議 T-II-1 資料 | 1. 能使用繪圖軟 | 1. 學習繪圖軟體及 | 1. 能使用繪圖軟 | 臺中市國小資訊教 | | |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|------|---|--|---|--|------------------|---------------|
| | | | 見的資訊系統 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多 | 處理軟體的基本操作 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 體，操作基本繪圖工具 2. 能運用影像處理工具及合法授權圖片進行簡易影像創作 | 其檔案格式 2. 學習繪圖軟體中基本繪圖工具 3. 學習使用合法授權圖片進行簡易影像創作 | 體，並操作基本繪圖工具 | 育市本課程 |
| 第 7-12 週 | 6 | 天籟之影 | 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 | 資議 T-III-2 網路服務工具的應用 資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用 -影片的剪輯、常見影音類型、常見影音編輯軟體 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 1. 能了解影音處理軟體及其格式 2. 能運用軟體錄製影片 | 1. 學習電腦視訊錄影軟體及硬體 2. 學習操作軟體錄製影片及剪輯 | 1. 能運用軟體錄製影片 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |
| 第 13-17 週 | 5 | 解題高手 | 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題 | 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方 | 1. 能認識運算思維步驟 | 1. 學習 code.org 網站的使用方式 | 1. 能認識運算思維步驟並進行操 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|----------|--|--|--|---------------------------------------|------------------|---------------|
| | | | 的過程 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題 | 法 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 -運算思維簡介 -利用運算思維情境實例應用 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 2.能知道問題解決的方法 | 2.學習通過任務關卡，了解運算思維的問題解決方法 | 作 | |
| 第 18-20 週 | 3 | 抽絲剝繭-流程圖 | 資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題 數 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用 | 資 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-III-2 簡單的問題解決表示方法 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型 綜 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響 | 1.能了解流程圖表示問題解決的方法 2.能了解運算思維解決程序性問題的方式 | 1.學習流程圖基本概念及繪製原則 2.學習流程圖規劃出問題解決的程序 | 1.能理解流程圖表示問題解決方法 | 臺中市國小資訊教育市本課程 |

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣公立 清水 國民小學 113 學年度第一學期 五年級彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|--|------------|-----------------|----------|------|----------------|
| 課程名稱 | 安全教育-交通安全 | 實施年級 (班級組別) | 五 | 教學 節數 | 本學期共(2)節 | | | |
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | > 重視品格陶冶 > 培養基本知能 > 健全群性發展 | | | | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 | | | | | | | |
| 課程目標 | B-II-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾交通工具乘客的責任。 Cc-II-1 知道自行車的基本構造。 Cc-II-2 知道自行車安全裝備的意義與功能。 Cc-II-3 學習自行車的基本維護與騎乘技巧。 D-II-1 認識行人與自行車有關的交通標誌、標線與號誌。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
| 第5週 | 1 | 安全上路逍遙行 | 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 | 生 A-I-2 事物 | 學習自行車騎乘技巧與相關交通規 | 1. 教師調查有 | 口說評量 | 財團法人靖娟 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|---------|---|---|---|--|----------------------|---|
| | | | <p>人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健 2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> | <p>變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | 則。 | <p>騎自行車上路的經驗的學生，並邀請學生分享經驗。</p> <p>2. 教師提問：騎自行車容易發生什麼危險？為什麼？</p> <p>3. 教師播放的影片引導學生理解怎麼樣才算是安全又負責的自行車騎士呢？</p> <p>4. 轉寫學習單</p> | 學習單 | <p>兒童安全文教基金會交通安全教案手冊</p> <p>168 交通安全入口網</p> |
| 第 15 週 | 1 | 安全乘車最開心 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活</p> | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <p>1. 能理解的特性與安全搭乘的方法。</p> <p>2. 能認知大客車的逃生工具與使用方式。</p> <p>3. 能實踐大客車的避難與逃生方式。</p> | <p>1. 教師展示有關大客車意外事件的報導或影片，引導學生發表如果是事件中的乘客該如何逃生？</p> <p>2. 教師講解搭乘大客車的逃生動線和技能，可以增加遠離危險以及傷亡的機會。</p> | 實際演練 口說評量 有獎徵答 | <p>財團法人靖娟兒童安全文教基金會交通安全教案手冊</p> <p>168 交通安全入口網</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------------|--|--|
| | | 中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健 2b-I-1 接受健康的生活規範。 | | | 3. 教師請學生發表實地演練逃生與避難的重要性。 4. 有獎徵答 | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------------|--|--|

