

# 主題統整、專題、議題

## 彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期五年級學校主題課程教學計畫表

### 五年級第一學期學校主題（以 A 代表）：傳統建築之美

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美					
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

# 五年級第一學期學校主題：傳統建築之美（A）

## 一、設計理念：

廟宇是人類活動的遺跡，也是歷史之見證，是有別於文字歷史的實證，具有可感、可見、可及之特色。藉由實際的參觀活動見證建築的開發史。讓學生走進歷史時光隧道，走一趟尋根之旅，認識具有文化資產的廟宇。

設計理念乃以各種活動來介紹「龍山寺」的始末，附帶學習廟內外相關的人文背景與自然主題。

## 二、教學目標：

1. 認識龍山寺的文化資產
2. 瞭解龍山寺的發展史

## 三、能力指標：

社會領域：

- 2-4-1 認識中國歷史發展過程中的思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革。
- 4-4-3 瞭解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。
- 2-4-5 從演變與革命的觀點，分析歷史的變遷。
- 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。

語文領域：

- B-3-1-9 能養成主動聆聽及探索學習的能力。
- B-3-2-9 能將聆聽的內、容，加以系統記錄。
- E-3-7-10 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索的能力

藝術與人文領域：

- 2-4-1 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品，從事美感認知與判斷。
- 3-4-2 比較台灣宗教建築、古蹟、景觀特色與文化背景。

綜合領域：

- 1-4-3 描述自己的文化特色，並分享自己對文化所建立的意義與價值。
- 3-4-1 體會參與各類團體活動的意義，並練習改善或組織團體活動的知能。

## 四、教學資源：

錄音帶、錄音機、學習單、紙筆、幻燈片、照相機、社區資源。

## 五、「龍山寺巡禮」主題目標

整體目標：藉由尋訪龍山寺的校外教學活動讓學生能學習到

- \* 瞭解不同宗教的信仰與民俗文化，並解應互相尊重，互相包容，進而共創美好的生活文化。
- \* 認識本市歷史、地理、人文古蹟，進而對本土風俗習慣與生活方式又更深入的體認。
- \* 欣賞寺廟建築藝術，培養真、善、美情操。

	認知	情意	技能
社會	1. 瞭解龍山寺建築始末 2. 瞭解龍山寺沿革與祭期 3. 瞭解龍山寺的功能 4. 瞭解龍山寺供奉神明的傳說、由來與含意 5. 認識廟中建築、工藝特色、建築師風格、雕塑等基本元素 認識寺中之古蹟文物	1. 能欣賞寺廟建築之美 2. 培養愛護古蹟的態度 3. 培養關心社會的精神 4. 選出心目中的「龍山寺之最」	1. 各組能合力拍出廟中建築特點 2. 訓練田野調查，實作的能力 3. 訓練收集資料之能力(利用網路或圖書館) 4. 研讀史料、文獻 5. 訓練訪談人物之技巧 6. 能描繪廟之平面配置圖(平面繪圖之能力) 7. 錄音、拍照之技巧
人文	1. 幫助學生瞭解宗教的多樣性 2. 知道入廟的「禮節」 3. 瞭解廟宇的教化功能 4. 認識廟中戲臺的功能 5. 認識廟中各種神明文物的含意 6. 認識龍山寺與社區的關係	1. 培養學生欣賞不同宗教建築 2. 培養團結合作精神 3. 引導學生欣賞他人作品 4. 學習觀賞戲臺演出之禮儀 5. 學習出入廟宇之禮儀 6. 引導並傾聽他人之意見 7. 培養分工合作完成工作之態度	1. 增進閱讀、口語表達、小組討論之能力 2. 訓練收集資料，表達意見之能力 3. 培養分類歸納之能力。 4. 學習刷畫的技法
自然	1. 瞭解廟中植物種類、方位。 2. 瞭解植物構造 3. 認識不同形狀的樹葉 4. 會描述「老榕樹」(鎮宮之寶)的特徵	1. 體會植物與人之關係 2. 以實際親近大自然的方式使學生愛護植物 3. 能賞大自然之美	1. 培養拍照、寫生、拓印之能力 2. 辨識廟中的植物 3. 能描繪出植物分佈圖 4. 觀察植物外型構造 5. 分類植物的葉形、花形與位置(繪製平面圖)

## 六、龍山寺巡禮主題架構

### 1.認識廟中的歷史古蹟－

- (1) 介紹龍山寺與社區之關係（活動一：附詳案－學習單）
- (2) 蒐集有關龍山寺歷史、地理與人文的資料（活動二：附詳案－學習單）
- (3) 由幻燈片認識廟中的神明及建築藝術之特色（活動三）
- (4) 角色扮演－延伸討論宗教意義（活動四）
- (5) 根據尋寶圖，參訪廟中得古蹟文物並加以記錄拍照（活動三）
- (6) 舉行「龍山寺之最」票選活動（活動七）

### 2.認識廟中的各種功能

- (1) 分組蒐集廟宇功能的資料（活動五）
- (2) 由廟中的戲臺介紹歌仔戲或布袋戲：欣賞或演出（活動四）
- (3) 由廟中建築深入探討其意涵（活動三）
- (4) 觀察由拜拜的行為及心態並學習尊重不同信仰及介紹台灣的民間信仰（活動四）

### 3.認識廟中的植物

- (1) 根據尋寶圖遊走龍山寺（活動三）
- (2) 參觀並拍照廟中指定之植物（活動六）
- (3) 撰寫觀察日記，記錄活動心得（活動六）
- (4) 利用落葉製作美術作品（活動五）
- (5) 攝影比賽、建築寫生比賽、說故事比賽（活動五）

### 4.綜合活動

輔導學生將自己收集的全部資料加以分類，集結成冊。（活動八）

請學生依此架構，規劃其他廟宇的巡禮活動

### 活動一：暖身活動（2節）一

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
暖身活動	1. 指導學生田野調查之方法及應注意之禮節(培養重視藝術文化的態度) 2. 將學生分組：一組七人分別負責拍照、錄音、收集資料、解讀資料、統整報告、紀錄、組長(監督整組工作)	1. 「課前學習單」－課前上網或到圖書館找資料閱讀,填寫(有關主祀神明與配祀神明的圖片故事傳說) 2. 分組名單－選出組長及工作分配,並給老師一份工作分配表 5. 說明評分原則－如附件	1. 錄音機、相機、原子筆、麥克風 2. 課前學習單 3. 分組名單 4. 工作分配表 5. 組員互評表	1. 用具齊全 2. 學習單填寫 3. 資料準備 4. 會回答問題 5. 能分工合作 6. 分組名單分配恰當且用心

	3. 提問題	6. 交代功課（發學習單）	6. 學習單	
--	--------	---------------	--------	--

## 活動二：暖身活動二（2節）：介紹鹿港龍山寺與社區之關係

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 引言 2. 龍山寺簡介 3. 龍山寺的歷史（沿格、創建年代、搬遷過程、修建歷史等） 4. 為何鹿港會有武聖宮？	1. 播放有關神明之錄影帶（欣賞教學法） 2. 透過學生分組，利用學習單指導學生描述龍山寺的典故與傳說故事。與訪問社區人士（合作學習法） 3. 展示收集來的神明書籍、圖片、光碟等 4. 討論並上台報告龍山寺歷史與說明龍山寺與鹿港人之關係 5. 老師講評	1. 相關神明之錄影帶 2. 要求學生收集龍山寺之生辰、籍貫、祭祀日期 3. 要學生訪問社區人士說明龍山寺與鹿港人之關係 4. 鼓勵認真的組 5. 深入瞭解龍山寺乃形成鹿港港人的庇護所	1. 錄影帶、錄音帶、圖書、資料 2. 學習單 3. 同儕互評表 4. 展示台布置 5. 黑板、粉筆、海報、磁鐵	1. 是否專注 2. 提問會回答 3. 會與他人討論問題 4. 會上台表達 5. 會研究並做出報告 6. 上台的口語表達能力 7. 討論時的溝通能力

### 活動三：介紹廟中古蹟文物（2節）（引起動機）

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 說一說你所看到的廟宇建築特色？ 2. 廟中有哪一些建築？ 3. 上一期與這一期格局有何不同？為何規模會越來越大之趨勢 4. 廟中常用的裝飾題材有哪些？並且有幾大類 5. 石獅子的用意。公獅與母獅如何分辨。 6. 你最欣賞的是哪項作品？ 7. 廟中文物有哪些？其功能與分佈如何？ 8. 廟中提聯之意義是什麼？有何意涵？ 9. 同祀神明有哪些？ 10. 找出廟中之寶物。	1. 認識廟宇的佈局、位置與座向 2. 說明建築裝飾特色在何處？（講述法） 3. 觀察路線：平面上有兩進，由外而內依序為：三川門—廟埕—前殿—天井（藻井）—正殿—左右廂房（圖解法） 4. 解釋「斗拱」「剪黏」「山牆」「馬背」「燕尾」以圖片說明（觀察法） 5. 四靈、四獸、四君子、八仙的故事（講述法） 6. 裝飾有雕刻法、塑造法、鑲嵌法 7. 有古碑、匾額、提聯、龍柱、交趾陶 8. 建築的意涵：「暮鼓晨鐘」收攝心神 9. 神明的種類及他們所代表的意義 10. 觀察法	1. 找尋老照片 2. 將平面圖放大，叫學生尋找方位（利用指南針或太陽位置） 3. 欣賞匾額或柱子上之對聯 4. 學習拓印 5. 用照片或幻燈片來說明 6. 廟中裝飾以四靈四獸八仙為主 7. 雕刻法又分石雕與木雕 8. 塑造法—交趾陶（配合綜合活動，進行寫生比賽） 9. 配合活動五：參觀收集有關建築藝術的書籍，其主題多為三國演義與封神榜，代表含意為何？ 10. 每組發「尋寶圖」找出廟中之各種寶物並拍照記錄。	1. 老照片 2. 海報(列表說明) 3. 學習單 4. 圖片 5. 幻燈片 6. 武聖宮平面圖 7. 指南針 8. 廟宇建築專書 9. 尋寶圖	1. 能否說出位置、座向、佈局 2. 找出廟宇建築特色 3. 能列表說明 4. 多元能力：視覺空間、肢體運動、自然觀察 5. 拓印碑文 6. 分辨斗拱與吊筒之差別 7. 說出四靈四獸與八仙 8. 門神之傳說與其作用 9. 分辨石獅公母的差異 10. 進行寫生比賽 11. 會記錄拍照 12. 收集神明資料 13. 能會出尋寶路線並拍照記錄



## 活動四：廟宇的功能（2節）

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 廟的功能有哪些？ 2. 戲臺的功能 3. 社會的 4. 教育的	1. 分組討論 2. 休閒：溜狗、遊樂場、下棋、寫生、戲劇欣賞 3. 集會：下棋、跳舞、開會 4. 健康：有血壓計、捐血活動 5. 教育：古蹟、民俗、神明、老樹、??、老年教育 6. 觀賞或演出傳統戲劇：布袋戲、歌仔戲	1. 學前學習單—扮演小記者訪問社區人士或家長 2. 分組收集並說明其功能—學習單 3. 其他功能得聯想 4. 瞭解健康的人生包含身心的健康 5. 認識廟宇在平民生活中扮演的角色（心裡安慰與治療） 6. 收集布袋戲與歌仔戲的由來 7. 演出戲劇	1. 揭示牌 2. 幻燈片 3. 圖片 4. 照片 5. 藝術活動 6. 布偶 7. 血壓計體重計 8. 錄音帶 9. 錄影帶	1. 以說故事呈現 2. 以圖畫呈現 3. 能否自己量血壓 4. 發表 5. 寫出一首詩或唱出一段戲曲

### 活動五：戲劇演出（2節）（拜拜及神明故事）

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 排演拜拜方式 2. 在何處拜拜？ 3. 何種心態？	1. 說明上香祈拜的方法 2. 如何叩問意？ 3. 如何求籤詩？ 4. 寺裡住持的功能，穿著與舉止。 5. 寺裡住持人員配備（觀察法）	1. 每組合作比賽 2. 各組編寫腳本，扮演香客與寺中的服務人員 3. 各組能否收集齊全的資料，並上台表演	1. 線香 2. 筊杯 3. 供品 4. 平面圖 5. 服裝、道具 6. 腳本 7. 照片 8. 幻燈片	1. 瞭解上香祈拜的方式與目的 2. 腳本與道具以及演出的內容

### 活動六：參觀並拍照寺中的植物（6節）

活動內容	說明（教學策略）	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 寺中有哪些植物很特別？ 2. 仔細觀察老榕樹的形狀與其他榕樹有什麼不一樣？ 3. 撰寫觀察記錄 4. 美麗樹葉刷畫	1. 觀察法 2. 為何不可動手撫摸這棵樹的原因 3. 樹的傳說（講述法） 4. 參觀心得以圖文方式呈現 5. 請學生撿拾落葉	1. 校外參觀應注意事項 2. 學習單 3. 認識不用刷畫法？ 4. 寫生比賽與攝影比賽	1. 照片 2. 學習單 3. 落葉、牙刷、網子、水彩、畫紙、報紙	1. 學習單內容 2. 愛護植物，不任意碰觸與攀折 3. 能否說出樹的傳說 4. 作品發表



### 活動七：票選「龍山寺之最」(2節)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 由各組選定一個主題，進行宣傳 2. 投票	1. 一人一票，決定本班公認的「龍山寺之最」 2. 選出心目中的理想	1. 特色說明 2. 海報繪製能力 3. 照片收集	照片、海報、投票櫃、票、宣傳單	1. 能否表達意見 2. 傾聽並包容不同意見 3. 海報的記法能否安靜、理性的投票

### 活動八：綜合活動4：作品發表(2節)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注意事項	情境布置(教學資源)	評量與說明
1. 每組集結成冊發表 2. 展示各組作品	1. 封面設計及裝訂成冊 2. 命名並展示 3. 以範例說明如何集結成冊(講述法)	1. 分類歸納的能力 2. 資料處理能力	1. 範例 2. 照片圖片 3. 參觀學習單 4. 海報	1. 能否分類、集結並旁白心得 2. 能否欣賞他人的作品

## 七、學習單：

### 走訪鹿港的守護神

- ☺ 小朋友，請利用週休二日，到住家附近走走，拜訪鹿港的廟宇，並簡單訪問一下住持或工作人員，找出下列問題的答案再拍照片留念就可以完成這份學習單囉!(提醒你，別忘了要有禮貌唷!)

①廟宇名稱	
②主要供奉的神明是	
③建寺歷史幾年?	
④何時舉行廟會?	
⑤平時廟宇會舉行那些活動?	
⑥在廟宇中，我看到最特別的建築物是	
⑦我是否趁此機會拜拜廟宇神明?	<input type="checkbox"/> 有 <input type="checkbox"/> 沒有
⑧我祈求的願望是	





# 戲劇表演評分表

影評人: \_\_\_\_\_

教學活動說明：

1. 學生課前收集有關拜拜的器具(線香，筊杯，供品)並觀察住持的穿著與舉止
2. 各組編寫腳本，扮演香客與廟中的服務人員
3. 老師說明上香祈拜的方式與目的，由拜拜的行為及心態並學習尊重不同信仰及介紹台灣的民間信仰

評分項目	音量	道具	劇本內容	舞台位置 (走位)	演出流暢度	最佳演員
第一組						
第二組						
第三組						
第四組						
第五組						
第六組						

評分說明: 每一項目以 20 分為滿分 最佳演員寫出該位同學座號即可

彰化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期五年級學校主題課程教學計畫表

五年級第二學期學校主題（以 A 代表）：境教之旅

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美					
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園