彰化縣公立 清水 國民小學 113 學年度第 二 學期 五 年級彈性學習課程 (校訂課程)

| 課程名稱 | 安全教育-交通安全 | 實施年級 (班級組別) | 五 | 教學 節數 | 本學期共(2)節 |
|--------------------------|--|----------------|---|----------|----------|
| 彈性學習課程 類別 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | |
| 呼應學校背景、 課程願景及特色 發展 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ 重視品格陶冶 ➤ 培養基本知能 ➤ 健全群性發展 | | | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 | | | | |
| 課程目標 | A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。 | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|--|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| 配合融入之領域 或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 | | | | |
| | <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input type="checkbox"/> 藝術 | <input type="checkbox"/> 綜合活動 | <input type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 | | |
| | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 科技 | <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民教育 | <input type="checkbox"/> 戶外教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|--------|--|--|--|--|-------------|--|
| 第5週 | 1 | 追風安全俠 | 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 健 2b-I-1 接受 | 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。 生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 | 1. 能理解道路可能發生的危險情境之列舉及發生事故的原因。 2. 能認知內輪差知識及行人「停」的安全位置。 | 1. 教師播放教學 PPT，使學生理解社區環境中常見的交通問題。 2. 影片欣賞 3. 撰寫學習單 4. 有獎徵答 | 學習單 有獎徵答 | 財團法人靖娟兒童安全文教基金會交通安全教案手冊 168 交通安全入口網 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|-------|---|---|--|--|-------------|--|
| | | | 健康的生活規範。 | | | | | |
| 第 15 週 | 1 | 追風安全俠 | <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健 2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> | <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>生 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解穿越道路行人依循的順序及穿越道路所需的時間。 2. 能認知車輛在路口的行進方向。 3. 能實踐交通環境的聲音與因應做法。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 PPT，使學生理解社區環境中常見的交通問題。 2. 影片欣賞 3. 撰寫學習單 4. 有獎徵答 | 學習單 有獎徵答 | 財團法人靖娟 兒童安全文教 基金會交通安 全教案手冊 168 交通安全入 口網 |

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立清水國民小學 113 學年度第 1 學期 五年級 課程名稱：_學校宣導活動_

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|------------|----|---|--|-------------------------------------|------------|----------------|
| 1 | 教導處-友善校園宣導 | 1 | 品德教育需要探究社會生活中各個重要道德議題，主要包括：生命倫理、家庭倫理、族群平權、科技倫理、關懷弱勢、社會公義及專業倫理等。 | 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 | 1. 友善校園宣導 2. 能夠友善的面對老人跟同學 | 學習單 | |
| 2 | 教導處-全民國防宣導 | 1 | 並提倡世界和平的價值，體現和平與衝突，包括國家的衝突革命與內亂、武器競賽、恐怖主義與國家安全等。 | 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性 | 1. 知道國防教育的重要 2. 能知道國家的處境與自身可以做的事 | 問答 學習單 | |
| 3 | 教導處-地震演練 | 1 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 地震教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部單位時間調整實施日期 |
| 4 | 輔導室-婦幼隊宣導 | 1 | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施 | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|-------------|---|--|---------------------------------------|--|--------------------|--|
| 6 | 教導處-藥物濫用宣導 | 1 | 在科技高速發展的資訊、網路、媒體時代中，不僅道德與倫理問題愈趨複雜，培養這些議題的價值思辨能力更顯重要。 | 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 | 1. 知道毒品的種類與危害 2. 能夠拒絕毒品的威脅 | 問答 | |
| 7 | 教導處-傳染病防治宣導 | 1 | 透過課程的教導，使學生可以察覺危險、判定情境中的風險、營造安全的情境，讓學生了解如何在日常生活中過著安全的生活。 | 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 1. 知道傳染病的種類與危害 2. 能夠知道怎麼預防傳染病 | 學習單 問答 | |
| 8 | 教導處-法治教育宣導 | 1 | 國家需受法律所規範，人民必須在規範之範圍內行使其權力，讓學生了解法律的權利與意義。 | 法 E4 參與規則的制定並遵守之 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 | 1. 知道法律的重要 2. 能夠遵守法律 3. 知道自己的權利與義務 | 問答 實地法律 情境演練 | |
| 9 | 教導處-租稅教育宣導 | 1 | 社會生活有許多公平性的問題，租稅的公平是國家進步的動力，學生應知其重要。 | 法 E1 認識公平。 | 1. 我知道租稅的重要 2. 如何繳稅與稅收用處 | 學習單 | |
| 10 | 輔導室-職業試探 | 1 | 生涯規劃的內容主要包括認識自我、認識工作/教育環境，以及生涯決定與適應技巧。 | 涯 E2 認識不同的生活角色 | 1. 知道不同執業的特性 2. 探索不同職業並發現自己的潛能 | 學習單 職業體驗 | |
| 11 | 輔導室-職業試探 | 1 | 生涯規劃的內容主要包括認識自我、認識工作/教育環境，以及生涯決定與適應技巧。 | 涯 E2 認識不同的生活角色 | 1. 知道不同執業的特性 2. 探索不同職業並發現自己的潛能 | 學習單 職業體驗 | |