# 五年級第二學期學校主題：境教之旅（A）

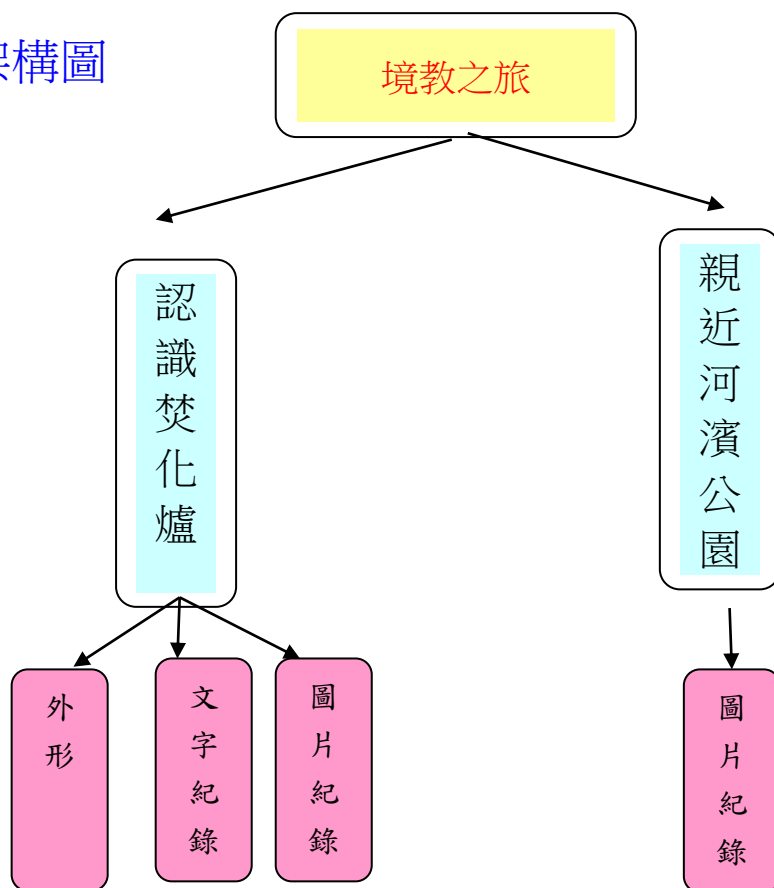
## 壹、設計理念

彰化縣溪洲焚化爐是南彰化地區處理垃圾的最主要場所。位於濁水溪的北岸彰化縣的最南端。為彰化最新完工運轉的焚化爐。

而北斗河濱公園位於舊濁水溪河道的北斗區，因為前幾年經過整治之後呈現另外一番全新的風貌，進而成為附近鄉鎮社區居民的戶外休閒場所之一，每到休假日總是有許多的民眾扶老攜幼前往遊憩。

本活動希望學生能經由親近焚化爐及河濱公園，觀察附近環境藉由實際的體驗與了解環境生態的重要，喜愛並珍惜自然生態。

## 貳、主題架構圖

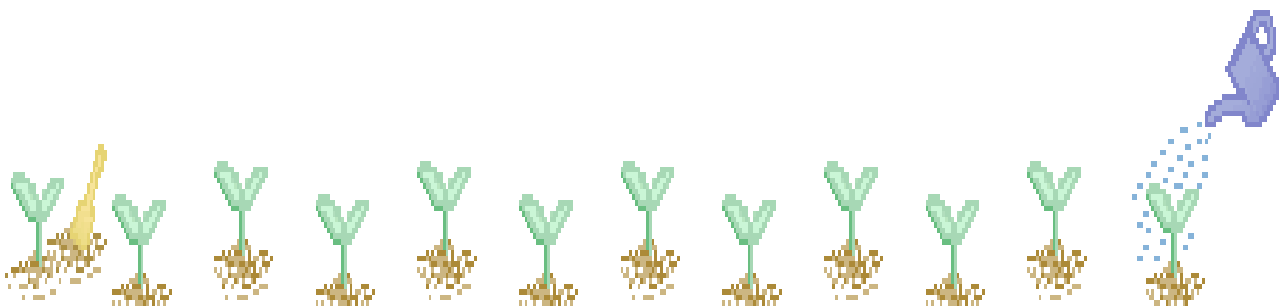


## 參、教學活動設計

主題名稱	境教之旅	使用年段	五年級
		教學節數	10 節
分段能力指標			
語文領域 F-3-1-1 能應用觀察的方法，並精確表達自己的見聞。 C-3-4-10 能視不同說話目的與情境做口頭報告，發表評論、公開演說。			
藝術與人文領域 1-2-1 嘗試各種藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。			
教學目標			
1.能認識焚化爐的公用並了解環保的重要。 2.能了解河濱公園的環境。 3.能以文字創作出有關環保的作品。 4.能以圖像或照片為焚化爐及河濱公園留下影像。 5. 能參與環保活動。			

能力指標	教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
語文 F-3-1-1 C-3-4-10 自然與生活科技 2-3-2-2 藝術與人文 1-2-1	<b>【認識焚化爐】</b> <b>教學準備</b> 一、教師於活動前以 PowerPoint 製作「認識焚化爐」教學投影片。		PowerPoint		環境教育 3-1-1
	<b>教學活動</b> 一、教師以教學投影片介紹焚化爐的外形、操作方式等。 二、以「○」、「×」遊戲讓學生更了解焚化爐。 三、完成「認識焚化爐大考驗」學習單。 ~~~第二節完~~~	提醒學生注意遊戲時的安全	投影片 ○×海報 學習單	遊戲評量 學習單評量	
	<b>【觀察焚化爐】</b> <b>教學準備</b> 教師於活動前以 PowerPoint 製作「觀察焚化爐」教學投影片。		PowerPoint 投影片		
	<b>教學活動</b> 一、教師以教學投影片說明「觀察焚化爐」活動流程及注意事項。 二、教師解說「焚化爐寫真」活動單。 三、學生於假日完成「焚化爐寫真」活動單。 四、成果分享。 ~~~第五節完~~~	建議學生儘量於假日和家人共同完成	學習單	活動評量 口頭評量	

能力指標	教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
語文 F-3-1-1 C-3-4-10 自然與生活科技 2-3-2-2 藝術與人文 1-1-2	<b>【認識河濱公園】</b> <b>教學準備</b> 教師於活動前 PowerPoint 製作「河濱公園」教學投影片。 <b>教學活動</b> 一、教師以教學投影片說明「河濱公園」活動流程及注意事項。 二、教師解說「河濱公園」活動單。 三、學生於假日完成「河濱公園」活動單。 四、成果分享。 ~~~第十節完~~~	鼓勵學生可以自己的家人為實習對象 完成期限可由師生共同討論之	PowerPoint 投影片 學習單	參與討論 學習單	環境教育 3-1-1



# 學習單

## 認識焚化爐

班級：\_\_年\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

小朋友，現在你已經初步認識焚化爐了，讓老師來考考厲害的你唷！

◎垃圾需不需要做分類 需要；不需要。

◎焚化爐可以收取哪些種類的垃圾 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

下列何者是可以回收的資源：請在中打✓

紙類。

鐵鋁罐。

塑膠類。

廢電池。

廢燈管。

焚化爐為社會大眾帶來許多的生活方便，可以幫助我們處理垃圾，減少垃圾問題。但是相對我們也要珍惜我們生活的環境，盡量減少垃圾量。以免焚化爐因為垃圾量太多而減少其壽命。

家長簽名\_\_\_\_\_





# 河濱公園

班級：\_\_年\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_

小朋友，現在你已經初步認識河濱公園了，請畫出或寫出您印象最深刻的一個景點！



家長簽名：\_\_\_\_\_



# 主題統整、專題、議題

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第一學期學校主題（以 A 代表）：生態之旅

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美					
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

## 六年級第一學期學校主題：生態之旅（A）

### 一、構思過程：

自然科因為科任的關係，常不小心被獨立於導師設計的統整課程之外。但實際上，自然科的學習就存在日常生活中，抬頭舉手皆可碰觸自然，因此，將其納入生活化的統整課程中，不管是單科或多科的統整，是再適合也不過。

翻閱了教材，發現其他科目也有許多相關的動物內容，因此設計了這樣一個跨學科的統整主題「生態之旅」。希望藉這一系列的活動，讓原本就喜歡動物的孩子們更了解動物，並且學會珍惜與尊重。

### 二、教學年級：六年級上學期。

### 三、總節數：20 節

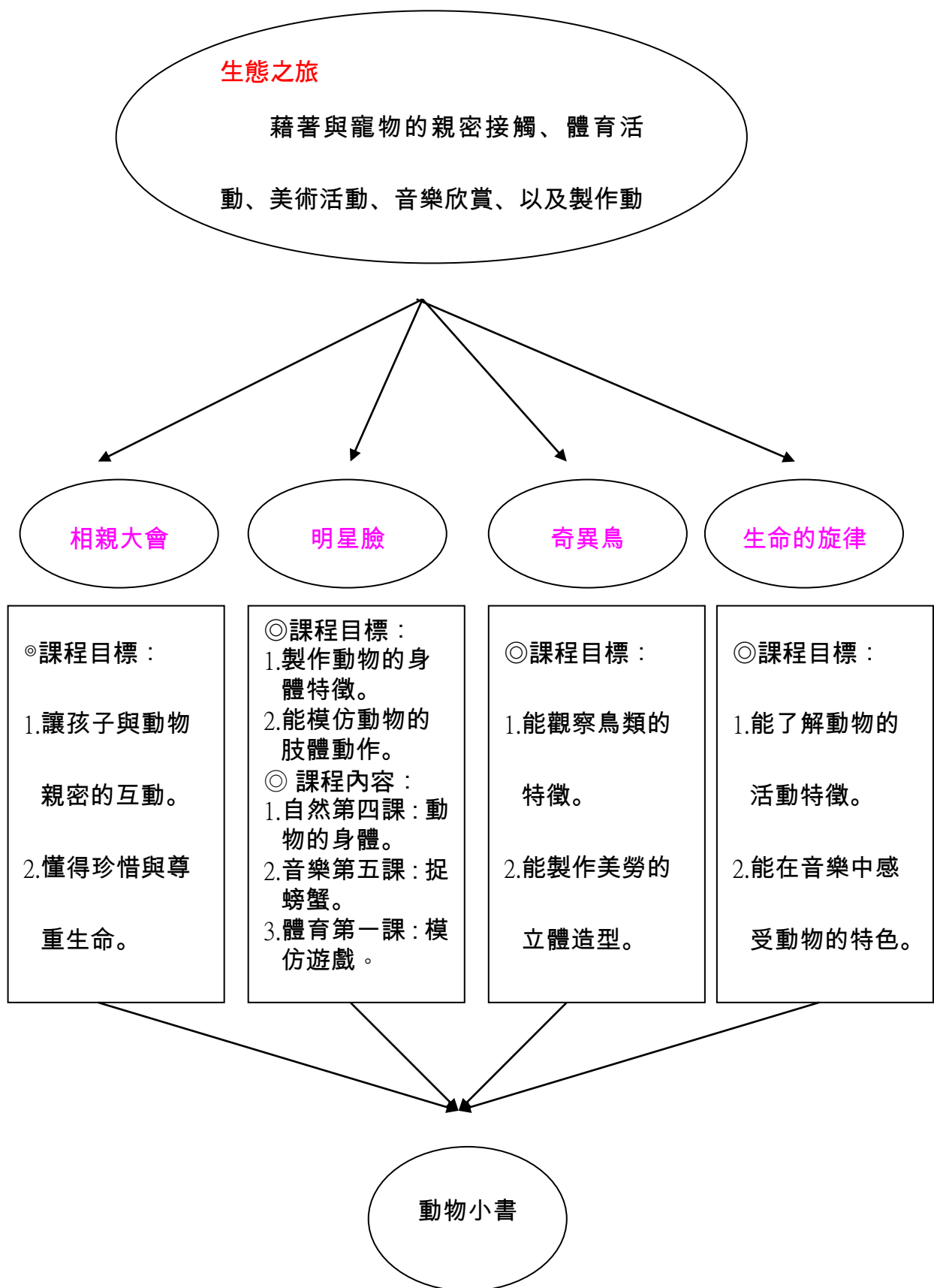
### 四、教材來源：所有教材均參考六上課程內容。

## 五、課程組織架構：

主題名稱	單元活動名稱	統整課程領域						十大基本能力	對應能力指標	重大議題融入
		語文	健康與體育	數學	社會	藝術與人文	自然與生活科技			
動物嘉年華	相親大會						◎	表達、溝通與分享。 尊重、關懷與團隊合作	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	環境教育
	明星臉		◎				◎	了解自我與發展潛能。 表達、溝通與分享。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-1	環境教育
	奇異鳥						◎	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	美感體驗 家政教育
	生命的旋律		◎				◎	表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-4 藝術 1-2-8	美感體驗

	動物小書	◎				◎	◎	◎	◎	<p>表達、溝通與分享。</p> <p>欣賞、表現與創新。</p> <p>規劃組織與實踐。</p> <p>運用科技與資訊。</p> <p>主動探索與研究。</p> <p>獨立思考與解決問題。</p>	<p>自然 2-2-2-1</p> <p>自然 2-2-2-2</p> <p>綜合 2-2-2</p> <p>藝術 2-2-2</p> <p>國語 1-2-3</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p>
--	------	---	--	--	--	---	---	---	---	---	---	-------------------------

## 六、「生態之旅」統整主題網



◎ 課程目標：

1. 能自己蒐集整理資料。
2. 能對自己的作品做評鑑。
3. 能欣賞、學習他人作品的優點。

七、教學流程：

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
一、相親大會	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能認識四隻腳的動物有頭、軀幹和四肢等部位。</li> <li>■ 能觀察鳥的身</li> </ul>	<p><b>【壹】教學活動</b></p> <p>(活動一) 動物的外形：</p> <p>1. 觀察討論四隻腳動物的外形。</p> <p>1. 觀察討論鳥的身體特徵。</p>	<p>四腳動物圖卡</p> <p>動物拼圖</p> <p>鳥類圖卡</p> <p>鳥類拼圖</p>	4 節



教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<p>體外形特徵，發現鳥的身體可分為頭、軀幹、尾、翅和腳等部位。</p> <p>■ 能察覺昆蟲的身體可分為頭、胸、腹、腳和翅等部位。</p> <p>■ 能察覺魚的身體有頭、軀</p>	<p>2.引導學生說出鳥的身體的各個部位。</p> <p>1.觀察昆蟲的外形特徵。</p> <p>2.協助學生辨識昆蟲的頭、胸、腹、腳和翅膀的位置。</p> <p>3.指導習作(二)、(三)。</p> <p>1.觀察魚和蛤蠣的外形。</p> <p>2.觀察蛤蠣的吐沙吐水的情形。</p> <p>3.指導習作(四)</p> <p>4.討論魚鱗、魚鰭的功用。</p>	<p>鳥類模型</p> <p>課本</p> <p>昆蟲圖卡</p> <p>昆蟲拼圖</p> <p>昆蟲模型(實物)</p> <p>魚類圖卡</p> <p>魚類模型(實物)</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
二、明星臉	<p>幹、尾和鰭等部位。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能說出魚的身體各部位鰭的名稱。</li> <li>■ 能察覺蛤蠣的外形和其他動物的不同。</li> <li>■ 能實際觀察動物的外形特徵。</li> <li>■ 能發現不同動物的運動型態。</li> </ul>	<p><b>【貳】統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.請學生將家裡飼養的寵物來學校共同觀察。</li> <li>2.觀察重點包括驗證課本圖片所學的外形特徵之外,更為下一個單元-----動物怎樣運動,做預習準備。</li> </ol> <p>※本活動恐擾亂上課常規,因此可以事先討論要帶來的動物,最好不要重複帶來學校。</p> <p>※若動物可能有突發狀況,</p>	<p>各種動物 動物錄影帶</p>	<p>6 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<p>■ 能觀察討論四隻腳動物的運動方式。</p>	<p>建議事先請家長參與活動。</p> <p>※動物帶來學校，想必會引起極大騷動，可事先與學校知會並尋求適當協助。</p> <p>-----活動（一）結束-----</p> <p><b>【壹】教學活動</b></p> <p>◎ 教學自然科第四單元</p> <p><u>動物的身體：</u></p> <p>（活動二）動物怎樣運動</p> <p>1.觀察討論四隻腳動物的運動方式。</p> <p>2.討論各種四隻腳動物的運動特色。</p>	<p>圖卡</p> <p>動物錄影帶</p> <p>圖卡</p> <p>動物錄影帶</p> <p>圖卡</p> <p>自然課本</p> <p>動物錄影帶</p>	<p>2 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能觀察鳥類的運動方式。</li> <li>■ 能辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。</li> <li>■ 能分辨雞腳與鴨腳。</li> <li>■ 能觀察魚游水時鰭的擺動情形。</li> <li>■ 能觀察蛤蠣的運動方式。</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能觀察鳥類的運動方式。</li> <li>2.協助學生辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。</li> <li>3.協助學生分辨雞腳與鴨腳。</li> <li>4.指導習作(五)。</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.協助學生觀察魚游水時鰭的擺動情形。</li> <li>2.協助學生觀察蛤蠣的運動方式。</li> <li>3.指導習作(六)。</li> </ol> <p>◎ 聯絡音樂科教學</p>	<p>自然習作</p> <p>節奏卡</p> <p>鋼琴</p> <p>直笛</p> <p>掛圖</p> <p>沙鈴</p> <p>(可自製)</p> <p>圓柱體及圓錐體物品</p> <p>積木</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
三、生命的旋律	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 認識全音符。</li> <li>■ 八分音符、四分音符、二分音符、全音符的節奏聽音。</li> <li>■ 演唱歌曲「捉螃蟹」。</li> <li>■ 認識節奏樂器並用沙鈴演奏。</li> <li>■ 運用美勞科教材內容做出立體的紙材。</li> </ul>	<p><b>【貳】統整活動</b></p> <p>◎ 聯絡美勞科教學第八課</p> <p><b>奇異鳥：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.指導學生製作立體紙材。</li> <li>2.將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。</li> <li>3.個人(分組)選定要製作的動物，將動物的特徵(頭、胸、腹、腳等以立體紙材方</li> </ol>	<p>動物圖片</p> <p>剪刀膠水</p> <p>雙面膠</p> <p>美工刀</p> <p>軟墊</p> <p>美勞作品</p>	3 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
<p>四、動物小書</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。</li> <li>■ 能模仿動物的運動行為。</li> <li>■ 能說出模仿動作的名稱與判斷動作的正確性。</li> </ul>	<p>式呈現，並且以能夠穿戴在身上為佳)。</p> <p>4.以上道具配合體育科教學活動。</p> <p>◎ 聯絡體育科教學第一課</p> <p><u>模仿遊戲</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.室內場地準備軟墊。</li> <li>2.讓學生在軟墊上模仿動物的運動行為(個人或分組進行均可)。</li> <li>3.遊戲：老鷹捉小雞。</li> <li>4.遊戲：蜈蚣競走。</li> </ol>	<p>教學 CD</p> <p>參考資料</p> <p>自編系列學習單</p>	<p>5 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 能團隊合作演出。</li> <li>■ 能透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行為。</li> <li>■ 能自行蒐集相關資料。</li> <li>■ 能主動探索並解決問題。</li> <li>■ 能使用相關資訊產品協助製作（影印機、列表機、網</li> </ul>	<p style="text-align: center;">-----活動（二）結束-----</p> <p>◎ 教師學生共同收集相關動物的音樂作品，進行音樂欣賞，透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行為。</p> <p>※參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.柴可夫斯基-----天鵝湖組曲。</li> <li>2.史特拉文斯基-----火鳥組曲。</li> <li>3.舒伯特-----鱒魚五重奏。</li> <li>4.林姆斯高沙可夫-----大黃蜂飛行。</li> <li>5.聖桑-----動物狂歡節。</li> </ol> <p style="text-align: center;">-----活動（三）結束-----</p> <p><b>【貳】統整活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.輔導學生以自己最喜歡的動物（昆蟲）為主題，製作屬於自己的研究報告(動</li> </ol>		5 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	路)。	<p>物小書)。</p> <p>2.研究內容主題不限範圍,但為避免學生的不知所措,教師可建議幾個研究方向及研究方法。</p> <p>3.可建議學生利用下課或午間休息時間至圖書館尋找相關資料,或是讓學生利用課後及假日至各地區圖書館或網際網路尋找相關資料。(除非必要協助、接送、辦理證件.....否則盡量不要介入父母的力量,以免變成爸爸媽媽的回家功課,那就與原意背道而馳了。)</p> <p>4.本活動在學期中進行,預計</p>		