| | | | | | | | |
|----|------------|---|---|--|--------------------------------------|--------------------|----------------------------|
| 12 | 教導處-兒童福利公約 | 1 | 1. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 明瞭世界兒童的不同處境 | 發表 同儕觀察 | |
| 13 | 教導處-環境教育宣導 | 1 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義 | 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 | 1. 知道全世界的環境處境 2. 能知道自身如何可以有好的環境行為 | 問答 環境實際 保育行為 | |
| 14 | 總務處-防災宣導 | 1 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 16 | 輔導室-家暴防治宣導 | 1 | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 | 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 | 1. 班上是否有違反人權之虞的措施 | 發表 同儕觀察 | |
| 17 | 教導處-水域安全宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。 | 海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 | 問 答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |

| | | | | | | | |
|----|-------------|---|--|--|---|--------------------|--|
| 18 | 輔導室-性侵害防治宣導 | 1 | 落實性侵害防治教育，培養兒童兩性尊重的態度，增進兒童防範性侵害之技巧，促進良好的同儕關係。 | E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道 | 1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌 2. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的求助管道 | 問答 學習單 | |
| 19 | 教導處-環境教育宣導 | 1 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義 | 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 | 1. 知道全世界的環境處境 2. 能知道自身如何可以有好的環境行為 | 問答 環境實際 保育行為 | |
| 20 | 教導處-傳染病防治宣導 | 1 | 透過課程的教導，使學生可以察覺危險、判定情境中的風險、營造安全的情境，讓學生了解如何在日常生活中過著安全的生活。 | | 1. 知道傳染病的種類與危害 2. 能夠知道怎麼預防傳染病 | 學習單 問答 | |
| 21 | 教導處-假期生活宣導 | 1 | 透過全校宣導，使學生可以思考如何規畫假期生活，避免去不安全的場所，度過一個充實而愉快的假期。 | 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 1. 能分辨小學生能接觸的場所 2. 能規劃健康充實的假期 | 問答 學習單 | |

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立清水國民小學 113 學年度第 2 學期 五年級 課程名稱：_學校宣導活動_

| 進度 (週次) | 主題 | 節數 | 課程目標 | 核心素養 (或議題之實質內涵) | 教學重點 (學習內容或討論題綱) | 評量方式 | 備註 |
|------------|------------|----|---|--|-------------------------------------|------------|----------------|
| 1 | 教導處-友善校園宣導 | 1 | 品德教育需要探究社會生活中各個重要道德議題，主要包括：生命倫理、家庭倫理、族群平權、科技倫理、關懷弱勢、社會公義及專業倫理等。 | 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 | 1. 友善校園宣導 2. 能夠友善的面對老人跟同學 | 學習單 | |
| 2 | 教導處-全民國防宣導 | 1 | 並提倡世界和平的價值，體現和平與衝突，包括國家的衝突革命與內亂、武器競賽、恐怖主義與國家安全等。 | 國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性 | 1. 知道國防教育的重要 2. 能知道國家的處境與自身可以做的事 | 問答 學習單 | |
| 3 | 教導處-地震演練 | 1 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 地震教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部單位時間調整實施日期 |

| | | | | | | | |
|---|-----------------|---|--|--|--|--------------------|--|
| 4 | 輔導室-婦幼隊 宣導 | 1 | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | 人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施 | 發表 同儕觀察 | |
| 6 | 教導處-藥物濫用 宣導 | 1 | 在科技高速發展的資訊、網路、媒體時代中，不僅道德與倫理問題愈趨複雜，培養這些議題的價值思辨能力更顯重要。 | 生 E11 行為者善惡與行為對錯的判斷。 | 1. 知道毒品的種類與危害 2. 能夠拒絕毒品的威脅 | 問答 | |
| 7 | 教導處-傳染病 防治宣導 | 1 | 透過課程的教導，使學生可以察覺危險、判定情境中的風險、營造安全的情境，讓學生了解如何在日常生活中過著安全的生活。 | 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 1. 知道傳染病的種類與危害 2. 能夠知道怎麼預防傳染病 | 學習單 問答 | |
| 8 | 教導處-法治教育 宣導 | 1 | 國家需受法律所規範，人民必須在規範之範圍內行使其權力，讓學生了解法律的權利與意義。 | 法 E4 參與規則的制定並遵守之 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 | 1. 知道法律的重要 2. 能夠遵守法律 3. 知道自己的權利與義務 | 問答 實地法律 情境演練 | |
| 9 | 教導處-租稅教育 宣導 | 1 | 社會生活有許多公平性的問題，租稅的公平是國家進步的動力，學生應知其重要。 | 法 E1 認識公平。 | 1. 我知道租稅的重要 2. 如何繳稅與稅收用處 | 學習單 | |

| | | | | | | | |
|----|------------|---|---|--|---|-------------|--|
| 10 | 性侵害防治宣導 | 1 | 落實性侵害防治教育，培養兒童兩性尊重的態度，增進兒童防範性侵害之技巧，促進良好的同儕關係。 | E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道 | 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌 4. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的求助管道 | 問答 學習單 | |
| 11 | 輔導室-職業試探 | 1 | 生涯規劃的內容主要包括認識自我、認識工作/教育環境，以及生涯決定與適應技巧。 | 涯 E2 認識不同的生活角色 | 1. 知道不同執業的特性 2. 探索不同職業並發現自己的潛能 | 學習單 職業體驗 | |
| 12 | 教導處-兒童福利公約 | 1 | 1. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 | 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 | 1. 對兒童權利宣言的體認 2. 明瞭世界兒童的不同處境 | 發表 同儕觀察 | |

| | | | | | | | |
|----|------------|---|---|--|--------------------------------------|--------------------|----------------------------|
| 13 | 教導處-環境教育宣導 | 1 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：氣候變遷、資源耗竭、生物多樣性消失及社會不正義和環境不正義 | 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 | 1. 知道全世界的環境處境 2. 能知道自身如何可以有好的環境行為 | 問答 環境實際 保育行為 | |
| 14 | 總務處-防災宣導 | 1 | 認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |

| | | | | | | | |
|----|--------------|---|---|--|----------------------------------|-------------|----------------------------|
| 16 | 輔導室-家暴防治宣導 | 1 | 1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 | 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 | 1. 班上是否有違反人權之虞的措施 | 發表 同儕觀察 | |
| 17 | 教導處-水域安全宣導 | 1 | 重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。 | 海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 | 1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 | 問 答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 18 | 教導處-防火演練逃生宣導 | 1 | 1、建立學生正確的災害知識與概念 2、培養學生具備各類災害之警覺意識。 3、培養學生正面積極的防災態度與價值觀 4、訓練學生具備避難求生的能力。 | 防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。 | 1. 火災教育 2. 火災避難逃生知能與演練 | 問答 實際操作 | 得視外部 單位時間 調整實施 日期 |
| 19 | 教導處-傳染病防治宣導 | 1 | 透過課程的教導，使學生可以察覺危險、判定情境中的風險、營造安全的情境，讓學生了解如何在日常生活中過著安全的生活。 | 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 1. 知道傳染病的種類與危害 2. 能夠知道怎麼預防傳染病 | 學習單 問答 | |
| 20 | 教導處-假期生活宣導 | 1 | 透過全校宣導，使學生可以思考如何規畫假期生活，避免去不安全的場所，度過一個充實而愉快的假期。 | 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 | 3. 能分辨小學生能接觸的場所 4. 能規劃健康充實的假期 | 問答 學習單 | |