教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
		<p>學期末完成動物小書的製作及評鑑。</p> <p>※活動時間五節是教師指導時間的預估值，包括下課及午休等零碎時間相加的和。</p> <p>-----活動（四）結束-----</p> <p>本統整單元結束</p>		

## 八、學習單：

# 動物小書製作說明

小朋友，這本完全屬於你的動物小書，是希望你能對你最喜歡的動物有更進一步的了解。因此，在這本小書中，你可以自己去圖書館找你最有興趣的主題來研究。此外，你還可以利用老師教你的資料處理方式，讓你的小書內容更加的豐富，使大家都愛不釋手呢！

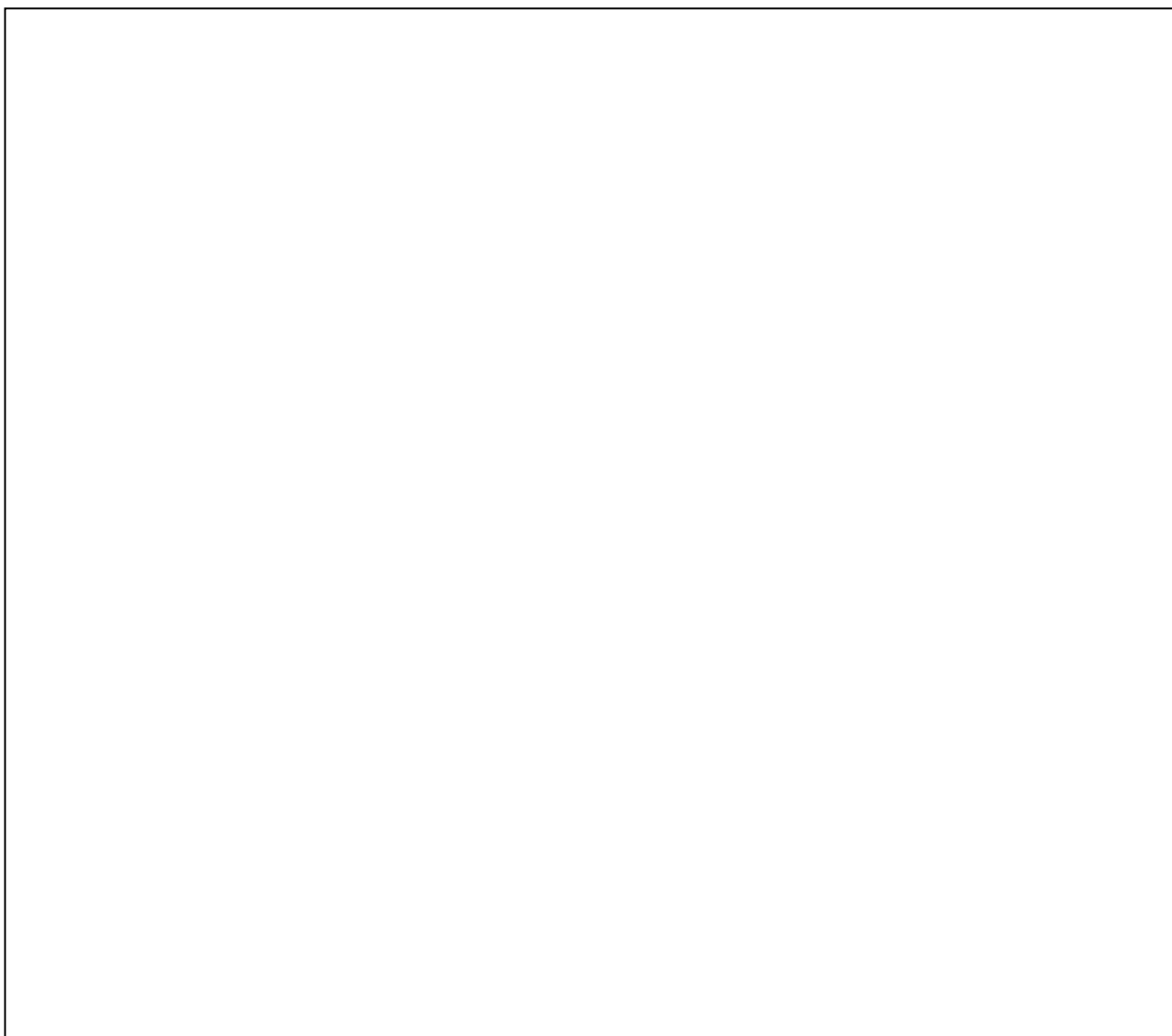
參考主題	資料整理
<ul style="list-style-type: none"><li>● 食物及來源。</li><li>● 運動方式。</li><li>● 棲息地點。</li><li>● 原始祖先。</li><li>● 身體構造。</li><li>● 特異功能 ( 與人類不同：如尖銳的牙齒、複眼、築巢..... )。</li><li>● 生活習慣。</li><li>● 外形特徵。</li><li>● 近親。</li><li>● 繁殖交配生育。</li><li>● 天敵。</li><li>● 吸引異性的方法.....。</li><li>● 辨別雄性、雌性。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 影印。</li><li>● 剪貼。</li><li>● 照相。</li><li>● 上網搜尋。</li><li>● 掃描。</li><li>● 印表機列印。</li><li>● 文書處理。</li><li>● 美工處理。</li><li>● 繪畫。</li><li>● 插圖。</li><li>● 錄音帶。</li><li>● 錄影帶。</li></ul>

◎以上，只是老師給你的建議，有關主題及資料整理的方法，我相信小朋友們一定還有許多的創意，現在，就請你自由發揮吧！

老師：\_\_\_\_\_

封面

# 我的動物研究小書



班級： \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 班

姓名： \_\_\_\_\_

研究主題： \_\_\_\_\_

指導老師： \_\_\_\_\_

研究主題： \_\_\_\_\_

◎具有特色的圖案或照片 ( 也可以用畫的 ):

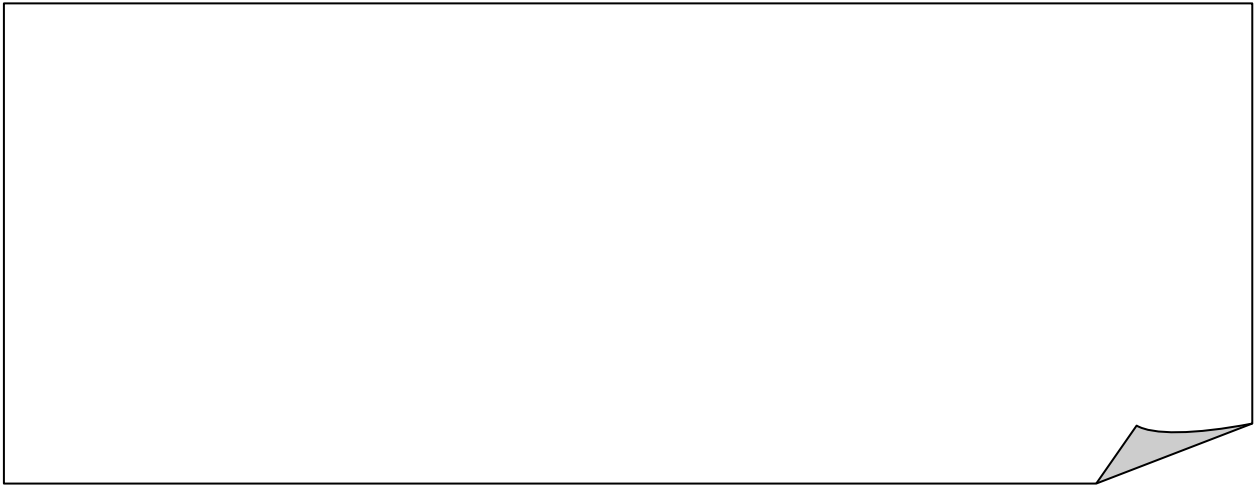
◎主題說明 ( 可選擇使用書寫、影印、打字.....多種方式 ):

參考資料 ( 資料來源、出處、書籍名稱、出版社..... ):

給老師家長的話：此張內頁學習單格式僅供參考，提供孩子基本的研究方向，若孩子作品有自己的主張，給他一張白紙自由創作即可。此張可影印使用，原則上要孩子對喜歡的動物至少找出三個方向來深入探討。

# 童詩童畫

◎小朋友，請你找一首與動物的特徵或運動方式有關的童詩，將它剪貼下來，並加以美化，  
就可以好好的欣賞了！



◎現在，請將你最喜歡的動物，用一首可愛有趣的詩描寫在紙上，讓人感覺牠就在這裡！









## 九、評量方式：

- 本統整主題採用多科間科際整合模式，因此評量分散於各科教學中，詳情請參閱教學流程表。
- 動物小書系列學習單納入各單元學科的計分，著重是否確切完成該學習單目標。
- 由於目前小學的學期計分仍為分科計算，因此統整活動雖進行跨科聯絡教學，計分仍以分科為主。
- 情意成績納入團體活動/綜合活動當中。

## 十、注意事項：

- 本單元設計「動物小書」的系列學習單，目的是培養孩子獨立思考與解決問題的能力，著重資料的蒐集與整理，原則上除了必要的幫助（接送、影印等）不希望父母介入太多，以免適得其反。
- 本單元採用跨科統整，在藝能科及體育科上需與科任教師一同討論統整事宜及任課節數，以及評量標準等。
- 總節數 10 節的計算乃是聯合主題中所有上課科目的節數，其他非題統整的科目依照進度分科教學，因此不影響學生基本學力學習。
- 本單元上課時間未依照課本順序編排，各位老師可依需要調整課程內容順序，以利教學及行政。

音樂科的參考教材在各古典音樂 CD 中均可找

彰化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第二學期學校主題（以 A 代表）：建設富麗的新彰化

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美

年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

# 六年級第二學期學校主題：建設富麗的新彰化（A）

## 一、課程名稱：建設富麗新彰化

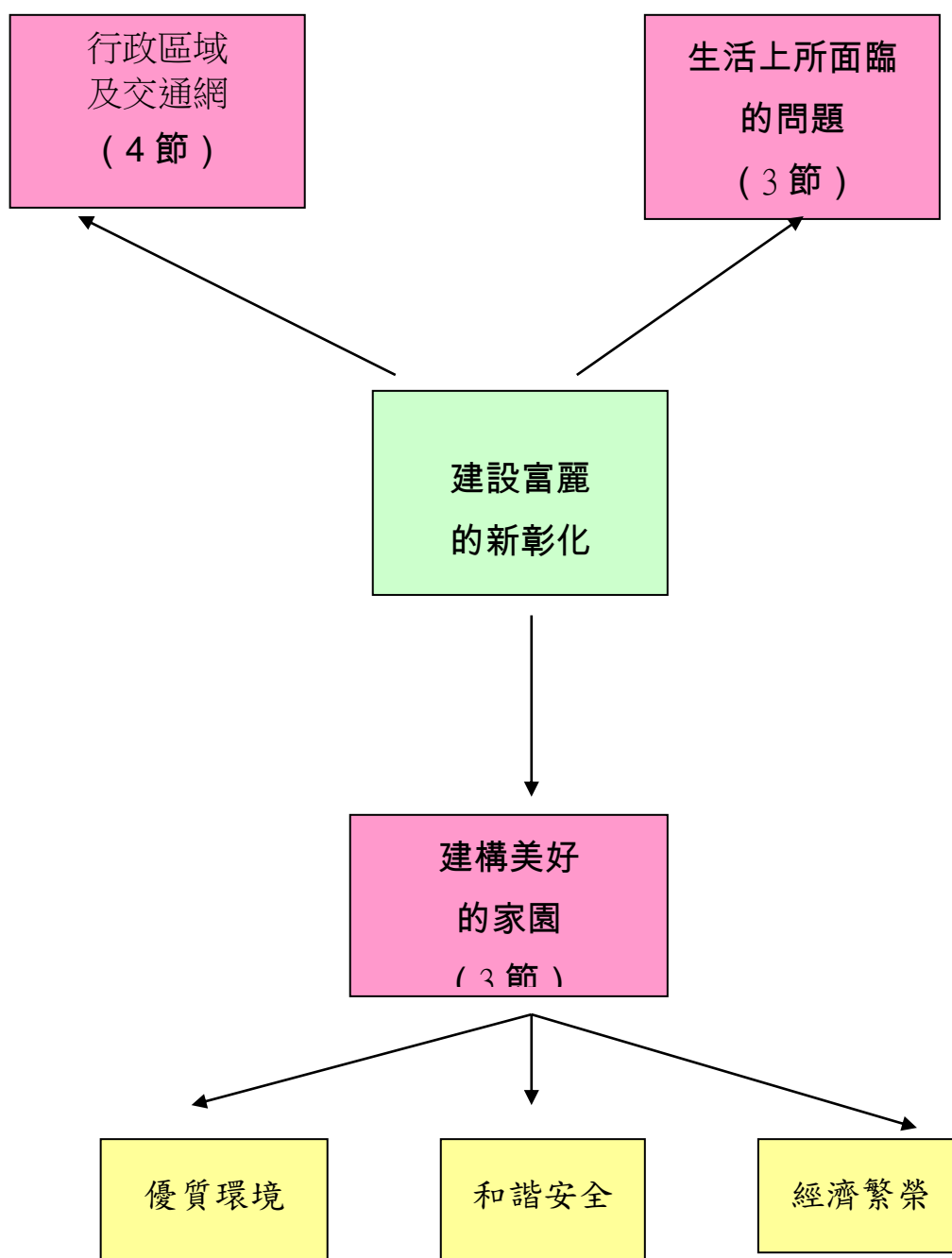
## 二、教學目標：

- （一）協助學生增進對彰化縣生活環境的體驗，瞭解目前彰化縣的現況，並能增進與環境的互動，進而珍惜現有的環境資源。
- （二）藉由課程設計與教學活動，融入九年一貫精神，使學生具備七大領域及十大能力之學習，以因應教育改革教學創新潮流。
- （三）讓學生認識彰化縣環境，消除自私自利的錯誤環境觀念，進而能瞭解環境，養成正確的環境理念。
- （四）使學生能分辨環境的特性，並能計畫環境保護方案，增進環境認知與保護，維護自身的生活環境，。

## 三、設計理念：

彰化縣這幾年來，在縣政府「建立花田城市」的政策之下，花卉與觀光產業有長足的進步，「建設富麗的新彰化」成為每一個彰化人期望與努力的目標，身為彰化縣的一份子，理應對彰化自己生活的環境有深入的認識與了解，期望透過本課程的實施，使學生認識彰化縣的行政區與交通網路，面對、解決生活上的問題，朝向建構美好家園的目標邁進。

#### 四、「建設富麗的新彰化」課程架構圖



## 五、活動設計：

單元名稱	建設富麗的新彰化		教學時間	共 20 節，800 分鐘	
分段能力指標	<p>社 1-4-7-2 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。</p> <p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>語 C-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 了解彰化縣的行政區域及交通網</li> <li>2 了解彰化縣生活上所面臨的問題</li> <li>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</li> <li>4 培養學生主動學習、觀察能力及對所生活的環境認識產生興趣並能加以愛護。</li> </ol>				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述「彰化縣的行政區域」的由來。</li> <li>2. 請學生蒐集交通網的相關地圖，並上台報告。</li> <li>3. 教師介紹彰化縣的行政區域及交通網。</li> <li>4. 請學生說明生活上所面臨的問題，進行分組報告。</li> <li>5. 教師帶領學生，一一探討彰化縣生活上所面臨的問題。</li> <li>6. 讓學生討論建立美好家園的條件與努力方向。</li> <li>7. 教師帶領學生，討論建立美好家園的條件與努力方向。</li> </ol>				
教學目標	教學活動		教學資源	教學評量	能力指標
	<p>「行政區域及交通網」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教材。</li> </ol>		學習單		

<p>1 了解彰化縣的行政區域</p> <p>2. 認識彰化縣的行政區域</p>	<p>2. 準備學習單。</p> <p>3. 準備彰化縣的行政區域圖。</p> <p>4. 準備縣市政府行政架構圖</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1.鉛筆、螢光筆與尺。</p> <p><b>二、引起動機</b></p> <p>(一)教師讓學生了解縣市與鄉鎮市的關係</p> <p>1. 教師提問，請學生回答。</p> <p>問題：</p> <p>1. 彰化縣有幾個鄉鎮市？</p> <p>2. 自己所居住的地方，位在哪一個鄉鎮市？</p> <p>3. 周圍有哪些鄉鎮？</p> <p><b>活動一、認識彰化縣</b></p> <p>1. 教師以彰化縣的行政區域圖為例，說明其中鄉鎮市所在位置，將實際的行政區域圖讓學生著色、填寫鄉鎮市名稱。</p> <p>2. 介紹「鄉、鎮、市」有何差別。</p> <p>3. 請學生上台發表內容。</p> <p>4. 教師進行彙整講解。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;"><b>第 4 節結束</b></p>		<p>能具體說出答案</p> <p>能完成學習單</p>	<p>語</p> <p>C-2-2-3</p> <p>能轉述問題的內 容，並對不理解的 問題，提出詢問。</p>
--	---	--	------------------------------	--

<p>1 了解彰化縣的交通網</p> <p>2. 認識彰化縣的交通網</p>	<p><b>一、課前準備</b></p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教材。</li> <li>2. 準備學習單。</li> <li>3. 準備彰化縣的交通網路圖。</li> </ol> <p>(二) 學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組。( 5-7 人 1 組 )</li> <li>2. 鉛筆、螢光筆與尺。</li> </ol> <p><b>二、引起動機</b></p> <p>(一) 教師讓學生了解交通與生活的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，請學生回答。</li> </ol> <p>問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我們如何到另一個地方？</li> <li>2. 自己所居住的地方，有哪些重要的道路？</li> <li>3. 這些道路聯絡哪些地方？</li> </ol> <p><b>活動一、道路認一認</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師內容簡報「鄉鎮道路、縣道、省道、國道」的差別與標誌、編號方式，一邊介紹其間的差異，並詢問學生相關內容。</li> <li>2. 讓學生分組，看地圖討論彰化縣內有哪些重要道路。</li> <li>3. 各組學生上台報告。</li> <li>4. 老師帶領學生一一檢索地圖找出每一條重要道路。</li> </ol>	<p>學習單</p> <p>簡報及播放器材</p>	<p>能分組完成學習單</p>	<p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依</p>

	<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;"><b>第 10 節結束</b></p>			<p>循線索，解決問題。</p>
<p>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</p>	<p style="text-align: center;"><b>「生活上所面臨的問題」</b></p> <p><b>一、課前準備</b></p> <p>(一) 教師準備</p> <p>1. 準備圖畫紙。</p> <p>2. 準備教材。</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1. 準備繪畫材料。</p> <p><b>二、引起動機</b></p> <p>(一) 教師提問，學生回答</p> <p>1. 生活中有哪些事與你息息相關？ (食、衣、住、行、教育、休閒、醫療)</p> <p>2. 在你居住的地方，有什麼是你覺得不夠方便的？</p> <p><b>活動一、生活說一說</b></p> <p>1. 請學生分組討論之後，寫出自己所在地區感覺生活不便之處與產生的理由、原因。</p> <p>2. 討論之後，請學生上台發表。</p> <p>3. 師生共同討論解決與面對的辦法。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p>	<p>圖畫紙</p>	<p>能夠表達自我意見</p>	<p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>





	<p><b>活動二、和諧安全</b></p> <p>(一) 分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 每個人對於和諧安全的要求不同， 每個時代對於和諧安全的認知也不同，何謂和諧安全呢？分組討論，並上台發表。</li><li>2 分組主題為：人與人互動、治安與法治、道德、其他。</li><li>3 師生共同討論與分享。</li><li>4 問題可行性評估</li></ol> <p><b>第 17 節結束</b></p> <p><b>活動三、經濟繁榮</b></p> <p>(一) 分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 每個人對於經濟繁榮的要求不同， 每個時代對於經濟繁榮的認知也不同，何謂經濟繁榮呢？它帶來什麼好處呢？分組討論，並上台發表。</li><li>2 分組主題為：經濟活動、就業與勞工、所得收入、其他。</li><li>3 師生共同討論與分享。</li><li>4 問題可行性評估</li></ol> <p><b>三、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 教師做總結。</li></ol> <p style="text-align: center;"><b>第 20 節結束</b></p>			<p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>
--	--	--	--	---

六、學習單：

# 認識我們的家鄉

年 班 姓名

一、彰化縣位在台灣的哪一個地方？

---

二、彰化縣有哪幾個鄉鎮市？

---

---

---

三、我住在哪一個鄉鎮市？

---

四、我住的鄉鎮周圍有哪些鄉鎮？

---

---

五、彰化縣的鄉鎮市中，我到過幾個鄉鎮，是哪些？

---

---

六、請畫出自己所在鄉鎮（市）的輪廓。



# 彰化縣的交通網路

年 班 姓名

一、彰化縣的主要道路是南北走向還是東西走向？

---

二、學校附近有哪些重要道路？

---

三、國道與省道、縣道有什麼不同？

---

四、畫出彰化縣的主要交通網路？

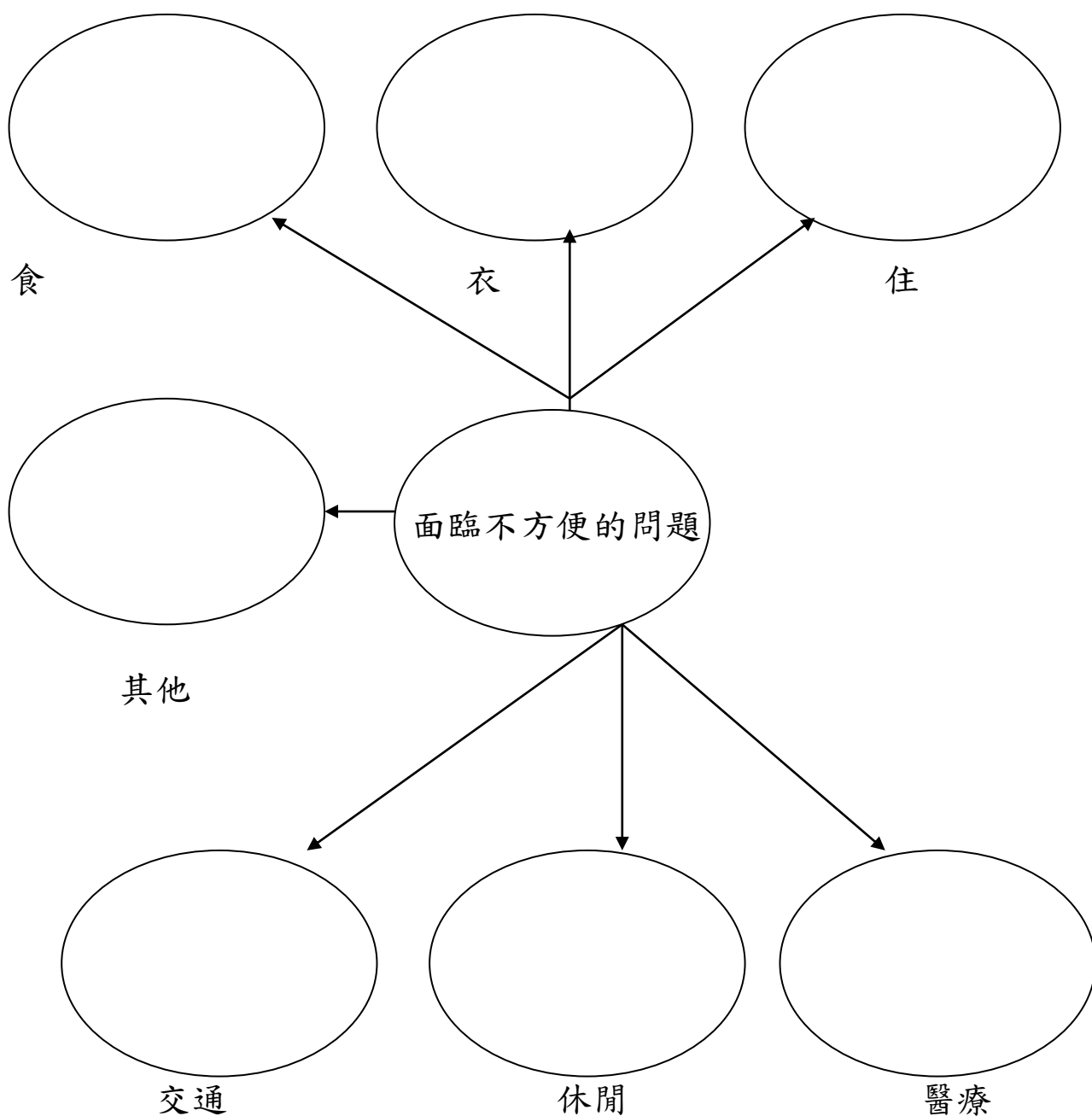


# 生活上面臨的問題



年 班 姓名

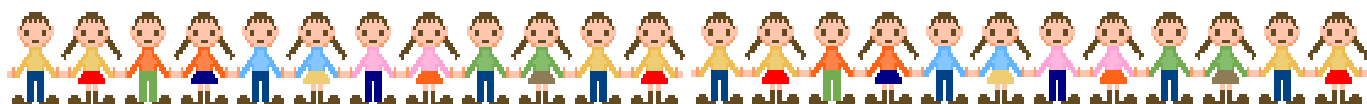
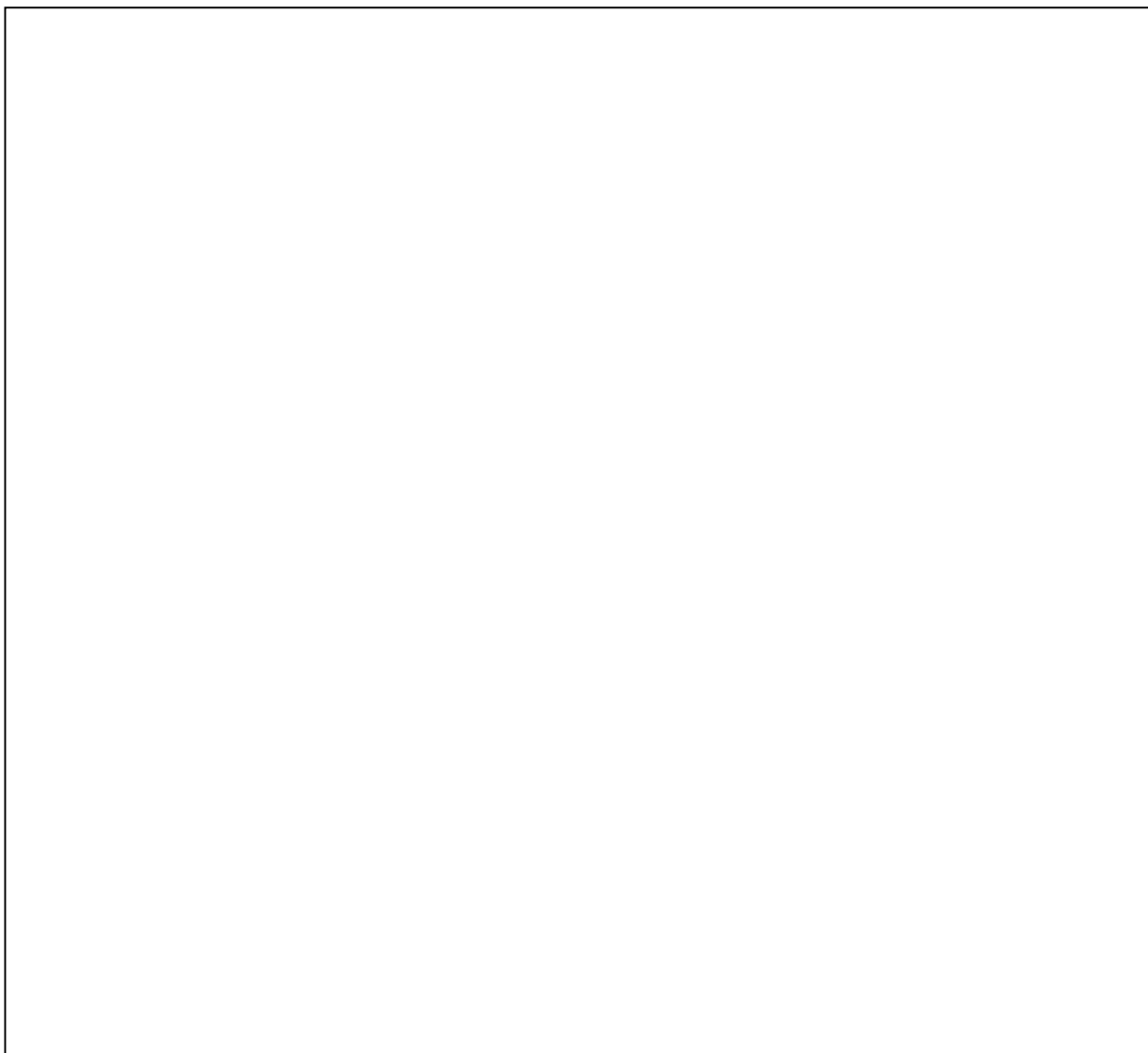
※請你寫出你的生活中，所面臨不方便的問題。



# 富麗新彰化

年 班 姓名

※請你畫出你的心目中美麗、富足的新彰化。



七、補充資料：

彰化縣在臺灣位置圖







## 八、參考資料：

- 1.彰化市誌 彰化市公所印行 國立彰化師範大學地理系編纂民國八十六年八月出版。
- 2.彰化鐵路之創建 台灣鐵路博物館。
- 3.台灣支線旅路 交通大學鐵路社團。
- 4.彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
- 5.大建設、有活力、新彰化圖 彰化縣政府 民國八十七年十二月。
- 6.圖：
  - (1)彰化縣行政區域圖 彰化縣政府 民國八十四年六月。
  - (2)彰化生活圈道路系統圖 彰化縣政府
  - (3)彰化縣公路系統圖 彰化縣政府。
  - (4)彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
  - (5)台南市我的愛 台南市政府教育局。